

萬有文庫

第二集七百種

王雲五主編

明詩紀事

(五)

卷五

商務印書館發行

明詩紀事

(五)

陳田輯

國學基本叢書

明詩紀事卷二十四

甲籤

李羣五首

羣字宗表錢塘人洪武初國子助教有草閣集八卷

四庫總目羣詩才力雄贍古體長篇大抵清剛雋上矯矯不羣近體亦卓犖無凡語雖爲高楊張徐諸人盛名所掩實則並駕中原未定孰居先後

金華詩錄草閣先生以薦官國子助教病免卜居永康明詩綜錄草閣詩以爲錢塘人蓋草閣原在錢塘北關外也然壽山方巖石室大通寺屢見吟咏誕日醉吟云近來結屋翠峯下我家住近東屏山則其移居永康可徵明三十家詩選草閣詩源於杜陵七古力勁神完縱橫如意有駿馬下坡之勢田按草閣本以古體見長詩綜採錄已多故轉詳近體

王子約雙鉤竹歌

王君金華人畫竹誇當代此竹乃是鉤勒之所爲坐上千人萬人愛愛君爲人清拔俗興來踏遍篔簹谷籠鐘桃枝紛入眼籊籊簞簞常經目往年曾見吳門道士張溪雲歸晚軒中事幽獨有時不作山水圖戲拈銀毫書此竹王君筆法乃過之比似張生更神速王君寫竹能寫形脫略粉墨辭丹青或如金錯刀或

如鐵鉤鏤。或如銀幡寶勝之飄颻。或若金節羽衣之婀娜。或如白鳳尾。或若蒼龍鬚。天機逞其妙。形狀何瑰奇。唐時亦有蕭協律。所至清風起蕭瑟。眼昏手顫藝轉工。一十五莖稱絕筆。宋時亦有文湖州。畫竹人推第一流。能令萬籟起厓谷。出牆之稍爲最優。東坡作竹短而瘠。別試龍蔥在林僻。玉堂多暇圖一枝。復有小坡能畫石。前元作者李仲賓。琅玕卓立無纖塵。薊邱家世不易得。父子相傳俱絕倫。吳興學士趙公子。飛白之石誰能比。水晶宮中春日長。移得藍枝落窗几。後來又有柯丹邱。大葉長梢動冕旒。天顏有喜頻賜予。晚節衰颯江湖秋。諸公畫竹工畫影。隔簾彷彿瀟湘景。我欲鼓柁遊瀟湘。碧雲萬頃浮天光。美人娟娟隔秋水。欲來不來空斷腸。我來乘風發清嘯。扁舟直過湘妃廟。中流鼓瑟聲鏗鏘。和取湖南竹枝調。何如曩昔行李遊京都。故人爲我共作翠竹紅梅圖。原父寫梅君畫竹。價重已壓青珊瑚。挂在成均之左廡。交遊軒冕觀如堵。天上歸來十二年。柴扉草閣荒山田。此君風節還依然。王君王君聽我語。我歌長歌日起舞。花溪水接雙溪長。與君百里遙相望。不如坐君西郊之草堂。歛坑舊硯橢而蒼。鵝溪素練雪色光。風晴老嫩任君寫。無使古人專擅長。

六硯齋二筆。金華王葑字子約。善畫竹。多用鉤勒。與蘭溪徐良甫梅。徐舜舉書。號三絕。蘇伯衡嘗爲鉤勒竹歌以美之。

贈朱原達

江海相違二十年。今晨相見一欣然。已同葛亮吟梁父。況有侯芭識太玄。深谷鳥啼雲似水。遠林花落雨

如煙酒酣不省他鄉客。尙憶西湖小畫船。

送戚縣尉之會稽

越州船樣小如梭。婦女牽船唱越歌。秦望山宜篷底看。賀家湖向鏡中過。青袍作尉登臨徧。綵筆題詩感慨多。況是右軍遺跡在。未須射鴨且籠鵝。

送永嘉葛令歸燕

人人盡說片砂令。三載容成德化寬。但識絃歌能變俗。豈因松菊便辭官。扁舟落日孤城遠。二月黃河春水寒。從此去天纔尺五。故鄉風物是長安。

呂思純見訪贈詩用答其意

梅雨三日溪水深。一舸來訪見幽心。洗杯行酒月在地。開戶讀書風滿林。子才可陳賈誼策。我醉但鼓陶潛琴。空山茅屋少供給。持此以報雙南金。

胡雲端一首

雲端字騰霄。新淦人。洪武初浙江副使。

玉梁觀

異境闕琳宇。深溪臥玉梁。雲山莽回互。水月淡微茫。谷暗紫蘿合。澗春瑤草芳。野橋通石棧。仙奕隱茅堂。

尋壑聞猿嘯。飛空看鶴翔。何時脫塵鞅。棲遲詠洞章。

蕭執三首

執字子所。廬陵人。洪武庚戌舉人。授國子監學錄。

田按子所爲國子學錄三年。以老父乞歸。家居太和甘竹里。後徙武山。連山環峙。澄溪分流。雜樹千章。巨竹千个。其歸也。貝廷琿作序。送之云。高秋之夕。方春之辰。奉其父往來甘竹武山之境。雖廟堂之貴。何以易其至樂哉。匪徒辭榮。得遂養志。可謂至言。子所與劉子高爲詩友。子高冬日同諸友訪蕭國錄詩云。改秩俄南北。還家乃後先。西樓初看竹。南澗復聽泉。神劍驚重合。蟻珠得再聯。莫辭燒燭坐。且復對床眠。子所詩亦清勁。

西昌驛

龍門道場西昌驛。萬室鱗鱗照晴碧。驛前野草如人長。不聞馬嘶空斷腸。十年喪亂徧南紀。月窟權奇淪萬里。祇今官府重輿臺。誰復置郵能致此。古道迢迢春復秋。北有螺浦南灘頭。城郭雖非路長在。過者倉卒難淹留。驛山碧鳥半無主。鷗鳶作巢滿松樹。行人莫指杏花村。酒樓蕭條空掩門。黃塵滾滾風浩浩。請君暫閱西昌道。

雲峯寺次劉子高韻

初陽陟層巘。松徑劃然開。涼飈動嘉樹。飛瀑吼晴雷。避俗僧初定。看山客正來。兒童披短褐。顛倒掃莓苔。劉子高贈王明善依韻以和

匡廬之山瀑布泉。老子結社來何年。林間經罷常隨鹿。雲外樵歸或遇仙。坐石有時巾挂樹。焚香終日袖攤煙。市南別有秋江水。種得花開總是蓮。

周昉二首

昉字原亮浙江新城人。

田按原亮杭之新城人。與徐大章友善。大章爲其父德驥作小傳。稱周氏其先汴人。四世祖從高宗南渡。僑居杭之新城。其後遂占籍焉。曾燠江西詩徵錄作江西新城人。誤矣。大章稱原亮端慤有至行。詩見滄海遺珠。其因何事至滇。今不可考矣。

寄楊子東

錢塘舊友知誰在。萬里滇南見子東。夜市門茶涼雨後。晴湖載酒夕陽中。龍梭織景翻新樣。鳳綉縈絲記舊工。不是吾儕不歸去。六橋行處草茸茸。

寄素軒公

行馬縱橫進謁時。不干聲色尙文辭。深藏結綠千金劍。小試抽黃七字詩。聚遠有樓堪縱目。在官無事且開眉。欲知王謝人家樂。霽月光風鶴墨池。

樓迥一首

題字士連金華人。

田按士連詩見滄海遺珠

送鏡中照上人兼柬斗南和尚

舊住扶桑第幾山。偶然蹤迹落人間。羅衣拂露辭秋壑。藤杖扶霜度曉關。溟海飛來孤月小。點蒼留得片雲閒。殷勤爲報圓通客。鶴背秋風好共還。

鄒奕一首

奕字弘道。吳江人。元進士。除饒州錄事。洪武初。贛州知府。坐事謫甘肅。永樂初赦還。有吳樵藁。水東日記。蘇州鄒弘道。有文行。國初謫關西。與一時知名士。若江右夾谷希顏。三衢徐蘭與善。錢塘重櫛與可。天台姚文昌。錢塘楊志善。山東趙敏圭。秦州劉純宗厚。同郡沈縹。誠莊。陸禧彥吉。婁江丁晉仲敏。爲倡和友。詩文甚多。仲敏蓋吾崑人也。弘道尤有文名。關中以弘道文章。誠莊唐律。夾谷希顏篆書。爲一時兼美云。姑蘇志。弘道秀目美髯。貌若玉雪。論議英發。文詞高古。

題倪瓚畫

落星灘上拾珊瑚。淚洒倪寬舊畫圖。夜鶴歸遲華表冷。春雲散盡墨池枯。九苞文彩俱零落。一代風流更有無。君若九原知我在。應憐形影塞垣孤。

丁晉六首

晉字仲敏。崑山人。

田接仲敏詩。見水東日記。和誠莊韻五首。列朝詩集。誤作鄒弘道詩。

和誠莊韻五首

關塞同爲客。王門共曳裾。青雲應咫尺。白髮竟何如。忽憶吟梁父。長懷賦子虛。所嗟衰朽質。多枉故人書。
春來倦行樂。春去卻尋幽。花落隨風舞。溪喧帶雨流。乾坤真逆旅。身世似懸疣。何物令人羨。忘機海上鷗。
閒居忘俗累。行樂喜芳春。露滴烏巾熱。花迎白紵新。清歌移晚興。佳句滌襟塵。處處香醪熟。誰家味最醇。
荏苒傷春晚。蹉跎惜鬢華。家居猶未定。社酒不須賒。花柳知無恙。雲山畫莫加。尋芳徒步好。何用早將車。
長鬚攜尺素。邀客扣塗茨。筋力非前日。襟懷似昔時。酒從花下酌。船傍柳邊維。風景還堪賞。重遊也未遲。

寄誠莊詩

芝軒先生人中仙。儒醫並稱世所艱。顏井泉通上池水。孔壇杏接匡廬山。焚香鼓琴白晝靜。吟詩淪茗青
春閑。老樵何幸忝知己。日日杖藜相往還。

陸禱一首

禱字彥吉。蘇州人。洪武初謫甘肅。

田按彥吉詩。見水東日記。

題山水圖

誰寫雲林景亦奇。卻如吳嶺越來溪。柴門未啓雞初唱。竹院纔開鶯亂啼。藹藹烟籠花樹合。溥溥露浥柳梢低。令人萬里鄉心切。吟斷東風望欲迷。

高輝祖一首

輝祖字孟顯。莆田人。

元日慈壽巖遠眺

海曙新開五色霞。萋萋芳草碧天涯。虹橋紫氣連三島。雉堞寒烟鎖萬家。間引清尊浮柏葉。醉聽玉簫落梅花。壯懷不愧乘槎客。何事空居感歲華。

陳維楨一首

維楨字用祥。莆田人。

壺山寺

上方臺殿靄蒼蒼。及此春遊興倍長。看竹解題高士句。尋山還宿遠公房。徑花故點青苔色。潭雨新經細草香。欲問空虛身外性。鷗鵠嘯處又斜陽。

范再一首

再字緝齋。休甯人。有耕隱稿。

月夜與日欽朱先生坐草齋

草屋儲書傍竹低。屋東野草與牆齊。夜深開戶放月入。不耐莎鷄竹外啼。

金居敬一首

居敬字元忠休甯人。

新安文獻志。居敬師朱楓林。楓林經傳旁注。居敬校正之力居多。

丁酉冬與楊季成宿邑南田家。夜次趙子常韻呈徐縣丞張總管。

擁被依鑪話夜分。山城更漏喜和聞。客懷茅舍青燈伴。詩思秋空白雁羣。冷掾官曹間似水。將軍車從密如雲。東湖孺子文章伯。旦暮移尊獨向君。

胡安一首

安字伯康歙人。

見山堂

家住龍山山下村。誅茅卜築傍雲根。呼兒耕罷檢書策。對客哦成共酒尊。紅雨過簾花結子。綠雲垂地竹添孫。靜觀自得悠然趣。何用區區隱鹿門。

韓廉一首

廉字仲廉婺源人。

新安文獻志。韓樵墅好學館詩文。兼工翰墨。時人目爲三絕。

題秋江獨釣圖

孤舟蕩漾出江干。秋水涵空綠樹寒。更盡水源尋絕境。莫教征稅及漁竿。

江敬弘一首

敬弘字斐然。休甯人。有斐然集。

新安文獻志。斐然師趙東山。博學能詩。洪武初以吏謫濠梁。時會稽唐肅、錢塘董鼎、吳中王端、臨川元瑄、甬東王冑、天台梁楚材、劉昭文皆謫居濠上。相與結詩社。後免歸。

吳華六言

門掩蒼苔綠竹。路通白磔青山。幾處蟬鳴日永。坐看林鴉暮還。

金夢巖二首

夢巖字伯明。休甯人。

九賢詠錄一

請命轅門事可徵。爲民甯復計金縢。花封細讀題名記。只有先生不負丞。休甯丞趙公象元。

鄭昂一首

昂字處抑。溫州平陽人。有密菴集。

林處士幽居

山籬短短徑斜斜。屋子三間竹半遮。歲饑無僧供菜把。天寒有鶴守梅花。武陵流水非秦世。姑孰青山落謝家。共約春晴草芽動。杖藜攜酒踏晴沙。

田按處抑天寒有鶴守梅花句。頃易菴寫爲圖。國朝入內府。編入石渠寶笈。乾隆中彭文勤掌翰林院。以此句課庶吉士。因倩畫工重摹此圖。翰苑諸公。多有七言長律。題於畫隙。一時輾轉傳寫。阮文達則倩李祥鳳爲圖。沈文恪則倩宋葆淳爲圖。余皆得寓目焉。

游莊一首

莊字子敬。

聞宋子瑜歸

朝聞幕府解戎衣。夕向空山覓紫芝。彈鋏自傷爲客早。折腰方嘆去官遲。蕭蕭白雁西風動。采采黃花夕露滋。卻憶江波垂釣叟。白頭猶作帝王師。

陳安一首

安字克盟

高大使吳淞歸興圖

楓落吳江白雁飛。天涯遊子正思歸。香消夜月青綾被。涼入秋風白紵衣。江浦蒹葭含宿雨。驛亭楊柳帶斜暉。分明記得西湖上。載酒蘭舟近翠微。

王中一首

中字懋建

閒居述興

老來真懶慢。林下復無營。樵牧通名姓。禽魚識性情。臥聞黃葉落。坐看白雲生。更愛茆齋夜。冷冷風月清。

顧協二首

協字允迪。無錫人。有鳴志齋稿。

田按顧允迪、王懋建詩。皆有閒適自然之趣。

江上有懷鄭山人

故人不可見。悵望晉陵東。客久夢多異。身閒詩益工。山寒雲護雪。江暝水涵空。若買扁舟去。應消半日風。

自遣

衡門無客過。終日懶衣冠。身賤埋名易。家貧殉俗難。就風移臥榻。選竹作漁竿。賴有青山色。長年得笑看。
謝林一首

林字瑤樹武進人有雪樵集、煮雪窩稿。

田按瑤樹龜巢老子倪雲林稱其隱居教授以樂其志家無儲粟不爲愁苦無聊之言蓋亦高蹈之士所謂此父此子也。

初夏寄倪元鎮

溪上夜來雨。青林密如霧。日出檜柏香。沙靜鳬鶩聚。野夫抱琴出。喜與樵者遇。黃鳥時一鳴。綠陰已無數。緩帶受回風。蓆帽粘落絮。感物發長謠。放懷缺清醑。胡爲勞其生。終歲牽百慮。願言廬霍期。逍遙共遲暮。

明詩紀事卷二十五

甲籤

袁華二十四首

華字子英，崑山人。洪武初爲蘇州訓導，有耕學齋集十二卷，可傳集一卷。

四庫總目：明之初年，作者林立，華爲諸家盛名所掩，故人與詩皆不甚著。實則銜華佩實，具有典型，非後來僞體所能及。西湖竹枝集，袁子英博學有奇才，自幼以詩名縉紳間。如三峯月寒木客笑，丹陽湖深姑惡飛，皆膾炙語也。又如銀杏樹陰不受暑，薔薇花開猶早春，可稱才子矣。

姑蘇志：子英少穎悟不羣，讀書一二過輒記誦不忘。工詩，尤長於樂府，與顧阿瑛友善，其家所藏書畫悉經品題。續吳先賢譜：子英工爲詩，楊廉夫爲樂府，有所風刺，前代別爲格，惟引子英與同。

永東日記：袁子英晚年，惟一子生，申爲縣吏坐累，並子英徙南京以卒。詹孟舉挽詩曰：吳門山水隔陳雷，魚雁依然得往來。書後常思洞庭橘，詩中人寄隴頭梅。但知抱道非貧病，誰料生兒是禍胎。老淚盡從枯眼出，西風遙洒鳳凰臺。

田按：子英鐵門弟子，玉山遊客，風華雖擅，骨氣自遒。吳人若高季迪，吾不敢知，自楊孟載以下，豈容多讓？子英兼善品題書畫，其題雲林生着色山水云：門外青林生紫煙，龍泓一道落飛泉。卻如靈石山中宿，爲和倪迂似米顛。跋云：向客張貞居閬阿，言米南宮有潔癖，書畫俱小幅，近代惟倪雲林頗似之，米以頤名，余故以迂名倪。今觀遺畫併及之，余又檢玉筍生詩，有云：艮岳恩榮雨露荒，平泉銷廢子孫忙。久無人下公庭拜，賴有倪迂繼米狂。倪迂之見於詩者，當以二詩爲最先矣。