

刘道荣 编著

奇石收藏指南

QISHI SHOUCANG ZHINAN

貳

瑰玮精妙的奇石世界

山无石不奇，水无石不清，园无石不秀，
室无石不雅。赏石清心，赏石怡人，赏石益智，
赏石陶情，赏石长寿。



印刷工业出版社

天下
收藏

天下收藏系列



奇石收藏指南

刘道荣◎编著

貳



印刷工业出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

奇石收藏指南·贰 / 刘道荣编著. —北京: 印刷工业出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5142-0116-1

I. ①奇… II. ①刘… III. ①奇石—收藏—中国—指南

IV. ① G894-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 116420 号

天下收藏

奇石收藏指南·贰

编著: 刘道荣 (天津地质研究院副院长、教授级高级工程师)

顾问: 侯康乙 (北京大学奇石研究会顾问)

康景海 (北京亚运村古玩城四宝奇阁奇石馆馆长)

◎出版策划: 陈彦

◎责任编辑: 王彦

◎执行编辑: 孙琳

◎责任印制: 张利君

◎责任校对: 郭平

◎文图编辑: 张雅娟

◎特邀审校: 李向荣

◎装帧设计: 阮剑锋

◎美术编辑: 李树香



出版发行: 印刷工业出版社

(北京市翠微路2号 邮编: 100036)

网 址: www.keyin.cn pprint.keyin.cn

网 店: shop36885379.taobao.com

制 作:  (www.rzbook.com)

印 刷: 北京联兴盛业印刷股份有限公司

开 本: 787×1092mm 1/16

印 张: 12

字 数: 200千字

印 次: 2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷

定 价: 69.00元

ISBN : 978-7-5142-0116-1





奇石收藏指南·贰

奇石被誉为“立体的画”、“无声的诗”。奇石，亦称观赏石，指天然形成的具有观赏、玩味、陈列和收藏价值的各种岩石、矿物及化石。

一般说来奇石多未经过琢磨雕刻而可直接用于陈列、收藏、盆景和园艺等方面。它们均具有奇特的形状，艳丽的色泽，漂亮的花纹和细腻的质地等特点。奇石必须具有天然性、区域性、奇特性、艺术性、科学性、稀有性和商品性等特点。有些岩石经过切割打磨后由于颜色、纹理漂亮或酷似某种自然物体，人们也称其为奇石，如大理石等。还有一些岩石需要磨去外皮，才能显示出漂亮的图案，如菊花石、牡丹石等，它们也被称为奇石。奇石收藏需要一双“发现艺术”的眼睛，其收藏价值关键在于一个“奇”字，或石形奇异，或石纹奇特，或石色奇丽，越奇越值得收藏，越奇越有经济价值。

爱石、玩石、采石、藏石在中国有着悠久的历史，古籍《山海经》就有记载：“岷山，江水出焉，其下多珉”。珉是一种白色似玉的美石。商周就有石玩市场，西汉张骞出使大月氏国，曾带回一块奇石回长安，令朝野叹为观止。东晋陶渊明的居所旁有一块奇石，他十分珍爱，酒后常睡于石上，称之为醒石。盛唐宰相李勉藏有“罗浮山石”、“海门山石”等名石。曾身居相位的牛僧孺也是一位酷爱藏石的人，曾收藏很多太湖石。明代大画家米万钟曾拥有三座奇石庄园，即“勺园”、“满园”、“湛园”。清代颐和园、故宫的奇石摆设、陈列非常完美而奢华，这些奇石极具艺术性和观赏性。

《奇石收藏指南》由历史入分类，由鉴定及标准，由收藏到市场，深入浅出地介绍了奇石的特征及收藏的诀窍，力图为读者还原一个真实的奇石世界。同时，书中还收集到全国各地收藏家的奇石图片，我们在编著此书时尽可能在观赏石图下署上收藏者的姓名，不准确或遗漏之处敬请原谅，对收藏家们的热情支持表示衷心感谢。再版本书不免仍有不妥之处，欢迎广大收藏人士批评指正。



★ 特色玉石及特异石 ...6

蜡石/8

◎奇石鉴赏/名石评析/三江蜡石/潮州蜡石/八步蜡石

寿山石/18

◎田黄石/荔枝冻/都成坑石/芙蓉石/旗降石/大红袍石/坑头石/高山石/善伯洞石/花坑石

青田石/22

◎青田石的特点/青田石的种类特点

昌化石/26

◎成因特点/昌化石的种类

巴林石/28

◎巴林鸡血石/巴林福黄石/巴林冻石/巴林彩石/巴林石与相似石的区别

长白石与集骨石/32

◎长白石的特点/集骨石的特点

陨石与闪电熔岩/34

◎陨石的特点/闪电熔岩的特点

硅化木/36

◎成因特点/名石评析/树化玉收藏/水冲硅化木的特点/木化石、树化玉的鉴别

火山蛋/42



★ 切磨石 ...44

大理石/46

◎成因特点/奇石鉴赏/名石评析

天景石/50

◎天景石特点/天景石图案/天景石命名

临朐彩石/52

草花石/54

红丝石/56

◎奇石的种类/成因特点/纹理色泽

★ 矿物晶体石 ...58

辰砂/60

辉锑矿/62

雄黄/64

雌黄/66

黄玉/67

黑钨矿与白钨矿/68

◎黑钨矿的特点/白钨矿的特点

萤石/70

蓝铜矿/74

方解石/76

◎方解石的特点/名石评析

锡石/82

毒砂/84

黄铁矿/84

闪锌矿/86

赤铁矿/87

石膏/88





生物化石 ...90



珊瑚类/92

腕足类/93

头足类/94

◎震旦角石的特点/菊石的特点

三叶虫类/96

昆虫类/97

棘皮动物类/98

植物类/99

鱼类/100

两栖类/101

爬行类/102

哺乳类/103



奇石鉴定及标准 ...104



奇石本体识真/106

◎质地鉴别/色彩鉴别/图案鉴别/对比度鉴别/造型鉴别/完整度鉴别/形态鉴别/水洗度鉴别

奇石科学鉴定/122

◎成分鉴定/硬度鉴定/密度鉴定/成因鉴定

奇石真伪鉴定/126

◎造型石真伪鉴别/图案石真伪鉴别/矿物晶体石真伪鉴别/古生物化石真伪鉴别



奇石的优劣标准/130

◎完整度/造型/色彩/石质/石音/石肌/纹理/体量



奇石收藏及市场 ...134



奇石的价值/136

◎奇石的市场价值/奇石的收藏价值/奇石的文化价值

奇石的价值评估/145

◎奇石的一般评价标准/矿物晶体石的评价标准/生物化石的评价标准/其他奇石类别评价标准

奇石的市场走势/151

◎石市的形成及特点/石市的发展

奇石的产地/155

◎广西柳州奇石/内蒙古阿拉善奇石/内蒙古巴彦淖尔奇石/甘肃酒泉奇石/新疆奇石/湖北三峡奇石/四川奇石/四川岷江奇石/汉中奇石/辽西化石

奇石的采集/171

◎山石的采集/江河石的采集/矿物晶体石的采集/生物化石的采集

奇石的选购/177

◎造型石的选购/色彩石的选购/质地石的选购/矿物晶体石的选购/生物化石的选购

奇石的收藏、保养及陈列/182

◎奇石的整理/奇石的保养/奇石的陈列



特色玉石及特异石

质地石具有较为珍贵的质地，往往也具有一些特定的颜色。这种石头如果具有好的天然形态和颜色，将更加珍贵。因为这类石头的质地珍贵，所以经常用来雕刻或切磨成为工艺品或饰



品，如蜡石、玛瑙、各种玉石和寿山石、青田石、昌化石、巴林石、长白石等。

奇石大多来自地球上的三大岩类，但也有来自宇宙空间其他星球的石头，还有来自某种自然现象形成的奇石，它们都属于特异石。它们所以被人们喜爱和收藏，是因为它们特异的本体，或者具有的某种特异品质，如陨石、月岩、火山蛋、闪电熔岩等。

有些奇石需要切磨才能展示奇石的魅力。切磨石由来已久，现在常见的切磨石有大理石、临朐彩石、天景石、国画石、红丝石等。切磨石还有很多，例如一些菊花石、牡丹石、五彩石、砾石都有切磨现象，严格地说也属于切磨石。只要没进行人为艺术加工再创作，如雕刻等创作表现，这些切磨石人们还是认同的，并将其归为奇石范畴。

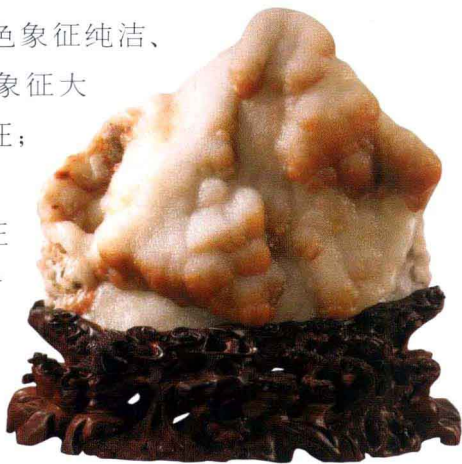


天下收藏

蜡石

蜡石资源主要分布在中国广西柳州地区三江县的浔江、贺州八步和广东一带的潮汕、台山、连山这几个县的小溪流中。蜡石的形成过程是石英岩矿物因地质变动而使破碎的石英石滚入酸性的泥土中，并长期受酸性物质的低温溶蚀，表面产生了蜡状釉彩。又因山洪暴发，使其滚入山溪中，一部分蜡石经河水搬运而流入江河，千万年的江河溪水冲刷及沙砾摩擦，使其表面油光溜滑，水中各种矿物元素的长期渗蚀，使其产生多种色彩。深埋于沙土之中，经不断侵蚀而形成蜡石。

这种色彩艳丽的二氧化硅结晶体摩氏硬度达到6~7，表面分别呈现出玻璃、油脂、丝质、珍珠等光泽。蜡石按其色彩分类有：黄蜡石（含锰成分），褐蜡石和黑蜡石（含铁成分），红蜡石（含氧化铁成分），彩蜡石（含多种矿物成分），白蜡石（未经矿物质渗蚀，只因长期受水的渗浸而产生蒙蒙的白膜）等五大类。蜡石的色调，以金黄、亮黄、雪白为佳；红色、紫色、绿色为奇；棕黄、褐黄为次；土黄、灰黄为差。从传统的习俗看，黄色象征光明、富贵、丰收；白色象征纯洁、一尘不染；红色象征大吉大利、红火兴旺；紫色象征好运、幸运；绿色象征春天、生命、青春。所以，不同的蜡石赏析，趣味也各有千秋。



寿翁

石种：黄蜡石
尺寸：42厘米×23厘米



云浮层崖

石种：白蜡石
产地：柳州
尺寸：高42厘米

大智若愚

石种：潮州蜡石
产地：潮州
尺寸：36厘米×30厘米

❁ 奇石鉴赏

按质地分：冻蜡为最高档次，胶蜡为次高档次，晶蜡是次高档次，细蜡是中等档次，粗蜡是低等档次，最低档次的有大水石或黄水石几种。

【冻蜡】

透明或半透明，用小电筒照明其透光性好，可透至石心。冻蜡表层光洁油润，柔美纯净，赏玩之有美玉的效果。

【胶蜡】

透明度不及冻蜡，为微透光，但光洁油润可与冻蜡相比，其石质的纯美度则不及冻蜡。胶蜡的表层呈油滴状、蜡凝状。

❁ 横空出世

石种：黄蜡石
产地：内蒙古
尺寸：198厘米×75厘米×77厘米



❁ 金鸡报晓

石种：黄蜡石
产地：柳州
尺寸：24厘米×28厘米



【晶蜡】

透光，但视觉效果没有冻蜡、胶蜡那么柔美、纯净。晶蜡是蜡石的表面有气洞或缝隙的地方长出的未成熟的水晶状物质，令蜡石有晶莹的光泽。蜡石上长出来的水晶体越多，观赏效果就越好。

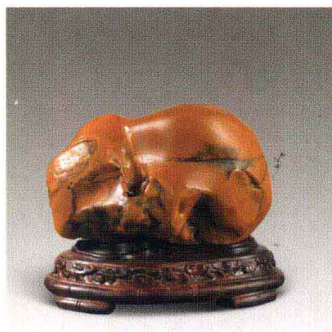
【细蜡】

虽不透光，但质地细腻油润，反光性能较好，经常是油光可鉴，表层光滑，手感好。

【粗蜡】

不透光，不反光，手感也差，很粗糙。

蜡石中较好的品种黄蜡石，多是一种呈黄色的石英岩（或硅质岩），硬度大。蜡石的质地，从优到劣依次为玉蜡、蜜蜡、雪蜡、砂蜡。玉蜡石的石质坚硬细密，透明度高，给人以高雅、明快、爱不释手的感觉。黄蜡石硬度大，摩氏硬度7左右，韧性也强，极富稳定性，虽然其表层为黄蜡油状，但其切面石心部



❖ 太平有象

石种：潮州蜡石
产地：潮州
尺寸：17厘米×12厘米

❖ 瑞佛

石种：绿蜡石
产地：柳州
尺寸：160厘米×78厘米×108厘米





❖ 如火如荼

石种：黄蜡石
产地：柳州
尺寸：76 厘米×113 厘米×54 厘米

分常为粉白、黄白或乳白色的石英微粒，其油蜡之质感源于石英，而其颜色则来自氧化的铁质。

矿物学上的“蜡石”是叶蜡石族，其成分为铝、硅，属单斜晶系，通常成片状、放射状或致密状结合体。隐晶质致密状体，俗称“寿山石”，其特点是摩氏硬度 1.5 ~ 2，颜色有白、黄、浅蓝或灰色。其中黄色者可称“黄蜡石”，具珍珠光泽或油脂光泽、有滑腻感，相对密度 2.65 ~ 2.90。



❖ 小孤峰

石种：黄蜡石
产地：柳州
尺寸：48 厘米×36 厘米
鉴赏要点：蜡石因其表面有油脂光泽，蜡质感强而得名。好的蜡石可与玉媲美，在清代，蜡石也被当成玉石买卖。这块“小孤峰”不仅色泽金黄，石肤滑腻，质润如玉，而且兼具造型。远观是一座孤峰，俊秀独立；细细把玩，只见秀峰清傲，平台突出，崖面陡峭，路回峰转，极尽婉转雅致之能。



❖ 神龟问天

石种：蜡石
产地：柳州
尺寸：32 厘米×23 厘米×48 厘米

名石评析·

普通蜡石中也有一些极具玩味的品种，如活灵活现的象形蜡石、生动逼真的图案蜡石、韵味甚妙的纹理蜡石等。作为当代赏石品种新贵的八步黄蜡石，以其质地紧密、内涵丰富等特性，受到收藏人士的特别宠爱。对蜡石的鉴赏评价可以从下面几个方面来决定。

【色彩】

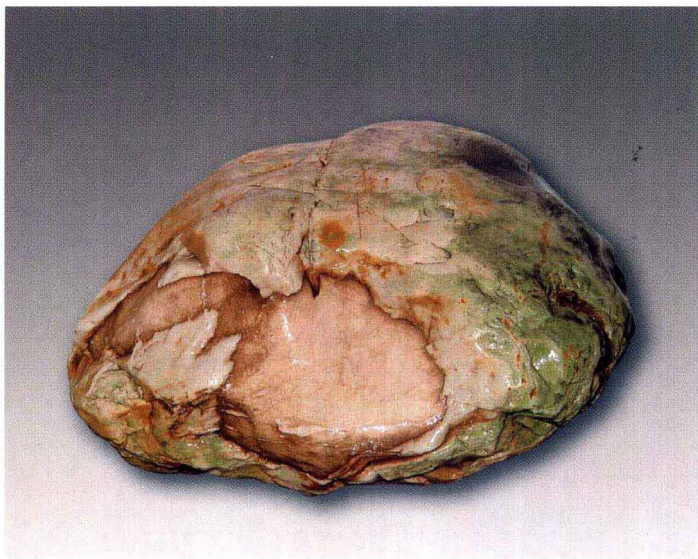
蜡石的色彩丰富鲜艳，黄色是亮丽的暖色调，是富贵的象征。这是人们喜欢黄蜡石历史渊源的沉淀。而黄色细分又有明黄、蜡黄、棕黄、嫩黄，其色泽稳定，经久不变，十分耐看。而当中的红色蜡石也让人感觉到热情奔放，白蜡冻则会给人一种冰清玉洁的感觉，妙不可言。

【质地】

胶蜡、冻蜡的质地相当好，都非常润泽，硬度、密度都较高，让人一见就生欢喜之心，柔中有刚，很有亲和力。特别是冻蜡，剔透晶莹。天然成形的冻蜡是大自然的杰作，没有人工斧凿的痕迹，堪称绝品，其价值自然就高。有的冻蜡还有皮壳包裹，从千百年沙石水冲摩擦出的小口则可见到里面的晶莹。

【形状】

蜡石形状奇特多样，有的像动物，如鱼、龟、兔子、松鼠；有的像网络；有的像花簇，真是鬼斧神工，令人叹为观止。黄蜡石大、中、小均有，大者逾



翠微荡漾

石种：秦岭绿蜡石

产地：陕西

尺寸：

98厘米×60厘米×78厘米

收藏者：张华

吨，可置于园林，中者可放于厅堂，小者如拳，可手中把玩。

【稀有性】

俗话说“物以稀为贵”，黄蜡石是稀有资源，其中可人的胶蜡、冻蜡更是稀中之稀。就是在连山这样的蜡石产区，粗蜡可以论吨计，可完整有形的胶蜡、冻蜡却是寥寥可数，实在难得，可作为镇宅之宝。

三江蜡石

三江蜡石产于广西柳州三江县的浔江，属元古宙震旦纪的硅质岩，质地细腻坚硬，色泽及外形多样。蜡石的形，以富有变化而具孔洞坑洼者为佳，石为圆球状或正圆饼形的，也具较高的赏玩价值。三江蜡石具有蜡脂般的湿润透感，摩氏硬度约6~7。古有玃珠之称。三江蜡石具有高贵质色的魅力。蜡石有冻蜡、晶蜡、细蜡之分，凡橙黄温润，胭脂透红为珍。蜡石具有温馨富贵之容，亦有治疗热疾之功。

三江黄蜡石属硅质火成岩。蜡石有的黄如脂冻，有的透红如胭脂，更佳者有橙黄玉髓。黄蜡石多以其皱、透、漏的石体，造化出形态万千的象形或景观，令人叹为观止。

三江蜡石的发掘，古已有之，而今广西等地所产的蜡石，均属名石之列。约在20世纪70年代初期，柳州三江蜡石，因质佳色艳，形态万千，意境深邃，神韵不凡，早有名石之誉。

最近一块标价为600万元人民币的广西三江彩蜡石在奇石展览会上一出现，就引起了藏石界的广泛关注。这块名为“天外来客”的奇石，看上去酷似一尊头像，有卷发、鹰鼻、高额，眼睛深邃有神，表情友善祥和。



丹霞

石种：阳春彩蜡

产地：柳州

尺寸：

63厘米×102厘米×45厘米

鉴赏要点：瑰丽荣华的色彩，是日出时绚烂的云朵。灿烂的红霞向四面八方伸张，形成了一片红锦云，轻盈地飘动着，像仙女的绸带，火红的玫瑰……不同凡响的想象构图，不拘一格的浓墨泼彩，融合蜡石玉质的本色，成为一幅不逊于油彩的佳作。

年年有余

石种：丹江蜡石

产地：陕西

尺寸：

40厘米×14厘米×15厘米

收藏者：王祥明



金元宝

石种：潮州蜡石
产地：潮州
尺寸：28 厘米×16 厘米

寿比南山

石种：黄蜡石
产地：潮州
尺寸：25 厘米×21 厘米×11 厘米
收藏者：任端芳

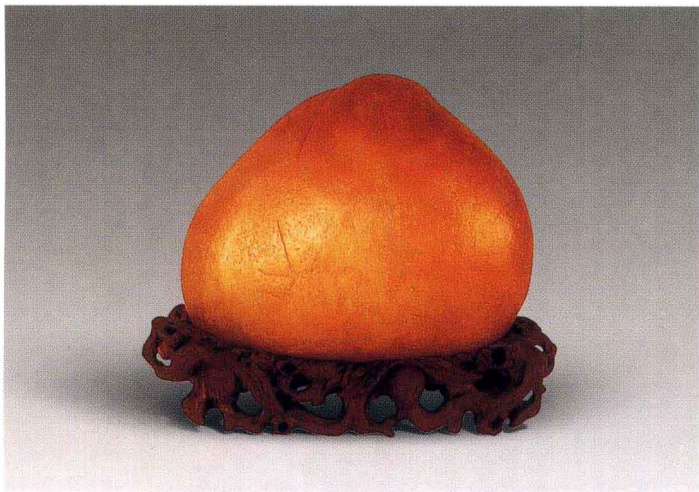
潮州蜡石

自古以来，中国蜡石数岭南最为名贵，岭南蜡石又数潮州。潮州蜡石多为黄蜡石，以黄润多姿、质坚似玉等特点深受藏石者喜爱。潮州产的蜡石，因岩石长期被河水搬运磨蚀，故表面较光滑，质地细腻且具蜡质感，又因其色泽状如黄蜡，故称之为黄蜡石。尤其至明清时期，潮汕人喜欢把蜡石当艺术品，配以典雅精致的几座，或摆设于厅堂，或镶嵌于假山，或布置于园林，以达赏心悦目的效果。潮州蜡石贵在于质，奇在于形，美在于色，珍在于纹，其奇美珍贵之处就是“形色纹质”四要素的和谐融合。

潮州蜡石的主要成分是石英，由于含有不同种类、不同比例的其他矿物质而呈现五颜六色。按表面颜色可分为黄蜡石、红蜡石、黑蜡石、白蜡石和花蜡石等四大品类，既有黄中透红、黄中透白、黄中透黑，也有一石多色的多彩蜡石，其中黄蜡石最为多见。也有人从质地和赏玩的角度，即根据透明程度和表面光洁油润程度把蜡石分为冻蜡、胶蜡、晶蜡、细蜡和粗蜡，最高品位是冻蜡石。

潮州蜡石的观赏特色是石色纯正，石形奇特，

色彩高雅华丽，石质润泽细腻，蜡质感强，显示出油脂或树脂光泽，上品为玉脂光泽，既浮于表又敛于内，细腻温润而且坚韧。黄蜡石的黄中透红或多色相透加上大自然变化而形成的形态差异，确定了它千差万别的价值和品位差别。黄蜡石之所以能



成为名贵观赏石，除其具备温、润、密、透、凝、腻六个特点外，其主“色相”为黄也是重要因素。

❁ 八步蜡石

八步蜡石的材质以较纯净的二氧化硅为主，透明清澈，令人心动。外表的色泽常见暖色调的黄、红两色，再加上白、青、绿、紫等冷色调的搭配，五颜六色，艳丽夺目。

八步蜡石属于古老的蜡石种类，地质年龄约在7000万年至1.2亿年左右。在这漫长的地质年代里，它历经了多次地质变动的考验，变得质坚内韧，随后又浸入酸性山泉里，表面滋生了湿润养目的光泽……如此众多的优良条件，成就了八步蜡石的高贵身价。

八步蜡石品种有数十种之多，大多数蜡石品种都是近年才新出山的种类。最著名的是鲜嫩红艳的名品——红蜡冻。红蜡冻色泽鲜红，质地上乘，鲜艳明亮。由于大自然的恩赐，贺州盛产红蜡冻。其中产于上横冲的红蜡冻，质透色红，十分艳丽，可谓名种名坑之物。红蜡冻的质量依照从暗红色到鲜红色的等级顺次而高；温润照人的鲜红色为最美的色泽。上等品相的红蜡冻还要求质地通透，无杂质，石皮（外表杂质）越少越好；外形完整无缺，艺术品位高。某些上品红蜡冻石内有曲线、折线和冰裂纹、波浪纹等线纹。极少数红蜡冻能出现美丽复杂的羽毛纹理和萝卜丝纹理，实属稀罕之物。

八步蜡石中还有许许多多的珍稀品种，例如珍贵无比的白蜡、色泽斑斓的五彩冻、高贵神秘的青蜡冻、荣华富丽的黄金冻均可与世珍宝石、田黄石相媲美，这些稀世珍品组成了八步蜡石的高贵家族。

“质坚、色艳、形奇、种多”是八步黄蜡石的突出特征。按质地分，八步蜡石有冻蜡（呈透明状），



❁ 赤壁怀古

石种：	蜡石
产地：	柳州
尺寸：	36厘米×43厘米



❁ 浪

石种：	红蜡石
鉴赏要点：	此石为奇特的红蜡石，随形，温润细滑，纹理像波浪涌起，让人顿觉心胸开阔。



❖ 同心莲

石种：潮州蜡石

产地：潮州

尺寸：15 厘米 × 30 厘米

鉴赏要点：藏者构思奇巧，用底座衬托出两朵颤巍巍的莲花，粉嫩的花朵泛着金玉色的光环，纤尘不染，那超凡脱俗的圣洁，让每个看到它的人，都会不由自主地屏住呼吸。

蜜蜡（也称胶蜡、细蜡），晶蜡（可分粗、细晶）等；按外表颜色可分为黄蜡、红蜡、青蜡三大主色系，而杂以白蜡、乌蜡（黑蜡）、紫蜡、花蜡（含多种草花）、彩蜡等；按产地也可细分为官山蜡、六浮蜡、上皇蜡、山口蜡、冲口蜡、桂岭蜡、大宁蜡等。

奇石的优良品质在于质地和艳丽的颜色，这正是八步蜡石的强项。八步冻蜡色彩纯正，质地坚密如玉（摩氏硬度可达 7.5），透光性好（强光照射可透至石心），手感温润，外表水冲度上佳，色泽明丽，赏之醒目怡神，触之细腻如肤，为八步蜡石中最高贵品种。蜜蜡较冻蜡透光性稍欠，但同样温润细滑，水气十足；晶蜡本身的结构较特殊，与冻蜡、蜜蜡相比在致密性稍有不和，放大镜下可观察到其特殊的晶体内构，强光之下晶蜡会有金光闪烁，明快舒畅。

八步蜡石之美，贵在质地如玉，华在色艳如虹，美在浑然天成。时下黄蜡石由于名声在外，收藏价值日趋见涨，身价也一路攀升。在 2002 年的广东奇石展销会上，一块质纯色艳，重量不足 10 千克的八步红冻蜡被一新加坡商人以 130 万元人民币购去，可谓“一寸蜡石一寸金”之势。



❖ 修竹摇影

石种：蜡石

产地：柳州

尺寸：19 厘米 × 29 厘米 × 12 厘米

鉴赏要点：光洁平滑的黄蜡石面，呈现一幅墨竹图。那微微泛黄的色泽，犹如一幅年代久远的绢画。几竿挺拔的修竹，摇影婆娑，风惊晓叶，苔点怪石，卧仆丛间。竹，向以虚心可持，苍劲节奇为人们所器重，苏轼曰：“宁可食无肉，不可居无竹。”欣赏此石上的天然竹画，顿有素竹凛凛欺霜秋，孤高介节之傲感。