



写作天下
XIEZUOTIANXIA

高中生

GAOZHONGSHENG
MANFENZUOWEN
JINGPINXUAN

闻 钟◎主编

中国十大 著名附属中学

满分 作文



精品选
Jingpinxuan



南京大学出版社



写作天下
XIEZUOTIANXIA

高中生

中国十大 著名附属中学

满分 作文



YZL10890144837

朱自清

闻 钟◎主编



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中生满分作文精品选 / 闻钟主编. —— 南京 :

南京大学出版社, 2012.01

ISBN 978-7-305-09037-0

I. ①高… II. ①闻… III. ①作文课—高中—教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 236037 号

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出版人 左 健

书 名 高中生满分作文精品选

主 编 闻 钟

特约编辑 张国奎 编辑热线 010-81779187

审读编辑 王向民

印 刷 三河市华丰印刷厂

开 本 720 * 960 1/16 印 张 16 字 数 261 千

版 次 2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-09037-0

定 价 19.80 元

发行热线 025-83594756 83686452

电子邮箱 Press@NjupCo.com

Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

同步名校 快速提分

名校联合

与全国各地名校联合，从技法到范文，模拟名校课堂，高效指导作文学习。

名师课堂

名校一线名师，结合多年教学实战，详尽剖析满分范文的写作技法，系统指导写作。

满分范文

十大附属中学的名师联合推荐各个考区的满分精品范文，为广大学生写作提供最优秀的满分范本。

主题丰富

精选的满分范文以不同的主题进行分类，这些主题是与考试范围相结合的，能更加有效地指导备考方向。

内容扎实

技法上推陈出新，范文上精中求精。在此既可以学习到高效的技法，又可以借鉴到好的文章。

向“山寨版”作文说“不”

剪刀加浆糊，买几本作文就合成一本“新书”式的“山寨版”作文书满天飞。面对这种情况，众多的教育专家与一线教师十分担忧。一种强烈的责任感让“智慧熊作文”下决心，向“山寨版”作文书说“不”，还学生阅读真题原卷的权利。希望我们共同努力，让改变发生——

※ 稿件来源学校

山东师范大学附属中学
华南师范大学附属中学
湖南师范大学附属中学

山西大学附属中学
清华大学附属中学
云南师范大学附属中学

东北师范大学附属中学
中国人民大学附属中学
江西师范大学附属中学

南京师范大学附属中学
西安交通大学附属中学
浙江大学附属中学

※ 体例创新团队

全国名校联合体 教育部考试中心核心作者 各主要城市教育研究室 智慧熊写作研发团队

借鉴经典

成功作文

——十大附属中学作文新讲堂

生活是一块广袤的大地，处处蕴含着人文的底蕴与思想的芦苇。古人云：“读书破万卷，下笔如有神”，《红楼梦》中黛玉教香菱学诗，也是让香菱先读李白、杜甫、王维的诗下肚做底子，再读陶渊明、应玚、谢、阮、庾、鲍……可见学习借鉴对于写作来说，真的是必不可少的环节。

但是，同样是“读”，效果却不相同。一个好的老师讲解一篇文章，可以教会学生写作的三个点，讲解十篇范文就可以教会学生基本的写作技巧。而一个摸不到门路的学习者，自己乱读1000篇也往往无济于事。有鉴于此，我们在本套书的编写过程中贯穿了“学而有效”的概念。在全国著名附属中学名师的不断地教学实验中，逐渐成为一套系统的作文教学方法。

那么，“学而有效”的核心理念是什么呢？

一是，所选择的范文要具有“代表”性。

很多文章虽然很好但是并不适合学习，比如古人学诗，有学杜甫的，有学白居易的，但是鲜有学李白的，因为李白的诗歌虽好，却难觅规则，不适合做范本。另外，各篇章在文体、风格上的搭配也应该科学合理，如果选的文章中存在大量十分类似的类型，那就不科学。在本套书中，范文分为技法示范文和借鉴示范文，在一定程度上范文的筛选做到了高效学习的要求：典型、易读，具有借鉴点，有着很强的代表性。

二是，学习的过程要具有“高效”性。

同样的教学材料，不同的老师来讲解会有不同的效果，同样的范文，以不同的思维来解读，收获也不一样。所以，只有在名师的指导下，以正确的方式来学习，才能高效率地将范文的优点借鉴过来转化为个人的写作能力。

依照这个概念，我们特别邀请全国著名附属中学的优秀教师，利用他们在平日教学中积攒起来的珍贵内部资料，编写了由《优秀作文》《满分作文》《分类作文》《追分素材》《论点论据论证》组成的系列丛书，帮助学生全方位地修炼作文功底。每本书各有侧重点，又互相补充。

《分类作文》侧重于帮助同学挖掘各种文体的独特优势，学会依题目要求和内容来选择合适的文体；《优秀作文》侧重于范文的经典性，充分体现作文范本的优质性；《满分作文》侧重于明确考试标准标准，训练考场策略；《论点论据论证》侧重于考场必写文体——议论文，为学生提供最好的方法和原料；《追分素材》侧重于引用与提分，可以成为写作中信手拈来的有效素材。我们可依照个人的需求自主选择，也可以全部阅读系统学习。

权威顾问

蒋子龙 中国作家协会副主席、天津作家协会主席、天津文联副主席。作为著名作家和中国文化的使者，先后出访过欧美亚等十几个国家。

余 华 著名当代作家，长篇小说《活着》和《许三观卖血记》同时入选百位批评家和文学编辑评选的“九十年代最具有影响的十部作品”。

叶兆言 著名作家，新概念作文大赛评委，现为江苏省作协专业作家，中国作家协会会员。

陈晓明 北京大学中文系教授、博士生导师，著名文学评论家，曾获“华语传媒文学大奖”评论家奖、鲁迅文学奖理论评论奖等若干奖项。

孟繁华 著名文学评论家，博士生导师，中国文化与文学研究所所长，茅盾文学奖评委。长期从事中国当代文学研究和评论工作。

赵长天 著名作家，上海市文联副主席，中国作家协会全国委员会委员，《萌芽》杂志社主编。

杨建宇 教育部考试中心核心作者，清华附中特级语文教师。

陈金明 中学语文教学研究会理事长。

周正逵 人教版高中语文课本主编。

编 委

任维东	邵林永	张国奎	胡 慧	黄 琼	李广元	陈 敏
幸 兴	罗小军	闫会才	刘国良	韩利文	徐 蔡	程 诚

名校简介

1. 清华大学附属中学

该校是教育部直属大学附中，北京市重点中学。长期以来，该校始终坚持“以育人中心，以学生为主体”的教育思想和办学传统，努力构建教书、管理、服务、环境四位一体的育人体系，为学生的个性发展提供广阔空间，形成了鲜明开放的办学特色，创建了良好的学风、校风。

2. 山西大学附属中学

该校正式成立于1955年，1963年被确定为省重点中学。在长期的办学实践中，山西大学附属中学逐步形成了“以人为本、持续发展”的办学思想和“科学与人文交融、厚德与博学并举”的育人理念，构建了富有特色的校本课程，形成了极具个性的学校文化及办学特色，为社会提供了优质教育，培养了一批批国家级和省级拔尖学生。

3. 东北师范大学附属中学

该校创建于1950年。80年代末，学校以“研究型”“实验性”的特色，跻身于全国知名重点中学的行列，成为全国“教育系统先进集体”和“德育先进校”。21世纪初学校获得“国家级体育传统项目学校”“全国教育科学十五规划重点课题研究基地校”“现代教育技术实验学校”等称号。

4. 南京师范大学附属中学

该校创建于1902年，是一所发展中的百年老校，首批国家级示范高中。90年代，学校实行高中阶段必修课分层次教学实验，被列为国家“八五”科学规划重点项目的子课题；进入21世纪，学校正在构建“塑造创造性人格”的育人模式，推动高层次、高质量的素质教育，使学生的素质得到全面均衡又富有个性的发展。

5. 华南师范大学附属中学

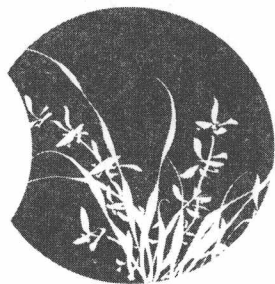
该校创建于1952年，是广东省教育厅和华南师范大学双重领导的省重点中学，师资力量雄厚、名师众多，设施完善，校风纯朴，学风优良，环境优美，是广东省一所全面贯彻党的教育方针，坚持改革创新，办学成绩卓著的完全中学，也是广东省首批“省一级学校”。

6. 山东师范大学附属中学

学校始建于1950年10月，于1981年改名为山东师范大学附属中学。在教育的具体实践中，学校努力贯彻“上好每一节课，关爱每一位学生，对每一个家庭负责”的精神，为每一位附中学子搭建全面发展的舞台，为每一个学生奠定终生发展的坚实基础。

目录

contents



| 第一编 |

→ 高中生满分佳作精品选

3/ 时间在流逝,这一切都在过去,这一切都会过去。我们会成长、成熟,我们会越来越繁茂。记住走过的每一段路,珍惜所有该珍惜的,自信勇敢地迈向未来,就能到达那个梦想的彼岸。

——《时间在流逝》

12/ 我渴望无限地接近神圣的太阳,让自己辉煌;我渴望无限地接近繁星,让自己灿烂。到那时,我会依然望着您,望着您如何在每一个傍晚和清晨放我起飞,如何把满腔的爱意融进手中长长的丝线。

——《风筝》

· 青春成长 ·

● 名校课堂 2

◎ 中国人民大学附属中学名师讲解

○ 满分佳作

时间在流逝 2

两封信 4

没有翅膀的飞翔 5

学会成长 6

女孩的成长滋味多 7

那年,青春无痕 8

等不及那一天 9

不要轻易说“不” 10

风筝 11

黑巧克力 12

梦里花开 14

一步与一生 15

适合自己的才是最好的 16

24/ 秋去春来,又是新时期的到来。

岁月的年轮上又多了一道深深的印记。世间万物总是不断地更替。先世完成了他们的使命,安乐地停息了下来,而他们所留下的空缺,正需要后世去填补,将其延续不休。

——《花朵·动物·人》

34/ 让我们从历史的回廊里出发,看那斑驳的光影中浮现的一个个清艳绝伦的笑颜。年华似水,匆匆一瞥,那些笑颜之后的轻歌曼舞已散去不见,只留下刹那的芳华,为我们后人带来无穷无尽的感动和遐思……

——《带着感动出发》

44/ 肩膀装载着幸福,肩膀是亲情的牵挂;肩膀承载着快乐,肩膀是友情的寄托;肩膀搭载着甜蜜,肩膀是爱情的相守。提到肩膀就想到了依靠。

——《肩膀》

我想握住你的手	17
学海无涯,好问是帆	18
我和三毛	19
留给明天	20
一叶一菩提	21
悟不透的世事人生	22
我是天使	23
花朵·动物·人	24

情感演绎

名校课堂

◎山西大学附属中学名师讲解

满分佳作

与你为邻	27
让我走远看看你	28
不要轻易说“不”	29
小草日记	30
父亲,我爱你	31
旧书	33
带着感动出发	34
《孔雀东南飞》新传	35
心灵的空隙	36
第四回	37
他们	38
人之常情	39
秋实	40
蔷薇·故乡	42
三生有幸遇上你	43
肩膀	44
把爱读懂	45
雨珠·露珠·泪珠	46
一粒沙的位置	47
忘记和铭记	48

62/ 有句话是这么说的：“世上的路，走的人多了，便没有了路。”拒绝平庸要自己的路，活出自己的精彩。苔花如米小，也学牡丹开，即使是再平凡的苔花，亦可拒绝平庸，拥有牡丹一样的光辉。

——《拒绝平庸》

74/ 对手，因为有了你，我的目标明确了；因为有了你，我真正明白了“竞争”的意义；因为有了你，我走出了狭隘的自我。为你的豁达而感动，为你的真诚而喝彩！

——《给对手留一片天地》

77/ 父亲曾经对我说：“孩子，你别以为现在咱们有钱了，咱们的血管里流的是农村人的血，咱的骨子里要有农村人的那份质朴和忠厚。”我听着父亲的话，若有所思地点点头。

——《父亲的布底鞋》

带着感动出发	49
不肯死去的心	50
鱼的泪·水的心	51

生活感悟

●名校课堂	53
-------------	----

◎华南师范大学附属中学名师讲解

满分佳作

五镜争功	54
蓦然回首	55
咖啡·矿泉水·果汁	56
给父亲的“情书”	57
这世界需要你	58
八·十八·二十八	60
拒绝平庸	61
品尝高考	62
追忆似水流年	64
追星逐梦	65
绿色生活	66
举手投足之间	67
举手投足之间	68
感谢消逝，我们在行进	69
早	70
寻找安静	71
回到原点	72
给对手留一片天地	73
生活需要两面镜子	74
琵琶行之父母有情	76
父亲的布底鞋	77
忙，不亦乐乎	78
诗意地生活	79
追逐	80
那鱼·那鹰·那人	81

86/ 爱,没有“删除”,也不只是“保存”,它更需每一个人去“复制”,去“粘贴”,只要人人都“粘贴”一次爱,世界将变成美好的人间。

——《爱,更需要“复制—粘贴”》

98/ 世间所有最美都从凄凉中用心生出,生命中的那片绿茵不会凋谢,守住心灵的那片绿叶,你便守住了整个春天的绿茵,从那片丝丝的绿茵中读出世间最美,使生命之火愈燃愈烈!

——《守住心灵的绿茵》

101/ 望尽人类千载悠悠的历史,凡成大事者,皆为意气风发,慷慨激越之人。让我们以舍我其谁的意气为帆,以献身理想的意气为指引,以勇于探索,勇于挑战的意气为桨,驾起人生的巨轮,向着成功的彼岸远航!

——《谈意气》

“爱”在心头难开 82

• 品德修养 •

● 名校课堂 84

◎ 南京师范大学附属中学名师讲解

○ 满分佳作

诚信红黄绿	84
爱,更需要“复制—粘贴”	85
义利之辨	86
问生命	87
舞台,演绎另一样人生	89
诗意地生活	90
你是一道风景	91
包容	92
给琳儿的一封信	93
心比金坚,龙性谁驯	94
我为“帮助”吟唱	95
落红	96
守住心灵的绿茵	97
怀想天空	98
谈意气	99
谈意气	100
稳中求胜	101
衬衫湿了	102
坚强战胜一切	104

• 哲理思辨 •

● 名校课堂 105

◎ 清华大学附属中学名师讲解

○ 满分佳作

有度才是真爱	106
--------------	-----

112/ 难题,本就是横亘在每颗心灵

上的一个大大的问号。当稀薄的生命意识在生活的洪流中摇摇欲坠时,我们便面临这样的难题:我们找不到内心的坚持,找不到崇高与道德,更找不到内心的精神家园。

——《难题》

125/ 平静的天,平静的阳光下,我

只愿悄悄地去向那瓦尔登湖畔,远远地隔着梭罗,轻轻吟唱着,月圆是画,月缺是诗。在为自己留下的生命空白里,涂上斑斓的色彩。

——《月圆是画,月缺是诗》

133/ 我不再在黑暗中摸索,因为翅

膀坚硬。那生命的身影早已等到了风,等到了云,翱翔苍穹!振翅远行,愿心中的那双隐形的翅膀指引的是也无风雨也无晴、惯看秋月春风的境界。

——《我有一双隐形的翅膀》

彼岸花	107
过去,过不去	108
朦胧之美	109
人间四月天	110
走与停	111
难题	112
我们忘却的	113
吃亏就是占便宜	114
尽其才而添之香	115
一晌无限的温柔	116
水滴里的阳光	117
找回童年	118
猫、鼠之争	119
角色转换之间	120
仰望星空与脚踏实地	121
不要轻易说“不”	122
花应近观,残荷偏宜远	123
月圆是画,月缺是诗	124
近观与遥望	125
坐看流云	127
今年花胜去年红	128

· 读书文化 ·

● 名校课堂	130
--------------	-----

◎ 湖南师范大学附属中学名师讲解

○ 满分佳作

旧书	130
晶莹雪·寂寞林	131
我有一双隐形的翅膀	133
国语失落症猛于虎	134
赌书消得泼茶香	135
悬崖边缘的汉语文化	136

147/ 人生一乐是读书,有书为伴心

甘甜。读书,似品茶,若弹琴,像下棋,给人以知识,给人以智慧,给人以感悟。当你轻轻掀开书页,历史的风烟,人间的冷暖,世事的变迁,幸福的妙美就会扑面而来,芬芳了整个生命。

——《舞动飞翔的翅膀》

163/ 煦暖春风拂面过,扬起秀柳丝

丝;柔润细雨顺风采,滋养芳草青青;鸳鸯嬉水雀鸣枝头,仿佛天上人间。——这是三月春日里的西湖。

——《最忆西湖三月中》

166/ 在这斜风细雨中栖息,洗去泪

的苦涩,荡去新的忧郁,天空中没有留下雨的痕迹,飘洒的是涤净的心灵的气息。

——《斜风细雨不须归》

我想握住你的手	137
放飞孩子	138
藏地一幕,千年一叹	139
语文,心中的一泓清泉	140
好奇心	141
爱的就是你	143
快乐的读书脚印	144
阅读是一种孤独	145
书香盈满人生路	146
舞动飞翔的翅膀	147
读·感悟	148
在爱的牵动下飞翔	149
且放云帆济沧海	150
金庸小说伴我成长	151
月泻树丛中	152
任是“无情”也动人	153
他为我摆渡	154
蝶的翅膀·鱼的泪光·其他	155
语言的回归	156

· 人 与 自 然 ·

● 名校课堂 158

◎江西师范大学附属中学名师讲解

○ 满分佳作

仰望星空与脚踏实地	158
栖息江南	159
提篮春光看妈妈	160
做大自然的读者	161
最忆西湖三月中	163
回到原点	164
斜风细雨不须归	165
暗香浮动月黄昏	166

177/ 我热爱这片土地。这里纯净的心灵与天空,连空气的味道都有棉花糖的香,待白发苍苍时,请故乡的风再把我带回此地,吹一曲箫音,诗意地生活在这里,以终余年。

——《诗意地生活》

187/ 江南像个母亲伸出宽广的手臂接纳了我,一个游子,但我终究是个游子,永远停不下流浪的步伐,尽管她像个足以安身的温暖的家,但流浪的二胡不拥有止步的权利。

——《二胡·江南》

194/ 回归母语,我们将传承民族文化,提高人类灵魂,紧随时代步伐,拨开浮躁的乌云,让母语展现一片晴朗的美丽的天空。

——《回归母语的本源》

鼠辈致人类的一封信	167
在自然中生活	169
山水之歌	170
带着感动出发	171
感受乡村	172
同大自然的亲密接触	173
季节	174
季节	175
诗意地生活	176
暗香	177
地球在呻吟	178

历史回眸

名校课堂	180
------------	-----

◎东北师范大学附属中学名师讲解

满分佳作

时间在流逝	181
太白突围	182
读脸	183
刻进沧桑深处的感悟	184
愿景	185
二胡·江南	186
细雨闲花皆寂寞,文人英雄应如是	187
总有一种期待	189
三国之“脸”说	190
贝壳·划痕·记忆	191
永远令人陶醉的王朝	192
回归母语的本源	193
季节	194
北京的符号	195
北京的符号	196
无字碑歌	198

199/

“人生在世不称意，明朝散发弄扁舟。”一卷，一舟，一壶冷酒，一位高高瘦瘦的文人。朦胧中，诗仙李白吟着诗，在历史深处向我回眸浅笑。一叶扁舟，悠悠地驶向历史深处文学的长河……

——《何处散发弄扁舟》

207/

微笑的脸，是三月的春风，温暖的阳光；微笑的脸，是母亲的手，温暖渴求的心房；微笑的脸，是秋天的果，带给我们喜悦。

——《我们不哭》

214/

爱，不曾走远！亲爱的人们，让我们伸出温暖的双手，搭起一片永不倒的爱之城墙，让受灾的群众得到力量，得到希望吧！大声地呼喊吧！大声地告诉全世界，我们的爱，无处不在！我们的爱，力量无穷！

——《爱，不曾走远》

何处散发弄扁舟	199
与纪念同行	200
大禹，请留步	201

· 热点聚焦 ·

● 名校课堂	203
--------------	-----

◎ 山东师范大学附属中学名师讲解

○ 满分佳作

减负中的“朝三暮四”	204
丧钟为谁而鸣	205
人之常情	206
我们不哭	207
爱鸟之心	208
最好就是农民好	209
拒绝平庸	210
人与路	211
谁用流年，点亮余生	212
爱，不曾走远	213
他们	215
他们	216
和谐之美	217
绿色生活	218
我的自述	219
总有一种期待	220
该出手时就出手	221
留给明天	222
论国人“情有独钟”的麻将	223
谁出事了	224
季节	225



230/ 明正彬是云南省保山市公安局副局长,而保山是中国禁毒斗争的主战场和最前沿。

——《明正彬卧底缉毒》

234/ 温家宝总理说:“房子裂了、塌了,我们还可以再修。只要人在,我们就一定能够渡过难关,战胜这场重大自然灾害。”

——《“平民总理”温家宝》

237/ 雅典奥运会后,刘翔在庆功阶段还抓紧时间训练,并且排除外界干扰进行了正常的冬训。这种系统不间断的训练,保障了刘翔的成绩不断提高。

——《刘翔成功:偶然中有必然》

陈云霖的“台湾之旅”	228
中学生调查“六合彩”惊动中纪委	228
二十国集团成员领导人出席世界经济峰会	228
落选 2008 北京残奥我仍然有奥运梦想	229
开出租车的哈佛生	229
郭晖:摇着轮椅上北大	229
明正彬卧底缉毒	230
有梦就有远方	230
中小学生统一学习校园集体舞	230
姜云燕书写无悔青春	231
2008 年北京残奥会第 33 号火炬手孙娜	231
复旦大学开设“哭吧”	231
唐山大地震 30 年后的汶川大地震	232
一切源于自然	232
亲近自然的诗人	232
智者乐水,仁者乐山	233
世界著名的八大公害事件	233
“平民总理”温家宝	234
阴谋的车祸	234
德国总理勃兰特下跪	234
诚信的死刑犯	235
魏书生的批评与表扬	235
一位“差生”的帖子	235
谨防孩子“假成熟”	236
“杨帆门”事件	236
邓朴方的“忘记”与“铭记”	237
文人不敌美人	237
刘翔成功:偶然中有必然	237

239/

当代艺术家们将传统的古典
结艺与时尚现代品味相融合,使中国结具
有了耳目一新的感觉和独特的魅力,可以
让人细细品味中华民族文化的精髓。

——《中国结:传统与时尚的融合》

从“卖肾救母”到“留信弃母”	237
不留退路才有出路	238
大屠杀纪念馆·南京利济巷2号	238
赣南围屋:客家人的心灵家园	238
美国的草坪文化	239
中国结:传统与时尚的融合	239
中国的隐士文化	239
反对名人虚假广告	240
史铁生摆渡自己	240
一枚金币的广告效果	240

