



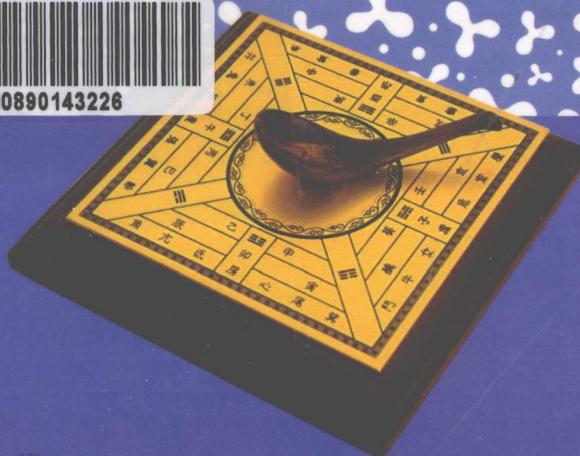
# 初中历史 基础知识强化手册

ChuZhongLiShiJiChuZhiShi  
QiangHuaShouCe

王倩 黄伟 主编

◎五星级基础知识手册 ◎众多名师倾力打造 ◎适合各种版本教材

YZL10890143226



沈阳出版社

# 初中历史基础知识强化手册

王倩主编  
黄伟



YZLI0890143226

沈阳出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

初中历史基础知识强化手册/王倩, 黄伟主编. —沈阳:  
沈阳出版社, 2010. 6

ISBN 978 - 7 - 5441 - 4140 - 6

I . ①初… II . ①王… ②黄… III . ①历史课—初中

—教学参考资料 IV . ① C634.513

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 103093 号

---

出版者: 沈阳出版社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编: 110011)

印刷者: 北镇市印刷厂

发行者: 沈阳出版社

幅面尺寸: 147mm × 210mm

印 张: 11.5

字 数: 230 千字

出版时间: 2011 年 3 月第 1 版

印刷时间: 2011 年 3 月第 1 次印刷

责任编辑: 沈晓辉

封面设计: 琥珀视觉

版式设计: 晓 习

责任校对: 雯 晶

责任监印: 杨 旭

---

书 号: ISBN 978 - 7 - 5441 - 4140 - 6

定 价: 19.50 元

联系电话: 024 - 62564922

邮购热线: 024 - 62564923

E - mail: pubxh@ 163. com

# **《初中历史基础知识强化手册》**

## **编 委 会**

**主 编：王 倩 黄 伟**

**副主编：陈宁凌 李雅彬**

**编 者：姜 晖 董 丽 夏 焱 刘家胜**

**张晓伟 李桂菊 张 军 李 莉**



## 目 录

<b>第一篇 中国 古代 史 .....</b>	1
第一单元 中华文明的起源 .....	1
第二单元 国家的产生和社会变革 .....	11
第三单元 统一国家的建立 .....	23
第四单元 政权分立与民族融合 .....	34
第五单元 繁荣与开放的社会 .....	42
第六单元 经济重心的南移和民族关系的发展 .....	57
第七单元 统一多民族国家的巩固和社会的危机 .....	71
第八单元 科学技术 .....	88
第九单元 思想文化 .....	105
<b>第二篇 中国 近代 史 .....</b>	116
第一单元 列强的侵略与中国人民的抗争 .....	117
第二单元 近代化的起步 .....	133
第三单元 新民主主义革命的兴起 .....	151
第四单元 中华民族的抗日战争 .....	163
第五单元 人民解放战争的胜利 .....	175
第六单元 经济和社会生活 .....	180
第七单元 科学技术与思想文化 .....	185
<b>第三篇 中国 现代 史 .....</b>	190
第一单元 中华人民共和国的成立和巩固 .....	190
第二单元 社会主义道路的探索 .....	198
第三单元 建设有中国特色社会主义 .....	207
第四单元 民族团结与祖国统一 .....	214
第五单元 国防建设与外交成就 .....	218
第六单元 科技、教育、文化与社会生活 .....	223
<b>第四篇 世界 古代 史 .....</b>	230
第一单元 史前时期的人类 .....	230



第二单元	上古人类文明	233
第三单元	中古亚欧文明	243
第四单元	文明的冲撞与融合	251
第五单元	科学技术与思想文化	256
<b>第五篇</b>	<b>世界近代史</b>	265
第一单元	欧美主要国家的社会巨变	265
第二单元	第一次工业革命	276
第三单元	殖民扩张与殖民地人民的抗争	280
第四单元	资产阶级统治的巩固与扩大	285
第五单元	国际工人运动与马克思主义的诞生	292
第六单元	第二次工业革命	296
第七单元	第一次世界大战	301
第八单元	科学与思想文化	305
<b>第六篇</b>	<b>世界现代史</b>	313
第一单元	苏联社会主义道路的探索	314
第二单元	凡尔赛——华盛顿体系下的西方世界	320
第三单元	第二次世界大战	326
第四单元	主要资本主义国家的发展变化	333
第五单元	社会主义国家的改革与演变	338
第六单元	亚非拉国家的独立和振兴	343
第七单元	战后世界格局的演变	348
第八单元	科学技术和文化	355



# 第一篇 中国古代史



## 内容综述

中国古代史开始于我国境内人类产生,结束于1840年鸦片战争爆发前夕,历经原始社会、奴隶社会和封建社会三个发展阶段。

中国境内至少在170万年前已经出现了人类活动。经过漫长的岁月,原始人类完成了从氏族、部落到国家的发展。公元前21世纪,夏朝的建立标志着早期国家的产生。自夏、商、西周,到春秋、战国,社会发生了剧烈变革。

公元前221年秦兼并六国,实现了国家的统一。秦汉时期,统一的多民族国家得到初步巩固。

三国两晋南北朝时期,出现了长期的分裂局面,西部和北部的少数民族大量涌入中原,逐步实现了与汉族的融合。随着北方人口的南迁,江南地区得到初步开发。

隋唐时期,出现了社会经济文化繁荣、政治开明的局面,国内各民族友好交往和中外交流得到进一步发展。

宋元时期,经济重心由黄河流域转移到长江流域,契丹、女真、蒙古等少数民族南下,民族关系出现了新变化。

明清时期,统一的多民族国家得到发展和巩固,经济和文化取得了一定成就。同时专制统治不断强化,对外闭关锁国,社会危机日益加深。

中华文明源远流长,绵延不断,成就辉煌,对人类进步做出了伟大贡献。

## 第一单元 中华文明的起源

### 【课标要求】

以元谋人、北京人等早期人类为例,了解中国境内原始人类的文化遗存。

### 【内容解析】

元谋人是我国境内已知的最早人类,元谋人已经使用石制工具和天然火。认识我国的远古人类不仅仅局限在黄河流域,且遍及长江流域、珠江流



域等土地肥沃、水源充足的地区,理解中华民族的历史丰富且源远流长,中国不仅是四大文明古国,也是人类的发源地之一。

北京人是继元谋人之后的远古人类的代表,北京考古遗址的发现成为古人类考古研究史上的里程碑。北京人无论从体质特征、工具的制造、生产活动的开展、火的使用、还是社会组织的存在,都揭示了早期人类生活的全貌。

山顶洞人作为旧石器时代晚期的典型代表,已经会人工取火,掌握磨制技术和钻孔技术,过氏族生活,比北京人有了长足的进步。虽然新课标对此未做具体要求,但作为原始人类文化发展中一个不可或缺的链条,亦应有一些了解。

深刻理解人类社会从低级到高级的逐步演进。人类从猿到人进化的过程中,直立行走——手的形成和语言的产生——制造工具——使用天然火——人工取火——氏族的出现,都是劳动所起的作用。懂得原始先民们通过艰难的劳动不仅能创造人类的物质财富和精神文明,促进人类社会的发展,而且还如恩格斯所说劳动创造人本身。

通过阅读中国原始人类主要遗址分布图,初步掌握识别历史地图的基本技能。通过想象北京人一天的生活,培养丰富的历史想象力。

### 【剖重释疑】

#### 1. 人类的起源说

现代类人猿(如黑猩猩、大猩猩等)和人类的共同祖先是森林古猿。由于气候变化,森林大量消失,为了找到足够的食物,一部分森林古猿不得不下地生活。他们的御敌、觅食等方式随之发生了改变,体质特征也发生了重大的变化:下肢更适于直立行走,双手日益灵巧,开始能够使用工具,慢慢地,还能制造简单的工具。这样完成了从猿到人的过渡。又经过若干万年,古人类制造的工具越来越复杂,并且学会用火烧烤食物。熟食改善了人类的营养,加速了大脑的发育。在群体生活中逐渐产生了语言,人类能够更好地交流与合作。在同猛兽、风雨无常的大自然的斗争中,人类变得越来越强大。

#### 2. 人和动物的区别

人和动物的根本区别是:人能够制造和使用工具进行劳动。最早的工具原料是石头、木棒、兽骨。他们用石块相互敲击,做成粗糙的石器——人们称为“旧石器”。这种石器虽然简单,却是人和动物的分水岭,是人类产生的标志。有了人,就有了人类社会的历史。



### 3. 石器

是否会制造和使用劳动工具，是人与动物的根本区别。原始人使用的劳动工具主要是石器，石器有两种：一种是用石头互相砸击、敲打、碰撞制成，比较粗糙，叫做打制石器，也叫旧石器；另一种是经过磨制加工的石器，比较光滑，叫做磨制石器，也叫新石器。元谋人、北京人和山顶洞人使用的基本上都是打制石器。

### 4. 为什么说“北京人”是人，而不是猿

从北京人头部复原像来看，还保留着猿的特征。但北京人遗址发现了大量的石器和用火痕迹，也足以证明他们已经会制造工具和控制使用火，这是从猿到人的一个重大的关键的发展步骤。因为会不会制造工具，是人类和动物的根本区别；而火的使用增强了人类征服自然的能力，尤其是吃用火烧熟的食物，促进了人类体质本身的变化。所以说，北京人是人，而不是猿。

### 【知识拓展】

#### 北京人的发现

北京人遗址位于北京西南 48 公里的周口店龙骨山，是一个很大的洞穴堆积。最早是在 1921 年开始发现的，正式发掘工作从 1927 年开始。1929 年周口店的发掘工作由我国青年考古工作者裴文中独立主持，发现了第一个完整的北京人头盖骨化石。1935 年至 1937 年，周口店发掘工作由我国考古学家贾兰坡主持，又先后发现了三个比较完整的北京人头盖骨化石。抗日战争时期，北京人遗址发掘工作被迫停止。新中国成立后，1959 年在遗址里发现一件比较完整的北京人下颌骨。1966 年在裴文中主持发掘下，再次发现北京人一块额骨、一块枕骨和一颗牙齿。这些遗骨化石和 1934 年至 1936 年所发现的第 5 号头骨正好合并成一个近乎完整的头盖骨，说明这两次发现的几块头骨原属同一个人体。北京人的发现在世界考古界有重大意义。北京人的丰富发现内容，尤其是众多石器和用火遗迹的发现，使远古有直立人存在的说法得到肯定，为“从猿到人”的伟大学说提供了有力证据。

### 【例题解析】

**例题：**考古人员在北京人遗址中发现了大量木炭和几处较大的灰烬堆。这说明北京人

- A. 会建造房屋
- B. 会使用天然火
- C. 会制造彩陶
- D. 会种植水稻

**解析：**这道题考查的是对中国境内原始人类北京人生产生活的了解。北京人距今约 70 万年到 20 万年，外貌特征保留着猿的某些特征。使用的工具是打制石器和木棒，会使用天然火及保存火种。采集野果，偶尔猎获动



物，群居生活。试题题干描述的在北京人遗址中发现了大量木炭和几处较大的灰烬堆，证明了北京人已经会使用天然火及保存火种。正确答案为B。

### 【中考链接】

1. 某校历史学习小组要考察我国最早的原始人类生活的遗址，他们应该去( )

- A. 北京周口店
- B. 云南元谋
- C. 浙江余姚
- D. 陕西西安

(2009年黔东南州)

2. 人类是由类人猿进化来的。类人猿是一种近似于人的古猿，经过漫长岁月的劳动、演变、进化、发展成为现代人。人和动物的根本区别是( )

- A. 会不会直立行走
- B. 会不会过群居生活
- C. 会不会使用火
- D. 会不会制造工具

3. 据《中国旧石器时代考古》一书介绍，近年来用于旧石器时代考古方面的新科学技术包括：古地磁断代、放射性碳元素断代、树木年轮断代和铀系法断代等等。20世纪70年代以来，我国科学家通过上述一些现代科学技术，得知北京人生活的年代为距今约( )

- A. 三万年
- B. 一百七十万年
- C. 七十万年至二十万年
- D. 七万年

4. 根据片段联想：①发现于周口店的龙骨山②能够直立行走，但还保留着猿的体质特征③使用天然火④过着群居生活，题中所述的这一远古人类是( )

- A. 元谋人
- B. 北京人
- C. 蓝田人
- D. 山顶洞人

(2005年青海)

5. 生产力是不断向前发展的。最能代表生产力发展水平的是( )

- A. 生产工具的进步
- B. 过群居生活的方式
- C. 人的体貌特征的变化
- D. 语言、文字

正确答案为：1. B 2. D 3. C 4. B 5. A

### 【课标要求】

简述河姆渡遗址、半坡遗址等原始农耕文化的特征。

### 【内容解析】

第一，原始农耕文化的成因。在距今七千至五六千年的历史进程中，远古先民们在生产、生活方面取得了巨大的进步，人们开始逐步摆脱完全依赖自然的采集和渔猎生活，由食物的“采集者”变成食物的“生产者”，过渡到了



比较稳定的定居的农耕生活,从而奠定了我国农耕文化的基础。

第二,原始农耕文化的特征。原始农耕文化起源于母系氏族繁荣期,是指在以农耕为主的生产实践活动的基础上创造的一切物质财富和精神财富的总和。其中包括农耕技术和石器、陶器等制作技术的进步,与定居相适应的生活方式,共同的自然崇拜和祖先崇拜、比较一致的审美情趣等等。通过对原始农耕文化的学习,理解原始农耕文化的形成是中国农业文明的起点。

第三,原始农耕文化的典型。中国的原始农耕文化历史悠久,南北不同的地区各具特色,而河姆渡遗址与半坡遗址是原始农耕文化的两个典型。半坡遗址反映了北方干旱地区农耕文化的特点,是黄河流域母系氏族文化的代表。河姆渡遗址反映了南方湿润地区农耕文化的特点,是长江流域母系氏族文化的代表。通过对两种农耕文化典型例证的剖析,比较中国南北农耕文化的异同,明白我国南北共同发展,共同构筑了远古中华农业文明的基础。

第四,大汶口原始居民是原始社会晚期农耕文化的典型。新课标对大汶口原始居民未做具体要求,但因大汶口原始居民与半坡、河姆渡原始农耕文化属母系氏族文化与父系氏族文化的继承关系,对其作简要的了解,有助于把握原始农耕文化的发展全貌。大汶口原始居民墓葬的发掘揭示了原始社会氏族部落发生了变化。氏族内部平等的经济关系被打破,出现了贫富分化。导致这一现象的原因可从当时的生产发展水平的提高所引发的变化(如剩余产品的出现,部落首领把公有财产据为己有,部落战争的频繁、战俘的增加等)入手辩证地分析,大汶口文化预示着原始社会已走到了尽头。

第五,生产力的发展和人类改造自然能力的提高相互间的关系。生产工具的进步,引起了劳动形式的变化,由采集、狩猎发展到原始农业,原始农业的发展又带动了原始饲养业、手工制陶和纺织业的出现。在人们的生产生活中,原始的艺术也开始萌芽。由此证明人类改造自然的能力越强,社会生产力就越高,社会进步程度就越高。

### 【剖重释疑】

#### 1. 由原始人群向氏族公社的过渡

元谋人、北京人等处于原始人群阶段。大约在山顶洞人时期,我国进入氏族公社阶段。由于妇女在社会生活中所具有的重要地位,特别是在对原始农业、畜牧业和采集的管理上起着重要作用,所以氏族公社的第一阶段应是母系氏族公社阶段。半坡和河姆渡两处遗址反映了母系氏族公社的繁荣。大约距今五千年左右,进入到父系氏族公社阶段。这是由农业已成为此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



主要生产部门、男子成为农业生产的主要劳动者所决定的。大汶口文化遗址反映了这一历史进程。原始人群居组织相对来讲是不稳定的、杂居式的，更多的是一种生存的需要。而氏族公社则是以血缘关系为纽带形成的社会组织形式，随着农业、畜牧业的发展，人们已过上相对稳定的定居生活。这是人类历史的一大进步。

### 2. 原始农耕文化的主要特点

原始农耕文化的产生，是人类历史的重大进步。早期人类（如北京人）改造大自然的能力低下，对大自然的依赖性很强，他们从事的是简单的采集和打猎生活。在长期的采集和打猎过程中，人们逐渐学会种植植物、庄稼；驯服动物，饲养家畜家禽；改善生活条件，建造房屋，制造陶器，种麻织布，于是产生了原始农耕文化。原始农耕文化的特点：①普遍使用磨制石器，已进入新石器时代。②生产工具有进步，开始种植庄稼，刀耕火种。③驯化动物，开始饲养家禽家畜。④原始手工业有很大进步，会建造房屋，制造陶器，造船，织布等。

### 3. 半坡遗址与河姆渡遗址的不同点

半坡遗址位于北方黄河流域，河姆渡遗址位于南方长江流域，由于两地气候条件不同，造成二者的差异。长江流域的气候特点是潮湿多雨、河湖交叉，河姆渡原始居民种植水稻，饲养水牛，制造小船，建造木屋。黄河流域的气候特点是干旱少雨、冬季寒冷，半坡原始居民种植耐旱的粟，种麻织布防寒，建造半地穴式的房子。这说明人们能够因地制宜，既适应自然，又改造自然，从而创造出丰富多彩的原始农耕文化。

#### 【知识拓展】

#### 陶器的发明和使用

在长期的生产实践中，人们发现水与黏土混合可以改变黏土的形状，在火的作用下黏土还可以改变其物理性质，这样，陶器就应运而生了。随着原始农业的发展，制陶业也发展起来，“农耕而陶作”，反映了农耕和制陶之间的关系。农业是季节性的种植业，必须贮存粮食和种子，以防止霉坏和鼠类偷食。半坡出土的装有芥菜、白菜种子的陶罐，河姆渡出土的装有水稻种子的陶罐，还有定居生活需用的汲水陶罐，熟食需用的炊具、容器和饮食器等等，都说明农业生产和定居生活促进了制陶技术的进步。

#### 【例题解析】

例题：1973年，为建造排涝站，浙江省余姚县农民在挖地基时，意外发现一处遗址，在遗址中有稻谷、稻秆、稻叶堆积。这处远古遗址是



- A. 元谋人遗址 B. 北京人遗址 C. 河姆渡人遗址 D. 半坡人遗址

解析:此题考查对历史基础知识的掌握与理解。从古代远古人类遗址理解和服务中,我们可以知道在浙江省余姚县发现的遗址,河姆渡人已经开始种植水稻了,从而证明符合题意的是河姆渡人遗址。正确答案为C。

### 【中考链接】

1. 半坡和河姆渡的原始居民过上定居生活的最主要原因是( )

- |            |         |
|------------|---------|
| A. 农业生产的发展 | B. 火的使用 |
| C. 能建造房屋   | D. 使用陶瓷 |

(2009年泉州市)

2. 黄河流域是中华文明的发源地,此地半坡原始居民在世界上最早种植的农作物是( )

- |       |       |      |        |
|-------|-------|------|--------|
| A. 水稻 | B. 玉米 | C. 粟 | D. 占城稻 |
|-------|-------|------|--------|

(2008年盐城市)

3. 半坡原始居民生产生活与河姆渡原始居民有些差别,形成这种差别的最主要因素是( )

- |         |       |           |            |
|---------|-------|-----------|------------|
| A. 自然条件 | B. 人种 | C. 体质进化程度 | D. 生产力发展水平 |
|---------|-------|-----------|------------|

4. 阅读下列材料,回答问题。

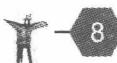
材料一:河姆渡原始居民已使用磨制石器,用耒耜耕地,种植水稻。河姆渡居民住干栏式的房子,过着定居生活。他们已经挖掘水井,饮水比以前方便了。他们饲养家畜,会制造陶器。河姆渡原始居民还会制作简单的玉器和原始乐器。

材料二:半坡原始居民普遍使用磨制石器,他们用磨光的石器和木制的耒耜耕地,用石刀收割庄稼。他们的主要粮食作物是粟……半坡原始居民饲养猪狗等动物。还……打猎捕鱼。……半坡原始居民住在半地穴式的房子里……他们能制造色彩鲜艳的彩陶,上面绘有各式各样的美丽图案。……半坡居民已学会纺线、织布、制衣。

(1) 材料一和材料二分别代表了我国哪个地区的原始居民的农耕生活?

(2) 从上面两则材料中提取信息:半坡和河姆渡原始居民的农耕生活有哪些共同特点?

**正确答案为:**1. A 2. C 3. A 4. (1) 材料一代表南方长江流域;材料二代表北方黄河流域。(2) 共同特点是:普遍使用磨制石器;出现原始农耕;居住在房子里,过着定居的生活;饲养家畜;学会制作陶器。



## 【课标要求】

知道炎帝、黄帝和尧、舜、禹的传说，了解传说和史实的区别。

## 【内容解析】

第一，传说与史实的联系和区别。本部分所学内容为传说时代。关于炎帝、黄帝的贡献，传说和史实既有联系，又有区别。被考古资料证实者为“史实”，尚未被考古证实的为“传说”。但传说大都以真实的历史为素材为依据，并非完全虚构。

第二，炎帝、黄帝由争到合，中华民族形成。明确炎帝、黄帝由斗争到联合，有其积极的作用。它打破了氏族之间狭隘的界限，促进了相互间的交流和融合，为华夏族的形成奠定了基础。也充分表明了中华民族的形成过程是一种动态的过程，是通过长期的杀伐而最终走向联合的。

第三，炎帝、黄帝的贡献。远古历史有许多神话传说，诸如“开天辟地”、“燧人氏钻木取火”、“神农氏教民种五谷”等等。其实这些远古时期的任何一个发明和改进，都是无数人历经漫长岁月苦苦探索的结果，而非某一人短时之功劳。但由于有些传说不可考证，因而后人总爱将这些发明创造集中于炎黄二帝身上，特别是被人公认为华夏始祖的黄帝身上，认为他为中华早期文明的缔造作出了贡献。这些发明创造是人类迈向文明时代的重要标志。

第四，对“禅让制”含义的理解。结合尧、舜、禹的功德，明白三点：部落联盟首领是通过部落联盟会议民主推选出来的；被推举出的部落联盟首领没有专权，他们不是政治上的特权阶层；禅让制的实质在于它是原始社会的民主推举制，是“公天下”时代的标志。

第五，大禹治水是造福子孙后代、功德无量的千秋功业。了解大禹治水的经过及他治水的成功经验给后人的启示。

## 【剖重释疑】

### 1. “炎黄子孙”说法的由来

“炎黄”分别指中国原始社会中两位不同部落的首领。炎帝姓姜，号烈山氏，是炎帝族的首领。他们自西方游牧进入中原，与以蚩尤为首领的九黎族发生长期的部落间冲突，被迫逃避到涿鹿（今河北省）。后来得到黄帝族援助，攻杀蚩尤。黄帝姓姬，号轩辕氏。后来黄帝族打败了炎帝族，由西北进入了中原地区。黄帝族与炎帝族，又与居住在东方的夷族、南方的黎族、苗族的一部分逐渐融合，形成华夏族，汉以后称为汉族。在当时中原地区的氏族和部落中，黄帝族的力量较强，文化也较高，因而黄帝族就成为中原文



化的代表。炎黄二帝就成为汉族的始祖,也被人们称为华夏族的始祖。因此,人们往往称华夏族是“炎黄子孙”或黄帝子孙。炎黄的子孙就成了华夏族的代名词。

## 2. 原始社会解体的过程

原始社会后期,随着生产力的发展(主要是金属工具的出现),劳动产品有了一定的剩余,这就使一部分人可能剥削另一部分人。而另一方面,随着生产力的发展,原先需要许多人共同进行的生产活动,这时不需要那么多人了。畜群分散给各个家庭去养,土地分配给各个家庭去耕种,以家庭为单位的个体劳动逐渐代替了以氏族公社为单位的共同劳动。这样私有制就慢慢产生了。由于各个家庭占有的生产资料和生活资料的数量不同,劳动力的多少、强弱不同,家庭人口多寡不同,以及受到天灾人祸等灾害影响的程度不同,不可避免地要发生贫富不均(分化)。而私有制和贫富分化的产生,使人剥削人成为客观的需要和现实的可能。战俘不再被杀掉而被保留下作为奴隶,那些犯罪和还不起债务的平民也逐渐沦为奴隶。另一部分人,如那些部落或部落联盟的首领,逐渐利用手中的特权占有更多的生产资料,成为早期的奴隶主。为了镇压奴隶或平民的反抗,奴隶主逐渐建立起一套国家机器——监狱、警察、军队等。这样,没有剥削,没有压迫,人人平等的原始社会宣告结束,人类进入到奴隶社会。

### 【知识拓展】

#### 黄帝陵的祭奠

对黄帝陵的祭奠在我国由来已久,表达了我国尊宗敬祖的传统习俗和对华夏之祖的敬仰之情。相传两千多年前汉武帝就曾到桥山黄陵祭过黄帝,至今尚有他筑的祈仙台。现黄帝庙内有70块石碑,记载着各朝各代皇帝祭黄帝之文。1937年的清明节,正值抗日战争爆发的前期,中国共产党领导的陕甘宁边区政府有一次大规模的祭祀黄陵活动。当时边区政府派林伯渠为代表,参加这次民族扫墓盛典,表达了愿做抗日救亡前驱、保卫中华民族的决心。近年来,每逢清明时节,各地民众、台湾同胞和海外侨胞都到此祭奠自己的祖先。

### 【例题解析】

**例题:**某台湾旅行团要来内地祭拜中华民族的人文始祖,他们应该去

- A. 黄帝陵      B. 大禹陵      C. 秦始皇陵      D. 中山陵

**解析:**在古都西安和革命圣地延安之间,有个黄陵县,那里有一座华夏始祖黄帝的陵墓。每年清明时节,各地的民众和海外赤子,纷纷前往祭奠敬



拜,表达对黄帝敬仰之情。至今海外华人自豪地称自己为“炎黄子孙”。正确答案为 A。

### 【中考链接】

1. 右图中的人物被中华民族尊称为“人文始祖”,他是( )

- A. 禹
- B. 舜
- C. 黄帝
- D. 炎帝



(2009 年湘潭市)

2. 祭祀祖先是中华民族的传统习俗。2007 年的清明节,为了纪念人文始祖,数万华夏子孙会聚在他的陵前,以“九鼎八簋”的传统礼制及浩大乐舞举行了建国以来规模最大的一次公祭典礼。你知道“人文始祖”是( )

- A. 禹
- B. 尧
- C. 黄帝
- D. 舜

(2008 年桂林市)

3. 在文字发明之前,人类历史依靠口耳相传的方式流传下来,成为古史传说。下面关于传说的叙述不正确的是( )

- A. 远古时代的传说,反映了我国从人类起源到迈向文明的巨大飞跃
- B. 炎帝、黄帝都是古史传说中的人物
- C. 古籍中记载的传说,大都经过作者的文字修饰
- D. 传说大都没有真实的历史素材,完全是虚构的

4. 阅读下列材料,回答问题。

材料一:舜,冀州人也,……舜年二十以孝闻。三十而帝尧问可用者,四岳咸荐虞舜,曰:‘可。’……于是尧乃试舜五典百官,皆治。

材料二:舜子商均亦不肖,舜乃豫荐禹于天。十七年而崩。三年丧毕,禹亦乃让舜子,如舜让尧子。诸侯归之,然后禹践天子位。

——《史记》

- (1) 材料中的“尧”、“舜”、“禹”是何人?
- (2) 材料一中的“尧问可用者”是什么意思?
- (3) 两则材料反映了什么时期的什么制度?

正确答案为:1. C 2. C 3. D 4. (1)传说中的部落联盟首领(2)推举部落联盟首领(3)原始社会末期的禅让制



## 第二单元 国家的产生和社会变革

### 【课标要求】

简述夏朝建立的史实，知道禅让制到王位世袭制的演变。

### 【内容解析】

夏朝建立开创了我国文明的先河。“禅让制”是原始社会的民主推举制，是“公天下”时代的标志。禹传子“世袭制”取代“禅让制”，标志着“家天下”的开始。国家的历史、文明的时代由此开始，奴隶制度在夏朝奠定了初基。回顾原始社会末期经济、政治特征，分析“家天下”局面的成因，理解原始社会末期的贫富分化和私有制的出现是国家产生的必然结果，“家天下”是我国古代由原始社会向奴隶制国家发展进程中的一个重要转折。夏朝创立了“家天下”，开始了国与家的统一，同时也基本确立了中国此后4000年的君主专制政治。通过对夏朝史实的学习，了解夏朝国家政权机构初具规模，并成为奴隶主阶级压迫平民和奴隶的工具，明白奴隶社会取代原始社会是生产力发展的结果，虽然阶级社会奴隶制承载了残酷的剥削和压迫，但不能否认其社会的进步性。

### 【剖析释疑】

如何理解国家的产生和形成？

一般认为，中国古代国家的产生以夏朝的建立为标志。其实，国家的产生和形成是一个漫长的过程。后人选取某一个重要的事件，比如夏启夺取王位，变禅让为传子，认为这个事件是国家产生过程中的一个比较重要的事件，可以作为代表。同时，也是为了叙事的方便，并不是说夏启夺取王位就标志着国家完全建立起来，以前是没有国家的时期，以后是有国家的时期。其实，如果说夏朝建立是国家产生的标志的话，那么，这之前，一定已经有了国家的雏形，或者说国家正在形成中，之后，国家也一定还要进一步发展。不能说禅让制一定是没有国家时的制度，而传子就一定是国家产生以后的事情。我们可以找到很多例证，说明国家产生后，禅让制的最高权力的转移或传递仍在实行。例如，从曹丕取代汉献帝的禅让到宋太祖赵匡胤陈桥兵变黄袍加身，都是禅让制仍在实行的例证；世界上许多野蛮人的部落实行酋长制度，那些酋长的地位如同后世的国王，酋长权力的继承是世袭的，可这时却没有形成严格意义上的国家。所以，中国古代史上的夏朝不行禅让，而实行世袭（准确地说是传子制），这个事件与后人把夏朝当作国家产生的标