

云飞扬◎主编

秦—南北朝

中国历史故事

从美丽的远古传说
到烽烟初起的战争年代
从华夏文明的起点
到最后一个封建王朝的没落
泱泱大中华，漫漫五千年
涌现出灿若繁星的英雄人物
演绎着烁古震今的精彩故事



云飞扬◎主编

中国历史故事

秦—南北朝

从美丽的远古传说
到烽烟初起的战争年代
从华夏文明的起点
到最后一个封建王朝的没落
泱泱大中华，漫漫五千年
涌现出灿若繁星的英雄人物
演绎着烁古震今的精彩故事



封面设计：李亚兵



上架建议
儿童读物

ISBN 978-7-5385-5729-9

9 787538 557299 >

定价：19.80元

中国历史故事

秦—南北朝

云飞扬 主编



吉林出版集团
北方妇女儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国历史故事·秦~南北朝 / 云飞扬主编. —长春：北方妇女儿童出版社，2011.7
ISBN 978-7-5385-5729-9

I. ①中… II. ①云… III. ①中国历史—秦代~南北朝时代—通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 125132 号



中国历史故事

秦~南北朝

主 编 云飞扬
出 版 人 李文学
策 划 刘刚
责任编辑 孙发
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 138 千
印 张 10
版 次 2012 年 1 月第 1 版
印 次 2012 年 1 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团 北方妇女儿童出版社
发 行 北方妇女儿童出版社
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮编：130021
电 话 总编办：0431-85644803
发行科：0431-85640624
网 址 <http://www.bfes.cn>
印 刷 长春市金源印刷有限公司

ISBN 978-7-5385-5729-9 定价：19.80 元

版权所有 侵权必究

举报电话：0431-85644803



前言

▶▶▶ Foreword

公元前 221 年，秦始皇消灭其他六个诸侯王国，统一中国，建立起第一个以华夏族为主体的多民族统一的封建大帝国——秦朝。可是这个统一的王朝并没有如秦始皇所愿，千秋万代地统治下去。大泽乡陈胜、吴广等人揭竿而起，迅速地使大秦帝国分崩离析。在那场中国历史上最早的农民战争中迅速崛起的刘邦，以其特有的智慧，率领群雄打败了与之相抗衡的西楚霸王项羽，再一次将中原统一起来。

古老的大汉王朝，在经历了“文景之治”和汉武帝时期的全面繁荣之后，渐渐地走向没落。“光武中兴”就像落日余晖一样，在短暂的繁荣之后迎接更多的叹息！

之后的几百年时间，中华大地上经历了多次政权的更替。无论是三足鼎立的三国时期，还是各自为政的南北朝政权，甚至是短暂统一的两晋政权，纷纷在其有限的生命里，为中国历史书写了许多不朽的篇章！

本书为您精心挑选了 63 个精彩的历史故事，以期能够透过这些历史横断面，来展现中国五千年文化的灿烂和辉煌。



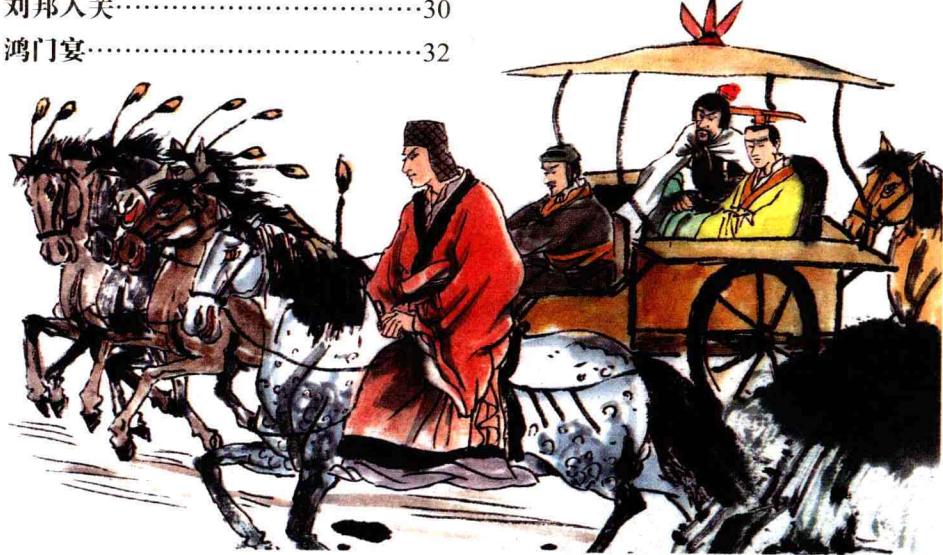


● 中国历史故事

目录 | Contents

秦王统一六国	8
蒙恬修长城	10
焚书坑儒	12
秦二世声名狼藉	14
赵高指鹿为马	16
揭竿而起	18
项梁起兵	20
西楚霸王项羽	22
破釜沉舟	28
刘邦入关	30
鸿门宴	32

萧何月下追韩信	34
韩信	36
陈平归汉	42
彭城大战	44
背水一战	46
四面楚歌	48
刘邦称帝	50
萧规曹随	54
汉文帝即位	56
贾谊进谏	58
缇萦救父	60
晁错削藩	62
七国之乱	64





军政全才韩安国	66
周亚夫治军	68
灌夫骂座	70
汲黯直言进谏	72
司马迁发愤著书	74
飞将军李广	76
张骞通西域	78
霍光辅政	80
名将赵充国	82
司马相如和卓文君	84
昭君出塞	86
刘秀称帝	88
孔融	92
班超投笔从戎	96
老当益壮	100
陈寔与梁上君子	104
袁术称帝	106
一代枭雄曹操	108
华佗治病	112
刘备三顾茅庐	114
诸葛亮神机妙算	116
赤壁之战	120
刮目相待	122

夷陵之战	124
司马昭之心	126
刘禅乐不思蜀	128
管宁割席	130
嵇康和阮籍	132
洛阳纸贵	134
祖逖和刘琨	136
书圣王羲之	138
田园诗人陶渊明	140
顾恺之作画	142
桓温北伐	144



淝水之战	146
菩萨皇帝	150
高洋快刀斩乱麻	152
花木兰替父从军	154
陈后主亡国	156





秦王统一六国

“秦王扫六合，虎视何雄哉！”“一朝灭六国，功业盖穹苍。”李白这两句流传千古的诗句，生动地描绘了秦始皇一统天下的霸气。

秦始皇是中国历史上第一个封建王朝的开国皇帝，后人称之为“千古一帝”。秦始皇即位后，大刀阔斧地实行了一系列的政策，如统一文字、货币、度量衡等，使中国进入了中央集权统治时代，首次完成了中国历史上政治的统一，形成了“车同轨，书同文”的局面，为其后各朝代谋求统一奠定了基础。

秦始皇姓嬴，名政，是中国历史最为著名的帝王之一。公元前246年，嬴政登基为秦王。因为他当时只有13岁，朝政大权便长期由太后和丞相吕不韦把持。8年后，嬴政举行了加冕礼，并开始亲理国政。

亲政后，雄心勃勃的嬴政在听取了李斯灭六国的建议后，开始着手统一大业。他集中力量，各个击破，先取赵、魏、韩，然后再图谋燕、楚、齐。嬴政39岁时，终于完成了统一中国的大业，建立了第一个以华夏族为主体、多民族统一的中央集权国家——秦国。

春秋战国时期的最高统治者一般都称为“王”，秦统一中国以后，嬴政觉得自己是“德迈三皇，功过五帝”，“王”已不足以显示其尊贵，便用“皇帝”代替“王”而成为最高统治者的称谓，嬴政也成为中国的第一个享有皇帝称谓的君王。

在自称“始皇帝”的同时，秦始皇还确定了以三公九卿为主的中央集权制，这些官员，全部由皇帝任命，一律不能世袭。他还把全国划分为36个郡，每郡设郡守一人，负责全郡的政务。一郡之内，又划分为若干个县。从郡守到县令，全部由中央政府或上一级政府任免，也不能世袭。



七国并列称雄时，各国之间的文化和生活存在着巨大的差异。针对这种情况，秦始皇大刀阔斧地进行了改革，颁布了相应的统一措施。

这些措施具体包括：第一，统一文字。秦始皇下令李斯等人进行文字的整理、统一工作，李斯以秦国通用的大篆为基础，创造出形体匀圆齐整、笔画简略的小篆，随后通行全国。第二，统一货币。规定全国只能使用两种货币：一种以黄金作为上币，以镒为单位，重 20 两；另一种以铜钱作为下币，以半两为单位。金币主要供皇帝赏赐，铜币才是主要的流通媒介。第三，规定统一的度量衡制度。秦始皇以原秦国的度、量、衡为单位标准，在商鞅颁布的标准器上再加刻诏书铭文，或另行制作相同的标准器刻上铭文，而后发到全国。标准器不同的度、量、衡，一律禁止再行使用。

另外，秦始皇还下令拆除了战国时代遍布各地的堡垒和关塞，统一了“车轨”，兴修了驰道。原先各国的车辆有大有小，道路也有宽有窄。秦始皇规定，车轨一律为 6 尺，驰道一律宽 50 步。路旁，每隔 3 丈种一

棵青松。这样的驰道有两条：一条由咸阳往东，直达燕齐地区；另一条由咸阳往南，直达吴楚地区。后来，又兴修了直道、新道和 5 尺道（5 尺宽的道路），分别由咸阳通向北方、西南和岭南等广大边远地区。大秦帝国交通事业的发展，不但大大地加强了全国各地的经济联系，同时也繁荣了国家的文化事业。





蒙恬修长城

秦始皇在统一中国后，便以蒙恬为大将，开始大规模修筑长城。在蒙恬的指挥下，秦人一直修筑了十几年，才把从前燕、赵等国的北方长城连接起来。它东起辽东半岛，西到甘肃岷县，长达两千多千米，形成了万里长城的最早雏形。

长城的修筑使北方匈奴及其他民族再也不能轻而易举地南下侵略中国，换得了边境的一度和平，大将军蒙恬也因为这个浩大的工程而名垂千古。

秦始皇完成了统一大业之后，秦王朝的疆域已包括了黄河流域及长江流域的大部分土地。为了保证自己割据政权的势力范围不受骚扰，秦始皇决定在北方修筑一条能够抵御外来侵略的防御工程——长城。

事实上，修建长城并不是秦始皇的首创。早在春秋战国时期，各诸侯国为了互相防御，就在自己的领土上修筑起一道或数道高大的城墙。由于这种城墙筑得很长，而且绵延数百里甚至上千里，所以被称之为长城。公元前215年，秦始皇下令把原来各国之间的长城拆除，再把原先燕国、赵国和秦国北边的长城连接起来，修成一道完整的屏障，以防止匈奴的侵袭。

公元前214年，秦始皇以蒙恬为大将，开始大规模地修筑长城。蒙恬是秦始皇时期的著名将领，他战功赫赫，被后世誉为“中华第一勇士”。

修筑长城是一项声势非常浩大的工程，除了30万大军，每年还要征发数十万民夫。在当时生产力极为低下的情况下，人民的生活都难以保证，每年征发如此之多的民众去修建长城，民众怨声载道，百姓的困苦可想而知。除了漫天的风沙，参加修筑工作的人们还得不断地忍受严寒和酷暑的折磨。多年的修筑工程，使得长城下不知堆积了



多少累累白骨。

据说，当时死在长城脚下的劳夫不计其数，这点从中国民间流传的孟姜女哭长城的故事中便可见一斑。劳夫的妻子孟姜女千里寻夫到长城的修筑地，可是却听到了丈夫累死的噩耗，伤心不已的孟姜女嚎啕大哭，泪流不止，最后竟然将坚固的长城给哭倒了。

这当然只能算是一个传说，但是长城修筑过程中的残酷性实在让人为之震惊！

其实，绵延万里的长城并不只是一道单独的城墙，而是由城墙、敌楼、关城、墩堡、营城、卫所、烽火台等多种防御工事所组成的一个完整的防御工程体系。城墙是防御工程中的主体部分，它建于高山峻岭或平原险阻之处，一般平均高约七八米，底部厚约六七米，可以有效阻止敌人的入侵。关城是长城防线上最为集中的防御据点，古语“一夫当关，万夫莫开”，就很生动地说明了关城的重要性。烽火台是万里长城防御工程中最为重要的组成部分之一，它的作用是用烽火传递军情。烽火台一般都布置在高山险阻或是峰回路转的地方，而且必须要三个台都能相互望见，以便于消息准确地传播。

岁月流逝，几千年后的今天，当我们登上秦长城的遗址，在断壁残垣中依稀可见秦长城昔日的雄姿。



焚书坑儒

战国时期，由于社会关系发生激烈变动，我国思想史上出现了空前繁盛的局面——百家争鸣。这一时期，思想文化出现了兼收并蓄、熔各家学说于一炉的趋势。秦始皇消灭六国后，运用封建国家的权力，强制推行思想文化的统治政策。

焚书坑儒就是在这样的历史背景下发生的，这个历史大悲剧，几千年来虽然被赋予了不同说法，但仍然难以掩盖其对后世造成巨大影响。

公元前213年，齐人淳于越反对当时实行的“郡县制”，要求根据古制，分封子弟。丞相李斯加以驳斥，并主张禁止百姓以古非今，以私学诽谤朝政。秦始皇采纳李斯的建议，下令于当年销毁除秦记以外的所有六国史书和私藏于民间的《诗》、《书》；有敢谈论《诗》、《书》的一律被处死，以古非今的灭族；禁止私学，想学法令的人要以官吏为师，这就是历史上著名的“焚书”事件。

那么，与之并列的“坑儒”事件又是怎么一回事呢？原来，秦始皇在统一六国后，便梦想能够长生不老，永远做统治天下的帝王，他除了曾派徐福等人去海外寻找仙药，还命人去研制所谓的“仙药”。

在这种情况下，一些方士投其所好，极力诳称自己与神相通，可以得到奇药妙方，侯生和卢生两人便是这群人中的“佼佼者”。刚开始，这些人通过欺瞒和大话，获得了秦始皇的信任。但是时间一久，他们的许诺总是不能兑现，种种奇谈也得不到验证，纸永远包不住火，骗局眼看就要被戳穿。

当时秦始皇还颁布了这样一项法律——如果寻找或研制的仙药不灵验，就会被处死。于是，慌张不已的侯生和卢生就开始想办法欺骗秦



始皇。卢生首先说匈奴会灭亡秦国，如果打不过匈奴，长生不老药就不灵验。于是秦始皇就派蒙恬率兵攻打匈奴，没想到蒙恬一举取胜。眼看此招没有灵验，侯生和卢生又提出新的说辞，他们建议秦始皇隐蔽行踪，说是这样才能够远离恶鬼，等到神仙真人的降临。秦始皇对两位术士的话深信不疑，可是两人所吹嘘的仙药却一直拿不出来，经费也被挥霍殆尽，无计可施的侯生和卢生选择了逃跑来避祸。

知道真相后的秦始皇大怒不已，一道令下，命人对咸阳所有的术士进行审查讯问，想找出造谣惑众的侯生、卢生以及他们的追随者。一时间，人心惶惶，术士们为保全自己的性命，只得相互告发。秦始皇对这些术士们十分痛恨，于是亲自圈定其中四百六十余人，将其全部坑杀于咸阳，以惩戒士人，这便是流传已久的“坑儒”事件。

秦始皇焚书坑儒的举动，虽然在短期内达到了让民众思想统一的效果。但是，这种残暴的统治方法，不但钳制了人们的思想，也在一定程度上加速了秦王朝的灭亡。



秦二世声名狼藉

秦二世胡亥，是大秦帝国的第二任皇帝，也是历史上著名的暴君。这位声名狼藉的皇帝即位后一心享乐，不理朝政，因此导致大权旁落宦官赵高之手。

在赵高的唆使下，胡亥不但横征暴敛，还变本加厉地将他的兄弟姐妹及一些危及赵高利益的文武大臣全部铲除。一时之间，朝廷内外人心惶惶。胡亥的这些胡作非为，无不为他日后悲惨的结局埋下了伏笔。

胡亥是秦始皇最小的儿子，世称“秦二世”，他本身没有什么才能，为人却非常残忍。秦二世之所以能够继位当上皇帝，完全是倚仗赵高等人的阴谋。

胡亥先是在秦始皇死后假传诏谕，杀死了原本的继承人扶苏。他害怕阴谋败露，便同心腹赵高商量对策，阴险狡诈的赵高建议这位昏君说：“必须采用严刑酷法，把那些老臣全部除掉，用新人来代替他们。”

秦二世听了，便下令处死了蒙毅、蒙恬兄弟等一批老臣。赵高逼大将军蒙恬和其兄弟蒙毅自尽，蒙毅说：“从前秦穆公杀死奄息等，秦昭襄王杀白起，楚平王杀伍奢，夫差杀伍子胥，他们在诸侯中声名狼藉。”最后这两位将军含冤而死。

为了牢牢保住自己的皇帝宝座，他还对自己的兄弟姐妹施以毒手，可以说是毫无人性。秦二世最残忍的一次屠杀是将自己的 12 个兄弟一同在咸阳集市上处死，场面惨不忍睹；另一次是在杜邮将 6 个兄弟和 10 个姐妹全部碾死。公子高是秦二世的兄弟，他眼看着兄弟姐妹们一个接着一个被迫害致死，知道自己也难逃厄运。但是，如果逃走又会连累家人，于是他下决心用自己的一死来保全家人的安全。公子高上书



给秦二世，说愿意在骊山为父亲殉葬。秦二世听后非常高兴，赏赐了10万钱给公子高，他的家人也因此而幸免于难。

秦二世草菅人命的做法，使得因为受到牵连而被杀害的人不计其数，弄得上上下下一片恐怖，人人自危，朝廷中一片混乱。

公元前209年，荒唐的秦二世决定效法自己的父亲秦始皇巡游天下。在巡游途中，赵高对胡亥说：“陛下此次巡游天下，应该趁机树立自己的威信，把那些不服从您的官吏全部诛杀，这样您才能拥有至高无上的威信。”胡亥听了赵高的谗言，觉得很有道理，便连连下令诛杀异己，一时之间，人心惶惶。

对于李斯这个原来的盟友，赵高也没有放过。赵高多次在秦二世面前捏造李斯的罪状，使秦二世对李斯不满。最终，李斯被抓捕，并于公元前208年被处以极刑，李斯的家人也同时被杀害。

秦二世和赵高用这种残酷的手段屠戮亲族和大臣，对老百姓更是凶狠残暴，百姓生活痛苦不堪，他们忍无可忍，终于引发了大规模的农民起义。



赵高指鹿为马

“指鹿为马”是一个著名的成语，比喻故意颠倒黑白、混淆是非。一提到这个成语，人们马上就会想到导演了这出指鹿为马丑剧的人——秦代最有名的大佞臣赵高。

其实，指鹿为马只是赵高精心策划的一场政治活动，目的是划分当时的朝廷命官，好为自己网罗党羽，铲除异己。然而，从这场阴谋活动中，我们却可以窥见当时政治统治的黑暗和奸臣当道的恶果。

秦二世当上皇帝后，热衷于享乐，朝政大事全被赵高把持着。已经贵为丞相的赵高，可以说是一人之下，万人之上。但是，一手遮天的地位还是不能满足他的个人私欲，赵高的野心一天天膨胀起来……

不满于现状的赵高，开始日夜盘算怎样才能篡夺到皇位。他自忖：“虽然朝中已经有一批反对自己的重臣被铲除了，余下的表面上看起来没有异议，但是人心难测，难保他们不是真正地服从自己。”思及到此，一向狂傲的赵高心里反而没了底。于是，他想了一个办法，准备试一试自己的威信，同时也看看有哪些人敢于反抗他，以便铲除异己。此外，他还可以从中了解到秦二世对自己的信任程度，以便伺机而动。

计划已定，赵高很快付诸行动。一天早朝时，他命人将一只鹿牵到朝堂之上，还一脸谄笑地指着那只鹿对秦二世说：“陛下，我要将这匹好马献给您。”秦二世一看，明明是一只鹿，怎么能说是马呢，这丞相是不是糊涂了。于是笑着对赵高说：“丞相，您搞错了，堂上站的分明是一只鹿，你怎么说是马呢？”

没想到赵高却面不改色地说：“请陛下您看清楚了，这的的确确是一匹上好的千里马。”秦二世又看了看那只鹿，狐疑地说道：“怎么