

♥ I Love Handmade Zakka ♥

我爱布杂货

DIY玩布置编辑部 编著

洋溢冬日风味的
布料设计



爱上温暖感布作

冬天适用布料

舒适度百分百的迷你盖毯

冬日保暖三件套

用皮革改造秋冬布艺小物

秋色旅行包&盥洗袋

英式乡村温暖小物

当羊毛毡遇上布料

俏皮布娃温暖带着走



一起长大的婴儿鞋
格领七分袖外套衬衫
开窗技巧 作品大不同

立体感俄罗斯刺绣
多功能可爱小提包

缝纫小课堂·布作巧思



河南科学技术出版社



《我爱布杂货·爱上温暖感布作》中文简体字版©2012由河南科学技术出版社出版发行。
本书经台湾城邦文化事业股份有限公司麦浩斯出版事业部授权，同意经由河南科学技术出版社出版中文简体字版。
非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。
著作权合同登记号：图字16—2011—062

图书在版编目(CIP)数据

我爱布杂货. 爱上温暖感布作/DIY玩布置编辑部编著. —郑州：河南科学技术出版社，2012. 2
ISBN 978-7-5349-5304-0

I. ①我… II. ①D… III. ①布料-手工艺品-制作 IV. ①TS973. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第169002号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

责任编辑：李 洁 杨 莉

责任校对：张小玲

责任印制：张 巍

印 刷：北京旺都印务有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm×280 mm 印张：6.5 字数：150千字

版 次：2012年2月第1版 2012年2月第1次印刷

定 价：38.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

。我爱布杂货

爱上温暖感布作

DIY玩布置编辑部 编著



河南科学技术出版社

· 郑州 ·



编辑导读

爱上温暖感布作

冬天窝在家里做裁缝，很有温馨的手作情调，总是能从中发掘很多乐趣。可以细细拼缝，为家人做一条舒适的盖毯；用毛绒感的不织布或毛巾布，跟孩子一起完成故事里的逗趣玩偶；或者试着做一件适合秋冬穿着的衬衫外套，或把美丽的格纹布变成很有英国风的披肩；还可以做保暖又有造型的森林系围巾、不会让脚着凉的室内鞋、可放暖暖包的厚棉手套，这些都是一定要拥有的冬季布作小物。

本书的布作“专题策划”要告诉你各种适合冬天的布作设计，从温暖配色到杂货创意提供多样的灵感：美丽质感的厚布料及毛料，适合用来缝制什么作品？缝纫上又有哪些车缝技巧要注意？如何搭配素材才能表现出富有温暖感的手作包或家饰品？这些问题书中都有详尽的解说。

绝对实用的缝纫小课堂，则要介绍很多布作诀窍。老师们将示范在布料上开窗的剪布技巧，即使剪下的碎布也能再做成装饰贴布，一点都不浪费。此外，超高人气的婴儿鞋更是不能错过，创新的鞋子做法，一下子克服了婴儿鞋制作的两大困难——不仅比以往复杂的方式更易上手，而且还使小小鞋子保有改造弹性，可随意调整尺寸，不用担心孩子长大就穿不上，这么聪明的方法你一定要试试看！



contents



目录

布作设计

- 6 PinkCo
仅此一款的魅力设计

风格人物

- 10 北欧风布作设计家
花木棉 林翠华

焦点素材

- 20 超人气素材精选
亮丽迷人的防水布

专题策划

- 26 技巧解析
冬天适用布料
- 30 从头到脚的御寒小物
冬日保暖三件套
- 36 小木屋经典图形
舒适度百分百的迷你盖毯
- 42 39元商品大变身
用皮革改造秋冬布艺小物
- 46 简单拼布做配件
英式乡村温暖小物
- 52 天凉爱旅行
秋色旅行包 & 盥洗袋
- 56 暖调时尚——书衣、发饰、别针自己做
当羊毛毡遇上布料
- 62 毛巾布加不织布的可爱创意
俏皮布娃温暖带着走





缝纫小课堂&布作巧思

67 初学者也能轻松做的表布变化
开窗技巧 作品大不同

72 可调整大小的鞋子做法
一起长大的婴儿鞋

80 秋冬实穿手作衣
格领七分袖外套衬衫

84 增添布作表情
立体感俄罗斯刺绣

90 装饰扣的不同变化
简单刺绣玩扣子

96 漂亮又实用
多功能可爱小提包

好店特搜

100 台湾南部最齐全的布料店
木布屋杂货铺



PinkCo

设计围巾起家，Pink&Co将热爱之花布化为一个个风格独一无二的个性包包，在店里也有服饰、内搭裤、小零钱包等生活小物可挑选。

PinkCo Bag's blog

<http://www.wretch.cc/blog/pinkcobag>



PinkCo

仅此一款的魅力设计

热情洋溢的女孩Co和语调活泼的男孩Pink，两个勇闯手作界的“80后”，凭着对花布的热爱，从老被警察撵的小摊贩，到如今在西门町红楼内拥有自己的摊位，这一点一滴的成长，正诉说着手作的无畏精神。

文 / Amy 摄影 / 王正毅

采访当日，西门町正飘着毛毛细雨，红楼专属创意园地“十六工房”也因时间尚早，还未开放。趁着这个空当，拜访了当天顾店的女孩Co，初见面时的生疏感，在Co的爽朗笑声中，很快化为好友般的亲切感。来到PinkCo的店里，谈笑声此起彼落，话匣子一开停不了。在这里，你也能用最愉悦的心情，轻松欣赏花布们的创意组合。



PinkCo的招牌围巾，双色混搭，质感柔暖，除了单件围法外，也有以两个圆圈彼此套住的双层围法，单色布与花布混搭出既俏皮又稳重的色调。



店内将壁贴与挂钩相结合，挂帽子也能是布置的一环。



创意来自于分享

Pink和Co两个毕业于辅仁大学织品系的“80后”，曾在上学期间以批发的饰品摆摊，但因缺乏独特性而导致销售不佳。在多次反思后，因花布而一拍即合的两人，决定以手工围巾来重整旗鼓，再次挑战路边摆摊，即便时不时要被警察撵，还要面临同行以机织代替手工的大量仿制，两人依旧以交朋友的心情，投入手作市场中。

“创意虽然辛苦，作品又容易被模仿，但是只要脑袋中有源源不绝的好点子，经常更换新品，再加上身旁有个伙伴支持，找到自己的品牌魅力，开店就不是梦想”，Co这样说。

相较于摆摊时的不稳定，现在位于红楼的店面多了一种优雅的氛围。为了节省成本，Pink和Co在店门口自己组装木质层板、利用剪影布置墙面，搭上折叠式的门板，让原本乏味单调的店面增添了些许日式杂货风格，Co笑着说“我们会不定期地更换布置，让大家有新的感受，是熟客都会寻着PinkCo的招牌来找我们。”正因为如此好客，PinkCo的顾客总能源源不断。

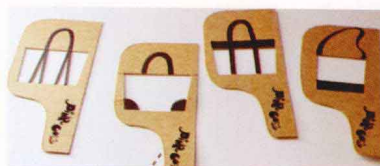


慢慢挑选，你一定能找出最对味的布款。

绝不撞包，布款随你挑

PinkCo最大的特色是店内丰富的布料和版型，肯定能做出独一无二的包款，让你出门有自信绝不撞包。从一般的花布到合成布料，小碎花、图腾、皮革，多达百种的花样、材质任君挑选，若有需求也可拿自己喜欢的布请PinkCo帮忙制作。

曾经有个男孩为了帮女孩庆祝生日，秘密定做了包包，并在角落缝上女孩的名字，佯装无意间带她来店里挑选。Co配合演了这出戏，说既然包包有你的名字就免费送你。女孩非常感动，男孩也非常得意。不只包包独一无二，对待客人的心意更令人倍感贴心。



PinkCo用心做了几款常见的包款模板，镂空设计让你能随意搭配布料，预先想象包包完成时的美感。

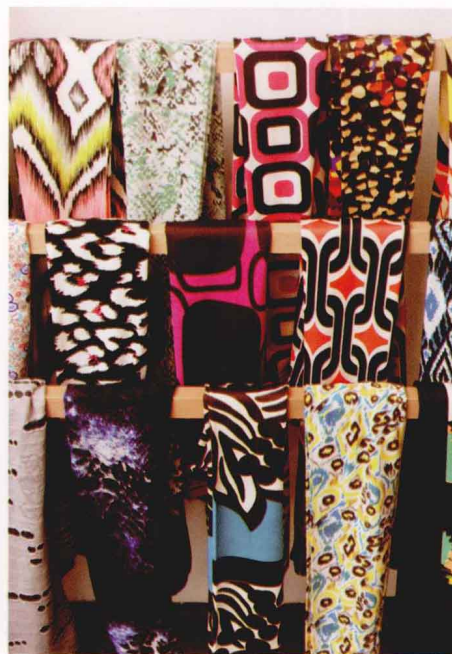


小碎花布做成化妆包、笔袋，也能显出主人特有的风格。



衣着、生活配件 也能超有特色

除了包包的制作，PinkCo店内也有许多女孩最爱的内搭裤，不同于市面上惯有的花色，每种布的图案都是两人精心挑选的，大胆跳色的搭配、多种花样的组合，绝对让你穿出独特个性。



内搭裙花样多变，一针一线都是作者的心意。



小型布料可做成零钱包，付钱也能有好心情。



多余的布料也能做成内衣的搭配肩带。



林翠华

在拼布艺术中钻研多年，不过度追求高难度技巧，反而以简单的手艺创作出效果极佳的拼布作品，表现出一贯轻松惬意的杂货风格。

花木棉拼布艺术
<http://www.hmm1ife.com.tw>

花 木 棉 林 翠 华

北欧风布作设计家

在台湾布作坊中，“花木棉”一直拥有一种与众不同的清新特质，而其中的领导人物正是林翠华老师。这一次，我们要和老师聊聊她的创作想法，以及让她努力至今却依然热情不减的动力又是什么。

示范 / 花木棉 文 / 王盈力 摄影 / 王正毅

我一直都相信
只要不懈怠，
不断努力做自
己喜欢的事情，
那种热情和力
量一定会带来
你所期望的东西。

在台湾的布作坊中，“花木棉”拥有一种格外清新的特质，一如林老师的创作，温暖柔美的色彩中，又带有利落的剪裁美感。“开店这十一年来，每天都是一种摸索，每天都不断学习，因为只要一直走，就永远没有停下脚步的一天。”看起来很温柔的老师，其实是个完美主义者，对自己的创作要求很高的她，总是不断吸取国外最新流行的资讯与技术。“我一直都相信，只要你不懈怠，不断努力做自己喜欢的事情，那种热情和力量一定会带来你所期望的东西。”说着这句话的同时，老师眼中绽放着温柔而坚定的光芒。就是这种半强迫式的完美性格，使得店内员工在她的教导下，也耳濡目染了凡事“快、狠、准”并尽力做好每个细节的工作态度。也许，这就是尽管十一年过去了，“花木棉”在台湾的拼布坊里，仍始终引领潮流，并占有重要地位的原因。





和丹麦的
GreenGate
布款相遇是
很偶然的美
丽，它让我
对拼布有了
新的想法。

一直以来，台湾的布作潮流总是跟着日本市场走，起初老师也和大家一样，看日本市场流行什么就进什么，但渐渐地她发现自己对台湾一味推崇的棉麻风感到不满足，以至于每次面对日本厂商提供的布料，总觉得心底缺少了什么，却又说不出个所以然来。直到两年前，某个机缘下接触了来自丹麦的品牌GreenGate，北欧风格独有的花纹设计与色彩，让老师终于找到心中缺失的那一角。“他们的织品很多设计灵感都是从日常生活和大自然中撷取的，也因此让我对拼布有了新的想法，拼布不应该只是单纯的拼布，而是要和生活有所联系。”就是这样美丽的邂逅，让老师的创作产生了新的火花。“我期待通过GreenGate或挪威Tilda的织品设计，和学生一起分享北欧人面对生活的热情和感动。我想这样碰撞出来的火花，会比永远都只提供单一的选择，更有价值也更有意义。”

PP

我梦想中的拼布，应该是贴近生活的，
我希望学生制作的作品都是可以实际使用在生活中的。

99

关于GreenGate

从1991年开始推出一系列生活精品，创办人Mona Christiansen以传统斯堪的那维亚印花图样为基础，将拓印手法结合经典的北欧设计元素，推出一系列线条利落、色彩缤纷的时尚家居用品。短短数年间，不仅广受北欧消费者欢迎，更得到了其他国家和地区的注目，现在世界各国都能看到它的踪迹！

“我希望每个来上课的学生，都能将学到的作品运用在生活当中，而非只是技术展示而已。”因此在老师的布坊里，总是充满各种关于家与生活的美好想象，随处摆放的生活杂货、一字排开的美丽布料、各种漂亮的缎带蕾丝，搭配每天的教学课程，满足各种学生不同的学习需求。“其实，我们真的每天都从早忙到晚！但只要下午三点给我一杯热奶茶和巧克力蛋糕，就可以马上恢复元气了！”虽然谈论工作时充满专业与自信的口吻，但聊到生活琐事时，老师又马上转变成单纯可爱的小女生，这种柔中带刚、单纯而坚定的态度，是老师一路走来始终都未改变的。







虽然是相同款式，但素面布款和花布拼接与织带滚边呈现出来的却是极为不同的视觉效果，即使是最基本款的抱枕造型，也因为北欧特有的柔美布料而展现出甜美典雅的居家气度。

用北欧风时髦花布 打造居家生活

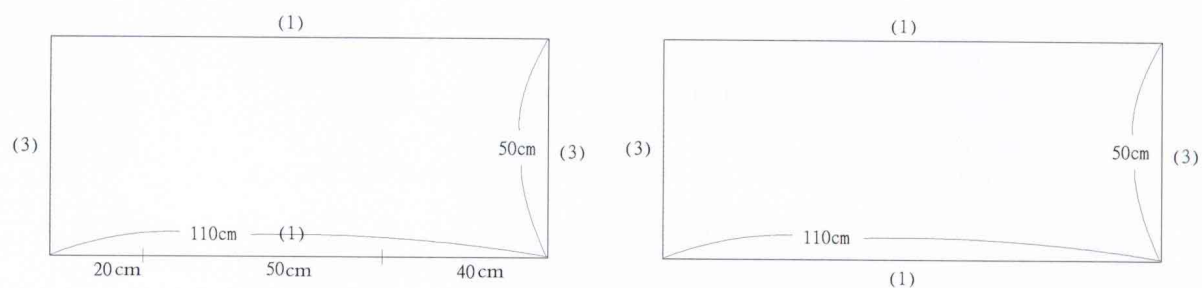
北欧设计的布款，即使很简单的一款，也能立刻呈现明快简洁的味道。不管是几何图样的植物造型还是有花朵的主题设计，北欧风织品非常擅长将大自然的各种美丽形状，打造成充满着强烈存在感的印花图腾，特别是北欧织品独有的温暖柔和色调，即使只是单块布铺在桌上或悬挂在墙上，都能为居家空间营造出温馨时髦的魅力风情。



01 素色抱枕

浅浅的灰色点点布，不添加多余装饰，单纯表现布料，让这款抱枕看起来简单大气，利落的配色更是空间里最耐搭的实用单品。





Step by step

材料 (请参考手绘尺寸标示图)

布料66cm、枕芯1个



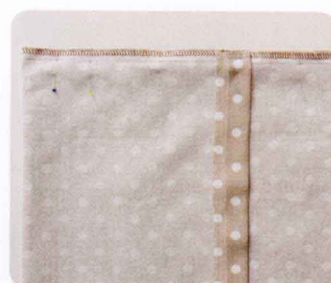
1 短边往内折3cm烫出缝份线。



2 车缝装饰线2.5cm。



3 先反折大边40cm, 再反折小边20cm。



4 车缝两侧。



5 由开口翻回正面即完成。

