



名师分类辅导 文章深度点评
帮助学生快速写好作文



武晓燕

毕业于首都师范大学，中国人民大学附属小学语文高级教师。



高亚凤

北京理工大学附属小学高级教师，北京市紫金杯优秀班主任。

名校高级教师精心打造



超级范本

小学生作文 分类辅导



YZLI0890142564

3

XIAOXUESHENGZUOWEN
FENLEIFUDAO

年 级

紧密结合教材内容
精选佳作 200 篇



• 人民大学附小 • 天津南开中学 • 清华大学附中
• 北京师范大学亚太实验学校 • 北京理工大学附小

上海科学技术文献出版社



超级范本

小学生作文 分类辅导



主编：武晓燕
3 年级



YZLI0890142664

丛书编委：李金花 赵瑞静 张凤丽 刘 焕
潘志娟 徐 磊 李 琼 刘 琴

上海科学技术文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生作文分类辅导·三年级/武晓燕主编. -上海:
上海科学技术文献出版社, 2011.9
ISBN 978-7-5439-4945-4

I. ①小… II. ①武… III. ①作文课-小学-教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 159129 号

责任编辑: 祝静怡

小学生作文分类辅导·三年级

武晓燕 主编

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市长乐路746号 邮政编码200040)

全国新华书店经销
北京振兴源印务有限公司印刷

*

开本 880×1230 1/32 印张10 字数240千字

2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5439-4945-4

定价: 19.80元

<http://www.sstlp.com>

特约名师编委

主 编



武晓燕 中国人民大学附属小学语文高级教师。从教32年。所辅导的小学生作文多次获“春蕾杯”一、二、三等奖。参与《北京市小学语文教师教学参考》、《帮你学语文》、《帮你学作文》、《帮你学阅读》、《帮家长引导孩子学习》等书的编写工作。在《读写知识报》上发表文章多篇。

编 委



石雪莉 高级教师，语文学科带头人。多次被评为先进工作者、优秀班主任、优秀教师，所撰写的论文《小学作文教学的策略》、《如何提高低年级学生的写话能力》、《小学语文阅读教学的课外延伸》等在国内知名刊物上发表。



任 敏 北京师范大学亚太实验学校优秀班主任。被教育部北京师范大学基础教育课程研究中心、北师大基础教育课程标准实验教材编委会评为优秀教师；指导学生荣获第十届全国青少年“春蕾杯”征文一等奖，并荣获本届征文园丁奖。



高亚凤 北京理工大学附属小学高级教师。从事语文教学工作多年，被评为北京市紫金杯优秀班主任，北京市海淀区班主任带头人。承担着教科研课题的研究工作，论文和教学设计多次在海淀区、北京市及全国获奖。



张书菊 高级教师。从事中小学语文教学17年，在作文指导方面有丰富的经验，曾在多家省市级刊物上发表过多篇作品，尤其在古典诗词方面颇有建树，现任石家庄市诗词协会会员。

作家谈写作

- 必须写自己看见的，感觉到的，而且要写得真确、诚恳才成。

——契诃夫

- 读书破万卷，下笔如有神。

——杜甫

- 简洁是智慧的灵魂。

——莎士比亚

- 没有感情这个品质，任何笔调也不可能打动人心。

——狄德罗

- 一切作品要写得好，它就应当……是从作者的心灵里歌唱出来的。

——列夫·托尔斯泰

- 应该竭力从平凡中间挖掘既有趣味、又有教育意义的东西。

——陀思妥耶夫斯基

- 我在生活中到处寻找细节，如果把我的作品比作编织好的生活的网，那么细节就是网中结点。

——阿·托尔斯泰



目 录

CONTENTS

写人作文

这就是我

这就是我	2
这就是我	3
“抄人”	5
可爱的我	7
活泼可爱的我	8
我是	9

爸爸妈妈

我家的“牛”	12
“五星上将”爸爸	14
我的多功能妈妈	16
我的“快点”妈妈	18
我的妈妈	20

其他亲人

我的弟弟	22
爷爷是个写字迷	23
《动物世界》迷	25
我的一位长辈	26
我的小姨	28

老师画像

酸甜苦辣话老师	30
“烟囱老师”	32
我最喜欢的老师	34
“狡猾”的老师	35
我班来“明星”啦	37

同学伙伴

蔡包子	40
-----------	----

我的同桌·····	41
“鼻涕虫”·····	43
我的小伙伴·····	45
我们班的“好可爱”·····	47

街坊邻居

邻居大伯“不漏汤”·····	49
小梅·····	50
新来的邻居·····	52

记事作文

温馨的家

拐角处的爱·····	56
一碗亲情·····	58
亲情·····	59
家有三“虫”·····	61
爱的味道·····	63
我要感谢外婆·····	64
我给爸爸打分·····	66

我和书的故事

读书，真好·····	68
出发，和书一起旅行·····	69
好书伴我成长·····	71
“我想做妈妈的妈妈”·····	73

趣事与糗事

鸡追人的故事·····	75
我给燕子造厕所·····	77
吃虫子·····	78
撕日历·····	80
我写“遗书”·····	81

背黑锅·····	83
----------	----

课堂故事

老师们的“整人”办法·····	85
如梦令·····	87
我抓住空气了·····	88
学画月饼·····	89
树上还有几只鸟·····	91
难忘那次考试·····	92

课余生活

乒乓激战·····	95
热闹的拍卖会·····	96
生活大体验·····	98
制作“巡洋舰”·····	100

我发现了

泡豆芽·····	102
我发现了个骗局·····	103
向左转？向右转？·····	105
超市电梯的秘密·····	107

高兴的事

- 想起这事就高兴····· 109
- 元旦联欢····· 110
- 儿童节抹蛋糕大战····· 112

不快的事

- 老师，您伤害了我们····· 114
- 妈妈出差了····· 116
- 近视的烦恼····· 117
- 讨厌逛商场····· 119

比赛活动

- 跳绳比赛····· 121

- 唇枪舌剑的辩论赛····· 122

做家务

- 学做鸡蛋汤····· 125
- 第一次做家务····· 126

户外活动

- 捉蟹记····· 128
- 秋游抓鸡····· 129
- 采摘的乐趣····· 131
- 我当“小农民”····· 133
- 我们去春游····· 134

写景作文

自然山水

- 九寨沟····· 138
- 游黄山····· 140
- 家乡的无名山····· 142
- 黄山迎客松····· 144
- 长江····· 145
- 桃花溪····· 147

风霜雨雪

- 四季的风····· 149
- 霜····· 150
- 雨点儿····· 152
- 听雨····· 153

- 下雪啦····· 155

日月星辰

- 雾中日出····· 157
- 日出····· 158
- 中秋之月····· 160
- 山村月出····· 161
- 星星····· 163
- 观月食····· 164
- 夏夜星空····· 166

四季美景

- 夏天的苇塘····· 168

夏天的云·····	169
五彩的秋天·····	171
冬天的旋律·····	173
寻找冬天的颜色·····	174
春天,你好·····	176
七彩果汁般的春天·····	177
感觉春天·····	179
春天的颜色·····	181
秋天的树叶·····	182
家乡的秋景·····	184
秋姑娘·····	185

家乡与校园

我爱故乡的大海·····	188
家乡的山水·····	189
我那美丽的家乡·····	191
校园秋色·····	193
雾和霜·····	195

人文风景

西安兵马俑·····	197
圆明园的文物·····	199
游武侯祠·····	200
三亚风光·····	202
振风塔·····	203

状物作文

可爱的小动物

我喜欢的鱼·····	206
我家的小鸡·····	208
可爱的小鸭·····	209
我家的小蜗牛·····	211
小狗非非·····	212
我家的小仓鼠·····	214

我喜欢的花草

梨花·····	216
秋天的荷花·····	217
菊花,你创造了生命奇迹·····	219

梅花赞·····	221
我最喜欢的花·····	223
月季花·····	225

其他植物

我爱绿叶·····	227
校园的梧桐树·····	228
说藕·····	230
美丽的大榕树·····	232
我爱柳树·····	233

我爱吃的水果

我最爱吃的草莓·····	236
--------------	-----

樱桃——水果精灵·····	237	可爱的小闹钟·····	245
我最爱吃的大红枣·····	239	我的文具盒·····	246
故乡的鸭梨·····	241	我的玩具飞机·····	248
生活物品		我心爱的玩具猫·····	249
蜡烛赞·····	243	圣诞老人·····	251

日记篇

观察日记		赶集·····	261
我家的扁豆·····	254	“多功能”爸爸·····	263
蚂蚁·····	256	教师节·····	264
天上的“魔术师”·····	257	打羽毛球·····	266
生活日记			
不同寻常的夜晚·····	260		

想象作文

我的童话王国		美妙的未来生活	
糖果王国奇遇记·····	270	未来的海底城市·····	283
复仇的青蛙·····	272	未来的饭店·····	285
谁起得早·····	274	畅想未来·····	286
蜜蜂选王·····	275	故事新编	
我是春天的小雨点·····	277	《龟兔赛跑》后传·····	289
长眼睛的木屋·····	278	续写《狐假虎威》·····	290
老虎医生·····	279	改写《游子吟》·····	292
梦游蜜蜂王国·····	281		

假如我……

假如我是孙悟空·····	295
假如我是塑料袋·····	297
假如我是爸爸·····	298
假如我在天宫里生活·····	300

奇妙发明

我的幻想·····	302
未来的眼镜·····	303
自动行驶的“家”·····	305
克隆自己·····	307





写人作文

有法可循 <<<

留心观察

常言说：“听其言，观其行，知其人。”也就是说，想了解一个人的“特点”，就要留心观察他在做事的过程中的音容笑貌、举止动作，找出他的与众不同之处，也就抓住了他的“特点”。要想抓住人物特点，就要对人物进行仔细的观察，这是写人作文的一个基本准备。

描写人物的外貌特征

抓住人物的外貌特征，包括长相、身材、穿着等，着力进行描绘，会增加文章的生动性。

通过语言描写刻画人物形象。言为心声，一个人的语言往往会反映他的内心，通过人物语言刻画其形象，能使人物形象更真实、更饱满，这样的文章更容易让读者接受。

写人物做的事情

写人作文，还应该写人物所做的事情，他（她）做了什么事，是怎样做的，为什么要这样做。这样通过事情来写人，就使人物动起来、活起来了，而不只是一幅静止的画。





这就是我

这就是我

◎ 陈 敏

引读小语

她喜欢笑，她喜欢玩，她喜欢吃，她到底是谁呢？

在镜子里，她长着一头乌黑的头发，眼皮一单一双，眼睛一大一小，淡淡的眉毛，高高的鼻梁，不大不小的嘴巴，凹凸不平的牙齿。（开门见山，细态描摹。）她并不美丽，但她很快乐，虽然有时多愁善感。

她喜欢笑，虽然笑起来没那么好看，却充分表现出她的快乐和无忧。

她喜欢玩，玩起来可以把什么都忘得一干二净，可以说是人来疯。

她喜欢吃，时不时会挑食。虽然她怕肥，可是她却很难管住自己的嘴巴。（连用三个喜欢，形象地描绘出她的特点。）她喜欢想象，想象一些不可能的东西，想象一些将来的打算，想象一些不可能的事情。

她是个内狂外静的女孩。在家里什么事都敢做，跟爸爸、妈妈什么玩笑都开。可是她在陌生的环境中，就像一只温驯的小猫，让她向东，她绝不敢往西、南、北方向走。

她还有很多很多优点与缺点，说也说不完。——她，就是

我。我就是这样一个丰富多彩的女孩儿。

点

评



<<<

欢快的节奏 全文节奏欢快，语言清新，寥寥数语，便使一个活泼可爱又有点内向的小姑娘形象跃然纸上。

巧用排比 文章巧用三个排比句，从不同角度描述了“她”的特点，使“她”的形象顿时丰满起来。

这就是我

◎ 郭 倩

引读小语

小作者说自己爱哭，还骄傲，难道她就没有优点吗？一起来看看吧！

大大的眼睛，乌黑的头发，一张樱桃小嘴能说会道，这就是我——小可儿。

我有一个缺点：爱哭。谁要是惹到我，我的眼睛就像没关紧的水龙头，眼泪哗哗地流个不停。唉！其实我也不想当一个娇里娇气的女孩儿，可不知道为什么，我老是克制不住自己。

我还是一个骄傲的女孩儿：为什么我的成绩老是忽上忽下，那都是因为骄傲呗。我每次考试的成绩，要是画成折线图呀，恐怕都是一个个的“W”喽！（描写生动形象，读之令人忍俊不禁。）

你们不要以为我是一个满身缺点的人哦，我这叫“丑话说在

前头”。（用俏皮的语言进行转折，很容易吸引读者的目光。）

我有一大优势：有恒心。那天，我和我的好朋友一起剥花生。开始我们觉得这是一种乐趣，开心地剥着。剥了半盘后，朋友便不想剥了，就看电视去了，只剩下我一人孤零零地在那儿慢慢地剥着，真觉得没意思，本不想再坚持的，但又想起妈妈经常对我说的话——“做事情要有始有终，要有恒心！”最后，我坚持下来了，终于满满的一盘花生仁呈现在我面前，这对我不仅仅是一次小小的锻炼，还是对我恒心的考验。终于，我看到了我的成果，我好高兴！

这就是我——一个可爱的女生！

点

评



<<<

层次清晰 文章分段介绍“我”的外貌与性格特点，层次清晰，条理分明，重点突出，详略得当。

幽默的语言 文章语言生动幽默，比喻形象贴切，使整篇文章的基调轻松愉快。



“抄人”

◎ 岳昊博

引读小语

以前只听说过神通广大、无所不能的“超人”，这篇文章中的“抄人”又是怎么回事呢？

在我们班上有这么一个人，他长得其貌不扬，却非常引人注目。你从同学们送给他的“抄人”这个绰号中，就能猜到他身上准有许多有趣的事情。（开篇点题，同时给读者留下悬念。）

你看，他额头的那一小排刘海儿像一扇门帘从前额垂下来，把那双戴着眼镜闪着亮儿的眼睛都盖住了。他的那张脸就更有意思了，因为这里蕴涵着丰富的表情。高兴时，眼睛眯成了一条缝儿，咧开了大嘴哈哈地笑；而眼睛瞪得像玻璃球，那肯定是他生气的时候。他身上最有特点的地方，就是左手食指上有一个红红的痂痘，像一个正在攀爬高峰的运动员。

他爱抄别人的作业，一年级时，因为偷抄作业，曾遭受到老师罚写500字检讨的处分，回家还挨了一顿板子。



二年级时，他总结了经验教训，技术更高了，用手挡住眼睛，再从手指的缝隙间来抄作业，可还是被老师抓了个现行；后来，他又长了能耐，就利用镜子的反射原理来抄同桌的作业。但他只抄了五六回，就不敢再看了，因为他的眼睛余光告诉他，老师一直在瞪着他。还有一次就更有意思了。那是一次美术课考试，他趁监考老师没注意，又看了同桌的作品，画得与人家一模一样。本想能得一个高分，结果老师说：“相同的画，美术考试不给分。”害得同桌好长时间不和他说话。

现在，他已经上三年级了，学习已经越来越好，成绩在班里都名列前茅了。他认识到自己是一个小男子汉了，诚实是做人的根本，他不会再让自己的屁股和板子亲密接触了。

大家一定想知道这个小男子汉是谁吧？他就是我——岳昊博。（揭开谜底，令读者恍然大悟。）

点

评



<<<

欲扬先抑 小作者首先从反面介绍自己，把自己不好的一面毫不保留地展示给读者，然后笔锋一转，写自己洗心革面痛改前非，学习成绩名列前茅，这样写，给读者的印象很深刻。

设置悬念 小作者使用第三人称，叙述了“抄人”的各种“事迹”，到结尾才揭开谜底，原来“抄人”就是小作者自己，这种写法比较独特。

