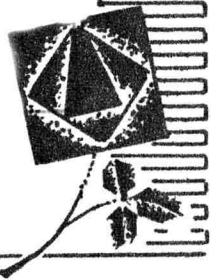


A movie poster with a dark, moody background. On the left, a woman's face is shown in profile, looking upwards with a somber expression. On the right, a man with a mustache is shown from the chest up, wearing a light-colored, wide-brimmed hat and holding it with both hands. The overall tone is dramatic and melancholic.

苦 命 夫 妻

苦 命 夫 妻

中 国 电 影 出 版 社





电 影 连 环 画 册

苦 命 夫 妻

改编：邢菊花

中 国 电 影 出 版 社 出 版

1201工厂印刷 新华书店发行

1985年4月第1版

1985年4月北京第1次印刷

开本：787 × 1092毫米 1 / 60 印张：2

统一书号：8061 · 2725 定价：0.36

内 容 说 明

诚实善良的哥伦比亚农民洛伦索不堪忍受地主欺凌，被迫流落首都波哥大。他在街头餐风宿露，处处受人欺侮，甚至被歹人诬陷入狱。这一切使他看清了这繁华的都市到处充斥着罪恶。他的妻子罗莎为寻找丈夫，受尽了人间的辛酸。最后夫妇相继返回了故乡。

哥伦比亚阿塞玛尔影片公司出品

上海电影译制厂译制

编剧·····阿尔索·阿塞维多

豪尔赫·盖坦

导演·····豪尔赫·盖坦

摄影·····埃米尼奥·巴雷拉

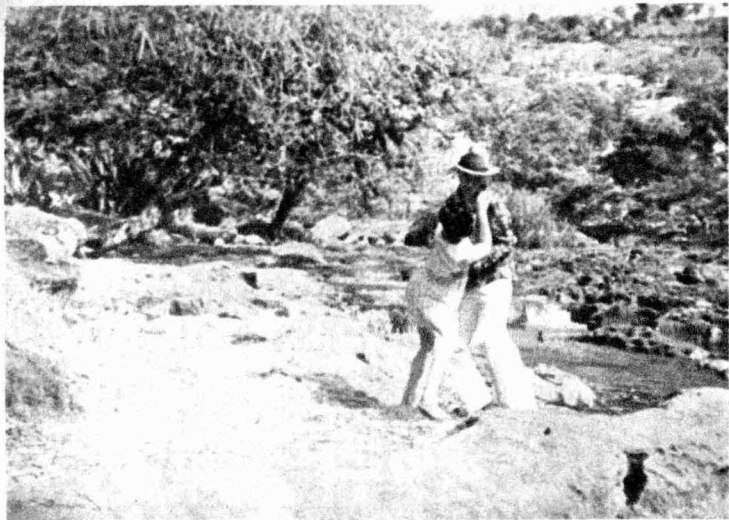
主 要 演 员

卡米洛·梅迪纳

斯特利亚·苏亚雷斯



1 地处哥伦比亚中部的索科罗地区，是个依山傍水、气候宜人的好地方。这里的农民世代辛勤地劳动在这块土地上，然而，由于地主的残酷剥削，他们却过着贫困的生活。



2 当地一霸阿基雷奥为所欲为、任意欺压村民。一天上午，他见农妇罗莎在河边洗衣服，邪念顿起，就嬉皮笑脸地走上前抱住罗莎。罗莎吓得惊叫起来。



3 正在地里干活的罗莎的丈夫洛伦索，闻声赶到河边。他怒火中烧，抡起拳头狠狠地将阿基雷奥揍了一顿。



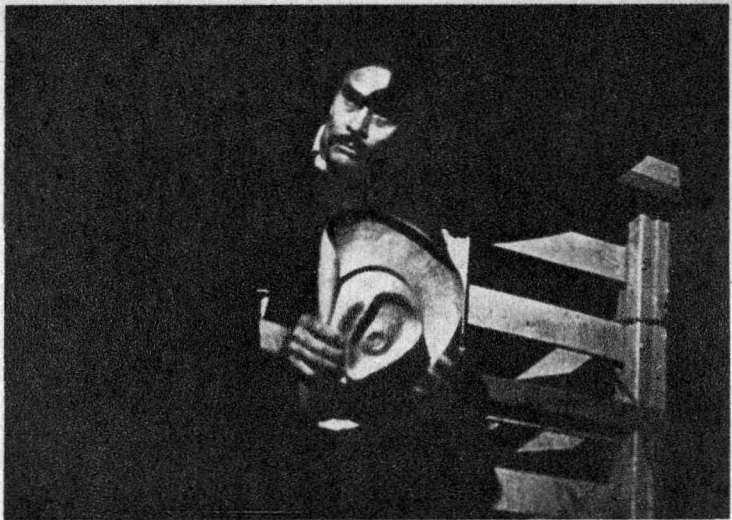
4 有财有势的阿基雷奥早就想除掉洛伦索。他恶人先告状，用钱买通了警察局。几天后，洛伦索就被赶出村庄并投进了监狱。



5 罗莎心里明白，丈夫之所以遭此厄运完全是阿基雷奥一手制造的，但她敢怒不敢言，只得默默忍受。这天，她怀着沉重的心情来到监狱，探望洛伦索。



6 夫妻隔着铁窗相见，悲愤不已。临别时，洛伦索紧紧握住妻子的手，声音颤抖地说：“罗莎，你要多保重，要照顾好我们的儿子。等他们放了我，我就去城里找个活儿，再派人来接你们。”



7 一天,被监禁了好几个月的洛伦索,突然被宣布释放。警车连夜把他押送到了首都波哥大。夜深人静,洛伦索有家难归,只得流落街头。



8 洛伦索步履沉重，竟不知不觉地闯进了一条妓女街。几个妓女一起迎上去向他卖弄风骚。洛伦索惊恐万状，连连后退。



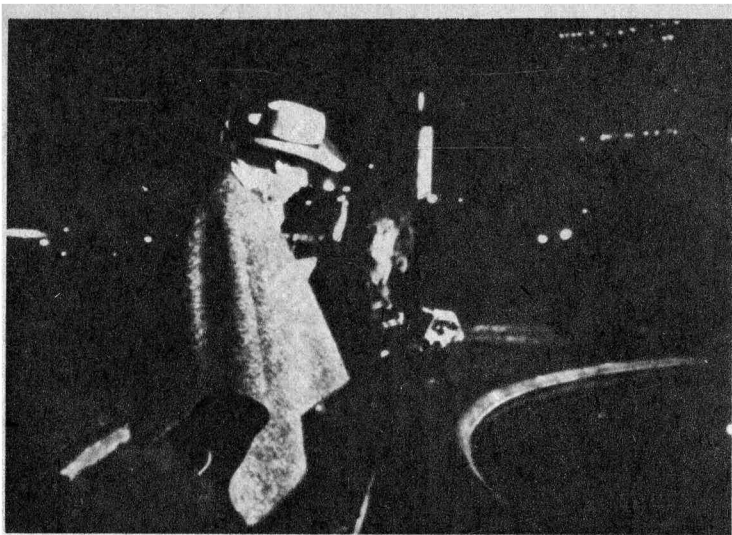
9 洛伦索好不容易才摆脱了妓女们的纠缠。不料，他在另一条街的拐角上碰上了几个流氓。流氓将他紧紧围住，在他身上搜索了起来，见他没钱，一个家伙猛地抓住他的衣领，劈头就打。



10 其他几个流氓也穷凶极恶地一拥而上，把洛伦索按倒在地，一阵拳打脚踢。洛伦索寡不敌众，难以招架。这时，远处传来一阵阵警车声，这帮家伙慌忙丢下洛伦索撒腿逃去。



11 洛伦索从地上爬起，来到附近的一个街心花园。他坐在水池边的石凳上，望着静静的池水愁眉锁眼地思念着亲人。



12 这时，一个衣衫褴褛、蓬头垢面的流浪少年走了过来。他见洛伦索满面愁容似有难处，就把手里的一只烤鸡一掰两半递给他吃。