

川之重川之与書生別離相  
去年秋陽里集古上天一遙道  
得自一長言面如五正胡馬依  
一凡此多心事南支相去日已

壹拾叁

王寵書古詩十九首



# 館藏國寶墨迹

(第一輯)

- 零壹 王陽明書銅陵觀鐵船錄寄  
零貳 祝允明白書詩  
零叁 唐寅書七律  
零肆 唐寅自書詞  
零伍 文徵明書午門朝見詩  
零陸 文徵明書西苑詩十首  
零柒 文徵明書京邸歸還詩  
零捌 陳道復書古詩十九首  
零玖 王寵行書詩  
壹拾 董其昌書金沙帖  
拾壹 董其昌書麻姑仙壇記  
拾貳 王鐸書王維詩  
拾叁 王鐸草書墨迹合輯  
拾肆 傅山書孟浩然詩杜甫詩  
拾伍 八大山人書尺牘雜詩選  
拾陸 鄧石如篆書白氏草堂記  
拾柒 吳讓之篆書崔子玉座右銘  
拾捌 趙之謙篆書許氏說文叙  
拾玖 吳昌碩臨石鼓文

(第二輯)

- 貳拾 月儀帖  
貳拾壹 懷素白叙帖  
貳拾貳 宋徽宗書漁芳詩  
貳拾叁 宋克書草書唐人歌  
貳拾肆 祝允明草書岳陽樓記  
貳拾伍 文徵明書紀行詩  
貳拾陸 文徵明書樂志論  
貳拾柒 文徵明書早朝詩  
貳拾捌 文徵明書臘日賜膳詩  
貳拾玖 文徵明書草書七言詩  
叁拾 豐坊草書杜甫詩  
叁拾壹 王寵書古詩十九首  
叁拾貳 董其昌書靈禪軒說  
叁拾叁 董其昌書淩路馬湖記  
叁拾肆 董其昌書樂毅論  
叁拾伍 董其昌書閑齋論藝  
叁拾陸 董其昌書秋興賦  
叁拾柒 董其昌書畫師堂記  
叁拾捌 董其昌書自題臨古  
叁拾玖 王鐸書集字聖教序  
肆拾 文徵明書自作詩十首



圖書在版編目(CIP)數據

王寵書古詩十九首/何海林編. —上海:上海辭書出版社, 2011.5

(館藏國寶墨迹)

ISBN 978-7-5326-3358-6

I. 王... II. 何... III. 草書—法帖—中國—明代  
IV. J292.26

中國版本圖書館CIP數據核字(2011)第057100號

出版統籌 劉毅強

責任編輯 趙寒成 陳思穎 裝幀設計 姜 明 明 婕

## 館藏國寶墨迹—王寵書古詩十九首

出 版: 上海世紀出版股份有限公司  
上海辭書出版社

發 行: 上海世紀出版股份有限公司  
上海辭書出版社

地 址: 上海市陝西北路457號

印 刷: 上海界龍藝術印刷有限公司

開 本: 16開

印 張: 2

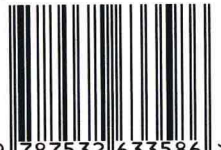
版 次: 2011年5月第1版

印 次: 2011年5月第1次印刷

書 號: ISBN 978-7-5326-3358-6/J·238

上架建議: 藝術

ISBN 978-7-5326-3358-6



9 787532 633586 >

定價: 28.00元

www.cishu.com.cn  
易文網: www.ewen.cc

本書如有印刷裝訂問題,請與印刷公司聯系調換  
聯系電話021-58925888

## 出版說明

王寵與祝允明、文徵明、陳淳並稱四家。王寵曾跋祝允明草書「古詩十九首」：「祝京兆書落筆輒好，此卷尤為精絕，翩翩然與大令抗衡矣。寵從休承處持歸，臨摹數過，留案上三閱月，幾欲奪之，以義自止。休承再勿假人哉。」由此可見王寵曾多次書寫過「古詩十九首」，此卷為其三十四歲時作。

全卷以金粟山藏經紙書寫，用筆大幅度提按，字間牽絲引帶，體勢變化多端。祝允明用筆和結構大開大闔，而王寵則偏向追求疏淡秀雅的書風，此為兩者有別之處。此卷縱二十九點三厘米，橫三百八十厘米，現藏於上海博物館。

館藏國寶墨迹

卅

壹

何海林 編  
上海辭書出版社

王寵書古詩十九首





# 古詩十九首



行行重行行與君生別離相去萬餘里各在天一涯道路阻且長會面安可知胡馬依北風越鳥巢南枝相去日已

去來何處里各在天一涯道路阻且長會面安可知胡馬依北風越鳥巢南枝相去日已

但見一長安面安可知胡馬依北風越鳥巢南枝相去日已

北風越鳥巢南枝相去日已



遠衣帶日已緩浮雲蔽白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯  
白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯

遠衣帶日已緩浮雲蔽白日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳



盈盈樓上女皎皎當牕牖娥紅粉妝纖纖出素手昔爲倡家女今爲蕩子婦蕩子行不歸空牀難獨守

青青陵上柏磊磊澗中石人

盈盈樓上女皎皎當牕牖  
娥紅粉妝纖纖出素手  
昔爲倡家女今爲蕩子婦  
蕩子行不歸空牀難獨守  
青青陵上柏磊磊澗中石  
人



生天地間忽如遠行客斗酒相娛樂聊厚不爲薄驅車策駑馬游戲宛与洛洛中何鬱鬱冠帶自相索長衢羅夾巷王侯多第宅兩

生天地間忽如遠行客斗酒相娛樂聊厚不爲薄驅車策駑馬游戲宛与洛洛中何鬱鬱冠帶自相索長衢羅夾巷王侯多第宅兩



官遙相望雙闕百餘尺極宴娛心意戚戚何所迫

今日良會宴歡樂難具陳彈箏奮逸響新聲妙入神令德唱高言識曲聽其真

宴娛一盡戚戚何所迫



今日良會宴歡樂難具陳  
彈箏奮逸響新聲妙入神  
令德唱高言識曲聽其真



齊心同願含意俱未申人生寄一世奄忽若飄塵何不策高足先據要路津無爲守窮賤轉軻長苦辛

齊心同願含意俱未申人生寄一世奄忽若飄塵何不策高足先據要路津無爲守窮賤轉軻長苦辛



西北有高樓上與浮雲齊疏結綺窓阿閣三重階上有弦歌聲音響一何悲誰能爲此曲無乃杞梁妻清商隨風發中曲正徘徊一彈

西北有高樓上與浮雲齊  
疏結綺窓阿閣三重階上  
有弦歌聲音響一何悲誰  
能爲此曲無乃杞梁妻清  
商隨風發中曲正徘徊一  
彈



再三歎慷慨有餘哀不惜歌者苦但傷知音稀願爲雙鳴鶴奮翅起高飛  
涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道

再三歎慷慨有餘哀不惜歌者苦但傷知音稀願爲雙鳴鶴奮翅起高飛

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道



還顧望舊鄉長路漫漫同心而離居憂傷以終老

明月皎夜光促織鳴東壁玉衡指孟冬衆星何歷歷白露霑野草時節忽復易

是顧望舊鄉長路漫漫同心而離居憂傷以終老  
同此一室雖居百憂傷心終老  
明月皎夜光促織鳴東壁玉衡指孟冬衆星何歷歷  
白露霑野草時節忽復易  
玉衡指孟冬衆星何歷歷  
白露霑野草時節忽復易



秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適昔我同門友高舉振六翮不念攜手好弃我如遺迹南箕北有斗牽牛不負輓良無磐石固虛名復何  
苦家同門友高舉振六翮  
不念攜手好棄我如遺迹  
南箕北有斗牽牛不負  
輓良無磐石固虛名復何

秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適昔我同門友高舉振六翮不念攜手好弃我如遺迹南箕北有斗牽牛不負輓良無磐石固虛名復何



一  
 君為新婦  
 思  
 一生有時  
 夫如婦  
 言  
 今手  
 里老結  
 姻  
 照  
 臨山波  
 思  
 一  
 心  
 行  
 車  
 來  
 甲  
 子  
 年



君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎君亮執高節賤妾亦何為  
為  
傷波菡萏也  
輝過時而  
君亮執高節  
為

君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎君亮執高節賤妾亦何為



庭中有奇樹綠葉發華滋攀條折其榮將以遺所思馨香盈懷袖路遠莫致之此物何足貴但感別經時

庭中有奇樹綠葉發華滋攀條折其榮將以遺所思  
馨香盈懷袖路遠莫致之此物何足貴但感別經時

