

孙自筠 / 选编

点燃十七支 蜡烛



新疆青少年出版社

责任编辑:武 红 郭逢辉

封面设计:郝 静

点燃十七支蜡烛

孙自筠 选编

新疆青少年出版社出版

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

新华书店经销 北京朝教印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 10.5 印张 240 千字

2005 年 1 月修订版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—5000

ISBN 7-5371-3504-5/I·1331 定价:26.30 元

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

前言

年轻的朋友,当你点燃第十七支蜡烛时,你会有什么样的心情?是高兴又走进一轮春天,还是嗟叹又度过了一个年华?是暗喜又开始了一层美丽,还是悲伤又失去了一份天真?抑或……我想此时你一定会说:“我说不清楚……”

是的,十七岁是个朦胧的年龄,是个梦幻的年龄,是个思绪万千、情怀奔腾、心潮涌动,却又怎么说也说不明白的年龄。

那么年轻的朋友,你想听吗?听听这些或刚刚踏过或即将踏进十七岁的朋友的心语吗?听他们谈理想、谈友谊、谈社会、谈亲情……以他们的心态谈对十七岁的解读和诠释吗?

你听,他们正在娓娓地倾吐,一件件揉搓人的感动正从他们的心中流出,从墨香的纸页中扑来。

编者

目 录

等我长大	(1)
当爱已成往事	(1)
恋人的礼物	(4)
老情歌	(6)
思念	(8)
等我长大	(10)
秋,静静的秋	(14)
学会珍惜	(18)
你的脚步	(21)
爱情在升降中毕业	(22)
拥有你	(25)
石刻的嘲讽	(27)
别搅了我的梦	(30)
别搅了我的梦	(30)
人生方圆	(33)
美	(35)
雄起,马俊仁!	(37)





望乡亭 (41)

路人 (44)

新星 (45)

错误的誓言 (47)

心灵深处 (49)

仙人掌 (54)

梅儿, 这女孩 (56)

行梦难 (58)

《还珠格格》迷 (61)

我想当主角 (65)

多情的结果 (65)

青春的风采 (67)

“笨”电脑 (71)

舅舅“郑屠” (74)

我想当主角 (79)

生日 (82)

感悟人生 (86)

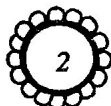
小议名人离婚 (88)

打工第一天 (91)

微笑每一天 (94)

我与“和尚班” (96)

梦的季节 (101)





点燃十七支蜡烛

打个电话给上帝	(102)
远方有多远	(102)
矛盾	(104)
感觉	(107)
岁月的份量	(109)
钟声	(112)
打个电话给上帝	(114)
不是归人	(117)
我真想变成小溪	(120)
人生随感	(122)
夜之魂	(124)
感怀	(126)
燃烧的青春	(129)
伞	(134)
孤独絮语	(135)
夏日,那一方草坪	(137)
古老的梦想	(137)
青春随笔	(140)
梦江南	(143)
冰灯杂想	(147)
高三偶悟	(149)
新春钟声	(151)





我不想上大学 (153)



醉与醒 (156)



少年 (158)



小议“挤” (160)



悠悠垂钓心 (162)



夏日,那一方草坪 (164)



十七岁的风景 (169)



放生 (169)



我们这个年纪 (174)



童年的回忆 (176)



冬日的遐思 (178)

雨 (181)

黑妞琪琪 (183)

三月的歌唱 (186)

午饭四重奏 (188)

十七岁的风景 (190)

雨季有“情”天 (191)

今晚,又下雨了 (191)

新年快乐 (195)

雨季有“情”天 (198)

苦罗菊 (201)

耕耘同学录 (205)





点燃十七支蜡烛

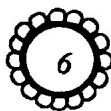
给你一个理由	(208)	
相逢是首歌	(211)	
友	(213)	
住院的日子	(215)	
再回到从前	(217)	
放心去飞	(220)	
B 同学	(222)	
爱草的范姐	(224)	
夜听晓宇	(228)	
水镜缘	(231)	
无尽的思念	(232)	
飘雨的时候	(234)	
留住秋色	(234)	
我的祖祖	(237)	
期盼	(240)	
飘雨的时候	(242)	
手套	(245)	
期望	(247)	
爸爸	(249)	
写在祭日	(251)	
父亲的信	(254)	
留在照片上的记忆	(256)	



点燃十七支蜡烛



爸爸是棵大树	(258)
点燃十七支蜡烛	(260)
感受初恋	(262)
半个句号的雪花	(262)
感受初恋	(265)
短笛情思	(268)
梦中女孩	(270)
青橄榄	(272)
永远美丽的故事	(275)
等你的心情	(276)
无题	(279)
记忆中的男孩	(280)
这样的夜晚太静、太清	(283)
属于我的美丽	(286)
枯萎的栀子花	(293)
跳跃的琴键	(293)
枯萎的栀子花	(296)
与风相约黄昏	(298)
我的朋友	(301)
重逢何生	(304)
故乡的小河	(306)
我欲何求?	(309)

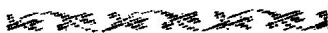




点燃十七支蜡烛

我的朋友们	(312)
风中的云	(314)
活着,为了什么?	(316)
烟花的承诺	(318)
漫游九寨沟	(320)





点燃十七支蜡烛



芹 菁

当爱已成往事

天下事了犹未了，不如以不了了之。

我打开日记本，翻着每一页里你的名字，不知从何处飘来的歌，低低如诉，浸透我所有往日的情怀。

寻找你，在这座城市的每一个角落；等待你，在这个生命的每一个时候；呼唤你，在我声音的每一个片断……没有你的消息，你如空气一样在空间里消散，到处是你又到处都没有你，你如水汽一样在空气中蒸发，我握不住一丝痕迹。

往事历历如现，如潮水般漫上来，在我的眼底，在这个夏日的夜晚，滴滴洒落。





我知道，茫茫人海，遇到你，不容易，爱上你而又被你爱，是我们几千几万年的选择和等待，所以我千般珍惜万般呵护。没有礼物，不敢要求；没有陪伴，不敢请求；没有关心没有照顾，不敢强求……我静静地等待、期盼。

我不知道你在哪里，你是否还在这座城市？

我手里唯有的你的痕迹，是一张纸片，上面只写着我的名字和一个“收”，那是一次你送水果来放在门卫室给我打的一张条子。除此之外，什么都没有，没有信，没有照片，没有礼物。我没有要求过，我也就没有拥有。正如你的爱，也许是因为我没有要求，所以我失去了爱。

我握着这张薄薄的纸片，一如握着我们薄薄的情缘。当初我为什么要那么精心地保存它，因为是第一次还是因为预感到今日你的消逝？

没有责怪过你，没有怨恨过你，我每天打你的传呼，每天守候失望。‘我不知道，在你热烈地亲吻之后，随着的这一段长长地杳无音信，意味着什么。

我将自己的希望一天天压缩，终于有一天，我在你的传呼里留言说：我只想知道你是否平安。然而，你沉寂如岩石。如果我对而言是一种羁绊和负累，我会走开，只要你开口。我又在你的传呼里留言：爱与不爱都已不再重要，我只想知道你是否平安。





点燃十七支蜡烛

什么都没有，千般叩问，敲不出一丝回响。你就这样如轻风掠过，无影无踪。我的手里，只有一张仅仅写着我的名字的纸片。

长长的岁月消逝了我的想念，厌倦了我的等待，刺痛了我的担忧，我的手里，只有一张纸片。

我明白，你要以对天下事的方式，来了却我们这份你几乎从未付出我也从未得到的爱。

然而我仍然固执地说：我要知道你是否平安。

长长的岁月里，漫漫的等待里，我在担心你是否平安。

当爱已成往事，告诉我——

这一丝痕迹，还拿来干什么？





梦 苇

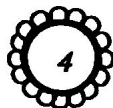
恋人的礼物

浪漫，真实是很实际的。

男友事业心极强，一点也不懂浪漫。不论是我的生日，还是女孩的节日——他从未专心送过我什么。

一天晚自习后，他在教室外等我，手中拿着一叠书。“唉，又是要我用功。”虽满腹抱怨，心里却美滋滋的。令我吃惊的是，其中有本厚厚的笔记簿，崭新的，一股热浪涌上心头，哦，他终于学着浪漫了。灯光下，我慎重地打开它，谁知，除一张写有“认真阅读”的便条外，全是满满的化学笔记，密密的化学式和详细的解答过程。于是眼前浮动的竟是一个个跳跃的忧怨的音符，将一颗热烈的心冷却在蚊帐内微弱的烛光里。

那一刻，我发誓不再理他。女孩对恋爱的执著和忠诚牵引着一颗柔软的心，细细品味笔记本中每个情节，立刻升华为自己恋爱的过程。





点燃十七支蜡烛

在后来的一次重要考试中,过去常拉后腿的化学居然顺利过关。这时,我才发现——其实男友送了我世界上最永恒、最浪漫的礼物。





小 秦

老 情 歌

人说情歌是老的好
走遍天涯都忘不了

“我只想唱这一首老情歌，让往事回荡在心头……”

所有的故事都凝固成了文章，我心爱的朋友，什么还留在我的心底？所有的眼泪都风干成了珍珠，我心爱的朋友啊，什么还留在我的心底？是你的歌！

在宁静沉谧的午后，在安详深沉的夜晚，是谁，在我的窗外，轻拨琴弦，低低如诉地给我唱那首歌？我的朋友，你在哪里？为什么我每次梦醒前你都只说一句话：听我给你唱歌。我眼角淌着泪，在空气中寻找你的声音，在静默里捕捉你的灵魂，只有我的心中，不停不歇不衰不竭地流出你唱过的每一个音符。

初夏的午后，阳光明丽温暖地通过窗格，洒在我空漠的桌上，我并起双手去捧那游移不定的金黄，只感觉到双手的温暖却触摸不到你的形状。是否，你的爱，就如这斑斑点点的光，让我无可能





点燃十七支蜡烛

及而又温暖安详！

就如同那首歌，每次都缓缓流过我的心底，激起我心中柔情万种却每次都无法抓住你的声音。不知道你从哪里来，不知道你向哪里去。

人说，往事如风，会如风一样飘散。

但是，我捉住了它，用我深情的笔，把它一点点凝固在笔端，我永远不让它吹散。于是，总在深夜里，睁着漆黑的眼睛，注视笔尖缓缓流淌的深情挚爱。是谁，又在窗外唱歌！

歌里，溶解了我们往日的情愫。我可以记下所有的故事，却无法留住往日的情愫。当岁月流转，当环境变迁，可是，你在我窗外轻轻吟唱的那首歌，仍然是往日情怀。

多年过去了，今天的阳光又洒进我的小屋，今日的午后又深邃静谧，伴着你的歌，我又回到那个夏日的午后。

我们牵着手，走过古老的城墙，走过斑驳的街道，走过摇晃的吊桥，走过那个午后的寂寥。

今天的午后又凄清寂寥，没有人牵我手陪我走过。我托着脸庞回忆所有被我凝固的往事，那悠悠的歌一直在我的身边缭绕：

人说情歌总是老的好，走遍天涯海角忘不了……

为了避免受伤，我把所有的故事都凝成文章，交给图书收藏，只有你的歌，仍在我心头流淌。

