

Books

中国儿童成长必读书

注音彩图版
zhuyincailu

必读国学经典

三字经 弟子规



YZLI0890135167

★总策划—邢涛★主编—龚勋

华夏出版社

三字经

中国儿童成长必读书

ZHONGGUO ERTONG CHENGZHANG BIDUSHU



(注音彩图版)

三字经 · 弟子规



总策划 / 邢一涛 主编 / 龚勋



YZLI0890135167

华夏出版社

中国儿童成长必读书
ZHONGGUO ERTONG CHENGZHANG BIDUSHU

 创世卓越 荣誉出品
Trust Joy Trust Quality

图书在版编目(CIP)数据

三字经·弟子规/龚勋主编. —2版. —北京:
华夏出版社, 2012.1
ISBN 978-7-5080-6652-3

I. ①三… II. ①龚… III. ①汉语—古代—启蒙读物
IV. ①H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 211506 号



出品策划:

网 址: <http://www.huaxiabooks.com>

三字经·弟子规



总 策 划 邢 涛
主 编 龚 勋
项目策划 李 萍
文字统筹 谢露静
编 撰 余妮娟
责任编辑 张天舒

设计总监 韩欣宇
装帧设计 孟 娜
版式设计 王 勇 赵东方
美术编辑 安 蓉 王瑞琴
插图绘制 画童卡通
印 制 张晓东

出 版 华夏出版社
地 址 北京市东直门外香河园北里 4 号
邮 编 100028
总 经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷 北京市松源印刷有限公司
开 本 795×1035 1/16
印 张 10
字 数 32 千字
版 次 2012 年 1 月第 2 版
印 次 2012 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5080-6652-3
定 价 25.00 元



推荐序

让孩子快乐地赢在起跑线上

世界儿童基金会 林春雷

越来越多的家长开始注重孩子的早期教育，“让孩子赢在起跑线上”也成为一句流行的口号。儿童心理学研究成果表明，5～8岁是儿童一生中记忆力最佳的时期，这一时期的儿童在好奇心和理解力方面始终处于兴奋状态。因此，作为父母，在这个黄金时期为他们选择一套既启迪智慧又滋养心灵的优秀读物是一件非常重要的事。

“中国儿童成长必读书”系列从儿童心理与认知力的成长与发育特点出发，根据多年从事儿童出版的丰富经验和大量的实践调查，将5～8岁这一年龄段儿童最感兴趣、最需要了解、最适合阅读的内容，结合发达国家最前沿的教育研究成果，以活泼新颖的体例形式、可爱而又直观易懂的卡通图片以及珍贵的实景照片等表现出来。不仅全面构筑孩子的知识体系，有效地帮助孩子培养形象思维和逻辑思维能力，更重要的是让他们从阅读中享受获取知识的乐趣，由被动阅读变为主动阅读。这样，我们的孩子不仅能赢在起跑线上，而且是快乐地赢在起跑线上。

审定序



满足孩子阅读需求 激发孩子阅读兴趣

中国儿童教育研究所 陈勉

怎么衡量一套儿童读物是否是优秀的儿童读物？其实简而言之就是六个字“我需要，我喜欢”。只有做到既满足孩子的阅读需求，又能引起孩子的阅读兴趣的读物，才能称得上是优秀的儿童读物。

这一套“中国儿童成长必读书”系列正是满足了“我需要，我喜欢”这六个字的优秀儿童读物。它以 5 ~ 8 岁的儿童为阅读对象。针对他们的阅读需求，这个系列的内容既包括了动物、恐龙、历史等知识，又包括了培养孩子德育发展和启发孩子想象力的中外古今各类经典小故事，自然科学和人文科学两大体系尽揽其中，为孩子们构筑了完整而又全面的知识体系。同时，为了让孩子们爱上阅读，本系列选取的知识点除了是孩子最需要的知识之外，也是他们最感兴趣、最好奇的知识。此外，生动有趣的语言、卡通形象的图片，也能激发他们的阅读兴趣。本套书能够帮助孩子们初步形成独立分析问题、解决问题的习惯，为孩子们一生的成功发展打下坚实的基础。







前言



领略中华国学精髓

最近几年,全国都掀起了学习国学经典的热潮。的确,国学经典中蕴涵着广博的知识、深刻的做人道理,正所谓“读经诵典,受益匪浅”,它对开阔孩子的视野、培养孩子良好的品格有重要意义。有鉴于此,我们精心编撰了这本书,希望它能够成为孩子成长过程中的良师益友。

本书共分为两部分,分别是“三字经”和“弟子规”。我们在选编的过程中,十分注重知识的准确性。为了便于孩子理解,全书还配上精当的注释、简洁的译文。与此同时,我们精心选取了一些与原文相关的生动的小故事,并请画家绘制了精美的插图,这不仅为孩子们的阅读增添了趣味,还能帮助他们更好地把握原文内容。

孩子的可塑性很强,当他们用稚嫩的童音朗诵“人之初,性本善”时,善的种子就已经播种在他们的心田,并且很快生根、发芽。相信在这些国学经典的熏陶下,孩子们定会内外兼修,健康成长,为以后的成功奠定坚实的基础!







中国儿童成长必读书

三字经·弟子规



目录

mulu

三字经

了解中华优秀传统文化不可缺少的入门读物

- 2 人之初 性本善
持之以恒
- 4 昔孟母 择邻处
孟母三迁
- 6 养不教 父之过
曾子杀猪
- 8 玉不琢 不成器
王充博览群书
- 10 香九龄 能温席
孔融让梨
- 12 曰春夏 曰秋冬
徐霞客探险

- 14 曰水火 木金土
诚实的晏殊
- 16 曰喜怒 曰哀惧
对牛弹琴
- 18 父子恩 夫妇从
季札挂剑
- 20 论语者 二十篇
半部《论语》治天下
- 22 孝经通 四书熟
周文王推演《周易》
- 24 我周公 作周礼
周公作周礼
- 26 曰国风 曰雅颂
孔子编《春秋》
- 28 三传者 有公羊
左丘明与《左传》





30 五子者 有荀扬
以古鉴今

32 自羲农 至黄帝
黄帝战蚩尤

34 夏有禹 商有汤
大禹治水

36 汤伐夏 国号商
牧野之战

38 周辙东 王纲坠
苏秦游说六国

40 嬴秦氏 始兼并
四面楚歌

42 光武兴 为东汉
刘秀复兴汉室

44 宋齐继 梁陈承
高洋篡位

46 迨至隋 一土宇
李世民劝父起兵

48 炎宋兴 受周禅
黄袍加身

50 莅中国 兼戎狄
朱元璋建明朝

52 迨成祖 迁燕京
崇祯帝冤杀忠臣

54 清太祖 膺景命
努尔哈赤统一女真

56 读史者 考实录
顾炎武勤于攻读

58 昔仲尼 师项橐
孔子拜师

60 披蒲编 削竹简
路温舒编席抄书

62 如囊萤 如映雪
牛角挂书

64 苏老泉 二十七
苏洵发愤读书

66 莹八岁 能咏诗
李泌赋棋

68 蔡文姬 能辨琴
蔡文姬六岁辨琴

70 犬守夜 鸡司晨
皇甫谧迷途知返

72 幼而学 壮而行
宗慤乘风破浪

74 人遗子 金满籝
欧阳修以荻画地





中国儿童成长必读书

三字经·弟子规



目录

mulu

弟子规

对儿童进行学习和品行教育的启蒙读物

- 78 弟子规 圣人训
范式守信
- 80 父母呼 应勿缓
孔鲤庭对
- 82 冬则温 夏则清
聂政养母
- 84 事虽小 勿擅为
陶母拒哺
- 86 亲所好 力为具
范宣受伤
- 88 亲爱我 孝何难
单衣顺母
- 90 兄道友 弟道恭
轻财重义
- 92 或饮食 或坐走
杜环代人养母



- 94 路遇长 疾趋揖
关尹子函谷关拜师
- 96 长者立 幼勿坐
曾子避席
- 98 进必趋 退必迟
周文王侍父
- 100 晨必盥 兼漱口
王安石不修边幅
- 102 置冠服 有定位
子路轻衣着重志向
- 104 对饮食 勿拣择
酒极则乱
- 106 步从容 立端正
卢绚风度



108 缓揭帘 勿有声
暗室不欺

110 用人物 须明求
宋濂借书

112 凡出言 信为先
商鞅立木为信

114 刻薄语 秽污词
曾参杀人

116 见人善 即思齐
以人为镜

118 惟德学 惟才艺
以俭为荣

120 闻过怒 闻誉乐
齐威王纳谏

122 无心非 名为错
甄琛知过能改

124 行高者 名自高
王昭远说大话

126 己有能 勿自私
刘秀不忘故交

128 人不闲 勿事搅
杨阜被逐



130 道人善 即是善
贺知章荐李白

132 善相劝 德皆建
管鲍之交

134 将加人 先问己
一饭千金

136 待婢仆 身贵端
海瑞不畏强权

138 同是人 类不齐
不卑不亢的谢览

140 能亲仁 无限好
千金买邻

142 读书法 有三到
范仲淹不见皇帝

144 房室清 墙壁净
一屋不扫,何以扫天下

146 列典籍 有定处
韦编三绝

148 非圣书 屏勿视
大器晚成



01

三字经 SANZIJING



《三字经》是中国古代影响最大的启蒙读物，是学习中华优秀传统文化不可缺少入门读物。《三字经》虽然仅有千余字，但其用词简练、内容丰富，既概括了中华文明发展、朝代更迭、帝王兴衰的五千年悠久历史，又囊括了天文地理、人文教育、伦理道德、名人故事等丰富内容。而且，它采取三字一句、通篇押韵的方式，读起来朗朗上口，极易记诵。



原文

rén zhī chū^① xìng^② běn shàn
人之初^①，性^②本善。

xìng xiāng jìn xí^③ xiāng yuǎn
性相近，习^③相远。

gǒu^④ bù jiào xìng nǎi qiān^⑤
苟^④不教，性乃迁^⑤。

jiào zhī dào^⑥ guì yǐ zhuān
教之道^⑥，贵以专。

注释

- ① 初：开始。
- ② 性：人的天性、本性。
- ③ 习：模仿、学习。
- ④ 苟：如果、假如。
- ⑤ 迁：改变、转移。
- ⑥ 道：方法。

译文

每个人刚出生时，本性都是纯洁善良的，彼此相差不多，只是后来由于环境的影响和所受教育的不同，性情也就有了好与坏的差别。如果不好好教育孩子，孩子善良的本性就会变坏。怎样的教导可以让人不丧失本性呢？最重要的一点就是专心致志、持之以恒。



chí zhī yǐ héng 持 之 以 恒

sòng yuán shí cháo yǒu gè jiào táo zōng yí de rén tā cóng xiǎo jiù jiān chí kè kǔ dú
宋元时朝，有个叫陶宗仪的人，他从小就坚持刻苦读

shū chéng jiā lì yè hòu zhè gè xí guàn réng rán bǎo chí zhe zài tián dì gàn huó de jiàn
书，成家立业后，这个习惯仍然保持着。在田地干活的间

xì tā zǒng shì chōu kòng kàn shū tián lǐ méi yǒu zhǐ měi dāng xiǎng qǐ shén me kàn dào shén
隙，他总是抽空看书。田里没有纸，每当想起什么，看到什

me tīng dào shén me tā jiù lì jí zhāi qǔ shù yè jì lù xià lái huí jiā hòu chū cún zài
么，听到什么，他就立即摘取树叶记录下来，回家后储存在

yī zhǒng kǒu xiǎo fù dà de wǎ guǎn lǐ mǎn le jiù mǎi zài shù xià zhè yàng rì fù yī rì
一种口小腹大的瓦罐里，满了就埋在树下。这样日复一日，

nián fù yī nián shí nián zhōng jīng jī zǎn xià shí jǐ guǎn shù yè yǒu rén wèn tā wèi shén me
年复一年，十年中竟积攒下十几罐树叶。有人问他为什么

yào zhè yàng zuò táo zōng yí shuō xué xí jiù yīng gāi chí zhī
要这样做，陶宗仪说：“学习就应该持之

yǐ héng hòu lái tā bǎ wǎ guǎn yī gè gè dǎ kāi
以恒。”后来，他把瓦罐一个个打开，

qǔ chū píng shí jī lěi qǐ lái de shù yè chóng xīn jìn xíng
取出平时积累起来的树叶，重新进行

zhěng lǐ xiū gǎi zuì hòu xiě chéng cháng dá sān shí juǎn de
整理、修改，最后写成长达三十卷的

chuò gēng lù chuò gēng lù jì lù le sòng
《辍耕录》。《辍耕录》记录了宋

yuán shí qī de zhèng zhì jīng jì wén huà děng gè
元时期的政治、经济、文化等各

fāng miàn de fēng mào chéng wéi hòu rén yán jiū sòng yuán
方面的风貌，成为后人研究宋元

shí qī lì shǐ de zhòng yào zī liào
时期历史的重要资料。



原文

xī mèng mǔ zé lín chǔ
昔^①孟母，择邻处。

zǐ bù xué duàn jī zhù^③
子^②不学，断机杼。

dòu yān shān^④ yǒu yì fāng^⑤
窦燕山，有义方。

jiào wǔ zǐ míng jù yáng^⑥
教五子，名俱扬。

注释

- ① 昔：过去、从前。
- ② 子：指后世尊为“亚圣”的孟子。孟子本名孟轲，战国时邹国人。
- ③ 机杼：织布机上的梭子。
- ④ 窦燕山：五代时期的窦禹钧，官至左谏议大夫，因家住燕山附近而得名。
- ⑤ 义方：良好的教育方法。
- ⑥ 扬：声名远播。

译文

战国时，孟子的母亲曾三次搬家，就是为了使孟子有个良好的学习环境。一次，孟子逃学了，孟母就折断织布机上的梭子，以此教育孟子学业不能半途而废。五代时，燕山人窦禹钧教育孩子很有方法。在他悉心的教导下，他的五个儿子都学有所成，相继中举而名扬四海。



mèng mǔ sān qiān 孟母三迁

zhù míng de sī xiǎng jiā mèng zǐ xiǎo shí
著名的思想家孟子小时

hòu hěn tān wán mèng zǐ de mǔ qīn wèi
候很贪玩，孟子的母亲为

le bǎ tā jiào yù hǎo céng jīng
了把他教育好，曾经

bān guò sān cì jiā tā jiā
搬过三次家。他家



zuì chū zài mù dì fù jìn jīng cháng kě yǐ kàn dào sòng zàng de rén máng máng lù lù chuī gǔ shǒu
最初在墓地附近，经常可以看到送葬的人忙忙碌碌，吹鼓手

mēn chuī chuī dǎ dǎ sǐ zhě de qīn shǔ pī má dài xiào kū kū tí tí nián yòu de mèng zǐ
们吹吹打打，死者的亲属披麻戴孝，哭哭啼啼。年幼的孟子

duì zhè xiē shì qing fēi cháng hào qí zǒng xǐ huan gēn dà rén xué guì bài kū háo de yàng zi
对这些事情非常好奇，总喜欢跟大人学跪拜、哭号的样子，

mèng mǔ rèn wéi zhè yàng duì mèng zǐ de yǐng xiǎng bù hǎo jiù bǎ jiā bān dào nào shì fù jìn nào
孟母认为这样对孟子的影响不好，就把家搬到闹市附近。闹

shì shàng rén lái rén wǎng luò yì bù jué xíng shāng zuò gǔ hǎo bù rè nao mèng zǐ yòu xué
市上人来人往，络绎不绝。行商坐贾，好不热闹。孟子又学

qǐ le shāng rén gēn kè rén tǎo jià huán jià de yàng zi mèng mǔ rèn wéi zhè yàng de huán jìng yě bù
起了商人跟客人讨价还价的样子，孟母认为这样的环境也不

hǎo yòu bǎ jiā bān dào xué xiào fù jìn cóng cǐ mèng zǐ měi tiān kàn dào de dōu shì dú shū
好，又把家搬到学校附近。从此，孟子每天看到的都是读书

rén tā biàn de dòng lǐ mào bìng xǐ huan dú shū le mèng mǔ jiù ān xīn de zài zhè lǐ dìng
人，他变得懂礼貌，并喜欢读书了。孟母就安心地在这里定

jū xià lái le zhèng shì shòu zhōu wéi huán jìng de xūn táo mèng zǐ cái néng yī xīn yī yì dú
居下来了。正是受周围环境的熏陶，孟子才能一心一意读

shū zuì zhōng chéng wéi dà sī xiǎng jiā
书，最终成为大思想家。