

翻译大家任溶溶幽默译作！

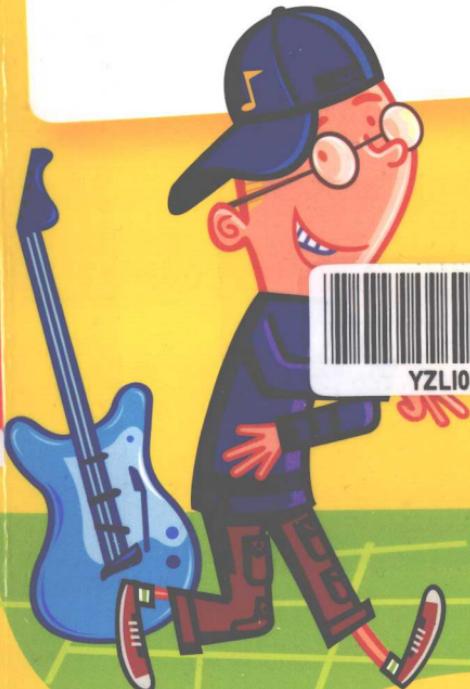
学生看了，羡慕！
老师看了，惭愧！



疯狂学校

6

我们的狂热音乐老师

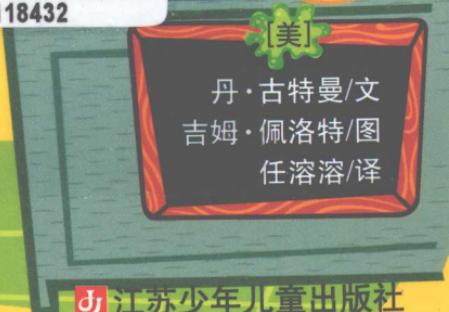


YZLI0890118432



[美]

丹·古特曼/文
吉姆·佩洛特/图
任溶溶/译



江苏少年儿童出版社

你能想象在课堂上跳霹雳、
玩摇滚、唱说唱歌曲的音乐老师
吗？这样的狂热音乐老师在疯狂学
校就有。海因德先生喜欢现代音乐，
带孩子排音乐剧，学敲击，练饶舌，
这样不务正业的老师，学校怎么还
会让他教学生！

新嘉坡
1981

疯狂学校



我们的狂热音乐老师



丹·古特曼/文 [美]
吉姆·佩洛特/图
任溶溶/译



YZL10890118432

江苏少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我们的狂热音乐老师 / (美) 古特曼 (Gutman,D.) 著; (美) 佩洛特 (Paillot,J.) 绘; 任溶溶译. —南京: 江苏少年儿童出版社, 2012.1
(疯狂学校; 6)
ISBN 978-7-5346-6131-0

I. ①我… II. ①古… ②佩… ③任… III. ①儿童文学 - 中篇小说 - 美国 - 现代 IV. ①I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第260191号

MR. HYNDE IS OUT OF HIS MIND! by Dan Gutman and illustrated by Jim Paillot Text copyright © 2005 by Dan Gutman
Illustrations copyright © 2005 by Jim Paillot Published by arrangement with Kirchoff/Wohlberg, Inc.
Simplified Chinese translation copyright © 2009 by King-in Culture (Beijing) Co., Ltd.
ALL RIGHTS RESERVED

版权合同登记号: 10-2011-432

本书简体中文版权属耕林文化(北京)有限公司所有,
授权江苏少年儿童出版社出版发行, 版权所有, 侵权必究!

书名 疯狂学校 6——我们的狂热音乐老师

选题策划 刘宗源
责任编辑 张亮
监制 敖德
特约编辑 森林 王芳 谢宇
出版发行 凤凰出版传媒集团
凤凰出版传媒股份有限公司
江苏少年儿童出版社
集团地址 南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009
集团网址 <http://www.ppm.cn>
苏少地址 南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009
印 刷 北京市雅迪彩色印刷有限公司
(北京市朝阳区黑庄户万子营工业园)
开 本 787×1092 毫米 1/32
印 张 2.5
版 次 2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5346-6131-0
定 价 10.00 元

(图书如有印装错误请向印刷厂调换)

试读结束: 需要全本请在线购买: www.ertongbook.com

目 录

1 呼噜呼噜的洛林先生.....	9
2 假好人安德烈亚.....	14
3 出色的单人表演.....	22
4 摆脱海因德先生的阴谋.....	33
5 海因德先生有险.....	37
6 美女和野兽.....	48
7 亲——吻.....	52
8 演戏.....	59
9 到底又看到电视了.....	67
10 获奖人是.....	71
11 最后一首歌	74

Lunch

(鱼)

fish

Pizza (比萨)

Brownie

milk (巧克力蛋糕)

(牛奶)

1

A.J. (阿仔)

(埃米莉) emily

RYAN (瑞安)









呼噜呼噜的 洛林先生

我的名字叫做阿仔，我讨厌学校。

我讨厌读。

我讨厌写。

我讨厌算。

还有一样可怕的东西，我实在讨厌它，讨厌它
超过讨厌其他东西。

这就是音乐。

音乐太乏味了！音乐是有史以来最叫人讨厌的

东西。学校到底为什么要有音乐课呢？我长大了不当歌手。我长大了要当一个山地车赛车手。

去年读一年级时，音乐老师洛林先生让我们唱所有这些史前乡村歌曲，像《摇，摇，摇你的船》《迈克尔，把船摇到岸边》。我想洛林先生是特别喜欢船。他真怪。

他都有一万万岁了，有一头长长的灰头发。洛林先生告诉我们，上个世纪他小时候电视还没有发明。你能想象活在一个没有电视的世界里吗？

那一定非常可怕！我没有电视会死的。

洛林先生要我们唱的他心爱的歌是《谁偷了饼干罐里的饼干》。这首歌你也知道：

谁偷了饼干罐里的饼干？

阿仔偷了饼干罐里的饼干。

谁？我？

对，你。

不可能。

那是谁？

瑞安偷了饼干罐里的饼干。

我本来喜欢这首歌，可是洛林先生让我们唱得次数太多，我一辈子不要再吃饼干了。

洛林先生另一首喜欢的歌是《五只小猴子，床上蹦蹦跳》。这首歌也很老了。如果有猴子在我的床上跳，我就会把床卖掉。太恶心了！连我妹妹在我的床上跳，我也不喜欢。把猴子的事忘了吧。

“大家排好队！”我的老师戴西小姐在我们宣誓以后说。

“排队干吗呀？”我们大家问。

“该去上音乐课了。”戴西小姐说。

“好啊！”安德烈亚说，这个黄色卷发、真正烦人的女生。

“不不不！”几乎所有人说。除了安德烈亚和

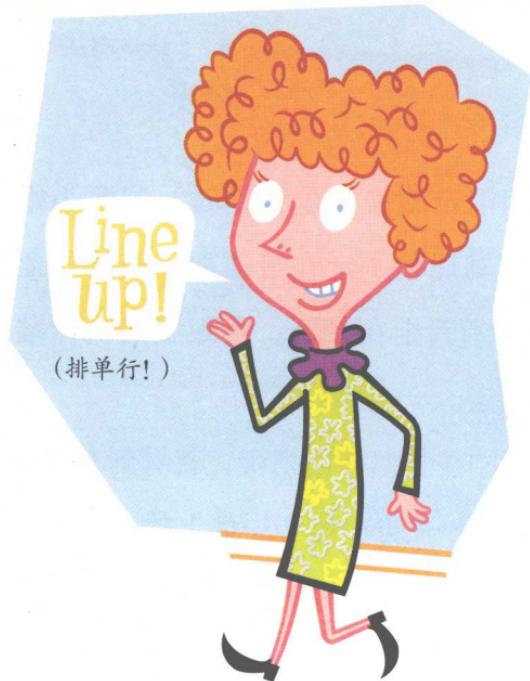
她的好朋友埃米莉，没有人想去见那位讨厌的呼噜呼噜洛林先生。

学校每样东西安德烈亚全都喜欢。她甚至喜欢家庭作业。有一天，安德烈亚问戴西小姐，是不是



可以再加点家庭作业。你会想让你的老师再加点家庭作业吗？

安德烈亚这个人真怪。



假好人 安德烈亚

我们沿走廊去音乐教室时，戴西小姐让安德烈亚（那马屁精）走在最前面。安德烈亚的哭宝宝朋友埃米莉走在最后。我跟我的伙伴瑞安和迈克尔一起走。

我们刚在教室外面拐弯，就看到有史以来最可怕的一件事——办公室旁边墙上的一个告示：

下星期是电视关闭周！

请别忘记关闭你的电视！

“噢，不！”瑞安呻吟说，“快告诉我，这不是真的！”

“没有电视我要死了！”迈克尔说，“电视关闭周是一年里最糟糕的一周！”

“是有史以来最糟糕的一周。”我说。

“一个礼拜没有电视看，我们做什么好呢？”瑞安说。

“我会发疯的。”迈克尔说。

甚至比我们想得更糟糕。告示上说，去年电视关闭周大获成功，今年决定改为电视关闭月！整整四周没电视看！

“朋友们，这简直是世界末日到了。”我说。

“噢，你们这些男生真傻。”安德烈亚说，“电视是给笨蛋看的。我从来不看电视。我情愿把时间用在唱歌和演奏乐器上。”

安德烈亚上小提琴课、钢琴课、舞蹈课、声乐课以及种种乏味的课。只要开课，安德烈亚都会去上。万一开一门怎么上课的课，安德烈亚大概也会去上。

“我的妈妈告诉我，音乐洗涤灵魂。”我们经过美术教室时她说。

“也许你应该洗个澡。”我说。

瑞安和迈克尔听了我这好笑的玩笑话，哈哈笑起来。

“阿仔，如果你试试唱歌而不是老坐着看电视，你说话就不会那么刻薄了。”安德烈亚说，“我爱唱歌。我能唱《安妮》里所有的歌。那是我最喜欢的一部电影。”

嘿。

于是安德烈亚唱起了那首太阳明天将要升起的歌。

唱得太可怕了。警察局该用安德烈亚的歌声来