

古城，「老五届」，医生，从建国初期到上世纪七十年代初期，二十年间的风雨人生路……

# 古城纪实

寒江月 ◎ 著

古城，  
年代初期，

「老五届」，医生，从建国初期到上世纪七十  
二十年间的风雨人生路……

# 古城纪实

寒江月 ◎ 著

中国国際文化出版社  
CHINA INT'L CULTURE PRESS

# 古城驼铃

---

编 著 者 / 寒江月

文稿审阅 / 文 静 晓 竺

编辑校阅 / 第六编辑室

美术设计 / 莘海琴

出版发行 / 中国国际文化出版社有限公司

地 址 / 香港中环皇后大道中 142 – 146 号金利商业大厦  
7 楼 7A

电 话 / 00852 – 67270657

传 真 / 00852 – 28514966

网 址 / <http://www.bookhk.com>

电 邮 / book@bookhk.com

印 刷 / 海洋印务有限公司

开 本 / 大 32 开本 (880 × 1230)

印 张 / 16.75

字 数 / 482 千字

印 数 / 2000 册

版 次 / 2008 年 11 月第一版第一次印刷

书 号 / ISBN 988 – 97358 – 3591 – 7

定 价 / 30.00 元

---

版权所有 翻印必究

(本书如有印装质量问题,请直接与印刷厂联系)

## 引　　言

风物如浮云烟雾渐行渐远，逝者如黄河之水东流，人情事故皆已大变。让时空逆转、岁月倒流，回眸古城往事，仿佛又见日月争辉、浪起潮涌。然而，城墙内外的天色街景、陋巷杂院里的鸡飞狗跳，凡眼极难再观真切，唯见胜利中学、古城医学院的花草树木在红太阳照耀下，显现出奇异色彩，历历在目；声声驼铃轻悠悠地又从云天之外飘来……

# CONTENTS | 目 录

引 言 .....	( 1 )
第一章 .....	( 1 )
第二章 .....	( 25 )
第三章 .....	( 58 )
第四章 .....	( 90 )
第五章 .....	( 121 )
第六章 .....	( 141 )
第七章 .....	( 172 )
第八章 .....	( 205 )
第九章 .....	( 235 )
第十章 .....	( 261 )
第十一章 .....	( 298 )
第十二章 .....	( 329 )
第十三章 .....	( 356 )
第十四章 .....	( 385 )
第十五章 .....	( 409 )
第十六章 .....	( 439 )
第十七章 .....	( 471 )
第十八章 .....	( 501 )
后 记 .....	( 529 )



# 第一章

古城周围有八水环绕，不管它是奔腾还是干涸，一说到这些景致，不少人都为古城骄傲。可是掰着指头数，即使把那条藏污纳垢、四下不通的护城河算进去，还是数不够八条。也有一些人很不喜欢古城的老旧，一提到护城河，他们就斥责它是万恶之源。谴责它蒸腾起带臭的气雾和浊云，飘浮在古城上空，浸淫着人们的肌肤，甚至伤害了人体的脏器；还有那座老祖宗留下的二三十里长、四五丈高，由黄土、青砖垒起的城墙，也是害货。抱怨它把古城死死围住，使空气不得流通，让人喘不过气、头脑发昏。

胜利中学在城门里东侧紧邻城墙根的东西路旁，坐北朝南。从这所中学校门口向里，在通向教学大楼的主干道两边，有几块黑板夹在行道树中间。黑板上分别用宋体大字写着“时刻准备着！”“身体好，学习好，工作好！”等大标语。黑板的后面，东侧是蓝球场，西侧是排球场。三层高的教学大楼外墙正中挂着一个大钟。大楼二、三层是初中部；一层是高中部。大楼后门正对着住校学生的宿舍，偏西是灶房；学生宿舍和灶房的后面是砖皮颓脱、黄土裸露的古城墙；教学大楼西侧的一排平房是教研组办公室；东侧靠北紧贴城墙有一个露天舞台；舞台以下是大操场，安置有数排单、双杠和吊环、肋木、攀绳，这里也是全校师生聚会的场所；再向南紧挨外墙，有两排平房，是后勤服务单位和后勤库房，校医室在前排平房西端。

解放后，从这所学校毕业的学生，很少有考上大学的。学生和家

长，甚至上级领导都责怪老师。而教师中却有人偷着说，这和环境有关。因为城河的污水浊雾离校园太近；城墙挡住了北边革命圣地和苏联西伯利亚的来风；在冬春季节还不时有阵阵旋风从天而降，扬起尘土。正是恶劣的环境让师生身心健康受到损害，影响了教书育人。

1956年早春，一场雷雨过后，操场低洼处留下积水和垃圾。星期六下午，是这所学校的例行大扫除时间。在校医室里护士李彩凤向闫泰岭医生请假提前离校，死磨活缠了好一阵，闫医生就是不同意。桌上的马蹄钟刚到五点，闫医生估摸各班的扫除快该结束了，就叫上李彩凤去检查卫生。闫医生走出校医室，边走边操着高亢、浓重的山东口音对李彩凤说，“一星期就这一次，还不能等到检查了卫生再说？”他看上去接近三十岁年纪，中等个头，旧呢子大衣披在魁实的身体上显得很潇洒，圆脸盘上的淡眉下眯着一双和善的眼睛，似乎总带着笑。他外在斯文平易的形象和说话时的粗犷声调很不相合。李彩凤紧绷着带有几分妩媚的脸，不悦地跟在闫泰岭身后。她二十岁上下，戴了一顶医务人员职业标志的白圆边帽，在薄棉衣上套着蓝底绿条的布扣罩衣和黑条绒裤子，刻意使自己在穿着上能显出与众不同的外在特征和苗条身材。他们来到排球场边，看见新分来不久的女教师白丽红穿着淡黄色运动服，几缕短发贴在粗糙的脸上，手持排球瞪着锐利有神的双眼，直挺挺地站在几个满头大汗的校队学生面前，像是军官向士兵下达命令。闫泰岭向前打断她的话，带着笑容说，“训练完了，记住把操场边的垃圾清理干净。”白丽红扫了闫泰岭一眼微微点头，继续严肃地向学生讲着什么。在大楼前，校团委副书记、初三（三）班的班主任、化学老师艾二妹正往外走，一碰见闫医生和李护士即礼貌地打招呼，欢迎他们上楼检查。她个头娇小，戴着一副白边眼镜，显得文静持重，闫泰岭记得她是两年前分来工作的，不少人都说她的勤奋程度和工作能力，不亚于高资历教师，可她看上去比白丽红还年轻。在楼门边，高三（二）班班主任、语文教研组组长吕易居老师正和学生一起擦拭窗玻璃。他是学校资历最高的教师，面颊像是两个松弛的皮囊，皮肉下坠，两个眼袋像两条横伏着的晚蚕，神情

总显得暮气沉沉，没有一点“知天命”之年的睿智。然而，他被认为学校里最有教学功底，在课堂上最有风采、最有幽默感的教师。尽管他平时的模样不容易让人亲近，可无论何时对人讲话都是文质彬彬、客气有礼。他一见到两位医护人员近前，即谦和地露出笑脸，问道：“看看我们这窗户擦净了没有？”

“净了，净了，下来把窗台上的脚印擦掉就行了！”闫泰岭热情地望着这位受人尊敬的老教师。

吕易居看李彩凤没有搭腔，神情中带着些许傲慢，即以关切和教导的口气说：“小李，要跟着闫医生把基本功练好，最近有进步吧？”

李彩凤尽管连卫校都没有上过，只是初中毕业后在铁路医院里跟着几个老护士短期学习过，但她能独当一面地给受伤学生抹红药水，给感冒的人发阿斯匹林。在闫泰岭分来之前，她已经在这个中学工作了。去校医室的人，不是喊她“老师”，就是称她“大夫”，她很得意，对闫泰岭的本事也一直没有服气过。现在吕易居当着学生的面这样对她说话，让她觉得掉价。她嘴噘脸吊地走到另一扇窗下和一个学生说话，仍然没有答理吕易居。闫泰岭感到有些尴尬，违心地对吕老师说：“小李还算努力！”

吕易居在闫泰岭的帮扶下，脚从窗台滑到楼边的椅子上踩稳，抬头看见李彩凤还在向远处挪动，轻声嘟囔了一句：“别看她光眉滑眼、能不够，其实是个绣花枕头。”

李彩凤跟着闫泰岭刚转完教学楼一层的两个教室，趁闫泰岭和学生说话之机就悄然离开。闫泰岭一个人把楼下楼上检查完后，满意地返回校医室。这天，他不用再去赶公共汽车回家了，因为上午党支部书记、总务科长云腾转达党总支办公室的通知，让他晚上列席党员干部会议，座谈周总理《关于知识分子问题的报告》精神。他对组织上的信任感到高兴，同时也责备自己一直没有向党支部递交入党申请书。他总觉得自己对党的理论知道太少，连一本马恩列斯和毛主席的著作都没有读过，不好轻易动笔写申请。加之，离家太远，每天回到家天都要黑了。有了孩子后家务事虽然主要是妻子葛茹芝忙活，可他

在家里也坐不住。于是，这事就延误下来。在闫泰岭的心里，他为自己有一个曾在三十年代为共产党做过多年地下工作，解放后仍在故乡中学里担任校长的父亲而骄傲；也为自己和妻子曾在淮海战役前线救护队当过护士，一起抢救过解放军伤员，经受过战火洗礼而感到光荣。他更为感到幸运的是，山东一解放，部队就保送他和葛茹芝到华东军区卫生部直属医专学习；后来，该校并入齐鲁医学院，他们延续了学历，读完本科。三年前大学毕业时，他们积极响应国家支援大西北的号召，义无反顾地从孔圣人精神润泽了几千年的家乡，来到曾被秦皇汉武蹂躏得缺花少树的古城工作。来古城后，妻子葛茹芝被安排到东郊职工医院当医生；他被安排在这所中学当了校医，除给师生看病外，也给初三学生兼授生物学课，还负责学校的卫生工作。红色的家庭背景、经历战火考验的革命青春和医学院本科文凭，不仅使他在这所中学里受到倚重，被列入党组织的重点培养对象，而且每月拿到比同年资教师高出三级的工资，接近了姜正宗校长这个“三八”式干部的收入。在学校里，他虽然引来某些人的红眼冷眼，但更多人对他是赞赏、羡慕，夸他年轻有为。他虽然还不是共产党员，但他从心底里认为，共产党的天下，就是自己的天下。所以，他乐观、满足，直爽、无畏，在校园里是个公认的话多、腿勤、爱管闲事的人。他在日记里写过几句话表达心声：

“穿梭淮海硝烟，抢救病伤；拜师齐鲁杏园，献身医行。扎根古城厚土，挥汗耕耘；敬业心系学子，报国爱党。”

闫泰岭回到校医室休息片刻后，准备到食堂吃晚饭。他出门西望，晚霞染红了半边天，回家的学生流水般地向校门口涌动。他缓步再次来到排球场边，白丽红和几个学生还没有离开。他注意到让他们清扫的一堆垃圾已经没有了，心里很满意。一阵晚风吹裹着花香扑面而来，他感到清爽惬意，继续慢腾腾地朝楼西的小路上走着，边走边使劲地嗅着，试图分辨出香气来自何方，是哪种花的味道。忽然，背



后有人大声呼叫他的名字：“闫泰岭，闫泰岭！”

他回头望去，见是学校保卫干部夏宏雷，别人都称呼他“夏股长”，一个高大威猛、盛气凌人的转业军人。他黑黢黢的额头上一块白疤，在紧缩双眉时，像是一小块裸露的白骨。闫泰岭随即强作笑容，诧异地问道：“啥事儿？”

夏宏雷以不容置辩的口气，急切地说道：“跟我走一趟！我母亲发烧卧床不起，请你去看看！”

闫泰岭心想，“中央领导让尊重知识分子，今天晚上还让座谈周总理的报告，你这人怎么就这么歪？求别人帮忙还大呼小叫？你平时跟别人横，今天少在我跟前耍威风。我是校医，你母亲有病，关我啥事儿？”于是不屑一顾地说道：“你咋不带她到街上医院去看？学校通知我今晚开会！”

“能带她去，我还找你干啥？”夏宏雷带着火气反问道。他刚和李彩凤谈上对象，就从她那里听到了一些关于闫泰岭的闲言碎语，此时，闫泰岭的傲慢劲儿，让他更加不满。

“今晚上如果没有会议，我就跟你去了。”闫泰岭冷漠地转身起步。他不愿也不屑和夏宏雷争辩。

“今晚上是党员大会，我是党员都请假了，你又不是党员，还积极啥？跟我走！”夏宏雷怒火陡然窜上脑门，他猛地追过去拉住闫泰岭的手，像是抓着了一个犯事儿的，非让跟着他走不可。

“你干嘛？”闫泰岭生气地把手往回缩，试图甩开他。

夏宏雷反射性地用了当侦察兵时勾手擒拿的动作，狠劲抓住闫泰岭没有缩回去的手指头往下一压。只听“哎呀”一声尖叫，闫泰岭就地坐下，疼得喊叫不停。

吕易居听见刺耳的叫声，立即从办公室里走出来，白丽红和几个学生也围拢过去。夏宏雷知道自己情急中失去了理智，惹出麻烦，就匆忙离开。不一会儿，闫泰岭的左手中指就肿成了一个“红萝卜”，不敢触碰。吕易居把他扶起，托着他的左前臂进了语文教研组的房子，把他安顿坐好，安慰了几句后就去帮他买饭。

闫泰岭没有等吕易居买饭回来就离开了。他怒气冲冲地去找校长兼党支部书记姜正宗告状。在校长室里，胖墩墩的姜校长笑咪咪地听着闫泰岭激动地述说，边听边捋他鼻孔下的两撮胡须。听完后，又摸着刚剃过的光头，心不在焉地问道：“到底是你先惹他，还是他先惹你？”

“我没有动手！”

“啊，是他先惹你，好了，我知道了。都是年轻人，性子急，完了让他给你道个歉！”姜正宗装着糊涂和稀泥，一副弥勒佛的样子。

闫泰岭痛苦地在校长面前晃动了一下左手，十分不满地说：“他是党员、干部，干保卫的，还能随便打人？你只让他道歉，这怎么能行？”

“那你说咋办？”

“学校应该给他处分！”

“就这么点事，你还想把人一棒子打死？他是党员，不要忘记你也是党组织培养的对象，都是一家人。”弥勒佛样笑容，顿时从姜正宗脸上消失。他态度严肃，显然说出的话，都是经过掂量的。

6 闫泰岭十分不理解，为什么曾经是老革命的姜校长如此是非曲直不分，如此不主持正义。这天晚上的会议，闫泰岭没有去参加。他从校长办公室出来，径直到解放门医院作了X光透视。屏幕上显示左手中指肿胀畸形，翘向背侧成120度角，指骨中间部位断裂。医生诊断为：“左手中节指骨骨折”。医院医生随即对伤指进行了手法复位，用纱布、胶布包扎固定。

第二天早上，闫泰岭拿着“X线摄影检查报告单”，又去找姜校长。姜校长看后，改变了星期六晚上的态度：

“我要亲自找夏宏雷谈话，先让他给你道歉，然后再处理他。”

星期天中午时分，闫泰岭回到东郊职工医院家属院。进家门后，他看见怀孕显怀的妻子正在给两岁的儿子长长喂饭，就把一肚子委屈憋住，从葛茹芝手里接过小碗，向儿子表达父爱。

“你这手指头咋啦？”葛茹芝看见丈夫包裹着的左手中指，不安

地问道。

闫泰岭只好向妻子述说了原委，对于发生过程，他说得很清楚，但对于伤情，他只是说“扭了一下。”

葛茹芝的视线没有离开丈夫的左手，她平和地劝道：“他的老人有病，心里急。不要计较人家的态度，应该马上跟着去看看。他有不对，咱也有错。”

葛茹芝在职工医院儿科工作一年后，就生了长长。她产假休满上班，先把儿子放在院里哺乳室、后来又转放托儿所，她勤快吃苦，工作很少受到影响，还当选了医院团总支委员。她和丈夫一样，不仅对工作认真，而且也对生活满足，对家庭满意。和丈夫不同的是，她无论在家里还是在科室里都话语轻、话语少，既不对别人说重话，也不随意抱怨。就是遇到别人情急中的失礼和鲁莽，她都淡化稀释了。她的无言、无奈，甚至苦笑，总是收到难以料想的良性效果。她端庄的脸上，似乎永远是安详、宁静和与人为善。事实上，她温存的表情不是植根于软弱和愚钝，而是植根于刚强和理性，是来自于父辈的精神遗传、母亲品德的熏陶和姐姐言行的影响。她对遇到的问题，经常比丈夫还看得清楚。

闫泰岭并非同意妻子的看法，只是不想和她争辩。他不接她的话茬，很快把话题转向自己家里的事儿上：

“接咱娘来的事儿，你想了没有？她一个人在潍坊一定很孤独。咱这里，你又要生了，要能早点接她过来和咱住在一起，互相有个照应，该有多好。”

“等放假了，你回去看看再说。还有我姐和那仨外甥女，她们在乡里，日子过得不会容易，你也顺便去看看。”葛茹芝平静地回应道。

几个星期过去了，闫泰岭的手指已经不疼，却一直没有等来夏宏雷的道歉，校长也没有再说起关于处理他的事情。闫泰岭每逢有人去校医室看病，就嘟囔和抱怨。当时的见证人吕易居、白丽红两位老师

也为此事抱不平。校长在大家心里一贯是个秉公办事、敢说敢干的“老革命”，他给师生们讲革命故事的时候说过，在日本兵、汉奸、白匪面前，他都没有软过。但是，这次大家都明显感觉到校长很软，他明显在偏袒夏宏雷。他怎么能怕一个粗暴的下级？后来，白丽红还去问过姜校长，反映大家的意见，姜校长对她说：“这件小事，公开批评一个党员干部会影响党的威信，咱们也不能为一点小事，让一个年轻干部威信扫地，影响他的发展前途。你去劝劝闫医生，肉长好了，不疼了，就不要再计较了。让他忘了吧，俗话说‘好了疮疤，忘了疼’，要让他宽容别人！”

这话传到闫泰岭耳朵里，他不但没有消气，反而更愤怒了。他在校医室里大声喊道：“这不是官官相护吗？让他夏宏雷检讨错误，就影响他的前途？咱这教育人的单位，还讲不讲是非？”他实在想不通，就又去找校长论理。

这次，姜校长不再说夏宏雷半个“不”字，反而严厉对闫泰岭批评起来：“你这个人，对同志、对人民的疾苦漠不关心，对一个党员同志的小毛病，对别人一时急躁出现的过失，揪住不放，斤斤计较，心胸咋这么狭隘？你还是经过战火考验的，可你的政治觉悟体现在啥地方？对党的感情到哪儿去了？真是辜负了党组织对你的信任！”

自和夏宏雷的冲突发生后，学校的副校长、教导主任、总务科长等一干人，见了闫泰岭也都相视无语，党支部不再通知他去参加积极分子会议。在校医室里，李彩凤的脸上总是阴云笼罩，行动更加自由散漫，更不在乎闫医生对她的要求。

一天下午，闫泰岭正坐在校医室无聊，从门外进来一个捏着手指、满身煤灰的人，他眉毛又黑又浓，眉棱骨上像是粘了两小块煤疙瘩，眼睛不大，却很有神韵，两面颊刀削般平展，一圈络腮胡子像是带刺的柴草一样，给人以粗犷、刚烈的印象，也让人很难判断他的实际年龄。他操着河南腔请求道：

“大夫，我来给学校灶房送煤，指头让车上的铁丝划破了，请给我抹点药吧！”

“过来坐下，让我看看！”闫泰岭如同对待本校教工一样，仔细地为他把伤口清理干净，消毒、包扎好。

这是周三铸第一次到胜利中学来，既是来送煤，也是想看看这个中学的环境。他算着再有一年多，儿子周伊波就要考中学了。可是儿子天天喊叫头疼，特别是一看书就头疼。妻子柳枝也在埋怨他：“孩子还没长大，脑子就用坏了，如果成了废人，还不如当个大老粗！”

他承认儿子的毛病是自己拔苗助长的结果，可是，儿子的脑子不至于轻易就能用坏，到这里上中学是他早晚的事。

周三铸感谢过闫医生正要出门，看他和蔼耐心也不收钱，忽然又回头坐下，顺便咨询了伊波的头疼病。闫医生判断他可能是神经衰弱或者是眼睛屈光不正，提醒周三铸对孩子的病不能大意，还告诫他，“孩子如果没有了健康，可就啥都没有了”。医生的话和他妻子说得一样，这才让他浑身发紧。

周三铸在回家的路上，拉着架子车走过逐日扩大的城墙豁口。当他看见成堆成片的断砖颓垣时，心里不禁一阵颤抖。前几年刚开始拆城门时，他就有这种感觉。他呆滞地望着那些已经装满砖土的大卡车和架子车，叹着气从路边搬了一块城砖，放到自己的架子车上。在周三铸心里，这门、这墙是老祖宗辛辛苦苦、流血流汗、挑土烧砖垒起来的。他想起来，自己刚来到古城时，一走到城门洞跟前，就能感觉到一股清爽的远古遗风，还能想起几句唐诗宋词，解脱了不少身心的疲惫。他说不清更多道理，但他知道这墙拆掉就没有了，拆墙是件对不起祖宗的事。他心里有气，憋得难受。

城墙豁口外火车站广场把环城北路分成东西两段。广场中央几层正方平台上，一个七八米高的大理石柱，坚定地托起一个方形“四面钟”，每个方位的钟面都有马车轱辘大小。大钟在告诉人们，时间在前进，时代也在前进。在一些主政者的眼里，时代前进的标志是破旧立新，先破旧，才能立新，只有彻底砸碎一个旧世界，才能建立一

个新世界。

周三铸的家住在火车站广场西侧铁路小区的南排，临近环城北马路，门口有棵大槐树。南排的几个大杂院，大门都开在北边。而每个大院里都有十几户人家，一家挨着一家。这家的墙壁，就着那家的屋山；那家屋檐，挨着另一家后墙。在大杂院之外，还有一些“见缝插针”和就地借势搭盖起的简易草棚庵屋，与马路对面及城河边的那些相似，周三铸家的茅屋就是这种类型。南排的人家只有少数是铁路职工家庭，多数没有稳定的职业。他们基本是从潼关以东的豫、鲁地区逃难到这里落户的穷人，只有少数人家是从晋南、苏北、皖北来的，本省籍的人极少。南排北边还有两排院落。紧靠着铁道一侧，都是单门独院，房主大多在抗战以前就在这里住下。他们一般在铁路上都有些身份，男女主人都被尊称为“先生”、“太太”，他们习惯于仰着脸看天，说话时常常是从鼻孔里发出声音。北排和南排之间的中排院落，比较整齐，大小一致。每院一般有三、四户人家，多是火车司机、司炉、电工、水工、机车工、列车员、勤杂人员的住家。中排院落的大门，一般都开在南边。这样一来，院里人到马路上方便，二来是这排的铁路工人，似乎在感情上与南排的“大老粗”更接近，从南边出进，可以少与“先生”、“太太”碰面。中排只有西头的宋鍾家是单门独户，有宽敞的院落。这家大门上挂着黄底红字的“光荣烈属”标牌，人们把院主宋鍾老汉也称先生，他六十多岁，已经弯腰驼背，早已失去解放前在通信段当段长的风采。解放后二儿子参加抗美援朝，牺牲在朝鲜战场上。他精神受了刺激，这可能是他早衰和提前退休的主要原因，另外的原因是他原配夫人生了两儿一女后去世，二房太太生下一个女儿后又去世，后来，他又娶了第三房太太。这个太太比他年轻得多，而且脾气乖戾，当她有了自己的孩子后，前二房太太生的孩子就都成了她的眼中钉，特别是她见不得还能走出家门的第二房太太生的女儿婵婵。还有那些前两房太太的亲戚，仍然和宋家不断来往，让这个家庭的内部关系增加了复杂性，宋鍾称自己的家是“联合政府”，经常为家务事动脑筋，伤脑筋。后



来，宋钟在西小街小学当老师的妹妹宋树，把小侄女婵婵接了去。尽管这样，宋钟在家里还是忍气吞声。老宋家的门窗隔着一条路道和周家的窗户相对，他和三铸这个邻居聊天，逐渐成了他的一大乐趣。他几乎每天下午一听见有锁架子车的链条声就到周家来，在周三铸洗脸、喝茶的时候，和他寒暄，询问一些外边的见闻。随之，俩人再议论一阵。待周三铸开始吃晚饭时，他就感叹着自言自语地离开，这已经成了他的习惯和规程。

这天傍晚，周三铸回来把架子车停放在厕所旁边，拿着车锁喊叫妻子柳枝：“哎！去把车上那块城墙砖搬下来，压风箱！”

柳枝晃动着矮小瘦弱的身影出门，按丈夫的要求，从车上把城砖搬下，换了风箱上不平整的青石，又把洗脸盆端到丈夫脚边。

宋钟从窗子里听见链条声和周三铸的喊叫，就出门走到老槐树下，拉了小板凳坐下。周三铸一见古先生坐下，就先停下来擦洗，满腔愤怒地对宋钟说：“一解放，就把‘中正门’拆了，现在还在扩大豁口，说妨碍交通，妨碍谁的交通了？都是老先人一块一块垒起来的，拆起来多快呀！说不定哪一天整个城墙都拆完了。根本不知道心疼，败家子！人都疯了一样，把拆下来的砖，大车小车往家拉。我搬了一块压风箱，留个念想。”

柳枝觉得丈夫是旧社会过来的“死脑筋”，不开窍，没等宋钟接话，就插话轻声劝道：“‘中正门’改叫‘解放门’已经多年了，你咋老是改不了口？办事处的人来咱巷子开会讲，解放前城门上留着老蒋的歪名，古城解放，老蒋的人跑了，还能再留下他的记号？那城墙、城门咋不该拆？”

柳枝说罢，周三铸没有言语，宋钟也没有吭声，她以为自己的话起了作用，就接着发挥：“城砖让老百姓拉回去盖房子，垒个砖垛，还有点用处。你没有听人说‘时来运砖’，现在，到了好时代，就要运砖，才能去掉霉气，过好日子。政府都是为老百姓好，尚仁路改叫解放路，中正门改叫‘解放门’，新名比老名顺当，好记。”

周三铸已经不耐烦了，鄙夷地回应妻子：“你懂个啥，哪还有

门？以后连豁都没有啦！”受到丈夫的奚落，柳枝悻悻离开，去给他准备晚饭。周三铸继续对着古钟发牢骚：“你说，他老蒋凭啥在城门上留下歪名，借着祖宗的基业来风光自己？可是去掉了老蒋的歪名，为啥非得换上‘解放’？还要把城门拆掉？这不是剜老祖宗身上的肉吗？”

宋钟听周三铸说罢，即从小凳上站起来，然后又坐下，拍着腿叨咕：“你说，这叫干吗？我听婵婵她姑姑说，她们西小街小学有几个老师意见更大，还去‘办事处’反映过意见。‘办事处’的人解释说，他们不做主，但是他们认为‘城墙上有封建脚印；城墙洞藏污纳垢，为反动派服务过。拆了旧城墙，才能为新社会盖高楼大厦。’老周，你听这是啥话？唉，真是败家子！不说了，说了没用，你也别生气。”宋钟急促地说完，慢腾腾地从小凳上站起，弯着已经直不起来的腰杆回家了。

正是槐花飘香的季节，老槐树上层层叠叠的白花和簇簇串串的花骨朵掩盖住了绿叶，满树一片花白。这个季节，屋里屋外经常飘着缕缕清香，也冲淡了横挡在门前不远处的公共厕所散发的臭气。白天，门前门后的年轻人爬到树上折断小树枝，然后，再在树下把槐花采摘到竹蓝里或大筛子上。虽然这树不是周家种的，可他们总觉得摘槐花骚扰了周家，得给点回报。末了，他们都要给周家留一点。柳枝把蒸好的槐花和淡面汤摆上小方桌，催丈夫吃饭：

“吃吧，俺们都吃过了！”

“人到哪儿了？”三铸是指儿子和俩女儿。

“宋先生刚才没有对你说？小婵婵从她姑那儿回来，领伊燕、伊鹃到她家院子玩去了。刚才，我让伊波去接，他大概也在那儿玩上了。”

“他说头疼，给他放松点儿，他就玩野了！”周三铸这次数落儿子的口气比平时和缓很多，柳枝能清楚地感觉出来。

周三铸最神圣的理念是“万般皆下品，惟有读书高”，他从心底里尊重有文化、读过书的人，愿意和宋钟这样的人交往。他自己虽然