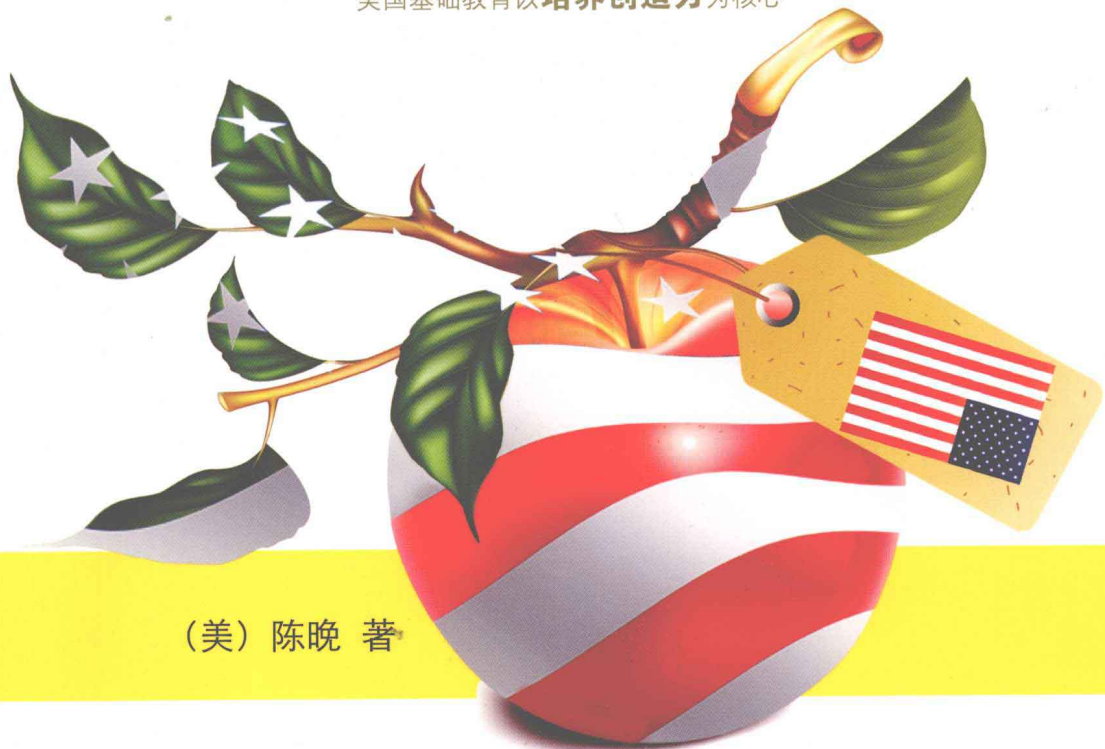


创造力比知识**更重要** 创造力决定**孩子的未来**  
美国基础教育以**培养创造力**为核心



(美) 陈晚 著

# 用创造力 成就孩子的一生

—— 亲历美国中小学精英教育

博士妈妈通过亲身经历揭示：

美国学校如何培养创造力 美国课外教育的三大奥秘 中美学生之间的最大区别

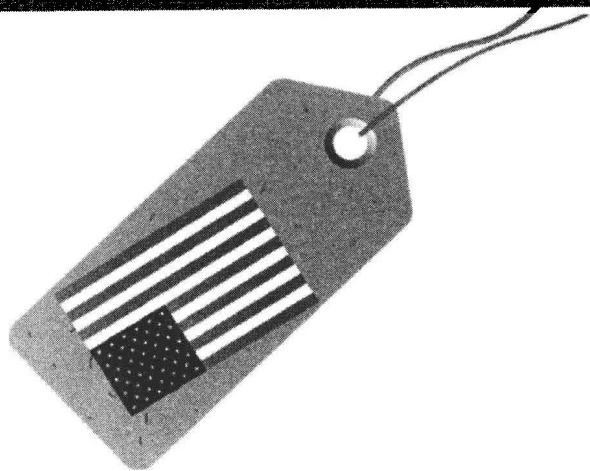


新浪亲子中心 **3 000 000** 妈妈喜爱的最热门博主  
作者海内外博客火爆点击累计近 **20 000 000** 次

◆ 漓江出版社

# 用创造力 成就孩子的一生

——亲历美国中小学精英教育



◆ 漓江出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

用创造力成就孩子的一生：亲历美国中小学精英教育 / (美)  
陈晚著. —桂林：漓江出版社，2011.6  
ISBN 978-7-5407-5191-3

I. ①用… II. ①陈… III. ①中小学—学校教育—美国②青少年—家庭教育—美国 IV. ①G639.712②G78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第 095077 号

## 用创造力成就孩子的一生：亲历美国中小学精英教育

---

作 者 (美) 陈 晚  
责任编辑 高 珊 樊德凤  
策划统筹 高 珊  
责任校对 徐 明 章勤璐  
责任监印 唐慧群

出 版 人 李朝晖  
出版发行 漓江出版社  
社 址 广西桂林市南环路22号  
邮 编 541002  
发行电话 0773-2583322 010-85893192  
传 真 0773-2582200 010-85893190  
邮购热线 0773-2583322  
电子信箱 ljcbbs@163.com

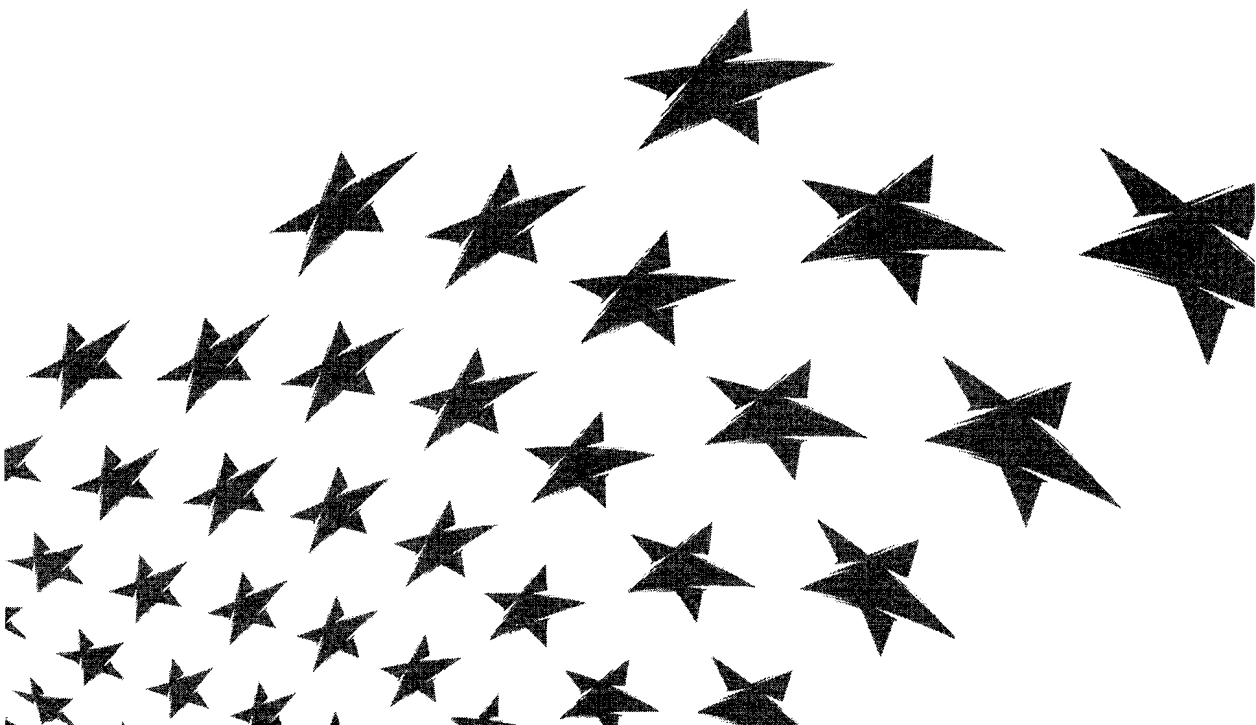
<http://www.Lijiang-pub.com>

印 制 北京鹏润伟业印刷有限公司  
开 本 720×1000 1/16  
印 张 15  
字 数 120千字  
版 次 2011年6月第1版  
印 次 2011年6月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5407-5191-3  
定 价 32.00元

---

漓江版图书：版权所有，侵权必究

谨将此书献给我的三个宝贝：  
涵宁(Tina)， 涵琪(Jessica)， 德涵(Daniel)





## 五彩缤纷的美国中小学教育

我是一位九十年代初来美国留学的生物博士生，目前旅居美国港口城市巴尔的摩，现为中美主要报刊的自由撰稿人。

出国前，我接受的是典型的中国教育。在我的学习生涯中，没完没了的考试，紧张枯燥的重复，是中国教育留给我的主要印象。漂泊美国二十载，在养育我三个子女的过程中，我亲身体会到了美国中小学教育中的点点滴滴。色彩斑斓的美国教育，时常会让我感慨，假如我儿时能在美国接受教育，那该多好啊。

沧海桑田，世态变迁，唯一不变的是人们对教育的持续关注。随着国门的对外开放和网络媒体传播的迅速发展，越来越多的中国年轻家长们，已经敏锐地注意到了美国教育中的色彩斑斓。无论是中国的教育人士，还是中国孩子的父母们，都渴望能吸取美国教育中的精华和值得借鉴之处，并应用在自己的学生或孩子身上，让其得以全面发展。尤其是当中国的应试教育让孩子们苦不堪言时，和子女一起遥望美国，便成了中国家长的一



份寄托和追求。

和中国教育相比，美国公立学校确实有很多独特之处。比如，我家二宝的初中，近日要组织全校同学去纽约百老汇看经典演出；比如，我家大宝的高中，最近在上演由本校高中生领衔主演的音乐剧《音乐之声》；比如，我家小宝所在的小学，明天要停课远足去看动物和刚刚挖掘出来的石头。上述这些活动，无论在美国哪个城市的学校，听上去都不会让人觉得特别陌生。再加上美国学校提供的各种各样体育活动和艺术欣赏，这使美国公立学校中的中小学教育，犹如一颗精美的宝石，显得格外灿烂夺目。

美国学校里的轻松教育，时常会让国内的家长们有一种误解：来美国读书，一定特容易吧。不是的，事实的真相并非完全如此。比如，我家小宝的小学，孩子们刚上二年级时，数学就分快慢班了；比如，我家二宝的初中，校长最关心的事情之一是哪些学生能得全A；比如，我家大宝所在的高中，学生们经常忙得睡眠不足但成绩却不满意。也许你会问，听上去美国学校那么自由，何以如此呢？这本书，就是为您详细讲解美国学校的基础和精英教育的。

此外，除了公立学校，美国的私立学校也独树一帜。除了正规学校，美国超前教育的课外补习班也不容忽视。正是美国教育的多元化，才造就了美国学生突出的想象力和创造力。

近年来，小留学生出国成了海内外家长关心的热点话题。作为早年来美国攻读博士学位的留学生，我对这股越来越年轻的留学潮也非常关注。尤其那些从中国来美国读中学的孩子们，更是牵动着我们的视线。为了解答网友家长们的共性问题，本书也收录了和一些小留学生有关的文稿。

我深信，无论对谁而言，别人的经验都是无比宝贵的。假如我的这本书可以让渴望出国的孩子们少走点儿弯路，这对我将是莫大的欢喜和安慰。我更深信，能与他人分享自己的优点或不足，同样是个宝贵的经历。



我的网络读者们，我的朋友们，我的时光和我的记忆，都写在这本书里了。它不仅是一本关于孩子在美国成长和美国教育的书，它也是一本记录我身为母亲后慢慢成长的心灵记录。

陈晓

3/17/11 11:05AM

于美国巴尔的摩



## 美国精英教育的真相

陈晚让我为她的这本新书写序言，使我有幸能先睹为快。虽然看的是电子版，还没有闻到油墨的香气，但我已经闻到了这本书即将弥漫在读者心中的馨香，以及在中国家长的心灵深处激起的阵阵涟漪。

有一个事实我们必须承认，美国目前是最先进和最发达的国家。还有一个事实也是不容忽视的，有创造力的孩子才能适应未来的社会，美国孩子的创造力在世界上数一数二。

陈晚的这本书，通过自己陪着孩子一起成长的经历，向我们阐述了美国中小学教育的真相，让我们了解到美国孩子的成才模式，精英式教育的模式。

陈晚博客上的多篇美文已被我收录到我们的《手机报·育儿天地》上，《美国学校如何培养孩子的创造力？》、《中国孩子和美国孩子最大的区别》、《轻轻松松来美国的五大理由》等文章发表后，不但得到了《手机报·育儿天地》读者的喜爱与关注，也得到了新浪网友们的青睐，被推荐到新浪博





客首页后，每篇的点击量都超过了十万。

陈晚是80年代到美国留学打拼的博士后，学医出身，也是三个孩子的母亲。她以独具一格的穿透力和表述方式，记录和描述着她在美国的所见所闻和生活经历，很理性地分析着旅美华人在美国的生存与发展状态。陈晚以幽默感十足的文笔分析中美文化和教育的不同，在这些“不同”中，向我们展示了美国基础教育的本质。她的博文像磁铁一样吸引了无数的读者。

在《美国父母的独特教育方法》中，陈晚详尽而独到的分析让我们看到了美国父母教育孩子的真实画面，美国父母不是盲目攀比，而是因材施教，遵循孩子的特点，让每一个孩子都能按照自己的个性去发展，而不是将孩子按照一个标准，一个模子去打造。

在《中美对比：美国中小学都学些什么？》一文中，陈晚这样写道：“美国学校注意孩子们的想象力培养。比如绘画课，老师并不一定要求孩子们用现成的图画照猫画虎，而是充分调动孩子们的创造性。”

陈晚的描述并不仅仅只停留在记录与介绍中，她总能让我们感悟到一种更深层次的东西，让我们透过现象去了解事情的本质，让我们从道听途说中能理清自己的思路。

曾几何时，远足已悄悄地退出了中国孩子的视野。但是，在美国，从幼儿园到中小学，都非常重视远足。那儿的孩子们，正在享受着美国教育带给他们的形形色色的远足。美国为什么要重视孩子们的远足呢？远足会带给孩子们什么呢？陈晚在《美国学校为什么重视学生远足？》中向我们诠释了这一切！独特的视角，详实的描述，犀利中不乏幽默感，这就是陈晚的风格。

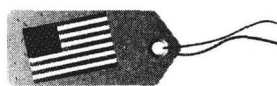
在这本书里，陈晚用细腻的情感和乐天派的笔调记录了三个孩子的成长故事，这些故事记录了孩子们成长中的重要经历，也是对美国学校教育



的真实写照。对于那些孩子已经出国留学，或者准备出国留学的家长，这本书具有很实际的指导作用。

我们可以从陈晚的这本书里发现，陈晚在养育三个孩子的过程中，始终捧着一颗虔诚的心，向孩子们学习。她是三个孩子的母亲，也是三个孩子的朋友。

赵明



## 目 录

### Contents

**自序：五彩缤纷的美国中小学教育**…………… 001

**推荐序：美国精英教育的真相**…………… 004

**走进美国的基础教育**…………… 001

- 美国学校如何培养孩子的创造力? / 002
- 美国父母的独特教育方法 / 006
- 中国孩子和美国孩子最大的区别 / 012
- 为了孩子的实验课我去偷石头 / 014
- 中美对比：美国中小学都学些什么? / 017
- 美国小学生上课时随便又轻松 / 023
- 美国父母注重孩子的成绩吗? / 026
- 美国学校为什么重视学生远足? / 029
- 说说美国公立学校的尖子班 / 034
- 浅谈美国的私立贵族学校 / 039
- 带你了解美国的蓝带学校 / 043
- 美国的公文学校 / 046
- 中国孩子在美国要不要学中文? / 053
- 美国高中课程学好不容易 / 057
- 美国华人家长的教育困惑 / 061



- 美国高中考试非常严格 / 068
- 美国公文学校里的“阶级斗争” / 071
- 美国妈妈鼓励孩子得全A有绝招 / 075

## 美国孩子课外忙什么? ..... 077

- 美国课外教育的三件宝 / 078
- 美国小朋友怎么过暑假? / 080
- 美国孩子如何学雷锋? / 084
- 美国华裔小朋友的各种课外活动 / 088
- 让孩子学打球大有益处 / 092
- 孩子练体操感悟：不轻言放弃！ / 096
- 美国学校的课外活动班：打字 / 100
- 孩子在美的钢琴考级折腾记 / 103
- 我家高中生的第一桶金 / 107
- 美国高中生找工心得：顺从者得利 / 109
- 一位美国妈妈的年终报告 / 111

## 在美国做妈妈的酸甜苦辣 ..... 115

- 八岁孩子动用了我的支票 / 116
- 美国某十岁华裔儿童的人生理想 / 118
- 美国的90后，挺难管！ / 121
- 初中开学第一天，我为孩子减减压 / 124
- 一张令我担忧的美国初中成绩单 / 126
- 美国某初中的科学实验让我抓狂 / 130
- 美国高中里的闹心事儿 / 133
- 我向美国学校讨说法 / 137
- 孩子误打美国的急救电话911之后 / 140
- 美国高中里闹小偷 / 142



- 对孩子的期望：退一步海阔天空 / 144
- 孩子在美国得了肺炎之后 / 147
- 我在美国小学做义工 / 152
- 美国老师帮我走后门 / 155
- 家有高中生，大人孩子都不易 / 160
- 揭露儿子的“阳谋诡计” / 162
- 女博士为什么甘当全职太太？ / 165
- 我和全职爸爸搞互助 / 170
- 儿子催我去上班 / 173
- 开家长会，我念不出美国老师的名字 / 178
- 孩子，你为什么要走上不归路？ / 180

## 留学美国的热点话题 •.....• 183

- 中国孩子什么时候来美国读书最合适？ / 184
- 来美国读中学，需要什么材料？ / 188
- 孩子来美国读书安全吗？ / 191
- 美国人眼中的中国小留学生 / 195
- 说说我了解到的小留学生问题 / 199
- 出国选什么专业要因人而异 / 202
- 出国留学并没有想象的那样难 / 205
- 轻轻松松来美国的五大理由 / 208
- 韩国人的枪声是否会震醒海外的亚裔家长？ / 212
- 女孩留美读博到底好不好？ / 215
- 在美国读博士苦不苦？ / 219



## 走进美国的基础教育

---



## · 美国学校如何培养孩子的创造力？

教育进展国际评估组织的调查显示，在21个被调查国家中，中国孩子的计算能力排名第一，想象力排名倒数第一，创造力排名倒数第五。此外，在中国的中小学生中，认为自己有好奇心和想象力的只占4.7%，而希望培养想象力和创造力的只占14.9%。

看到这组数据之后，作为一位身在美国的三个孩子的母亲，我并没有表现出特别的惊讶。根据我在出国前对中国教育的了解，中国孩子的想象力和创造力低下，是在大家的意料之中的。不用看具体数据，我们就能推测，与中国孩子相比，美国孩子的创造力和想象力肯定会高出一筹。毫无疑问，这些差异和美国的教育体制是密不可分的。

首先，对孩子想象力和创造力的培养，需要一定的时间做保证。中国孩子整天忙着应付作业和考试，有多少空余的时间可以做富于想象的创造呢？在中国，分数挂帅，成绩说明一切，谁会在乎什么想象不想象的？在美国学校，尤其是在美国小学，学生课余时间多，课后作业又非常少。只



有在如此宽松的条件下，美国的小学生才有可能任意想象，并让稚嫩的思想展翅飞翔。

其次，美国小学里艺术类功课的设置，要比中国丰富得多。算术语文固然重要，但艺术熏陶是培养孩子想象力的重要手段。大家都知道，达·芬奇是位著名的意大利画家。他在绘画艺术上的巨大成就，让我们忽视了他同时也是一位发明家的事实。达·芬奇在1495年设计了一幅降落伞的草图。许多年以后，法国科学家根据这幅草图，终于让达·芬奇的幻想变成了事实。由此可见，艺术和想象与创造发明大有关联，没有想象力的艺术家是无法进行创作的。依此推理，让孩子们用艺术的方式，在纸上自由涂抹心中的想象世界，对培养他们的想象力和创造力肯定大有益处。

同样是绘画涂抹，中美学校的教学也有不同之处。在中国小学，老师通常会拿出绘画样本让全班同学临摹。谁模仿得最逼真，谁得分就最高。在美国小学，你几乎看不到全班学生都画同一个大熊猫。与此相反，美国老师会鼓励学生自由想象。比如在我家二宝的绘画课上，有一次美国老师就是这样告诉学生的，来，你们都画一个外星人吧！最后这堂绘画课的结果是，美国老师收到了几十个外星人的图片。无所谓标准答案，更谈不上模仿得是否逼真，只要是用心设计外星人的孩子们，最后都得了高分。

除了绘画课，美国小学的音乐教学也非常值得称道。每次参加孩子们的学校音乐会，我都会感慨一番。美国小学生到了三年级，人人都要选修一门乐器。随后，到了初中和高中以后，这门乐器会跟着孩子们一起升学。我相信，选修乐器的中国孩子肯定大有人在。但在中国小学里，高质量的音乐普及教育肯定不如美国。中国孩子在音乐教育方面的总体缺陷，无疑会影响孩子们的想象力。也许你会不解，音乐和想象力有什么关系？大有关系。作曲家是根据什么创造出美妙的音乐的？一定离不开丰富的想象力。





最典型的例子就是失聪后的贝多芬，他晚期的创作被认为是“超越了以前所有音乐，向人类想象力所能及的最高领域翱翔”。没有丰富的想象力，就没有贝多芬的晚期成就。

我还发现，在中美小学的语文教学上，也有一个值得关注的不同之处。我记得我上小学时，老师经常让我们用田字格本，把什么什么字抄写多少多少遍。在美国，我从来没见到过类似的作业。美国老师当然会提醒学生字迹要工整，但美国孩子们不会用大量的时间机械地抄写生字。我听说一些国内的家长为了给孩子节省时间，主动用左手承担孩子抄写生字的任务。如此看来，大量抄写生字，不妨适可而止。用省下的时间，让孩子做一些有创造性的手工作业，不是更好吗。

记得我在国内上学时，听说过一句话叫实践出真知。在我看来，美国学校可谓把这句话发挥到了极致。美国中小学几乎都离不开一个重要的教学方式——外出远足(field trip)。美国学校外出远足教学的距离有远有近，内容极其丰富多彩。比如我家二宝去年上音乐课时，全年级同学跑到纽约的百老汇观看音乐剧去了。最近二宝的学校又去华盛顿的美国国家艺术馆看画展。我觉得无论是课堂还是外出教学，美国学校对培养孩子们的艺术修养方面非常用心。这一点非常值得我们中国学校借鉴。

也许你会好奇，为了培养孩子的想象力和创造力，除了重视艺术教育，美国学校就没有什么新花样了吗？当然有。与创造最直接的相关教育就是科学研究。美国中小学每年至少会举办一次科学节(Science fair)。对科研感兴趣的学生，可以报名参加科学节的比赛。这种比赛选题非常随意，没有标准命题，孩子们对什么拿手，对什么感兴趣，就拿什么课题去报名来试试身手。记得我去年参观一个科学节时，看到一名美国孩子的研究课题非常有趣，他研究的是可口可乐瓶子的变迁史。还有的孩子研究当地出产的