



思想学术系列

四书五经史话

A Brief History of
China's "Four Books and Five Classics"

黄鸿春 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



思想学术系列

四书五经史话

*A Brief History of
China's "Four Books and Five Classics"*

黄鸿春 / 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

四书五经史话/黄鸿春著. —北京: 社会科学文献出版社, 2011. 11

(中国史话)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 2593 - 1

I. ①四… II. ①黄… III. ①四书 - 研究 ②五经 - 研究 IV. ①B222. 15 ②Z126. 27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 150749 号

“十二五”国家重点出版规划项目

中国史话·思想学术系列

四书五经史话

著 者 / 黄鸿春

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 人文科学图书事业部 (010) 59367215

电子信箱 / renwen@ssap.cn

责任编辑 / 范明礼

责任校对 / 王福仓

责任印制 / 岳 阳

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京画中画印刷有限公司

开 本 / 889mm × 1194mm 1/32 印张 / 6.625

版 次 / 2011 年 11 月第 1 版 字数 / 129 千字

印 次 / 2011 年 11 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 2593 - 1

定 价 / 15.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

总 序

中国是一个有着悠久文化历史的古老国度，从传说中的三皇五帝到中华人民共和国的建立，生活在这片土地上的人们从来都没有停止过探寻、创造的脚步。长沙马王堆出土的轻若烟雾、薄如蝉翼的素纱衣向世人昭示着古人在丝绸纺织、制作方面所达到的高度；敦煌莫高窟近五百个洞窟中的两千多尊彩塑雕像和大量的彩绘壁画又向世人显示了古人在雕塑和绘画方面所取得的成绩；还有青铜器、唐三彩、园林建筑、宫殿建筑，以及书法、诗歌、茶道、中医等物质与非物质文化遗产，它们无不向世人展示了中华五千年文化的灿烂与辉煌，展示了中国这一古老国度的魅力与绚烂。这是一份宝贵的遗产，值得我们每一位炎黄子孙珍视。

历史不会永远眷顾任何一个民族或一个国家，当世界进入近代之时，曾经一千多年雄踞世界发展高峰的古老中国，从巅峰跌落。1840年鸦片战争的炮声打破了清帝国“天朝上国”的迷梦，从此中国沦为被列强宰割的羔羊。一个个不平等条约的签订，不仅使中

国大量的白银外流，更使中国的领土一步步被列强侵占，国库亏空，民不聊生。东方古国曾经拥有的辉煌，也随着西方列强坚船利炮的轰击而烟消云散，中国一步步堕入了半殖民地的深渊。不甘屈服的中国人民也由此开始了救国救民、富国图强的抗争之路。从洋务运动到维新变法，从太平天国到辛亥革命，从五四运动到中国共产党领导的新民主主义革命，中国人民屡败屡战，终于认识到了“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国”这一道理。中国共产党领导中国人民推倒三座大山，建立了新中国，从此饱受屈辱与蹂躏的中国人民站起来了。古老的中国焕发出新的生机与活力，摆脱了任人宰割与欺侮的历史，屹立于世界民族之林。每一位中华儿女应当了解中华民族数千年的文明史，也应当牢记鸦片战争以来一百多年民族屈辱的历史。

当我们步入全球化大潮的 21 世纪，信息技术革命迅猛发展，地区之间的交流壁垒被互联网之类的新兴交流工具所打破，世界的多元性展示在世人面前。世界上任何一个区域都不可避免地存在着两种以上文化的交汇与碰撞，但不可否认的是，近些年来，随着市场经济的大潮，西方文化扑面而来，有些人唯西方为时尚，把民族的传统丢在一边。大批年轻人甚至比西方人还热衷于圣诞节、情人节与洋快餐，对我国各民族的重大节日以及中国历史的基本知识却茫然无知，这是中华民族实现复兴大业中的重大忧患。

中国之所以为中国，中华民族之所以历数千年而

不分离，根基就在于五千年来一脉相传的中华文明。如果丢弃了千百年来一脉相承的文化，任凭外来文化随意浸染，很难设想 13 亿中国人到哪里去寻找民族向心力和凝聚力。在推进社会主义现代化、实现民族复兴的伟大事业中，大力弘扬优秀的中华民族文化和民族精神，弘扬中华文化的爱国主义传统和民族自尊意识，在建设中国特色社会主义的进程中，构建具有中国特色的文化价值体系，光大中华民族优秀传统文化是一件任重而道远的事业。

当前，我国进入了经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新的历史时期。面对新的历史任务和来自各方的新挑战，全党和全国人民都需要学习和把握社会主义核心价值体系，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，打牢全党全国各族人民团结奋斗的思想道德基础，形成全民族奋发向上的精神力量，这是我们建设社会主义和谐社会的思想保证。中国社会科学院作为国家社会科学研究的机构，有责任为此作出贡献。我们在编写出版《中华文明史话》与《百年中国史话》的基础上，组织院内外各研究领域的专家，融合近年来的最新研究，编辑出版大型历史知识系列丛书——《中国史话》，其目的就在于为广大人民群众尤其是青少年提供一套较为完整、准确地介绍中国历史和传统文化的普及类系列丛书，从而使生活在信息时代的人们尤其是青少年能够了解自己祖先的历史，在东西南北文化的交流中由知己到知彼，善于取人之长补己之

短，在中国与世界各国愈来愈深的文化交融中，保持自己的本色与特色，将中华民族自强不息、厚德载物的精神永远发扬下去。

《中国史话》系列丛书首批计 200 种，每种 10 万字左右，主要从政治、经济、文化、军事、哲学、艺术、科技、饮食、服饰、交通、建筑等各个方面介绍了从古至今数千年来中华文明发展和变迁的历史。这些历史不仅展现了中华五千年文化的辉煌，展现了先民的智慧与创造精神，而且展现了中国人民的不屈与抗争精神。我们衷心地希望这套普及历史知识的丛书对广大人民群众进一步了解中华民族的优秀文化传统，增强民族自尊心和自豪感发挥应有的作用，鼓舞广大人民群众特别是新一代的劳动者和建设者在建设中国特色社会主义的道路上不断阔步前进，为我们祖国美好的未来贡献更大的力量。

陈东元

2011 年 4 月

目 录

前 言	1
《大学》	3
一 《大学》成书经过及古本与章句本的差异	4
二 《大学》的内容	6
三 《大学》的影响及价值	13
四 读法及参考书	15
《中庸》	18
一 《中庸》及其篇名含义	18
二 《中庸》源流及其经典化过程	19
三 《中庸》的内容和思想	23
四 《中庸》学研究的几个问题	28
五 “中庸”思想与当代社会	36
《论语》	39
一 《论语》与孔子	39
二 《论语》的成书与版本	41

三	《论语》的注释与真伪	44
四	《论语》的主要思想	48
《孟子》		59
一	孟子其人其书	59
二	《孟子》的篇章内容与思想	63
三	《孟子》精言妙语	81
《周易》		85
一	《周易》的成书和编撰	86
二	《周易》题解	87
三	《周易》的内容	90
四	《周易》经传的流传和演变	93
《尚书》		99
一	《尚书》的由来	99
二	《尚书》的内容	106
三	往代学者对《尚书》的研究	115
四	《尚书》的历史文化意义	119
《诗经》		124
一	题解	125
二	《诗经》的体例和分类	127
三	《诗经》的思想内容	128
四	《诗经》的艺术特点	140
五	《诗经》的影响	145

《春秋》	147
一 《春秋》的名称、内容和作者	147
二 怎样读《春秋》	149
三 《春秋》在古代中国的地位和影响	158
四 阅读《春秋》及三传的参考文献	165
 《礼记》	 166
一 《礼记》概说	166
二 《礼记》的礼学思想	169
三 政治理想与礼乐治世	176
四 教育思想与修身之道	180
五 因人情以制礼的原则	182
 后 记	 185

前言

《四书五经》为“四书”和“五经”的合称，是中华民族宝贵的文化遗产。

“四书”指《论语》、《孟子》、《大学》和《中庸》。《论语》是孔子的弟子们汇编的孔子言行录；《孟子》是记述孟子的政治思想的书；而《大学》和《中庸》原本出自《礼记》，是讲做学问和修身的，一代大儒朱熹将二者分别独立出来加以注解，并且和《论语》、《孟子》合编成《四书章句集注》，简称“四书”，成为儒家的经典。

“五经”包括《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》和《春秋》，简称为“诗、书、礼、易、春秋”。《庄子·天下》篇说：“《诗》以道志，《书》以道事，《礼》以道行，《乐》以道和，《易》以道阴阳，《春秋》以道名分。其数散于天下而设于中国者，百家之学时或称而道之。”这说明战国时期已有“六经”，而且不唯儒家所特有。《礼记·经解》篇则借孔子的话来作评价：“入其国，其教可知也。其为人也，温柔敦厚，诗教也。疏通知远，书教也。广博易良，乐教也。

洁静精微，易教也。恭俭庄敬，礼教也。属辞比事，《春秋》教也。”秦火以后，《乐经》亡佚了，到汉代时只有其余“五经”立于学官，“五经”之说便流传至今。

《四书五经》内容非常丰富，涉及我国古代政治、经济、哲学、历史、教育、军事、文学、艺术、伦理道德、天文地理等诸多方面。这样的民族瑰宝，对于提高我们现代人的精神文明和思想文化素质仍然有着重要的意义。

历史记载在文献里，保存在传统当中，也存在于我们的传承之中。本书是由北京师范大学九位在读博士研究生合作撰写的国学基础读物，他们以年轻人的视角，介绍《四书五经》书名源起、内容故事、编撰刊刻、成就影响、参考书目等等。文风朴实简约，行文流畅易懂，“信则传信，疑则阙疑”，力图以青年学子的心得体会建构一座沟通今世与古代的思想桥梁，有益于广大读者更好地阅读和理解中国传统文化的经典。

《大学》

《大学》原是儒家经典《礼记》中的一篇，作者旧说为曾子，但是没有强有力的证据，可存而不论。《礼记》大约成书于战国末期至西汉初年之间。《大学》随着《礼记》一书流传于世，最初并无特殊地位。到宋代，理学家程颢、程颐等把《大学》从《礼记》中抽出来单独成书。朱熹又把它与《中庸》、《论语》、《孟子》合编为“四书”，并为之作注，撰成《四书章句集注》一书。自元代以来《四书章句集注》成为科举考试的必读书，朱注本《大学》也成为后世最为通行的版本。与《论语》、《孟子》等其他儒家经典著作一起对中国传统文化、思想产生了深远影响。而《大学》作为四书之首，具有纲领性的作用，其影响尤为巨大。

《大学》是一篇论述儒家修身治国平天下思想的文章，前人概括为“修”、“齐”、“治”、“平”四字。文中阐述了个人修养与社会政治的关系，提出“明明德”、“亲民”、“止于至善”的三纲领，以及“格物”、“致知”、“诚意”、“正心”、“修身”、“齐家”、“治

国”、“平天下”等实现天下大治的八个步骤，这就是宋儒所说的“三纲领”和“八条目”，这些构成《大学》的主要内容。



《大学》成书经过及古本与章句本的差异

说到《大学》一书的来历，需要简单说说《礼记》。《礼记》本是先秦至汉初学者研习《礼》（《仪礼》）的札记，是对《礼》的解释、说明、补充。学者累世相传，所以难以考定具体作者。至西汉初，学者将这些札记编纂成书，但各家所编不一。著名的有传为戴德编的 85 篇本，世称《大戴礼记》，今残；传为戴圣（戴德侄）编的 49 篇本，世称《小戴礼记》。流传到东汉，著名学者郑玄给 49 篇本《礼记》作注，使得《礼记》一书最终定型。现所称《礼记》指的即是戴圣所编《小戴礼记》。《大学》作为《礼记》中的一篇，本不署作者，自朱熹认为“经”一章为孔子言，曾子述；“传”十章为曾子之意，而门人记之。这个说法后人表示怀疑，但真实作者已经难以考证，只能大体认定作者是战国至汉初之间的儒家学者。虽然作者不可考，但并无损于《大学》一书的价值。

《大学》全文约 1700 字，篇幅不大，与其说是一部书，不如说是一篇文章。从西汉《礼记》成书至北宋，《大学》基本都没有单行本。宋初司马光、程颐等

开始表彰之，把它从《礼记》中单独抽取出来，以示重视。到南宋朱熹编成《四书章句集注》，才彻底地把《大学》从《礼记》中独立出来。因《大学》与《论语》、《孟子》、《中庸》合称“四书”，它也就在名义上有了“书”的资格。《大学》在朱熹之前只有一种版本。自朱熹注本问世后，因朱熹对《大学》原文作了改动，故将朱熹修订本称为“章句本”，而把修订前的称为“古本”。“古本”又称“原本”，即《礼记》中的《大学》一篇。古本《大学》不单行，只是作为《礼记》的一篇随全书流传，现通行的版本有《十三经注疏》本。“章句本”又称“致本”，指宋朱熹重新调整章节次第并有所补充的本子。两种本子在文字上基本相同，区别是朱熹调整了古本各章章节的顺序，并且补充了一章。朱熹的调整并不是率意为之，而是经过精心考虑的。经过调整使得全文更加完整、紧密，更便于朱熹宣扬他的哲学理论。朱熹将《大学》分为十一章，并认为第一章是“经”，后十章为“传”。“传”与“经”相呼应，系统地反映出朱熹所主张的为学目标与为学次第。“章句本”与“古本”另一个不同是朱熹增补了一章（第五章），专门讲“格物致知”，因此朱熹修改过的本子也称为“致本”。由于存在这两个差异，因而两种版本的哲学旨趣是不一样的。从对后世的影响来看，“章句本”的影响要大大超过“古本”，因为“四书”是旧时士子的必读书，《礼记》原著则较少有人研读。虽然明代著名理学家王守仁主张读古本，影响颇大，但仍难以与朱熹抗衡。以至元

以后大多数读书人只知有《大学》，不知有《礼记》了。所以我们在讨论《大学》的思想内容时，主要依照的是朱熹的“章句本”。在两种版本分歧需要讨论之处，则兼及两种版本。



《大学》的内容

《大学》的内容，简而言之，就是“三纲领”、“八条目”。纲领是目标，条目是实现上述目标的步骤。“大学”是相对“小学”而言的。这里所说的“大学”、“小学”与现在所说的含义不同。古时候小孩长到七八岁，就入小学，学习基本的语言文字知识，以及应对、洒扫等日常行为规范。15岁入大学，学习穷理、正心、修己、治人等知识，其实就是通过学习提高自身的理论修养、思想修养以及治国理政的能力。

我们先看看《大学》全书的结构，全书共十一章，包含经一章，传十章。

经一章：提出“三纲领”、“八条目”。“三纲领”即明明德、亲民、止于至善。“八条目”即格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。

传十章，依次解释“经”中所提出的纲领、条目，秩序井然。

- (1) 释明明德。
- (2) 释亲民。
- (3) 释止于至善。
- (4) 释本末。

- (5) 释格物致知。
- (6) 释诚意。
- (7) 释正心修身。
- (8) 释修身齐家。
- (9) 释齐家治国。
- (10) 释治国平天下。

首章，即“经一章”是全书的关键所在。读《大学》应当对此章熟读玩味，即可把握全书主旨。文不长，转引如下：

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。//知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣。//古之欲明明德于天下者，先治其国。欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知，致知在格物。//物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。//自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。其本乱而末治者，否矣。其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。此谓知本，此谓知之至也。

这一章，可分为五层意思，文中以“//”来划分。第一层首先是提出三个目标（“三纲领”）；第二层阐