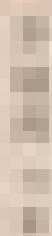




李镇西
◎ 著

WO DE JIAOYU XIN
我的教育心

一个真诚的教育理想主义者，
在现行教育体制下，究竟能够走多远？



1000

WO DE JIAOYU XIN

我的教育心

李镇西 著

一个真诚的教育理想主义者，
在现行教育体制下，究竟能够走多远？

教育科学出版社
· 北 京 ·

责任编辑 刘 灿 李 茂
责任校对 曲凤玲
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

我的教育心/李镇西著. —北京:教育科学出版社, 2011. 6
ISBN 978 - 7 - 5041 - 5775 - 1

I. ① 我… II. ① 李… III. ① 中学语文课—教学研究
IV. ① G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 076110 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号 市场部电话 010 - 64989009

邮 编 100101 编辑部电话 010 - 64989527

传 真 010 - 64891796 网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 北京东君印刷有限公司

开 本 168 毫米×239 毫米 16 开

印 张 18.25

字 数 290 千

版 次 2011 年 6 月第 1 版

印 次 2011 年 6 月第 1 次印刷

定 价 35.00 元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

作者简介

李镇西，成都市武侯实验中学校长，特级教师，博士。中国陶行知研究会常务理事，四川省中学语文教学专业委员会常务理事，四川省第十一届人大代表。先后在四川乐山一中、成都市玉林中学、成都市石室中学、成都市盐道街中学外语学校担任班主任兼语文教师。

出版有《爱心与教育》《民主与教育》《做最好的老师》《做最好的班主任》《做最好的家长》《用心灵赢得心灵》等30余部著作。

曾获“全国优秀语文教师”“全国优秀教育工作者”“成都市武侯区特级校长”等称号。2000年被提名为“全国十杰教师”，2007年被评为“2007感动四川年度人物”。

李镇西老师的博客：

<http://blog.sina.com.cn/u/1422270202>

封面照片：李镇西和他的学生们

（摄影：李 丹）

代序：永远守住一颗朴素的教育心

我经常收到全国各地年轻教师的来信，他们总问我同一个问题：“我们工作一段时间就倦怠了，而您是怎样保持您的激情的呢？”

这是一个很大的话题。从何说起呢？我想到两年前，我和四位大学毕业后分到我校工作不到一年的年轻教师谈心。也许我和这几位小姑娘的谈心内容，有助于回答这个问题，至少会让一些青年教师有所感悟。

当时，我先请她们谈了谈自己几个月教师生活的感受，她们在述说的时侯也向我提出了一些疑惑。于是，我对她们说了以下的观点。

一、永远保持现在这种纯净的童心

永远保持现在这种纯净的童心，这很难，但一定要保持，其支撑点是把教育当成信仰，不为名利工作，而是为自己工作，不能让自己的心生锈。随着时间的推移，很多人会有职业倦怠感，你们要警惕，要有高远的志向。要想透，说到底我们是为自己而工作，为自己的幸福人生而工作。一个孩子就是一个故事，我们帮着他编织人生的故事。其实，每一个老师的一生也是一个故事，精彩与否全取决于我们的精神状态。有人的一生是戏剧，跌宕起伏，荡气回肠；有人的一生是诗歌，优美精粹，优雅凝练；有人的一生是散文，从容淡定，厚重隽永；有人的一生，是无序的文字，杂乱无章，平庸乏味……我希望你们的人生是戏剧。你们现在已经有有了一个非常精彩而纯真的序幕，未来还有很多悬念等着你们。你们永远都不要气馁，永远都不要退缩。优秀老师和平庸老师的区别，就在于是否坚持，或者说是否坚守。大家都有理想、有热情、有童心，但优秀老师能够持之以恒，而平庸老师随着年龄的增长，或者遇到挫折，慢慢就消沉了，一颗心就开始生锈了。你们要警惕。要把纯真保持到永远。

二、要有爱心

教育是从爱出发，进入人的心灵，传播爱，培植爱。你们现在和孩子有感情，孩子也爱着你们。这是教育非常重要的条件。只有心心相印，教育才谈得上是真正的成功。尤其是要爱那些后进生，他们更需要尊重。别看他们平时满不在乎，其实内心深处还是渴望老师的关注和尊重的。因为他们平时缺乏被尊重，所以，哪怕老师给他们一点点爱，他们都是非常珍惜的。还有，学生往往比老师大度。有时候学生犯了错误，老师狠狠批评他们后，还在生气，可孩子见了老师一样亲热地打招呼，叫老师好。我们老师做得到如此大度吗？这方面，老师要向孩子学习。所以我们要多想想孩子好的一面。当然，爱孩子，也包括科学地严格要求。严格要求，也是爱的一种体现方式。这里强调“科学地严格要求”，就是说要讲究方法。学生犯了错误，可以斥责，甚至大发雷霆，但任何时候，无论老师多么气愤，都不能打学生，也不能说损害学生自尊心的话。比如，那天有个老师批评学生：“这是你爹妈教的吗？”学生一下就火了，于是师生矛盾激化。其实，这个老师是很爱孩子的，但她没有意识到，冲动中说出的一句话，会激怒孩子。你们看，任何一个学生都不允许老师伤害其父母。对学生严格要求，前提还是要和学生建立感情和信任。只要孩子依恋你，只要你和孩子有了感情，嬉笑怒骂就能皆成教育。爱学生一阵子容易，难的是永远都爱孩子。10年前，我的《爱心与教育》之所以能够引起轰动，就是因为人们觉得我十多年持之以恒地爱孩子不容易做到。其实，在我看来，持续地保持对孩子的爱是很自然的，没有什么做不到的。

三、要善于积累智慧

对学生的爱，意味着责任。责任就意味着要持续不断地帮助学生成长，同时自己也要成长。这是一场持续终生的“战争”，敌人当然不是学生，而是我们在教育上遇到的困难。离开了教育智慧，爱是空洞的。如果真正爱孩子，就要研究。对孩子的爱，能够使一个老师变得聪明起来。因为爱孩子，我们就会想：怎么才能不辜负孩子的爱呢？那就要把他们教好。怎样才能把他们教好呢？那就要动脑筋研究教育呀！从哪里开始

研究呢？就从我们遇到的困难开始研究。刚才你们都谈到缺乏经验，我无法对你们教学上的具体困难一一提出具体的建议，但我想说的是，智慧就是从难题中来的。你们每遇到一个难题，就应把它当成课题来研究。长期这样带着一颗思考的大脑工作，你们就会有越来越丰富的智慧。要乐于和后进生打交道，这是最好的教育科研，也是最好的成长路径。任何一个名医都不是靠医感冒而成为名医的，而是靠医疑难杂症成为名医的。别人医不好的病，他都能医好，渐渐地他就成为名医了。同样地，名师也是这个道理。只教本来就很优秀的学生是成不了名师的，只有善于转化后进生，把一个个后进生教成了优秀学生，你才算是真正的名师。所以说，教育智慧更多的是从研究转化后进生中积累起来的。你们读我的《爱心与教育》，读《李镇西班级管理日志》，里面的万同还有陈鑫，当初是多么让我头疼啊！可是，正是在和他们打交道的过程中，我积累了教育智慧。你们的教育之路还很长，还有无数困难等着你们，你们要意识到，正是这些困难能够成就你们，不但让你们变得有智慧，而且也能让你们感到教育的幸福。

四、要加强阅读

我知道你们都很忙，但再忙也不要放弃阅读。你们知道，我是非常忙的，但我每天无论如何要抽出时间阅读。外出开会，我都要带一本书，有空就读。要把阅读当做一种生存方式，或者说是我们生命的一种呈现方式。就像每天都要洗脸、刷牙、吃饭一样，每天都要阅读。我这里有很多书，以前我都是赠送，现在我不送了，因为送给老师，老师会觉得这书来得太容易，而且反正是自己看，所以往往不读，而是放在书柜里。现在我都是借，规定时间归还，并且要求在书上勾画批注，要有阅读的痕迹。以后这些书读的人多了，就会留下不同老师的批注，这本书就变得更价值。存放在学校图书馆，若干年以后，比如一百年以后的老师看到这些书，会有怎样的感慨？我希望你们要养成勤于阅读的习惯，这是你们一生源源不断的精神养料。

五、要勤于写作

你们刚才讲的那些故事，如果写下来都非常精彩。经常记录自己的

教育故事和感受，就是总结、提炼你们的教育智慧。你们不要说自己文笔不好。我没有要求你们写小说、诗歌，不过就是用朴素的笔记录自己的教育生活。最好是写故事，怎么做的就怎么写，不需要动脑筋的。如果每天都能写一点，或者说一周写一篇，甚至一个月写一篇，一、两年下来，你们都会有一笔财富。每天的生活经历都是财富。记录每天的教育故事，就像是采矿，时间一长，经过提炼，这些矿藏都会变成黄金！这是教育对你们的馈赠。我特别提倡你们跟踪一些特殊学生的成长经历，这也是你们的教育经历。这样的故事写起来也很有意思，因为每一天都充满悬念。我当年记录万同的故事就是这样的。一个优秀教师和一个平庸教师之间一个重要的区别，就在于是否坚持记录自己的教育实践。如果我们不及时记录，很多教育财富就从我们的指缝中白白流失了，多可惜呀！其实，每一个人都是能写的，只是有的人喜欢找各种理由来原谅自己：“今天太累了！”“算了，明天吧！”“要劳逸结合嘛！”最后什么都没有写。前段时间，我看张瑞莉老师写的故事相当不错，我说：“你做的并不比我差，写的也不亚于我，可为什么我被称为‘专家’，而你不是呢？就是因为你没有坚持，而我坚持了。”所以，你们不但要写，还要坚持下去。我会不断督促你们的。希望以后我能够为你们出专著。

坦率地说，客观环境有很多我们都不满意，但我们一时也无法改变，能够改变的只是我们的心态。要在内心坚守信念，保持内心的宁静和纯真。目光要放长远一些，不要斤斤计较于眼前的得失。要培养自己宽广的胸襟。最近我读了一篇文章，里面说，我们阅读不是为了让知识把我们的的心灵占满，而是为了让我们的心胸得以荡涤因而空旷清澈。这话说得真好。我们就是要拥有一种博大的胸襟、长远的目光，让自己更加高尚、更加纯净、更加豁达，这样我们才能拥有真正幸福的精神世界。

两年过去了，这几位年轻老师发展得都很好。我很欣慰。

我特别愿意和年轻教师聊天。我校有一个“青年教师沙龙”，每个月都要搞一次活动。每次聚会，我都会和他们谈读书，谈教育故事，也谈我的经历。我从他们青春的面容上看到我的过去，我也希望他们到了我这个年龄，依然能够保持着单纯的教育情怀。

在我追述我近30年教育历程的时候，一种自豪感油然而生，那就是我一

直保持着一颗朴素的教育心。从某种意义上说，这颗“教育心”，就是一颗童心。说到教育，我们可以想到很多词：“观念”哪、“智慧”呀、“技巧”啊、“爱心”哪，等等，我觉得还有一个重要的因素可能容易被忽略，那就是“童心”。这个“童心”，意味着“理想”“纯真”“热情”“好奇”“良知”……我还曾对年轻教师们说过，一个平庸教师和一个优秀教师的区别可以体现在许多方面，其中之一就是平庸教师的童心会很快随着时间的推移而泯灭，而优秀教师之所以优秀就是直到最后一次站在课堂上，他依然怀着一颗纯洁的童心。

我的教育历程，无论是经验还是教训，都可以成为某种意义上的“财富”。因此，这些文字，对年轻教师来说不会一点意义都没有。我最想说的是，无论如何，要永远守住一颗朴素的教育心！——我愿以此与千千万万年轻的教育同行们共勉。

李镇西

2011年3月

目 录

C O N T E N T S

代序：永远守住一颗朴素的教育心 | 1

一 未来班：第一首透明的“教育诗”

1. 从教训到责任：激情年代点燃理想的激情 | 2
2. 让教育过程充满儿童情趣 | 7
3. 引导学生自己教育自己 | 13
4. 做有童心和爱心的教育者 | 17

二 从“语文教学”到“语文教育”

1. 在于漪们的引领下开始语文教改 | 26
2. “语文教育”的思考 | 29
3. 从“小语文”走向“大语文” | 32
4. “语文生活化，生活语文化” | 37

三 教育：把童年还给童年

1. 让孩子阅读大自然这本书 | 44
2. 把语文课堂搬到大自然 | 48
3. 没有活动便没有集体 | 51
4. 为学生的“美丽人生”奠定一个美好的开端 | 56

四 在错误中成长

1. 把教育失误变成教育财富 | 62
2. 爱，有时会变成一种伤害 | 66
3. 比“机智”更重要的是“尊重” | 69
4. 公开课：追求真教育 | 72

五 困惑与超越

1. 把解剖刀对准自己的教育 | 80
2. 教育：迎接商品经济的挑战 | 83
3. 爱国主义教育：通过“改进”来“加强” | 89
4. 德育观念的碰撞 | 93

六 站在理论的制高点

1. 穿行于人文精神的长廊 | 98
2. 教育，不仅仅指向科学，它同时属于人文学科 | 102
3. 追求为了“人”的教育目的 | 106
4. 对“素质教育”的思考 | 111

七 集体主义教育与班级民主管理

1. 集体主义教育漫话 | 118
2. 用“法治”取代“人治” | 124
3. “法治”管理的意义 | 131
4. 一场有意义的争论 | 133

八 追随大师，追随名师

1. 站在陶行知和苏霍姆林斯基的肩上 | 138
2. 聆听于漪老师的教诲 | 143
3. 钱梦龙：不仅仅是教育家 | 147
4. 学习魏书生，不做魏书生 | 152

九 从“爱心”到“民主”

1. 有了爱，不等于就有了教育 | 158
2. 在平等中培养平等 | 163
3. 从做学生的“灵魂工程师”到“向学生学习” | 167
4. 转化“后进生”：最好的教育科研 | 173

十 语文：请给学生以心灵的自由

1. 语文创造精神的培养首先是解放学生的心灵 | 180
2. 思想创新呼唤教育个性 | 183
3. 让课堂成为思考的王国 | 188
4. 让每一个学生都拥有舒展的心灵
——我教《冬天》 | 196

十一 我的生命在课堂

1. 我又回到了校园 | 210
2. “新教育实验”：让教育回到原点 | 216
3. 民主训练与民主启蒙 | 221
4. “行云流水，举重若轻” | 230

十二 走向平民教育

1. 就任武侯实验中学学校校长 | 244
2. 追求科学质量观 | 253
3. 学校管理的民主追求 | 262
4. 致信温总理 | 269

一 未来班： 第一首透明的『教育诗』

虽然随着岁月的流逝，我们不可避免地会在年龄上与学生拉开距离，但我们应努力使自己与学生的思想感情保持和谐一致，学会用儿童的眼睛去观察，用儿童的耳朵去倾听，用儿童的兴趣去探寻，用儿童的情感去热爱！

1. 从教训到责任：激情年代点燃理想的激情

1977 年恢复高考时，我在知青农场填报的志愿虽然全是“师范学院中文系”，但我看重的并非“师范”而是“中文”。填“师范”，是因为当时我一相情愿地以为，这两个字会让我这个小学教师子弟在录取时享受“加分”的照顾（实际上，当时对教师子弟毫无“照顾”可言），使我早日离开农村；而“中文”则的确是我由衷喜爱的——从小学起便在学校大批判专栏上“发表”过大量“东风万里红旗飘”之类“诗歌”的我，自以为是“文学爱好者”，理应进“中文系”深造。但是，当时我根本没有想到，那“动机不纯”的“师范”二字将决定我后来的人生走向。

20 世纪 70 年代末 80 年代初的中国，刚刚从“十年浩劫”的噩梦中醒来，中国共产党十一届三中全会给从灾难中重新站起来的中华民族注入了新的生命活力。那是一个风云激荡的年代：“真理标准问题”大讨论、“天安门事



1977 年 12 月 9 日，我凭着这张准考证踏进了高考考场。

件”平反、张志新冤案的披露、伤痕文学的轰动、朦胧诗的崛起、陈景润与哥德巴赫猜想、科学的春天、中国女排扬威世界、中美建交……中国，拉开了改革的大幕，开始了新的征程。

那的确是“激情燃烧的岁月”，而激情的岁月必然产生富有激情的一代。作为“文革”后恢复高考的第一届大学生，我们满怀激情地在“新长征”的号角声中开始了学习。梦想也罢，理想也罢，让中国早日屹立于世界强盛民族之林，是我们发自内心的渴望。中国足球一次赛赢科威特的胜利，就足以让我和我的同学高呼着“中国万岁”在校园里彻夜狂欢！不知今天的大学生怎么看待我们当年的纯真、赤诚和“狂热”。但愿他们能够理解，在那民族复苏的新时期清晨，足球的胜利已经不仅仅是足球的胜利，它寄托着千百年来中国人民渴望腾飞于世界的梦想！

那时的我们，对祖国的未来真是充满了自信，充满了希望，我们最爱说的话题是“四个现代化”，最爱唱的歌是《年轻的朋友来相会》：“再过20年，我们来相会，举杯赞英雄，光荣属于谁？属于我，属于你，属于我们80年代的新一代！”正是在这样一种对祖国美好未来的憧憬中，我也憧憬着我未来的职业。

然而，对于一项事业来说，仅仅凭激情是远远不够的，甚至仅仅有爱也是不够的。近年来，许多人都说我特别爱学生，甚至不止一个人对我说过：“你这么爱学生，简直天生就是当老师的料！”他们哪里



1982年1月，我大学毕业。

知道，如果我的教育生涯从大学实习算起，那么恰恰在所谓“爱学生”这一点上，我的教育起点是羞于回忆的，因为大学毕业前夕我在成都郫县一中实习期间的一件事，令我至今想起来都很惭愧。

一天，我正在批阅学生交来的作文《人物肖像描写练习》，刚翻开第一本作文，没看几行就感到不对：这不是在写我吗？“语文实习老师，二十多岁，中等个子，戴着黑边眼镜……”文章虽然病句成堆、错字连篇，但作者却用上了许多调侃的词句、不伦不类的比喻和夸张，以嘲讽和挖苦的态度，对我