

中国古典小说

青少版



曹雪芹 高鹗 著
卓心玉 改写

刘建志 插图

红楼梦

上

梅子涵
曹文轩
苏立康
曹衍清
联名推荐

人民文学出版社



人民文学出版社

中国古典小说 青少版 ● 曹雪芹 高鹗 著 卓心玉 改写 刘建志 插图

红楼梦

上



YZLI0890110654

图书在版编目(CIP)数据

红楼梦:全2册/(清)曹雪芹,高鹗著;卓心玉改写.

—北京:人民文学出版社,2011

(中国古典小说:青少版)

ISBN 978-7-02-008802-7

I. ①红… II. ①曹… ②高… ③卓… III. ①章回小说-中国-清代-缩写 IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 220977 号

总策划:黄育海

责任编辑:朱卫净

选题策划:韩伟国 徐曙蕾

装帧设计:董红红 高静芳

图片编辑:贺霹雳 汪佳诗

出版发行 人民文学出版社

社址 北京市朝内大街 166 号

邮政编码 100705

网址 <http://www.rw-cn.com>

印制 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

经销 全国新华书店等

字数 380 千字

开本 890×1240 毫米 1/32

印张 13.5 插页 6

版次 2012 年 1 月北京第 1 版

印次 2012 年 1 月第 1 次印刷

书号 978-7-02-008802-7

全二册定价 38.00 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换 电话:010-65233595

| 序 |

经典的触摸

◎梅子涵

著名儿童文学作家 上海师范大学教授

有很多经典文学一个人小的时候不适合读，读了也不是很懂；可是如果不读，到了长大，忙碌于生活和社会，忙碌于利益掂记和琐细心情的翻腾，想读也很难把书捧起。所以做个简读本，收拾掉一些太细致的叙述和不适合的内容，让他们不困难地读得兴致勃勃，这就特别需要。

二百多年前，英国的兰姆姐弟就成功地做过这件事。他们把莎士比亚的戏剧改写成给儿童阅读的故事，让莎士比亚从剧院的台上走到儿童面前，使年幼也可以亲近。后来又有人更简化、生动地把莎士比亚的戏做成鲜艳图画书，儿童更是欢喜得拥抱。

二十年前，我也主编过世界经典文学的改写本，55本。也是给儿童和少年阅读。按照世界的统一说法，少年也属于儿童。

我确信这是一件很值得做的事情，而且可以做好。最要紧的是要挑选好改写者，他们要有很好的文学修养和对儿童的认识，心里还留着天然的儿童趣味和语句，举重若轻而不是呲牙咧嘴，该闪过的会闪过，整个故事却又夸紧地能放在记忆中。

这也许正成为一座桥，他们走过了，在年龄增添后，很顺理地捏着这票根，径直踏进对岸的经典大树林，大花园，而不必再文盲般地东打听西问讯，在回味里读到年少时被简略的文字和场面，他们如果已经从成长中获得了智慧，那么他们不会责怪那些简略，反倒是感谢，因为如果不是那些简略和清晰让他们年幼能够阅读得通畅、快活，那么今天也未必会踏进这大树林、大花园，没有记忆，便会没有方向。

即便长大后，终因无穷理由使一个从前的孩子没有机会常来经典里阅读，那么年幼时的简略经典也可以是他的永恒故事，担负着生命的回味和养育，简略的经典毕竟还是触摸着经典的。

我很愿意为这一套的“经典触摸”热情推荐。

这套书的改写者里有很杰出的文学家，所以他们的简略也很杰出。不是用笔在简单划去，而是进行着艺术收拾和改写。

杰出的笔是可以让经典照样经典的。



改写者的话

富贵人家的兴衰爱怨

《红楼梦》又叫《石头记》，是中国最有名的一部小说，不仅在国内外家喻户晓，在国际上也鼎鼎有名，许多学者更把它当成一门专门的学问来研究。现今大学里就有“红学”这一门课。而书中的几位主角——贾宝玉、林黛玉、薛宝钗，更常被我们拿来当成朋友或同学的绰号，可见这本书受欢迎的程度。

《红楼梦》的作者曹雪芹，约生于清雍正年间，他幼年住在南京，过着富贵人家的生活，但雍正六年，曹家遭到抄家的命运，家道中落，他因此回到北京，开始穷困潦倒的一生。二十几岁时，他回忆过往的岁月，想起小时候那个大家庭里的许多人物，于是动手写《红楼梦》，一写就写了十年，但只完成前面八十回就过世了，后面的四十回，是由一位叫高鹗的人，根据曹雪芹的写作计划补写出来的。



本书叙述发生在金陵贾府的故事，以宝玉、黛玉的恋爱和贾府的兴衰为主题发挥：贾府众人靠着祖先留下来的基业，过着奢华的生活，最后终于遭到抄家的厄运，而宝玉和黛玉虽然互相爱慕，宝玉却在贾母的主持下与宝钗结婚，林黛玉因此抑郁以终。宝玉面对这些打击，在考取举人后，选择出家，走向茫茫大荒。

中国古典小说的结局，往往以大团圆收场，但《红楼梦》却是一出大悲剧，因此也格外受人重视，并深深打动读者的心弦。

《红楼梦》原书长达一百二十回，并不适合少年读者阅读，所以特别将它改写成上下两集，让少年读者也有机会欣赏这部出色的古典小说。当然更希望看过这本书的小读者们，将来一定要设法挪出时间去读原书，因为唯有这样，才能充分领略这部不朽巨著的文学之美。

人物介绍

◎ 王熙凤

宝玉的堂嫂，也是贾府当家的主要人物。精明干练，虚荣狠辣，凡事锱铢必较，皆以功利为考虑；受她放贷的借据牵累，她的公公被革去世职，家产亦被查抄。



◎ 史湘云

别号枕霞旧友，贾母的孙侄女。父母早亡，与叔婶同住，却不受婶婶疼爱；贾母常接她到府中玩耍。她个性豪爽恢宏，心地纯良不虚伪，很受府中姊妹欢迎。



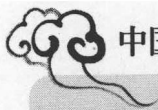
◎ 贾探春

别号蕉下客，诗社的发起人；贾政庶出的女儿。为人温和却有原则，王熙凤病时，她接下当家的重责大任，一切料理妥当，才情志向皆清高。



◎ 妙玉

自称槛外人，出身宦官世家，因多病而入空门，带发修行。性极孤傲，不善交际；不幸于打坐时被盗贼劫走。



红楼梦



◎ 袭人

宝玉的丫鬟，生来精明体贴，最懂人情世故，服侍宝玉无微不至。宝玉出家后，在兄嫂的做主下，嫁给宝玉好友蒋玉函。



◎ 晴雯

宝玉的丫鬟，秀丽孤高，眉目间颇似黛玉。因风流灵巧而被王夫人逐出贾府，最后含怨而死。

◎ 鸳鸯

贾母的丫鬟，侍主忠心耿耿。贾赦欲纳她为妾，不从；贾母归天后，她亦殉主而去。



人物介绍

◎ 贾母

贾府中最年高的长者，娘家姓史，又称史太君。视宝玉为命根子，宠爱有加。



◎ 贾政

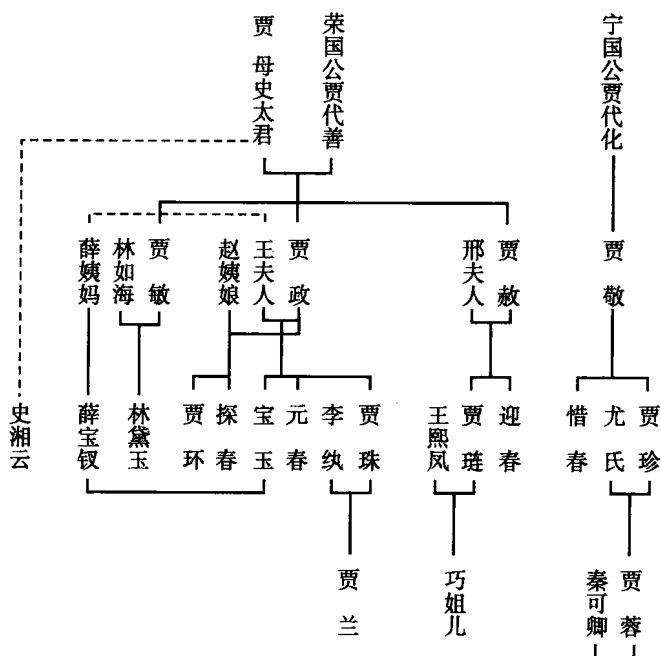
贾母的次子。为人刚正不阿，对子女严于管教，却不善沟通。一心望子能有经世济民的作为，偏偏长子早夭，次子出家，三子不务正业。

◎ 刘姥姥

见多识广、熟谙世情的乡下老妇人，入府为客，游逛大观园，闹出许多笑话，替众人带来欢乐。



主要关系人物表



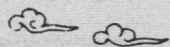


红楼梦 上

石头记事	1
金陵贾府	3
黛玉依亲	5
双玉相会	9
警幻仙子演红楼梦	15
刘姥姥一进荣国府	24
薛姨妈送花	28
初遇秦钟	31
宝玉识金锁	34
家塾风波	42
可卿卧病	48
痛失好友	53
新园题名	56
元妃省亲	63
袭人苦心劝宝玉	69

目录

听曲悟禅机	75
大观园中读闲书	82
黛玉葬花	87
蒋玉函赠罗帕	97
不是冤家不聚头	103
晴雯撕扇	114
心底话说与谁听	123
袭人护主多费神	137
秋爽斋里结诗社	143
刘姥姥逛大观园	155
鸳鸯拒做鸳鸯梦	169
大观园新客	179
晴雯病中补裘	187
紫鹃试宝玉	194



石头记事



据说，女娲当年炼了三万六千五百零一块巨大的顽石来补天，却只用了三万六千五百块，单剩一块弃置在大荒山的青埂峰下。

这块石头自炼成后，便已具灵性，可大可小，来去自如。今独被遗弃，颇觉惭愧与悲伤。

一日，正在嗟叹的时候，有一僧一道来到青埂峰下，席地坐谈。见这块石头晶莹洁净，又缩得如扇坠一般，十分可爱，那僧人便将它托在手心，说：“你这有灵性的东西，我不如在你身上刻些字，然后带你到繁华的地方走一遭。”

石头听了大喜，问：“不知你要刻些什么？要带我到哪里？”

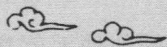
“这你就别问，以后自然会明白。”说着，便攥起石头，挥挥袖子，与那道士飘然远去。

又不知过了几世几劫，有个道士打从青埂峰下过，见一块巨石上密密刻着一大篇字，叙述它的来处和去处，又交代它的家庭琐事及闺中闲情，非常曲折繁杂、绮丽丰富。道士知道这石头必有些来历，于是将这些文字从头到尾抄写下来，流传在世人面前。

几经后人增删誊写，并题一首五言绝句：

满纸荒唐言，一把辛酸泪，都云作者痴，谁解其中味？

就成了这篇故事。



金陵贾府



京城中最大、最繁盛的家族姓贾。这一族分为两支，大房宁国府在街东，最年长的贾敬一心想当神仙，成天忙着炼丹求道，啥事不管，让他儿子贾珍平白承袭了官位，又只知吃喝玩乐，把个家搅得乱七八糟。二房荣国府在街西，现在由贾母史太君当家。这两府的宅子连起来就占了大半条街。

贾母史太君有两个儿子、一个女儿，分别叫贾赦、贾政和贾敏。

贾敏已出嫁，贾赦有一个儿子叫贾琏，贾政则生了三个儿子；只不过大儿子贾珠娶妻生子没多久就过世了；二儿子出生落地时，嘴里含着一块五彩晶莹的玉，大家视他为奇宝，替他取名为“宝玉”；小儿子贾环则是偏房赵姨娘所生，性情顽劣，很不得人缘。



宝玉不止聪明又淘气，个性也十分奇特，周岁时，政老爷想试试他的志向，弄来许多物品、器皿让他抓，谁知他伸手就拿了胭脂钗环来把玩，其余的一概不取不看。到了七八岁，还是不喜欢男子，专爱女孩，常说：“女孩是水做的，男子是泥做的，我见了女孩便觉清爽，见了男子便觉脏浊。”

也因为这样，他的父亲认为他将来一定是个“酒色之徒”，所以很不喜欢他；不过，他的祖母却拿他像命一样疼。

平时宝玉和姊妹们一块儿读书玩耍，十分自在、愉快，这日听说又有个表妹要来，更是兴奋。

这表妹是贾敏的女儿。贾敏日前去世，留下一个不满十岁的女孩——林黛玉，贾母心疼外孙女小小年纪就没母亲，便派人去接她来荣府同住。

黛玉原是不肯，经她父亲林如海苦心劝说，才勉强答应。

林如海在扬州当官，妻子去世后并无再娶的打算。心想，女儿身子本来就瘦弱，家中又无姊妹相扶持，不如让她投靠外婆去，也好有个照应；于是托家庭教师贾雨村陪同黛玉一同进京。