



大家来唱新民歌

泰山之上谁敢动

1

上海文艺出版社

“大家来唱新民歌”第一輯

泰山之土誰敢動

本社編

上海上海文艺出版社

• 1958 •

稿 約

一 本刊欢迎下列稿件：

1. 根据新民歌(詞)創作的歌曲。要求：題材緊密联系当前的形势与任务，風格有民族、民間或地方的特色，体裁可以多样化，形象鮮明而平易近人。
2. 记录、整理或改編的新民歌(改編的新民歌請附民歌原稿)。
3. 选配新民歌(詞)和已有的民歌(音乐)。要求：情緒一致、詞曲配合自然；选择的民歌(音乐)要清新，有独特風格。

二 来稿請用鋼筆書写清楚，并詳加标点及其他術語、記号。

三 来稿时請注明作者詳細通訊地址、服务單位及真實姓名。歌曲稿請尽可能注明詞作者的單位和該歌詞的出处。

四 本刊对来稿有刪改权，不願刪改者請于来稿时注明。

五 本刊不退稿，請自留底稿。

六 請勿一稿两投。

七 来稿請寄上海康平路 155 号上海文艺出版社。

八 来稿請貼足郵票。

編者的話

新民歌，是劳动人民的心声。它歌頌共产党光輝万年，歌頌毛主席象太阳。它以銳利的笔鋒，疾掃美国狼。新民歌以生动、鮮明的艺术形象，表現了劳动人民的思想、感情和願望。它是生产大躍进的战鼓和号角，也是反对美帝国主义的刀槍。正如今年4月14日人民日报社論所說：“这样的詩歌是促进生产力的詩歌，是鼓舞人民、团結人民的詩歌。”也正象柯庆施同志在“上海民歌选”一書的序言中所指出的，它能夠用来“打击敌人，鼓舞斗志”。

为了大力推广新民歌，我們准备出版一套叢書，取名为“大家来唱新民歌”。讓新民歌長着音乐的翅膀，响遍天下。

为了使新民歌發揮更大的宣傳作用，我們选择了緊密联系当前的形势与任务的題材。音乐上，要求有民歌那样簡朴的風格，有民族、民間或地方的特色；体裁上力求多样化；音乐形象当然要鮮明而平易近人，而且更要求詞曲內容的准确結合。

我們希望大家来唱新民歌。也希望大家都来参加創作新民歌（音乐）的活动。使得全国各地处处是歌声的海洋，是歌曲的故乡。讓反映在新民歌里的光輝燦爛的人民革命的思想，光芒万丈。

目 次

編者的話

泰山之土誰敢動

1. 泰山之土誰敢動(國棉廿一厂繆文心).....陈桂兰曲 1
2. 周总理声明傳到厂(第一制藥厂李成榮).....汪 玲曲 1
3. 台胞盼解放(海軍郑阿貴).....楊繼陶曲 2
4. 跨海斬断鉄鎖鏈(解放軍战士張斌).....罗傳开曲 2
5. 刺刀已擦亮(解放軍战士).....河南民歌 夢 級編曲 3
6. 不信你就試試看!(北京新华印刷厂王世惠).....
.....陝北民歌 平 音选配 3
7. 粉碎美帝野心狼(正泰橡膠二厂沈国梁).....汪俊生曲 4
8. 我們的飞机象条龙(空軍战士卞耀芳).....吳克辛曲 4
9. 我为祖国練兵忙(上海梁阿三).....印 泉曲 5
10. 保衛上海握緊槍(上海方澤泉).....上海民歌 印 泉曲 5

日出东方大天亮

11. 毛主席来过五指山(海南保亭黎族民歌).....
.....岳 子、艾凤記譜 海南民族歌舞团整理 6
12. 共产党的恩情說不尽(上海姚哄成).....李蒼露曲 6
13. 日出东方大天亮(上海佚名、关乃积).....吳振平曲 7
14. “我要再活一百年”(长城热水瓶厂叶宝海).....蕭 黄曲 8
15. 人民公社是东風(苏北民歌).....夢 級編曲 8

16. 条条綢要甜到心(張振心搜集).....顧淡如曲 9
17. 青青的水,藍藍的天(民歌).....蕭 實曲 10

我 来 了

18. 集体力量大.....李劫夫曲 10
19. 我来了(陝西新民歌).....靳卯君曲 11

——头挑着一座山

20. 一头挑着一座山(湖北麻城民歌).....罗 放曲 11
21. 只多不少(運輸二厂)..... 隴东小調 汪 玲选配 12
22. 工人歌(江南造船厂工人).....錢 苑曲 12
23. 汗和鋼(上海工人).....新通机器厂孙繼善曲 13
24. 鋼花开来紅又紅(上鋼一厂谷亨利).....安徽民歌 平 音选配 13
25. 小鄞头(柴油机厂吳萍).....楊繼陶曲 14
26. 胜似星星亮又明(国营二机周梅祿).....采茶調 陈登頌編配 14
27. 两天生活并一天(上海新民歌).....朱 予曲 15
28. 修田不等太阳升(新民歌)..... 新通机器厂孙繼善曲 15

1=A $\frac{2}{4}$

泰山之土誰敢動

詞：心文
曲：蘭桂

雄壯、有力

(5.5 5 3 | 2 3 | 5.3 2 3 | 1 0) |

> 5. 5. | 3 3.2 | > 1.1 6.1 | 5 - | 6. 5. |
東 風 早 已 壓 西 風 社 會
警 告 美 帝 倒 強 盜 快 快

5 5.3 | 2.1 2 3 | 2 - | 3.3 3 2 | 1 2 6. |
主 義 滿 天 紅, 六 億 人 民 力 量 大,
演 蛋 休 做 夢, 若 敢 武 裝 來 挑 衅,

1.1 6.1 | 5.6 5. | 3. 5. | 6. 5. | 1 6.1 |
泰 山 之 土 誰 敢 動。 六 億 人 民 力 量
汪 洋 大 海 做 墳 墓。 若 敢 武 裝 來 挑

2 3 | > 5. 3. | 2 3 | > > 5.3 2 3 | > 1 0 ||
大 泰 山 之 土 誰 敢 動。
衅, 汪 洋 大 海 做 墳 墓。

1=G $\frac{2}{4}$

周總理聲明傳到廠

詞：榮成
曲：玲

堅強有力

5. 5.5 | 6. 5. | > 1 2.1 | > 5. - | 6. 6. |
周 總 理 聲 明 傳 到 廠, 工 人

> 1 6. | 2.1 2 3 | 2 - | 3 3 | 6 5 3 |
怒 火 萬 丈, 一 丈 怒 火

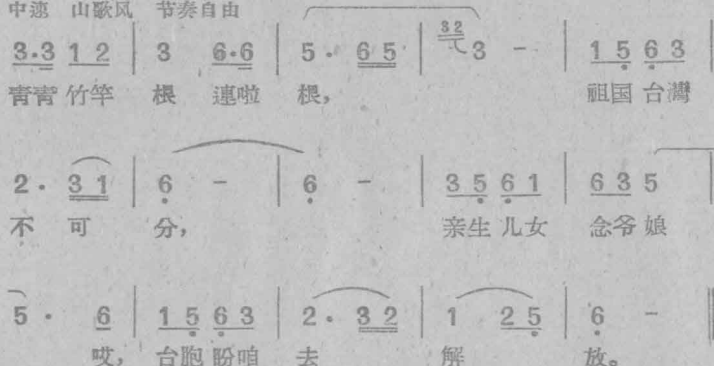
> 2 3 | > 5 - | 5.6 1 2 | > 5 3 2 | 1 0 3 2 | > 1 0 ||
千 萬 斤, 加 油 干 活 打 美 蔣, 打 美 蔣。

1=A $\frac{2}{4}$

台胞盼解放

海軍鄭阿貴詞
楊繼陶曲

中速 山歌风 节奏自由



1=E $\frac{2}{4}$

跨海斬斷鉄鎖鏈

解放軍战士張斌詞
羅傳開曲

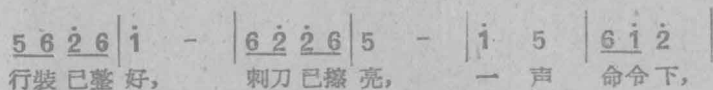
mf 中速



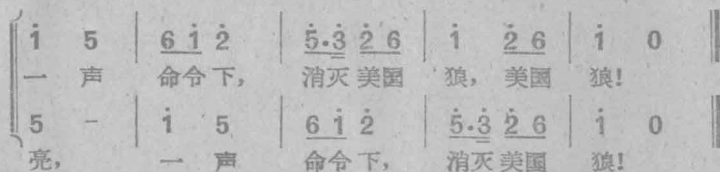
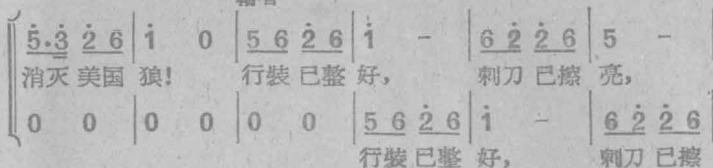
1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

刺刀已擦亮

解放軍戰士
河南民歌
夢 綴編曲



輪唱

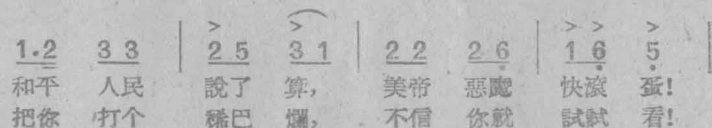
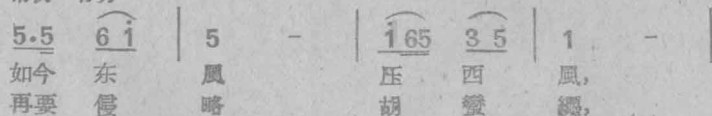


1 = E $\frac{2}{4}$

不信你就試試看！

北京新华印刷厂王世惠
陕北民歌·平音选配

稍快 有力

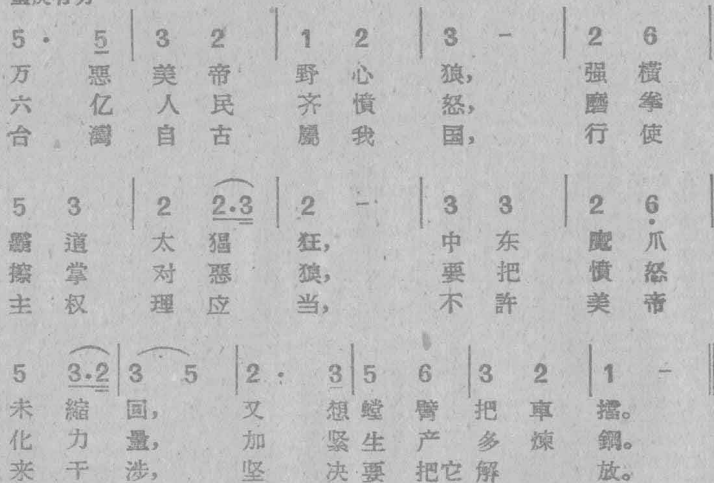


1=G $\frac{2}{4}$

粉碎美帝野心狼

正泰橡膠二厂沈國梁詞
汪俊生曲

堅決有力

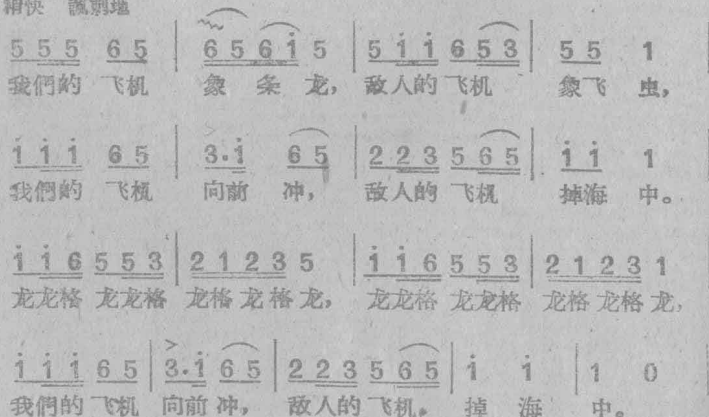


1=D $\frac{2}{4}$

我們的飞机象条龙

空軍战士卞耀芳詞
吳克辛曲

稍快 飄刺地

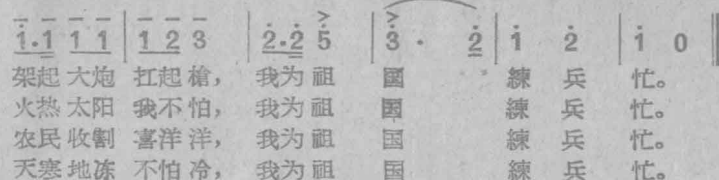
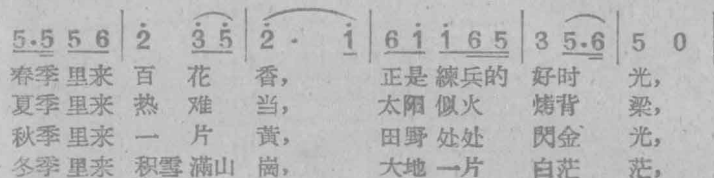


1=A $\frac{2}{4}$

我为祖国练兵忙

上海梁阿三调
印泉曲

豪迈

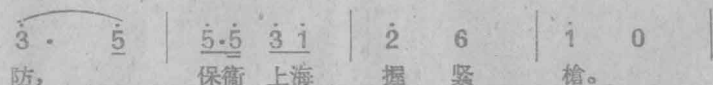
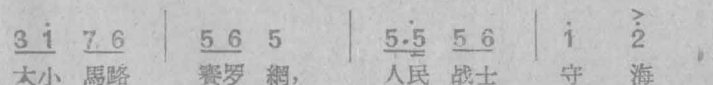
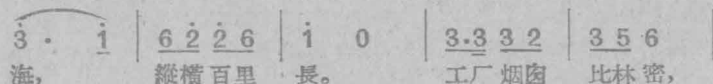
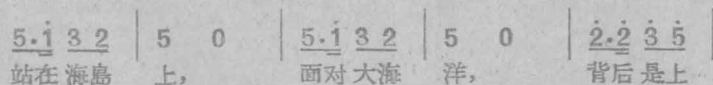


1=A $\frac{2}{4}$

保卫上海握紧枪

上海民歌
方泽泉词
印泉曲

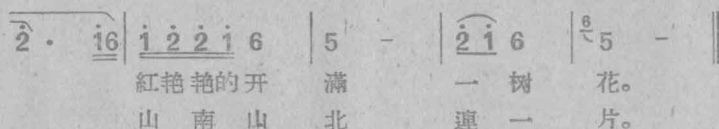
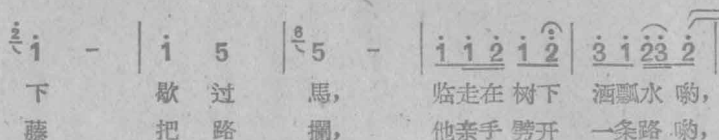
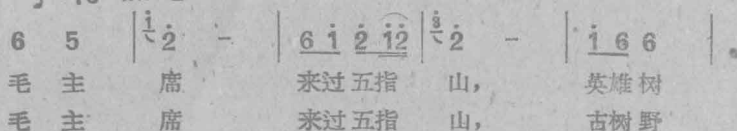
进行曲风



1=D $\frac{2}{4}$ 毛主席来过五指山

海南保亭黎族民歌
岳子、艾凤记谱
海南民族歌舞团整理

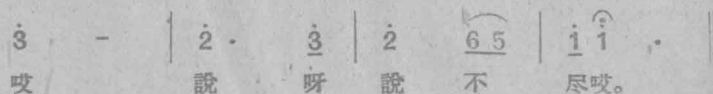
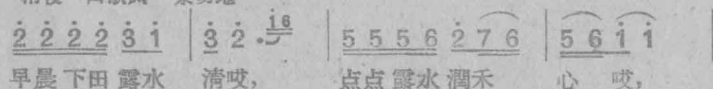
$\text{♩} = 76$ 亲切地



1= $\flat$ B $\frac{2}{4}$ 共产党的恩情说不尽

上海县姚映成词
李若鹰曲

稍慢 山歌风 亲切地

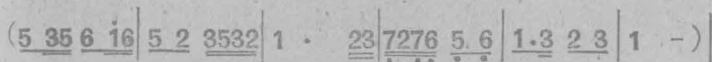


1=D $\frac{2}{4}$

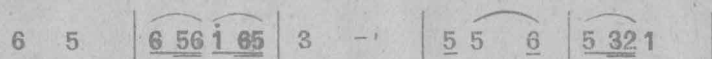
日出东方大天亮

上海民歌
东郊区佚名
上海县关乃积
吴振平曲

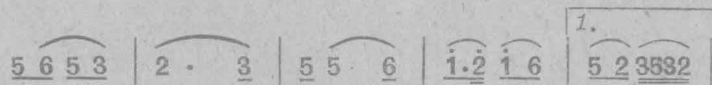
中板 抒情地



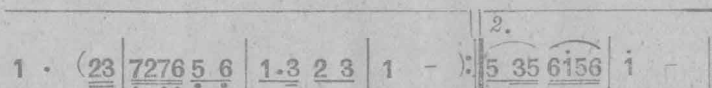
日 出 东 方 大 天 亮, 夏 天
一 个 月 亮 满 天 星, 一 粒



有 风 人 人 凉, 我 促 有 了
谷 子 一 片 心, 谷 子 丰 收



共 产 党, 孤 儿 孤 女 有 爷
粮 满 仓, 千 万 颗 心 向



娘。 共 产 党。

1=C $\frac{4}{4}$

我要再活一百年

长城热水瓶厂叶宝海词
萧黄曲

儿 歌

中板

5 5 6 5 | $\dot{1}$ $\underline{7\ 6\ 5}$ - | $\dot{1}$ $\underline{7\ 6\ 5\ 6\ 3}$ |
光 芒 万 丈 总 路 线, 照 得 外 婆

5 . $\underline{1\ 2}$ - | 2 . $\underline{3\ 5}$ 3 | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$. $\underline{6}$ |
心 里 甜, 外 婆 把 我 高 高 举, 她

5 - $\underline{5.5}$ $\underline{6.5}$ | 3 $\dot{2}$ $\dot{1}$ - ||
说: “我要 再活 一 百 年。”

1=F $\frac{2}{4}$

人民公社是东风

苏北民歌
姜敏编曲

$\underline{5\ 3\ 2}$ | $\underline{2\ 1\ 6}$ | 1 . 3 | $\underline{2\ 1\ 6}$ | $\underline{5\ 3\ 2}$ |
人 民 公 社 是 东 风, 吹 得

$\underline{2\ 1\ 6}$ | 1 . 3 | $\underline{5\ 3\ 2}$ | $\underline{5\ 5\ 3}$ | $\underline{2\ 1\ 6}$ |
农 村 暖 烘 烘, 幸 福 生 活

5 . $\underline{6}$ | $\underline{1\ 3\ 2}$ | $\underline{1\ 1\ 3}$ | $\underline{2\ 1\ 6}$ | 5 . $\underline{6}$ | $\underline{6\ 2\ 1}$ ||
在 眼 前, 社 员 心 里 乐 融 融。

1=F $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

条条網要甜到心

張振心 搜集
顧 淡 如曲

稍快 陕北民歌风格 热情洋溢、愉快生动地

(5.5 5 5 5 4 2 | 5.5 5 5 2 1 7 | 5.5 6 5 4 5 4 2 |

1 2 1 5 -) | 1 5 1 2 0 | 0 5 6 4 5 2 1 |

1. 蜜 桃 到 口, 只 只 甜 哎 咳

2. 早 晨 露 水, 亮 晶 晶 哎 咳

2 0 | 1 5 1 2 0 | 0 5 6 4 2 1 7 | 1 0 |

哟, 山 歌 出 口, 句 句 鲜 哎 咳 哟。

哟, 点 点 露 水, 潤 苗 心 哎 咳 哟。

5 5 1 5 4 2 | 1 2 5 - $\frac{5}{2}$ | 1 1 5 1 $\frac{5}{2}$ |

四十 条 網 要 条 条 灵, 毛 主 席 說 話

露 水 潤 苗 苗 旺 盛, 条 条 網 要

2 5 2 1 7 1 | 2 $\frac{5}{2}$ | 5 5 1 5 4 2 |

句 句 真。 哎 咳 四十 条 網 要

甜 到 心。 哎 咳 露 水 潤 苗

1 2 5 - $\frac{5}{2}$ | 1 1 5 1 $\frac{5}{2}$ | 2 5 2 1 7 1 ||

条 条 灵, 毛 主 席 說 話 句 句 真。

苗 旺 盛, 条 条 網 要 甜 到 心。

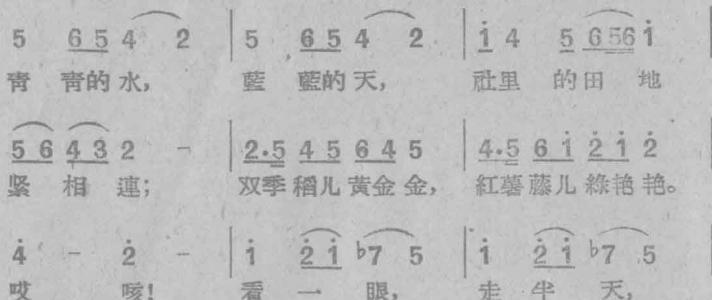
注：本曲系女声齐唱或独唱，可用板胡、二胡、三弦、竹笛与打击乐器伴奏。

1=C $\frac{4}{4}$

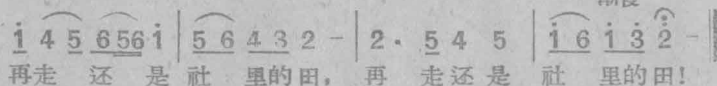
青青的水，藍藍的天

民歌調
蕭黃曲

稍慢 抒情地



漸慢

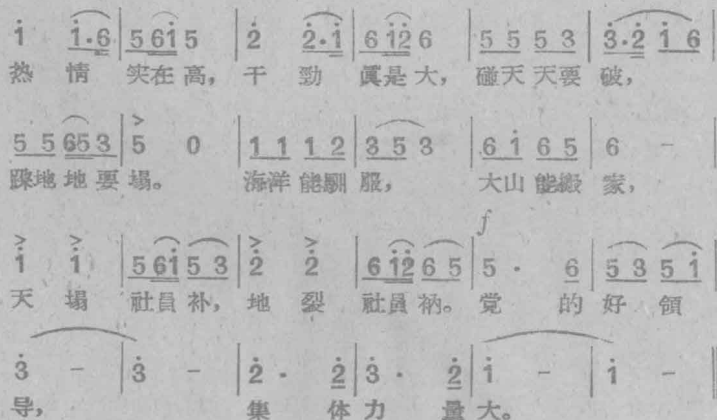


1=C $\frac{2}{4}$

集 體 力 量 大

詞 選 自 “紅 旗”
李 劫 夫 曲

中板 雄偉

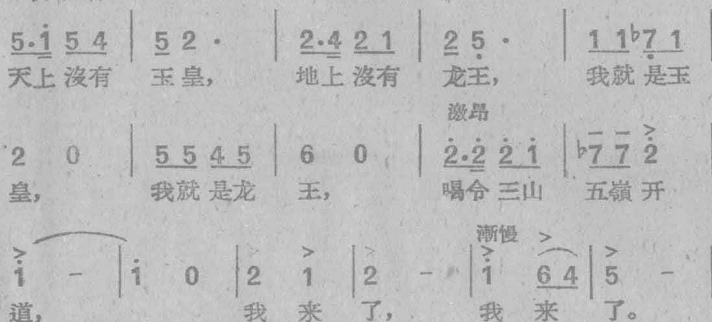


1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

我 来 了

陕西新民歌
靳卯君曲

稍快 豪迈



1 = D $\frac{2}{4}$

一 头 挑 着 一 座 山

湖北麻城民歌
罗放曲

劳动速度 有力地

mp.

