

松浦弥太郎

最糟糕也最棒的书店

译者 江明玉

山东人民出版社

最糟也最棒的书店

松浦弥太郎

山东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

最糟也最棒的书店 / [日] 松浦弥太郎 著; 江明玉 译
— 济南: 山东人民出版社, 2011.1

ISBN 978-7-209-05506-2

I. 最... II. ①松... ②江... III. ①书店—商业经营—日本

IV. ①F717.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 181307 号

最低で最高の本屋 by DAI-X SHUPPAN

Copyright © 2003 DAI-X SHUPPAN

All rights reserved.

Originally published in Japan by DAI-X SHUPPAN Tokyo.

Chinese Simple rights authorized by DAI-X SHUPPAN Tokyo.

山东省版权局著作权合同登记号 图字: 15-2010-042

丛书策划 黎文 吴宏凯

责任编辑 吴宏凯

封面设计·摄影 宝大协力设计有限公司 (电话 www.booday.com)

项目完成 吴宏凯工作室

最糟也最棒的书店

松浦弥太郎 著 江明玉 译

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社址 济南市胜利大街 39 号 邮政编码: 250001

网 址 <http://www.sd-book.com.cn>

发 行 部 (0531)82098027 82098028

新华书店经销

山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司印装

规 格 32 开 (150mm × 210mm)

印 张 4.5

字 数 80 千字

版 次 2011 年 1 月第 1 版

印 次 2011 年 1 月第 1 次

ISBN 978-7-209-05506-2

定 价 25.00 元

如有质量问题, 请与印刷单位联系调换。0539-2925659

序言

松浦弥太郎

有本名为《如何不上班地生活》（*How to Make Money Without Doing Time*，一九八〇，日文版于一九八一年由晶文社出版）的书，作者是雷蒙德·梦果（Raymond Mungo）。书中讲述的是他在西雅图开了一家小书店的故事。因为时代背景是二十世纪七〇年代初期，嬉皮文化还深植于年轻人的思想中，书中的想法、行动、精力的来源都非常前卫，充满了自由的精神，当时还只是浮游于社会染缸里的我，越读越向往遥远的美国大陆的广博及自由。《如何不上班地生活》这一书名，多么清爽又充满魅力啊！但仔细想想，马上就醒悟到：不上班又能赚钱度日，并不表示不用劳动付出，这之间的差异非常大。仔细咀嚼着书名，我的心中燃起了些微的火光，“原来有一种选择是可以不上班又能赚钱过生活的……”那盏明灯至今依旧在我内心的某处温暖地亮着。

我们所受的教育，一向是要争取好分数，努力学习不会的事情，总是有人在背后推着，往上再往上。在道路的彼端，就是永久地就职于所谓的一流企业。父母不断告诉我们：“要进好公司喔。”这被认为是一条最好的，能得到幸福的康庄大道。那么，要得到幸福有多少种选择呢？以世间的一般标准来检阅，会发现真的非常少。这些选择几乎都是跨越过学历障碍的人才能够拥有。读一流大学，取得好成绩，进顶尖公司，取得好职衔，拥有了这些，就可以抬头挺胸，过上幸福而正确的人生。真的是这样吗？

如果是这样的话，我们是否必须从那些少数可以得到幸福的方法当中，选择一种？如果不去选择，或者是没有选择的权利，那些人该怎么办才好呢？选择了那些所谓可以得到幸福的方法，就真的能够幸福了吗？像这样的疑问或不安，越是了解现今的社会状况，就越是不断地涌现，无法平息。

“只工作，不上班”这一系列图书，我期许它们可以像前面所说的那本书的书名一样，让更多人感受到些许缓缓涌出的力量，并有新的发现。希望每个拿到这本书的人，都能像当初的我一样，在心中点起一盏小小的希望之灯，或者在心底吹过一阵舒服的微风。希望能让大家知道，选择上班虽然不错，但不上班，靠自己本身的力量做出新的选择，并非

不可能，也绝对不是错的，这样我就觉得开心了。最近，从很多人口中听说新一代年轻人都放弃了未来。他们说：“现在这个社会，连活下去的方法都必须是妥协再妥协才能得到。”我并不认同这种说法。面对现实，做出什么样的选择都可以，唯一不希望的是年轻人选择“放弃”。

如果有人问，不上班又能赚钱过日子的方法是什么？我会告诉他，就是“绝不放弃”。从事自己最擅长的事，做其他人会觉得开心、自己也会开心的事；虽然无法成为第一名，但是是自己擅长的事——形形色色的事情都可以。也许这样的路会很漫长，也许会很辛苦、很劳累，可能生活拮据，但一定会有感受到幸福的瞬间。在一天里头，一定会有觉得真好的那一刻；一定会有人觉得非你不可，一定会有人在某个时刻需要你。就算是在不得已的情况下开始上班，只要不放弃，不失去这样的信念，也许就可以轻松度过一天中令你感到痛苦的时刻。像这样，就算现在无法马上去做，但是总有一天可以圆梦，这样的想法也是一种选择。不上班绝对不是一件坏事。不是什么事都没做，就是不认真，就失去了做人的资格。只要每天都想一想，怎样才能过得幸福？只要是自己想要的生活方式，不管用什么方式过日子都好，这就是所谓的自由。每个人都有唯有自己才能体味的各种状况，也有很多可以选择的路，每条路都有各自的好处；如果

没得选择，那就去创造新的选择。不管重来几次都好，就算是停下来，或是走回头路，也都不是问题。

这个系列，是我很喜欢的一群没有上班，但每天都过得很踏实的人们，讲述他们的工作和生活以及关于工作和生活的想法的书。这些人的工作与生活，与其说是完成式，不如说都还是进行式。这些书，绝对不是所谓的How To的工具书。希望大家可以从书中读到作者每天所过的生活，在生活中拥有的想法、视野，心中所珍惜的事物等，这些东西化成具体的形式，形成了他们现在的工作与生活。然后，你也能借此增加一点活力，增广一些见闻。

序言写长了。怀抱着这些想法，首先就由提出这一系列图书的“始作俑者”松浦弥太郎篇开始，请多指教。

最糟也最棒的书店 ◆ 目录

序言 松浦弥太郎 003

m&co.的由来 011

m&co.上路 029

什么是真正的自由 055

关于写作与编辑 073

什么是最糟也最棒 093

关于标准与创新 107

对话 如何不上班地生活 冈本仁 × 松浦弥太郎 125

后记 141

最糟也最棒的书店

松浦弥太郎

山东人民出版社

序言

松浦弥太郎

有本名为《如何不上班地生活》（*How to Make Money Without Doing Time*，一九八〇，日文版于一九八一年由晶文社出版）的书，作者是雷蒙德·梦果（Raymond Mungo）。书中讲述的是他在西雅图开了一家小书店的故事。因为时代背景是二十世纪七〇年代初期，嬉皮文化还深植于年轻人的思想中，书中的想法、行动、精力的来源都非常前卫，充满了自由的精神，当时还只是浮游于社会染缸里的我，越读越向往遥远的美国大陆的广博及自由。《如何不上班地生活》这一书名，多么清爽又充满魅力啊！但仔细想想，马上就醒悟到：不上班又能赚钱度日，并不表示不用劳动付出，这之间的差异非常大。仔细咀嚼着书名，我的心中燃起了些微的火光，“原来有一种选择是可以不上班又能赚钱过生活的……”那盏明灯至今依旧在我内心的某处温暖地亮着。

我们所受的教育，一向是要争取好分数，努力学习不会的事情，总是有人在背后推着，往上再往上。在道路的彼端，就是永久地就职于所谓的一流企业。父母不断告诉我们：“要进好公司喔。”这被认为是一条最好的，能得到幸福的康庄大道。那么，要得到幸福有多少种选择呢？以世间的一般标准来检阅，会发现真的非常少。这些选择几乎都是跨越过学历障碍的人才能够拥有。读一流大学，取得好成绩，进顶尖公司，取得好职衔，拥有了这些，就可以抬头挺胸，过上幸福而正确的人生。真的是这样吗？

如果是这样的话，我们是否必须从那些少数可以得到幸福的方法当中，选择一种？如果不去选择，或者是没有选择的权利，那些人该怎么办才好呢？选择了那些所谓可以得到幸福的方法，就真的能够幸福了吗？像这样的疑问或不安，越是了解现今的社会状况，就越是不断地涌现，无法平息。

“只工作，不上班”这一系列图书，我期许它们可以像前面所说的那本书的书名一样，让更多人感受到些许缓缓涌出的力量，并有新的发现。希望每个拿到这本书的人，都能像当初的我一样，在心中点起一盏小小的希望之灯，或者在心底吹过一阵舒服的微风。希望能让大家知道，选择上班虽然不错，但不上班，靠自己本身的力量做出新的选择，并非

不可能，也绝对不是错的，这样我就觉得开心了。最近，从很多人口中听说新一代年轻人都放弃了未来。他们说：“现在这个社会，连活下去的方法都必须是妥协再妥协才能得到。”我并不认同这种说法。面对现实，做出什么样的选择都可以，唯一不希望的是年轻人选择“放弃”。

如果有人问，不上班又能赚钱过日子的方法是什么？我会告诉他，就是“绝不放弃”。从事自己最擅长的事，做其他人会觉得开心、自己也会开心的事；虽然无法成为第一名，但是是自己擅长的事——形形色色的事情都可以。也许这样的路会很漫长，也许会很辛苦、很劳累，可能生活拮据，但一定会有感受到幸福的瞬间。在一天里头，一定会有觉得真好的那一刻；一定会有人觉得非你不可，一定会有人在某个时刻需要你。就算是在不得已的情况下开始上班，只要不放弃，不失去这样的信念，也许就可以轻松度过一天中令你感到痛苦的时刻。像这样，就算现在无法马上去做，但是总有一天可以圆梦，这样的想法也是一种选择。不上班绝对不是一件坏事。不是什么事都没做，就是不认真，就失去了做人的资格。只要每天都想一想，怎样才能过得幸福？只要是自己想要的生活方式，不管用什么方式过日子都好，这就是所谓的自由。每个人都有唯有自己才能体味的各种状况，也有很多可以选择的路，每条路都有各自的好处；如果

没得选择，那就去创造新的选择。不管重来几次都好，就算是停下来，或是走回头路，也都不是问题。

这个系列，是我很喜欢的一群没有上班，但每天都过得很踏实的人们，讲述他们的工作和生活以及关于工作和生活的想法的书。这些人的工作与生活，与其说是完成式，不如说都还是进行式。这些书，绝对不是所谓的How To的工具书。希望大家可以从书中读到作者每天所过的生活，在生活中拥有的想法、视野，心中所珍惜的事物等，这些东西化成具体的形式，形成了他们现在的工作与生活。然后，你也能借此增加一点活力，增广一些见闻。

序言写长了。怀抱着这些想法，首先就由提出这一系列图书的“始作俑者”松浦弥太郎篇开始，请多指教。