



捉鬼记

ZHUO GUI JI

捉“鬼”记

改编：云志

绘画：曹子铎、梁皓

科学普及出版社广州分社

捉“鬼”记

改编：云志 绘画：曹子铎、梁皓
科学普及出版社广州分社出版发行
(广州市应元路大华街兴平里三号)

广东省新华书店经销
广州科普印刷厂印刷
开本：787×1092 1/64 印张1
1987年12月第一版 1987年12月第二版印
统一书号：8051·60720 定价：0.25元

ISBN 7—110—00120—2 / J · 9

内 容 提 要

朱家庄自从朱银娣死后，就闹起“鬼”来，每当深夜、银娣的灵堂外白衣飘忽，楼梯格格作响，这种鬼闹剧，金娣、朱二娘和一位乡干部都曾遇到过。

女中学生朱秀芸热爱科学，学习成绩优良，头脑冷静，遇事爱寻根究底。她不相信鬼神，为破除封建迷信，他和同学刘晓玉深入现场调查分析，发现线索，安排圈套，活捉女鬼，揭开了朱家庄闹鬼的真相。



一、女中学生刘晓玉到县城里买东西，听见几位农民在议论，说朱家庄闹鬼！还说是个女鬼哩！



七、朱家庄是好朋友朱秀芸住的村庄啊！刘晓玉想问个明白，谁料几个农民见她穿着草青色军装，怕惹出麻烦，都蹬着自行车走了。



三、急性子的刘晓玉气得直跺脚，心里想，这伙人大概把自己当作公安人员或市场管理人员吧！



四、刘晓玉跑回学校，见朱秀芸正在宿舍里温习功课，就嚷嚷道：“四姑娘！你村里出了大事啦！在闹鬼啊！是只女鬼呢！”



五、朱秀芸弄明了情况，沉思了好一会，问晓玉有没有胆量。晓玉是个风火脾气，拍拍胸膛说：“要干什么？你说吧！是不是又要躲进柳条筐子里看野鹤喂食啊？”



六、晓玉说的是秀芸小时候的趣事：秀芸六岁那年的生日，不知怎的想起来要瞧野鹤妈妈怎样喂小鹤，竟在有鹤巢的树上编了个枝条窝儿，躲在里面蹲着。



七、秀芸的妈妈煮了两只鸡蛋，却找不着秀芸，大半天哭了好几场，黄昏了！乡亲们找到后山凹，才把这异想天开的四姑娘从树上抱下来。

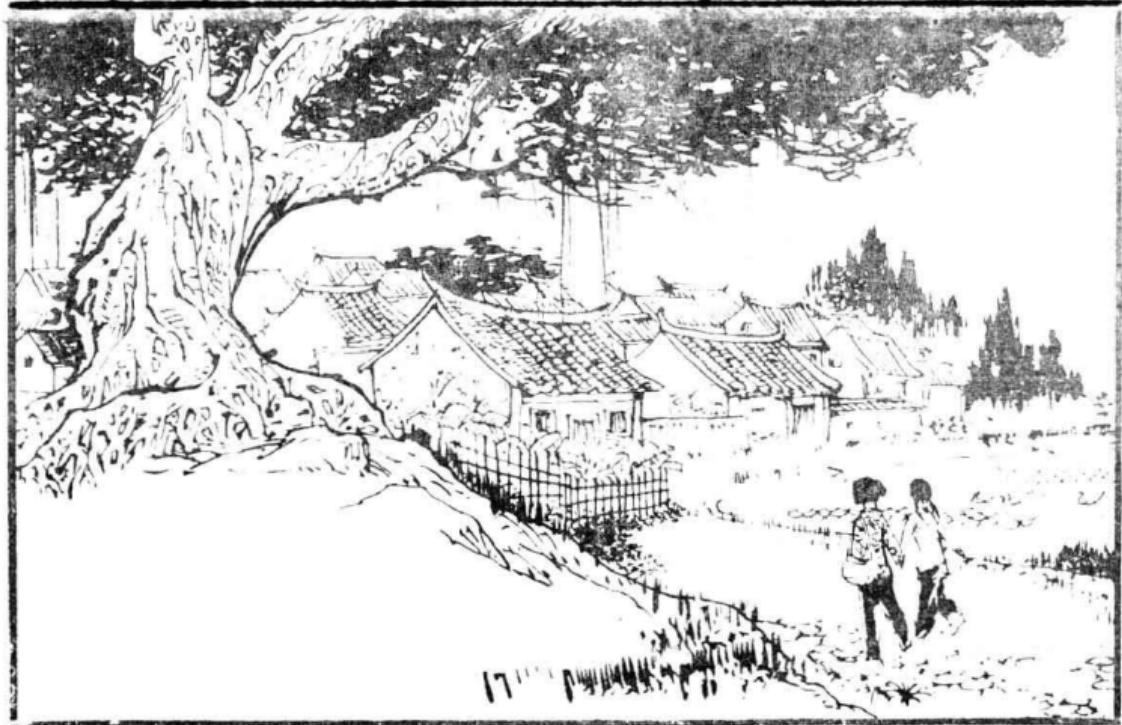
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



八，秀芸不计较晓玉揭她的老底，正正经经地邀晓玉和她一道回家乡捉鬼去！晓玉倒被她吓了一跳，秀芸说：有胆量就来，没胆量就不要来，要来，咱们就“拉钩”。说着便伸了小指。



九、晓玉最好胜，刚才已拍过胸膛，夸下海口，怎能再认低威，就不多思索，伸出小指和秀芸“拉钩”。



十、学校放农忙假，朱秀芸和刘晓玉结伴回到朱家庄。一打听，原来是村西头银娣一个月前病死了。银娣死后十来天，在她住过的小楼上，便接二连三地闹起鬼来。



十一、秀芸和晓玉同去访问银娣的姊姊金娣。原来，她俩的父母早已去世，是奶奶把她们拉扯大，两姊妹同住小阁楼上。前两年奶奶病故，金娣搬到楼下奶奶原先住的房间，银娣仍住搁楼上。



十二、一天，银娣下田回来，忽然发高烧。金娣请来赤脚医生，治疗了两天，丝毫不见效。



十三、第三天夜半，银娣病得昏昏迷迷，金娣急得要命，连夜到卫生院找医生，经检查，发现是晚期钩端螺旋体病，已无法抢救了！

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com