

教育研究實例

司 琦 編 著

正中書局印行

教 育 研 究 實 例

司 琦 編 譯

正 中 書 局 印 行



究必印翻

有所權版

版初臺月十年一十六國民華中
版二臺月九年八十六國民華中

例實究研育教

角四元一 價定本基 冊一全

(費運費加酌埠外)

瑞		司	者	譯	編
譽	元	黎	人	行	發
局	書	中	正	刷	印
				行	發

泰(6696)號九九一〇第字業臺版局 證記登業事版出局聞新
(500)

局書中正

(CHENG CHUNG BOOK COMPANY)

號十二路陽街市北臺粵臺：址地

(Address: 20 Heng Yang Road Taipei, Taiwan, Republic of China)

3821147：話電部管編 3821145：話電室理經

3822214：話電部市門 3821153：話電部務業

號四一九九：撥劃政郵

銷經總外海

(OVERSEAS AGENCIES)

司公書圖成興：銷經總港香

號七街海北地廠油龍九港香：處事辦總

3—886172—4：話電

店書風海：銷經總本日

地番六五目丁一町保神田神區田代千都京東：址地

291—4345：話電

店書海東

地番八九町前門中田區京左市都京：址地

791—6592：話電

司公書圖成興：銷經總國泰

號233路力華場谷登國泰：址地

司公書圖強華：銷經總國英

(Address: 41 Division St., New York, N.Y. 10002 U.S.A.)

司公書圖羅英：銷經總洲歐

(Address: 14 Gerrard Street London W.L. England)

司公書圖華嘉：銷經總大拿加

(Address: China Court, Suite 212, 208 Spadina Avenue Toronto.)

Ontario, CANADA M5T 2C2

唐 序

教育學可分爲理論與實施兩部分，而以教育理論爲教育實施的基礎。教育理論又可分爲教育哲學及教育科學二類。教育的哲學研究，以探求教育的價值爲主要目的，由來已久。教育的科學研究，是採用近代應用科學的方法，研究教育上的實際問題及其解決的途徑。由於近代心理學、遺傳學、生理學、及統計學等的進步及其在教育上的應用，教育的科學研究大放異彩，成果豐碩。我國師範院校均將教育研究法列爲教學科目，其內容以教育的科學研究爲範圍。

現代教育事業，日新月異，進步很快。推其原因，實由於教育的科學研究所促成。就教育的對象而言，兒童的發展及輔導，學生的興趣及需要，都以教育研究的方法去發掘去應用。就教育的內容而言，現代課程的設計，教材的選擇，已不是專家個人意見所能決定，而應依教育研究結果而有所抉擇。就教育的方法而言，各種教育方法互有利弊，須以教育研究的方法判明其利弊，然後有所改進。再就教育的各種行政設施而言，教師的任用，課表的編排，校舍的建築、教具的應用等，也只有採用教育研究的方法，才能使教育行政走上學術化之路，收到實效。

三年前我曾應邀參加教育部國民教育發展五年計劃的評鑑工作。按第一個五年計劃的實施方法，教育當局曾選擇國民學校二八八所指定爲重點國民學校。重點國民學校有六項工作項目，其中有一項是「加強實驗研究工作」。根據問卷調查，實地考察，和訪問座談所得的評鑑結果，發現實驗研究工

作一項，各校因人才不足，鮮有切實行者。所謂人才不足，實即教師對於研究方法多未熟悉，不敢嘗試。因此我深深覺得教育研究方法有多加倡導的必要。

教育研究法通常是指應用客觀的科學方法以從事教育問題的研究。教育方面的問題，何止千百，要求教育問題經濟而有效的解決，則非賴教育從業人員都能應用科學方法從事研究不可。從另一方面說，教育研究工作也可以促進教育人員的工作興趣和專業精神。例如任課教師從事各科教學方法的研究，訓育人員從事學生的觀察研究，督學校長從事行政實務的研究。從工作中發現問題、研究問題、解決問題，就會自然的激發了工作的情趣，和培養了專業的精神。

教育研究法的專書多偏於原理方面，且多缺乏實例，對教育工作者難收引人入勝之效。司琦教授專研教育，治學甚勤，二十多年來從事教育及行政工作，成效卓著。今將其多年來譯著教育研究論文篇，輯為「教育研究實例」一書問世。從事教育研究工作者閱讀此書，易於從實例中瞭解教育研究，的各種方法，其裨益於教育事業的革新及教育學術的進步，實非淺鮮！

唐 守 謙

六十二年三月十日
於東海大學

自序

教育成爲專門學問，是以教育研究爲基礎；教育問題的解決，亦以教育研究爲其解決之途徑。因爲教育研究的目的，在發現教育上的原理與原則，探討教育問題，建立假設或提出解決的方向和程序。教育研究的方法通常有觀察法、調查法、測驗法和實驗法數種。一般教育研究法的著作中，對於各種方法的性質、功用、和手續敘述甚詳。六十年八月間，教育部舉行九年國民教育檢討會議，我奉派爲資料組長，負責編輯「九年國民教育檢討會議意見彙編」（包括中小學、各縣市、及臺灣省、臺北市、戰地政務局等方面的意見），及「九年國民教育調查研究報告」（會後加以修正，書名簡化爲「九年國民教育研究」，由正中書局印行）供開會時應用。在工作之餘，回想在過去的二十多年中，曾譯著教育研究論文多篇。此項論文如配合教育研究法書籍參閱，可有助於各種研究方法的瞭解，所以彙編爲「教育研究實例」一書。

觀察法是教育方法常用的一種方法。研究者以旁觀的地位，考察特定對象的變化而不加以控制。觀察法雖不需要設備，但研究者須有豐富的學識，記載考察事物的變化，然後將所記載之事實編組有序，而探求其中之原理與原則。「兒童的特性與指導」是一篇譯文，此項研究是依觀察的結果，加以綜合，分條列舉兒童在體格、心理、社會行爲，及情感四方面的發展特性，並提供教師指導的要點。我國似尙缺乏此一方面有系統的研究，所以譯爲中文，以供參考。

調查法是明瞭教育實施，分析教育問題，並進而改進教育設施的一種方法。「能力分班問題調查研究」及「教師任課問題調查研究」，是我在臺灣省立臺北師範學校擔任實習主任時所進行的研究工作。能力分班及教師任課是教學上兩個主要問題，調查結果仍值得重視。我在國立暨南大學攻讀教育時，曾以「教師人事管理制度」為畢業論文，為配合此項研究，在吾師鄒有華教授指導下進行調查工作。該項研究雖遠在二十多年以前，但其研究結果仍具參考價值。「大學夜間部學生職業興趣調查研究」是應淡江文理學院夜間部的委託，採用國立政治大學程法泌教授所修訂的「壽斯通職業興趣測驗」而進行。大專聯考應否增加「性向測驗」是一個爭辯的問題，但在新生訓練期間舉行職業興趣測驗，作為在學期間學習指導的參考，是一種較為允當的進步辦法。

測驗法是用各種測驗或量表去度量教育的結果和心理的現象。「勒氏品質測驗」是在民國三十二年，採用吾師胡寄南教授修訂的「勒氏品質評定量表」而進行的一項研究工作。該測驗報告來臺後被人借閱遺失，幸節錄作講義，收存一份，故將節錄部份列入本書。「標點符號測驗」是我在臺北師範學校任教時所編製。學生經過測驗後，對於標點符號的應用頗覺興趣。「學習適應性量表」是由師範大學陳榮華教授助我由日文譯為中文，如善為利用，在學生學習和教師教學方面，將有所改進。

實驗法是教育上一種科學的研究方法，研究者對於實驗情況加以控制，而觀測變化的情形。此種方法往往需要精密的儀器和大量的經費才能進行。近應淡江文理學院之聘，在該院夜間部擔任「人類行為學」一科，為教學上的需要，譯有「會議意見」及「睡眠」二篇實驗報告，可視為例。

教育研究上的各種方法，各有其特性和用途。研究者應依問題的性質採用適當的方法。對於研究

對象不易控制者，應用觀察法。對於問題的瞭解和分析宜採用調查法和測驗法。對於特定問題作嚴密的考察，則宜用實驗法。「教育研究大事年表」，頗有參考價值；「亞洲國家發展全面免費義務教育實施計劃」爲現代重要文獻，亦爲教育計劃上的研究報告，所以均列爲本書附錄。

民國三十四年，也就是抗戰勝利那一年的初夏，我在國立暨南大學畢業，屈指數來，忽已二十七年。往日指導我從事教育研究工作的胡寄南、鄒有華二位教授留在大陸，王秀南、王書凱二位教授散居海外，緬懷往事，黯然神傷！

我畢業後在浙江省立杭州師範學校任教，未久，接任附屬實驗學校校長。三十五年夏，學校易長，承吾師韓逋仙教授（當時任國立臺灣大學訓導長）推介臺灣省立臺北師範學校唐翼沖校長；後因新任校長相挽，未克成行。三十八年冬，杭州師範再度易長，又承吾師鄒有華教授（當時任國立杭州藝術專科學校教授兼秘書）再度推介唐校長到臺北師範任教；未久，經派擔任實習主任，至四十三年秋始到教育部服務。唐翼沖博士現任東海大學校長，爲現代教育家，對於教育研究貢獻殊多。本人素蒙唐校長指導愛護，書成承予賜序，殊覺榮幸，謹並申謝！

司

琦 六十一一年五月二十三日於志平書室

教育研究實例 目次

唐 序

自 序

觀 察

兒童的特性與指導 一

調 查

能力分班問題調查研究 二一

教師任課問題調查研究 三九

教師人事管理制度調查研究 四九

大學夜間部學生職業興趣調查研究 七七

測 驗

勒氏品質測驗 一〇一

標點符號測驗	一一三
--------	-----

學習適應性量表	一二五
---------	-----

實驗

會議意見	一四三
------	-----

睡眠	一五三
----	-----

附錄

教育研究大事年表	一六三
----------	-----

亞洲國家發展全面免費義務教育實施計劃	一六七
--------------------	-----

觀察

兒童的特性與指導

一個優良的教師，必須關心兒童的成長、學習、情緒、性向、喜好、志向、興趣，以及其他有關兒童生活的各方面。本文旨在幫助教師了解兒童在各生長階段之特性，並提供經驗，以適應兒童之個別需要。首先要注意的，是兒童的生長情形，因人而異。所以以下所述某年段的行為，並不一定能在該年段每一個兒童的身上發現。然而，所有兒童都有相同的生長過程，這是眾所共認的。每個兒童以其獨有的方式及速度通過該過程。因此，教師不但要明瞭他所指導的學生的一般特性，還要了解該年齡階段前後的兒童所有的特性。本文所述只為幫助教師了解兒童。教師在參用本文資料時必事先觀察兒童，並予以客觀的分析，以佐本文資料之不足。

體格方面的特質：包括生長、健康、體態、動作協調及耐力。在確定這些因素之前，必先對兒童的身體狀態予以正確的估量。

心理方面的特質：包括興趣、觀念的發展、問題的解決、注意力的保持時間、記憶力、技能、能力、以及其他有關的項目。當教師觀察並分析兒童的心理發展時，必先認識這些特性。

社會行為方面的特質：包括與人相處的情形，內在的心理狀態，以及因家庭、團體的關係所產生

的特質。教師應視兒童在這方面之生長情形，為兒童生活環境的產物。

情感方面的特質：包括兒童對於能夠引起情緒反應的環境之行爲，對新經驗之反應，對各種人之反應，對阻碍、恐嚇之反應，以及在生長階段所特有的幻想。情感特質可解釋為兒童對一事物滿足與不滿足的情緒反應。

兒童的特性與教師的指導

兒童特性

一 教師指導

三 歲

體 格 方 面

身高體重遽速增加。
在指導下養成大小便習慣。

牙齒的發育已近於完成，可以指導咀嚼，喜歡很多食物。

心 理 方 面

易於疲倦。
喜歡大筋肉活動。
使用手腳的技能多於使用手指。
能自動穿衣。
塗鴉，並能畫一些有控制的線條

興趣的保持時間較為增長。
嬰兒似的發音開始消失。
開始表達內省的思想。
利用舊經驗解釋圖中之物像、人像及動作。
能解決實際問題。
對聽鳥語獸言故事有

已養成睡眠習慣。

小團體中學學習團體用

隨著興趣保持時間之增長，給予較長時間之活動。
利用娃娃遊戲、木偶遊戲、玩具及設備，以培養想像力。
給予機會，使兒童學習物品名稱，顏色名稱，並辨認顏色。
在木偶玩具的遊戲中

興趣。

對歌曲及韻律活動發

生興趣。

開始想像方面的遊

戲。

能辨認色彩。

發展一和二之數目觀

念。

社會行為方面

有暫時性之遊戲伙

伴。

遊戲時多依靠別的兒

童，而非與別的兒童一

起遊戲。

在家庭中有特別之地

位。

接受家庭習慣。

希望幫助日常工作。

開始擺脫成人的權威

，給予簡易問題，讓兒

童解決。

講述在觀念上有連貫

性的簡單故事。

給予使用身體活動的

機會，以表達簡單清楚

的韻律。

，希望自立。

以打、拍、捻、拉等

方式，反對成人之權威

，意圖多用字眼。

獨佔所有物，而非共

享。

漸有處事依次序的習

慣。

當兒童使用遊戲材料

及設備時，鼓勵兒童選

擇伙伴，以促進社會行

為之發展。

認識兒童對家庭、自

然的關心，並藉討論或

繪畫家庭中的份子時，

把兒童對家庭的觀念，

和圖上的活動聯貫起

來。

情感方面

依成人同意與否而決

定。

受家庭環境之影響。

以笑表示各種不同之

情感。

愛吵架。

愛發脾氣，變臉色。

設計機會，使兒童負

責教室內某些日常工作

。例如換教材換教具，

以及照顧自己的服飾。

重視兒童對其周圍環

境作試探的特性。

讓兒童處理或探測環

境中的事物，以發洩其

精力。

鼓勵兒童共享用物並

轉移其好打架的本性。

常予以稱讚，當兒童

有好的表現時，多予誇

獎。

了解兒童爲了控制環

境，有發脾氣之自然傾

向。

對於可能使兒童產生

比前少哭。
害怕陌生人、動物，
也怕父母離去。
開始以自我，和自己的
成就而自傲。

四 歲

體 格 方 面

身高體重比三歲時增加得慢。

已能由自己處理大小便。

易於疲倦。

喜歡大筋肉活動，而且更為協調靈活。

喜歡戶外遊戲、賽跑、攀爬或在三輪腳踏車上跳上跳下。

手、眼的動作更為協調，大拇指與手指頭更

恐懼心理的環境，經常給予安全感。

依照兒童的發育情形，給予適當的活動及材料，使兒童能體會成功的滿足。

予兒童更大的責任，

由自行處理大小便，照顧自己的衣飾，愛護材料和設備。

給予更長時間（較三歲時）的活動，並觀察工作、遊戲、休息的情形。

供給需要更成熟的筋肉協調之活動。

能緊握。

對某些食物有偏好。

心 理 方 面

興趣之保持的時間加長。

語言能力增加。

說話開始用完整的句子。

子。

好問問題。

用語笨拙。

對於同一事物，能使

用兩三個句子。

開始有因果觀念。

對別人以及他們的活動表示興趣。

對較長的故事感興趣，並喜歡一些幽默話。

利用實際環境的角色，沈醉於想像的遊戲中。

幫助兒童以句子表達思想。

利用機會，使兒童了解某些事物的因果關係、自然現象，及故事中所發生的事件之因果關係。

以討論、故事、遊戲，培養兒童對他人，以及他人的活動之興趣。講述較長而富幽默的故事。

發展數目「三」的觀念。

開始了解更複雜的指示和談話，不再單靠一些重要的字眼而能夠了解。

社會行為方面

開始有要好的朋友。

對需要合作的遊戲更感興趣。

有想像的遊戲伙伴。

做遊戲時，有男女分開的傾向。

能開始與他人共享用品。

愛在同伴面前表現。

情感方面

開始發展對家庭的強烈感情。

供給環境，使兒童自

由自在表達這些情感，

顯得愛護比自己年小的孩子，但也愛和他們吵架。

易哭，愛責罵人，愛吹牛、誇耀。

仍怕陌生人、動物、吵鬧聲。

五歲

體格方面

健康，但易於受傳染病的傳染。

脊骨的曲線已發育同成人狀。

易於疲倦。

喜歡大肌肉的活動，也顯得比四歲時更協調。

愛戶外運動、爬、跳、舞。

不安於坐。

手的動作更熟練，但

但同時引渡這些情感使能合理化。

不論在靜坐、休息或

活動方面，擬定一個週詳的健康計劃，以避免傳染病的傳染。

一天當中的工作、休息、遊戲、活動，經常變化。

供給多量的戶外活動機會，使兒童能安全使用大型玩具和器具。

供給兒童大的紙張和

縫製、寫字等小筋肉活動還不行。

能繪畫一些簡單的輪廓。

表象的繪畫技術不斷進步。

使用左手或右手，此時已有明確之傾向。

心理方面

興趣保持時間更長。

已是一個偉大的語言家。能使用各類型的句子。能與其他孩子交換思想。

能敘述簡單的事情。由於用語缺少控制，也許能編造令人不敢置信的事。

以物品的用途認識物

臘筆，便於兒童使用大肌肉。

品，並想知道物品的名稱。

尚不能表達有關學校的生活。

對日常現象的簡單科學解釋感到興趣。

能指出顏色的名稱，並辨認普通的顏色。

開始做思索的決定，但需要指導，以免結論錯誤。

不易改變觀點。

能自己學得左右手的區別。

喜歡再三聆聽相同的故事。

有關於戲劇表演。能看出別人更佳的技术和更大的情感控制。

能生活於現實的世界

些常識在日常經驗中求得印證。

鼓勵小團體的討論，並將各種經驗做成結論。

講述有趣而且令人感動的故事和詩篇。

鼓勵兒童參加正式或非正式之戲劇表演。

利用兒童周圍直接能看到、能聽到的事物，

鼓勵兒童注意說話的藝術，和社交的能力。

中。

對時間略能了解。

對往事略能記憶。

社會行為方面

主要的興趣是自己。

漸能合作互助，參加

一些合作的遊戲。

在簡單的團體活動中

能與同伴一起工作。

影響合羣的並不是種

族或膚色是否相同，而

是行為是否合意。

對他人的權利表示一

些尊敬。

有強烈的所有感，討

厭他人對其所有物之侵

犯。

會請求成人幫助。

喜歡自行負責。

追求別人的喜愛和讚

賞。

願意幫助他人。

情感方面

常嫉妬其他兒童，並

競相爭取成人的喜愛。

對於母親有強烈之情

感。

懼怕失去父母。

情感上易於倦怠。

討厭他人的阻撓和侵

犯。遇到他人阻撓或侵

犯，就生氣、退縮、責

罵或破壞對方的物品。

尋求他人的注意。

好爭辯，一爭辯則幾

乎發怒。

早上的情緒支配整天

的情緒。

了解兒童行為上的危

機。

把兒童的精力，從不

合意的活動，移轉到合

意的活動上。

設計活動，使兒童成

為他人注意的中心。