

# 变声期

●人民文学出版社●

李燕子

著

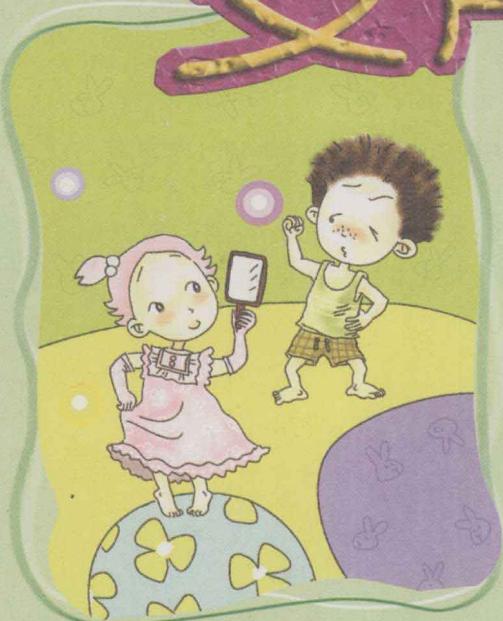




# 变声期

李燕子

著



● 人民文学出版社 ●

## 图书在版编目(CIP)数据

变声期 / 李燕子著 . - 北京 : 人民文学出版社 , 2007

(小土豆泥搞笑系列)

ISBN 978 - 7 - 02 - 005916 - 4

I . 变… II . 李… III . 儿童文学 - 中篇小说 - 中国 - 当代 IV . I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 129729 号

责任编辑 : 王瑞琴 装帧设计 : 刘 静

责任校对 : 刘光然 责任印制 : 李 博

## 变声期

Bian Sheng Qi

李燕子 著

---

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编 : 100705

北京友谊印刷公司印刷 新华书店经销

字数 770 千字 开本 820 × 1230 毫米 1/32 印张 6.75 插页 4

2007 年 1 月北京第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

印数 : 1—15000

ISBN : 978 - 7 - 02 - 005916 - 4

定价 : 15.00 元

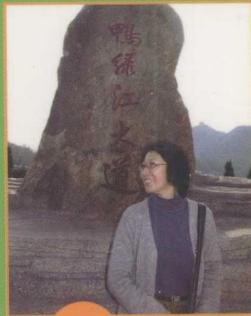


## 《变声期》

小土豆泥看到六年级一个男生长了喉结，也对自己的身体产生了浓厚兴趣，他立志要在全班第一个生喉结第一个变声，为此闹出了一系列惊险事件。小土豆泥开始留意自己的身体变化，他用老妈的手机拍下了自己的小鸡鸡，穿上爸爸的西服到学校去，口袋里还装着老爸的剃须刀。他也想了解女孩，想知道她们到底与男孩有什么不一样。结果手机上的图像被老师发现，全班都认为他是小流氓。

米校长却不这样看。米校长告诉他，男孩子都要长大，长大后会做父亲，并给同学们上了一堂课，内容是：妈妈你说，孩子从哪儿来？同学们恍然大悟。孩子们在悄悄长大……

小  
土  
豆  
泥  
搞  
笑  
系  
列



李燕子

做过编辑，当过

记者，写过小说，其中《差等生》(人民文学出版社2001年出版)曾在读书界和教育界引起轰动，并于2003年由中国电视剧制作中心拍成同名电视剧。

《小土豆泥搞笑系列》是作者专为8——12岁的孩子写的小说。小土豆泥淘气、调皮，有一点儿迷糊，有一点儿阿Q，还有一点儿可笑的权利欲，但他不怕困难，能以善良的心态推己及人，所以总能保持乐观向上的心态。作者怀着善意的调侃给小土豆泥式的孩子以深刻的理解。

全书风格诙谐幽默，文笔轻松快乐，充满童趣，在小土豆泥给读者带来众多捧腹故事的同时，作品的教育意义也在阅读中渐次得到彰显。

我要变声

这叫二变声期

第一个变声期

你还是少年儿童呢



仍旧奶声奶气的

A

先长喉结再变声  
几天内把两件事  
情搞定



变声期

小生

当个

老师，人和动物一样吗？

是个刚从师范学院毕业的小教



脸红得像一只

水煮大虾

声期游

孩子？

雄  
雌





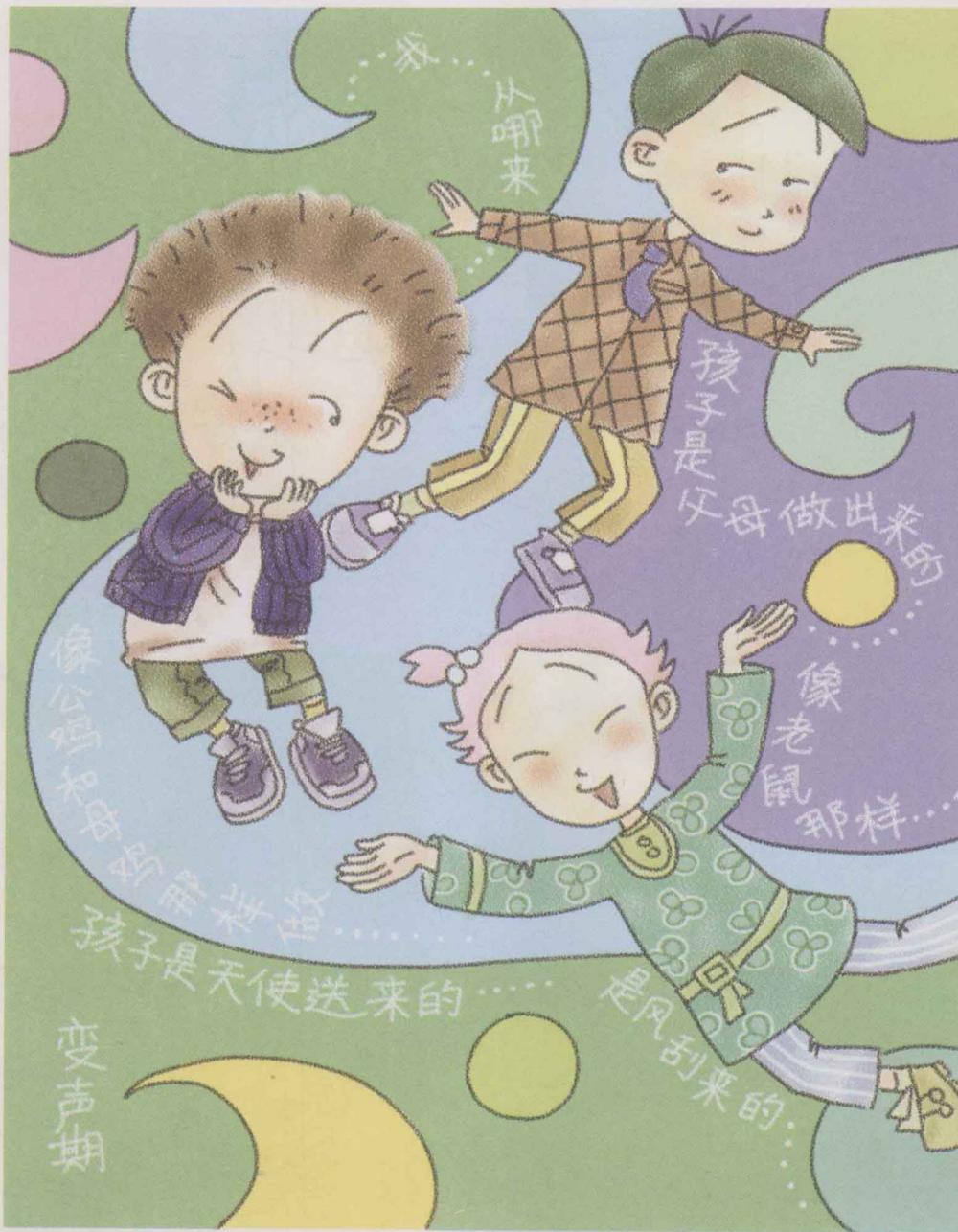
如果长大了要结婚的话  
首先考虑的  
不是海龟而是简妮

变声期

不漂亮 不灵活 像一只  
小海龟

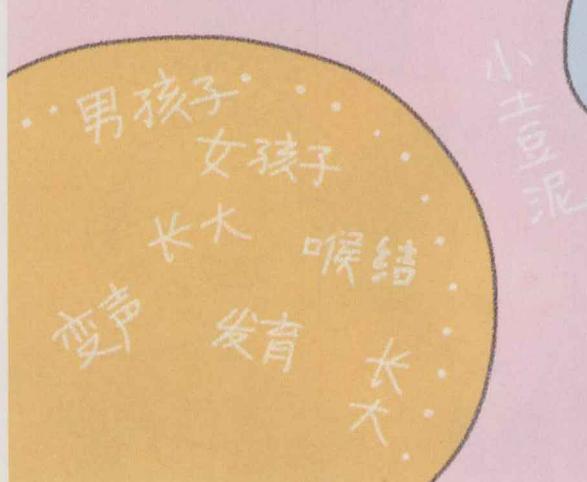
和一个爱告状的女生结婚  
是什么样子呢?





小土豆泥  
变声期

我要研究人体的  
奥秘



小土豆泥





# 目 录



高年级男生	1
渴望	12
乳房体验	18
男生和女生的不同愿望	23
做自己的实验品	28
异想天开	39
紧急抢救	43
老师得了“小土豆泥恐惧症”	50
性别意识	58
眼泪大赛	67



米校长做了代理班主任	78
米校长的第一课	84
理想的火焰	98
天真的发现	100
女生胸前的秘密	107
女生关注的问题	113
男生关注的问题	124
小土豆泥的课题研究	133
蟑螂牌西装	143
小土豆泥的胡子	151
性意识的觉醒	158
手机里的秘密	166
爆炸性事件	175
小孩子为什么和大人不一样	188
我要长大	195
必须回答：孩子从哪儿来？	200
梦想成真	204





## 高年级男生

六一儿童节刚刚过去，一个不大不小的秘密就在男生中不胫而走：“六年级的赵正变声了！”

这条小小的新闻对成年人来说算不了什么，可是对小土豆泥来说，事情就变得既神秘又饶有趣味了。一种隐隐约约的对生理变化的好奇使小土豆泥变得有点紧张兮兮，他决定揭开这个与自己有关的秘密！因为生理老师说过，每个正常的孩子都要历经变声期，由童年向少年和青年过渡。一般来说，女孩变声期不那么明显，可男孩子就不一样了。既然赵正已经向少年过渡了，下一个，不是很快就轮到



自己了吗？

这样一想，小土豆泥觉得自己马上就要变声了，或者正在变声。他抑制不住得意和好奇，闪动着小小的绿豆眼，兴奋得像一只蚂蚱，跳到简妮面前，急不可耐地对简妮发布了自己的见解：

“简妮，我很快就要变声了，到那个时候，我就是大人，你还是现在这个样子，你说，你是不是应该管我叫叔叔？”

对生理上的变化，人人都怀有一份本能的敏感，简妮当然也不例外。

简妮先是愣了一下，然后命令小土豆泥说：“你张开嘴巴，说：啊——！”

简妮经常让小土豆泥张嘴说“啊”，为的是看小土豆泥的扁桃体发红不发红，有没有感冒的迹象。一般情况下，小土豆泥都很配合，把嘴巴一張，冲着光亮，发出“啊”的声音。简妮就像小护士一样认真地往喉咙里看着，然后得出结论：“扁桃体没事儿，多喝点水。”可是今天，小土豆泥忽然不配合了，他想，我很快就要变声了，你还没变呢，凭什么



要我张嘴？你是校医吗？

于是，小土豆泥鼓着眼睛，像蚌一样把嘴巴闭得紧紧的。

简妮继续启发道：“小土豆泥，你张开嘴巴，说：啊——！”

小土豆泥翻翻眼皮，不屑地说：“你管我叫叔叔我都不会张嘴，空气里有那么多细菌，要是细菌跑进去怎么办？”

“不会的，小土豆泥，你快说‘啊’！”

小土豆泥见简妮穷追不舍，骨碌着眼睛，不解地说：“干嘛要我说啊，你为什么不说话呀？”

简妮说：“小土豆泥，你啊一下，我听听你变没变声。”

小土豆泥一听，急忙改变了态度，痛快地对简妮说：“你可要听好了，我已经变声了。”说着迫不及待地故意粗着嗓子“啊”了一声。

简妮像音乐老师在教视听一样，侧着头听了听，然后一撇嘴



说：“你没变声，还是少年儿童呢！还要给我当叔叔？哼！”说着就不理小土豆泥了。

原来简妮知道的比小土豆泥还要多！小土豆泥愣了。

整整一堂课小土豆泥都在想着这件事，强烈的好奇和憧憬，使小土豆泥越想越急不可耐地要变成英俊少年。他像念经一样在心里嘀咕起来：“我要变声我要变声！我要在三·一班第一个变声！”如果小土豆泥成为三·一班第一个变声的男生，情况会怎么样呢？小土豆泥幻想着这种激动人心的场面，那时全班同学一定会无比崇拜地拥向他，说：“小土豆泥你太了不起了耶！你好成熟，应该选你当班干部耶！”小土豆泥忘记了不久以前他还想当航天员和飞行员，转了一个大圈之后，他的愿望还是回到了原地：他仍然想当班干部。他要管林小帅、杜子腾、吴顾乌甚至是简妮……可不可以管海璐呢？最近小土豆泥不知为什么，总想和海璐较劲。

小土豆泥越想越着急，而且，他忽然觉得喉咙里痒得很，他摸了摸喉咙喜出望外地想：“我是不