

兵論賢八

“惠来大庚园杯”全国象棋冠军邀请赛特辑

许银川 马戈 著



上海人民出版社

八寶論兵

“惠来大庚园杯”全国象棋冠军邀请赛特辑

许银川 马戈 著



YZLI0890114230

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

八贤论兵:“惠来大庚园杯”全国象棋冠军邀请赛
特辑/许银川,马戈著. —上海:上海人民出版社,
2010

ISBN 978-7-208-09604-2

I. ①八… II. ①许…②马… III. ①中国象棋-对
局(棋类运动) IV. ①G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第206680号

责任编辑 杨柏伟

封面设计 杨钟玮

封面题签 周檀煜

摄影 杨继斌

八 贤 论 兵

——“惠来大庚园杯”全国象棋冠军邀请赛特辑

许银川 马 戈 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海华业装璜印刷厂有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 5.5 插页 16 字数 130,000

2010年12月第1版 2011年7月第2次印刷

印数 3,251-5,500

ISBN 978-7-208-09604-2/G·1388

定价 22.00 元

序

我喜爱象棋已有很多年了。几十年来，我在商海打拼，风风雨雨，起起落落，象棋一直伴随着我，给我快乐，为我分忧。当然，我喜欢象棋，仅限于娱乐身心。

著名象棋国手许银川，是我的小同乡，我们可以说是忘年交。他是隆江人，我是葵潭人，两镇相距只有半小时车程。我承办“惠来大庚园杯”赛这样规格、级别较高的赛事，与我们之间的友谊有很大关系。

惠来是广东省揭阳地区唯一的沿海县，可以说，惠来是整个揭阳地区的海上交通门户。中共广东省委书记汪洋视察惠来时讲：“粤东的发展看揭阳，揭阳的发展要看惠来。”我这次把八位全国冠军请到家乡来，也有宣传惠来、报效桑梓之意。

有一句古语说得好：“世事如棋。”其实我们做生意的很多道理，和下棋一样。棋枰中的一些原则，是完全适用于做生意的。比如，公平、公开的原则。象棋的棋子都是摆在棋盘上的，没人把你眼睛蒙起来。一方如果有什么计策，另一方看不见，那只能怪自己水平低。这时候，象棋好像在对人们说：要搞阳谋，不要搞阴谋。

在象棋上搞歪门邪道，是行不通的。你的着法要经得起考验，骗着只能蒙水平低的，遇上高手，你就会“偷鸡不成反蚀一把米”，甚至“赔了夫人又折兵”。

这时候，象棋好像在对人们说：做人要堂堂正正，用智慧取胜才是正道。不要指望坑蒙拐骗，欺诈是不得长久的。

但是象棋也有技巧。在不违反规则的前提下，可以有一些巧妙

方法。比如，在一定条件下，借助打将或捉子，可以“多”走一两步甚至更多步棋，使局势变得对自己更加有利。另外，聪明的棋手也会适时利用规则，来巧妙谋和或取胜。下棋的人一定要吃透规则，就像做生意的人，一定要吃透相关政策、法规和规定。其中的好处，是不言自明的。

我这几十年的体会，感觉下棋能培养人爱动脑筋的习惯，教会你三思而行。在生活上、工作中，不能走“随手棋”，不能下“眼光着”，要多看几步，想得远一点、深一点。象棋教人眼界放宽，眼界宽，则心胸宽。人的心胸宽了，境界也会“水涨船高”。再退一步说，对健康也大有裨益。

象棋还能培养人的大将风度，让人不知不觉中，树立起全局的观念。有一定实战经验的爱好者，都知道弃子战术。就是故意送一个子，甚至两三个子，给对方吃。从局部看，让对方吃掉一两个子，在物质上受损了，吃亏了，但从全局看，却大有好处。弃子往往有杀棋藏在后面，对方一吃，就上当了，整盘棋就输掉了。但是，弃子不是骗着，对方不吃弃子怎么办？要想清楚。不要一厢情愿，不要以为你投一个诱饵，对方肯定吞钩。无论是下棋还是做生意，把对手当傻瓜，都是大忌。

象棋的道理和好处是说不尽的。以我这几十年的人生阅历来看，最重要的其实是一个“和”字。家要和，公司要和，国家更要和。和气生财，和为贵。年轻人下棋，求胜欲特别强。其实和棋也很好，特别是经过漫长的较量和激烈的角逐，双方功力悉敌，着法俱正，这样的和棋更是精品。它的内涵特别丰富，耐人寻味。

我虽然长期在商海“航行”，但喜欢中国传统艺术。中国的书画、中国的茶道茶艺、中国的园林建筑，都是我很喜爱的。这些都是文化，都是精神营养。长期以来，它们和象棋一样，伴随着我，充实着我的精神世界。

把“惠来大庚园杯”赛的精彩对局和比赛照片及相关资料保留下来,是想给自己、也给惠来留个纪念。喜欢棋艺的朋友,也可以通过这本书,学到国手们的一些招式;悟性高的,还可以领悟到他们的思维方式,举一反三,获得教益。

在本书即将出版的时候,我愿借此机会,向“惠来大庚园杯”赛的主办单位——中国象棋协会和惠来县政府、向不辞辛劳来到惠来的各位全国冠军、向热情报道本次比赛的新闻单位和媒体朋友、向出版本书的上海人民出版社,一并致以我由衷的谢意和敬意!

惠来是中国的荔枝之乡,也是能源工业和水产业的大县,欢迎各位朋友到惠来做客,尝尝我们潮汕地区特有的功夫茶!



2010年6月于大庚园

目 录

1 序 周贵容

1 八贤论兵

1 楔子

- 5 第一回 灵丹失灵 许仙误走华容道
奇侠出奇 洪智巧布八阵图
- 20 第二回 重演旧局 吕帅大打心理战
脚底抹油 天红躲过鬼头刀
- 32 第三回 单骑叩关 洪天王艺高胆大
两度弃子 东北虎破釜沉舟
- 48 第四回 逼上梁山 吕大帅悬崖弄险
同门相阉 于三郎自毁长城
- 60 第五回 天昏地暗 洪天王忙中出错
扑朔迷离 赵子龙投桃报李
- 78 第六回 动如脱兔 吕钦巧解连环套
静若处子 天红智退虎狼师
- 91 第七回 我佛慈悲 徐天红“七擒七纵”
以蚓投鱼 赵国荣“马到成功”
- 110 第八回 欲速不达 吕快刀英雄气短
反客为主 许仙人以柔克刚

- 128 第九回 陈仓暗渡 洪智偏师出斜谷
蚁穴溃堤 鑫鑫平车失荆州
- 141 “惠来大庾园杯”全国象棋冠军邀请赛竞赛规程
- 143 “惠来大庾园杯”全国象棋冠军邀请赛成绩表
- 144 私家庄园 办冠军赛 施绍宗
- 146 惊心动魄的巅峰对决
——“九城置业杯”2009 年年终总决赛决胜局赏析

八贤论兵

有仁乃大，无欲得庚

——题记

楔 子

2010年农历正月十一，沉浸在节日喜庆欢乐中的惠来葵潭古镇，迎来了喜上之喜。八位当今棋坛赫赫有名的大国手，从祖国各地奔赴这里，聚会“大庚园”，圈内人闻之，皆谓难得。一者，此八位豪杰均是全国冠军获得者，按夺冠时间顺序排列，依次是：吕钦、徐天红、赵国荣、许银川、陶汉明、于幼华、洪智、赵鑫鑫。

资格老一点的棋迷都知道，当今健在的全国冠军共是十二位。除上述八位外，尚有湖北李义庭、柳大华，上海胡荣华和河北李来群。李义庭封刀多年，自不必说；柳大华因赴新加坡作盲棋表演，分身乏术；胡荣华由于年龄关系，这几年逐渐向二线隐退，连全国象棋甲级联赛也是“只动嘴、不动手”，悠然而作壁上观了。如今“司令”即使算周岁，也已六十有五，精力大不如前。所谓“美人自古如名将，不许人间见白头”，年事一高，精力体能和反应都明显下降，在高水平的专业比赛中难免捉襟见肘，又何必一定要“陪公子读书”呢？

还有一位退役的全国冠军，便是大名鼎鼎的燕赵智多星李来群。来群曾经集“棋王”、“棋圣”于一身，十多年前转向商海，虽不忘旧雨，偶或披挂上阵，与老友切磋一番，但已属“玩票”，是不折不扣的“友谊

第一、比赛第二”了。

因此说，现役的全国冠军是能来的全部来了，所以圈内人士连称难得。

难得之二，就得说说这个“大庚园”了。全国各地很多棋迷都说了“惠来大庚园杯”，但“大庚园”是怎么回事？“大庚”二字又作何解？原来这是葵潭镇著名企业家周贵容先生的私家园林。周先生不但是广东省第十一届人大代表，更是全国五一劳动奖章获得者。修桥铺路、扶危济困、造福桑梓的好事，几十年来周先生做了无数，可谓不胜枚举，有口皆碑，乡民皆盛赞其德。

乍入大庚园，竟觉得一股浓浓的乡情乡风扑面而来，备感亲切。这让我又惊又喜。因这“大庚园”的布局与风格，正是我熟悉的苏式园林。周先生告诉我，不光设计风格上是地道的“苏味”，就连很多材料也是从江苏运来的。这让我十分感慨。周先生对我和银川解释了他为此园取名“大庚”的含义，但先生一向低调，不欲张扬。今马戈暗度先生雅意，撰此八字：“有仁乃大，无欲得庚。”——以为园名之解，未知周先生以为然否？

闲言搁过不提。却说这大庚园，堪称园中精品。因其地步不算大，反显出构思精巧来了。而最可贵的，是寓精巧于自然野趣之中，给人以“一径入寒竹，小桥穿野花”之感。轩楹高爽，有隐逸之真；窗户虚邻，得借景之妙。插柳沿堤，叠石临溪，清流泻玉，芭蕉留雨，一步一景，步步动情，宛如天开图画，令人流连忘返，不忍离去。至于亭台楼榭，曲径回廊，楹联匾额，碧波红鳞，无一不备，无一不佳。识者一看，就知是名家手笔，绝非寻常角色可望项背者矣。

“借得山川秀，添来景物新。”这是中共揭阳市委书记陈弘平先生对大庚园的赞誉。周先生建大庚园，为葵潭古镇添了一景。而如今又将八位全国冠军请进大庚园，纹枰对弈，“华山论剑”，园林与弈棋，可以说是“天作之合”，其神韵和谐一体，相得益彰；而精美如斯的大



庚园与象棋顶尖国手结合起来，更可谓天下绝配了！

笔者有幸，得以在大庚园小住数日。主家每以当地特产荔枝酒相待，口感甚佳，不觉触发马戈打油之兴，也好，就来个“荔枝煮酒论英雄”，作为开场锣鼓吧。

羊城名帅鬼见愁，百万军中占鳌头。
闪电攻击惊天下，韬略精深见奇谋。
狡似脱兔无踪影，轻如灵燕战激流。
金牌首富知是谁？遥指吕家状元楼。

——吕 钦

负手回眸立江东，丰神俊逸说天红。
谦谦君子人称道，深藏不露敛机锋。
太极神掌成一家，刚柔并济寓玄功。
是非成败多少事，尽在弥勒一笑中。

——徐天红

北国奇峰赵国荣，不怒自威是真龙。
行兵布阵如其人，堂堂正正有古风。
招法绵密智计远，风雨难撼黑虎松。
三十六载驰疆场，横刀立马气如虹。

——赵国荣

南天一柱许银川，刺破青天锓未残。
锦囊从来多妙计，过关斩将若等闲。
风流儒雅真才士，六冠群英独占先。
凭它浊浪掀千尺，钓鱼台上安如山。

——许银川

长白山中闻虎啸，汉明一出百兽逃。
屡从奇处发袖箭，每于绝地见金刀。
绿林人称王中王，大魁天下从来少。
波谲云诡深难测，处变不惊是英豪。

——陶汉明

弈林组织敢死队，队长定是于三郎。
破敌每有锦囊计，攻城更多奇妙方。
刀下冤魂无其数，血流飘杵映残阳。
身经百战刃未卷，名谱传世墨也香。

——于幼华

洪智可称独行侠，少年仗剑走天涯。
长白山中铸寒刃，嘉陵江畔习擒拿。
转战沪上建功业，旋回柳营展才华。
剑胆琴心多豪义，每向枝头惜落花。

——洪 智

少年英雄赵鑫鑫，年方弱冠建奇勋。
草原一战功名就，浑如霹雳天下惊。
嘉周杯上再问鼎，世锦赛中作龙吟。
历经磨难成正果，三冬过后气象新。

——赵鑫鑫

几句打油，博君一笑。说话间，好戏已经开锣。列位看官，前往
赛场观战去者！

第一回

灵丹失灵 许仙误走华容道
奇侠出奇 洪智巧布八阵图

比赛马上就要开始了。趁着棋手们凝神调息的工夫，我们先用三言两语，把赛制简单作个交代。本次“惠来大庾园杯”全国象棋冠军邀请赛，分为预赛和决赛两个阶段。预赛又分为 A、B 两组，各下一个循环。然后再进行两组间的同名次决赛。即 A 组第一与 B 组第一争冠，A 组第二与 B 组第二争第三，以此类推。

这第一回书，说的是 A 组头轮赛事，对阵棋手是：

洪智执先对许银川，陶汉明执先对赵国荣。

俗话说：“花开两朵，各表一枝。”咱们先来看洪许之战——

上：洪智先胜许银川(A 组第 1 轮)

这洪智乃湖北武汉人氏，17 岁便游历江湖，先后效力于吉林、重庆和上海诸队。直到 2009 年才重回湖北帐下，算来也是个“老江湖”了。十几年的漂泊经历，使他得了个“流浪棋王”的绰号（马戈对此不以为然，觉得称其为“独行侠”更为准确）。又因他战绩彪炳，每每助东家获胜，胜率极高，故又有“金牌外援”的美誉。这些年，独身一人，仗剑走天涯，棋也长了，冠军也拿了，钱也挣了，老婆也娶了，倒是什

么也没耽误。回到湖北后放出豪言：一要拿智运会金牌，二要夺象棋甲联赛冠军。结果如期兑现，令人称奇。

可是，今回“大庚园杯”，洪智却“老革命遇到了新问题”，差点耽误在路上。原来，他搭乘的是从重庆经桂林飞广州的航班，没想到经停桂林时，飞机出了故障，后半段航程取消，洪智只能在桂林住一晚。第二天再搭乘别的航班飞广州。组委会不得不临时找了位广州的朋友，开车将洪智从广州送到惠来的葵潭镇。洪智赶到大庚园时，距比赛开始仅有一个来小时了。

然而，惊魂未定的“洪天王”却交上了好运，他做梦也想不到今天碰上的第一个劲敌许银川，会在对局中犯一个致命的错误。

原来，洪智最近一段时期，先手时采用“仙人指路”布局较多，而且战绩颇佳。就在一个多月前的上海“九城置业杯”年终总决赛上，八进四时，洪智先手对谢岿，走的就是“仙人指路”。那盘棋虽然开局出了点问题，导致苦战，但洪智凭借深厚的中盘功夫，硬是把局面扳了回来。加赛快棋时胜了对手，挺进半决赛。半决赛洪智先手对赵国荣，对“仙人指路”的布局作了改进，结果力克强敌，再下一城。最后决战时，第二盘洪先手对许银川，又祭出挺兵的镇山宝，许有意将布局导向“对兵局”（即红兵七进一时，黑也卒7进1），避开了洪智擅长的“仙人指路对卒底炮”，但那盘棋最终还是输了。因此，摆在银川面前的一个重要课题，就是如何破洪智的“仙人指路”。

在上海总决赛中夺了冠军（并且赢得了象棋史上最高的单项赛事奖金50万元）之后的许银川，衣锦还乡，张罗过年，少不得四面应酬，八方周旋。那一日忙里偷闲，在网上下了盘棋，本想找找感觉练练手，不料对手甚是厉害，自己执红还输了！局后解拆，才发现对方捣鬼，暗中挂了软件。有趣的是，那盘棋的布局正与洪智在上海和谢岿、赵国荣所下者如出一辙。其中软件的一步挺3卒，引起了银川的兴趣。



啊,我们只顾说话了,看那边,比赛已经开始。咱们边看边聊,傍着棋局进程,来交代这段趣事吧:

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
3. 马八进九

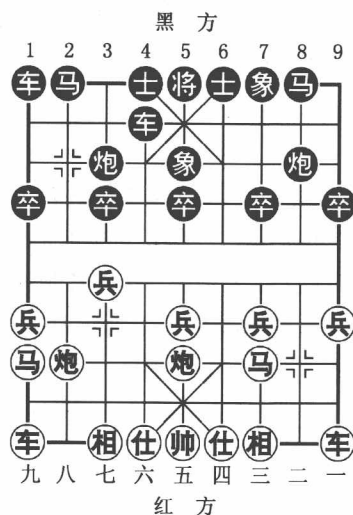
第3回合红先上边马,是这个布局的一个重要分叉。跳边马的意义,是不让黑过3卒。此外红方还有马二进三(有意放黑3卒过河)、炮五进四(抢先捞卒)和士六进五(同样是不让黑过3卒,但以后会形成炮八平六再马八进七的结构,红左马不是屯边而是正起了)等三种主要变化,将导向不同局面。

3. 车9进1 4. 马二进三 车9平4(实战图1)
5. 车九平八

“仙人指路对卒底炮”,对业余爱好者来说,是要特别留意的。因为稍有不慎,就要吃亏。比如在图1形势下,红方有两步棋是不相宜的。一个是炮五进四吃中卒,因士4进5后,为防止黑伸车士角捉双,红要相三进五先补一手,于是黑马8进7捉炮,红如炮五平一,炮8平9;炮一退二,马7进5;下步有卒3进1,黑方明显反先。

第二个是车一平二。图1时红如先走车一平二,则车4进3;

炮五进四,士4进5;相三进五(防止黑进车士角抓双),卒9进1;车九平八,马8进9;以后黑马2进4捉炮,红炮无好点可去;黑又有马9进8跃上河头打车的先手,如此黑也反先。



(实战图1)

有棋迷或许会问,你说的这个变化,关键是红炮五进四打中卒不好,你车4进3巡河后,我不打中卒就是了。假如我改走车九平八,你又能奈我何呢?

回答是:红如不打中卒,改为出车,黑就马2进4把中卒保住,红方不但没能捞到物质便宜,黑方还省了士4进5,行棋效率更高,可以说开局非常满意。

黑方的这个反击套路,一般的爱好者不太容易看清。临枰时随手贪一卒,下面的棋就很难下了。而红方第5回合接走车九平八,看似正常出子,平淡无奇,实际上包含着丰富的内容,不可等闲视之。

5. …………… 车4进3

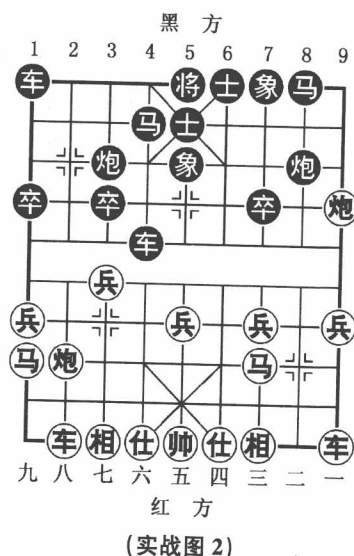
实战中,许银川接走升车河口,效法“关公巡城”,这是谢岚与赵国荣在上海年终总决赛时,后手对洪智采用的下法,今天银川也选择这个下法,可谓“英雄所见略同”。

6. 炮五进四 士4进5 7. 炮五平一 马2进4(实战图2)

银川这步跳拐脚马,看起来又是正常出子,骨子里却藏着一个得子手段。红方如随手车一平二(或者挺步三兵,或者炮一退二),黑都有进车士角捉马的棋,红飞相后,炮3平2打车! 这一打,红八路炮没啦!(黑如不先跳马,炮3平2时红有炮八进七换马。)业余选手对布局的开头几着,往往漫不经心,照谱“炒菜”而不知“滋味”,是容易出事的。

8. 相三进五 车4平9

9. 炮一平二 马8进7





10. 士四进五 车9平8 11. 炮二平一 炮8平9

黑方平炮逼退红炮,是预先为马7进5扫清障碍,开辟通道。看官在意。

12. 炮一退二(实战图3)

现在来到了这盘棋的第一个重要节点。银川在网上下的那盘棋,对方(其实是软件)接走卒3进1,按棋理,黑方当然应该车1平2开动主力。

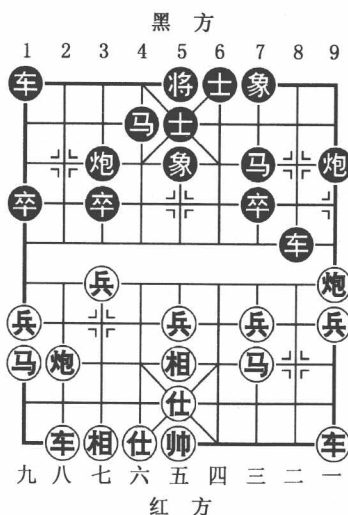
12. 卒3进1

银川局后检讨说:“这个棋坏就坏在我是看别人走的,如果没有看过,按我自己的想法,那肯定是车1平2出动大子。我是在网络上下过一盘棋,那盘棋黑方就是走卒3进1,当时感觉效果不错。也没经过深入思考,就把人家东西拿过来用,坏就坏在这个地方。一知半解,似是而非!”

13. 兵七进一 车8平3 14. 车一平四

银川说:“这时我还是应该车1平2,还是因为那盘棋的缘故,完全没有自己的东西。”马戈觉得,银川后面这句话说出了问题的关键。根据银川解拆的情况看,这步卒3进1不一定是坏棋,即使按谱中这样走下去,黑方到后面也不是没有对策。关键是“没有经过深入思考”,就“拿来用了”。在这步卒3进1的后面,“没有自己的东西”。

当时的客观情况是过年,应酬多,人静不下来。但银川没有强调客观,原谅自己,对自己作了严厉批评。这一点给马戈留下了深刻印象。



(实战图3)