



国内第一套配**交互式数字阅读**的电脑技能类丛书

九州书源 编著

72 **全彩版**
小时精通

Dreamweaver CS5 网页制作

48集大型交互式多媒体演示+ 320页交互式数字图书+全彩印刷

DVD

- 320页交互式数字图书，数字阅读过程中，单击相关按钮，可观看相应操作的多媒体演示
- 48集(121节)大型交互式、专业级、多媒体教学演示，还可跟着视频做练习
- 全彩印刷，像电视一样，摒弃“黑白”，进入“全彩”新时代
- 多方位辅助学习资料，赠与本书相关的海量多媒体教学演示、各类素材、应用技巧等

赠：

45集多媒体教学视频

45集多媒体教学视频

本书各章节用到的素材、源文件、效果图等

本书大部分章节的练习视频，进入交互式，可以跟着视频做练习

12000例全能电脑问题、技巧查询





Dreamweaver CS5网页制作

48集（121节）大型交互式、专业级多媒体演示+320页交互式数字图书+全彩印刷

九州书源 编著

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

本书系统地介绍了运用Dreamweaver CS5进行网页设计的相关知识和技巧, 主要内容包括网页设计的基础知识、Dreamweaver CS5的基础操作、为网页设置站点定义信息、页面设置及外围属性的设置方法、在网页中插入各种网页元素、对插入的网页元素进行属性设置和格式化、在网页中插入表格、创建框架型网页、CSS层叠样式表的使用技巧、用AP Div和Div+CSS方式实现网页布局、使用表单和行为提高网页的交互性及利用Dreamweaver来开发动态网站的基本方法和流程等, 最后还以制作“数字爱好者”网站为例, 综合介绍运用Dreamweaver CS5制作网页的具体方法。

本书内容全面, 图文对应, 讲解深浅适宜, 叙述条理清楚, 并配有多媒体教学光盘。其中提供有72小时学习与上机的相关视频教学演示, 有助于读者像看电影一样巩固所学知识并进行动手练习。

本书针对网页制作初学者编制, 可作为社会不同行业的人员学习网页制作的指导用书及参考书籍。

本书显著特点:

48集(总计121节)大型交互式、专业级、同步多媒体教学演示, 还可跟着视频做练习。

320页交互式数字图书, 数字阅读过程中, 单击相关按钮, 可观看相应操作的多媒体演示。

全彩印刷, 像电视一样, 摒弃“黑白”, 进入“全彩”新时代。

多方位辅助学习资料, 赠与本书相关的大量多媒体教学演示、各类素材、应用技巧等。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签, 无标签者不得销售。

版权所有, 侵权必究。侵权举报电话: 010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS5网页制作/九州书源编著. —北京: 清华大学出版社, 2011.8

(72小时精通: 全彩版)

ISBN 978-7-302-25862-9

I. ①D… II. ①九… III. ①网页制作工具, Dreamweaver CS5 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第114751号

责任编辑: 赵洛育 刘利民

封面设计: 文森时代

责任校对: 王国星

责任印制: 何 芊

出版发行: 清华大学出版社

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175

邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者: 北京鑫丰华彩印有限公司

装 订 者: 三河市新茂装订有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 185×260 印 张: 21 插 页: 10 字 数: 482 千字

(附交互式 DVD 光盘 1 张)

版 次: 2011 年 8 月第 1 版 印 次: 2011 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1~6500

定 价: 59.80 元

产品编号: 040507-01

本书大型交互式、专业级、同步教学演示多媒体DVD说明

1. 将光盘放入电脑的DVD光驱中，双击光驱盘符，双击Autorun.exe文件，即进入主播放界面。（注意：CD光驱或者家用DVD机不能播放此光盘）



主界面



辅助学习资料界面



“丛书简介”显示了本丛书的各个品种的相关介绍，左侧是丛书每个种类的名称，共计28种，右侧则是对应的内容简介

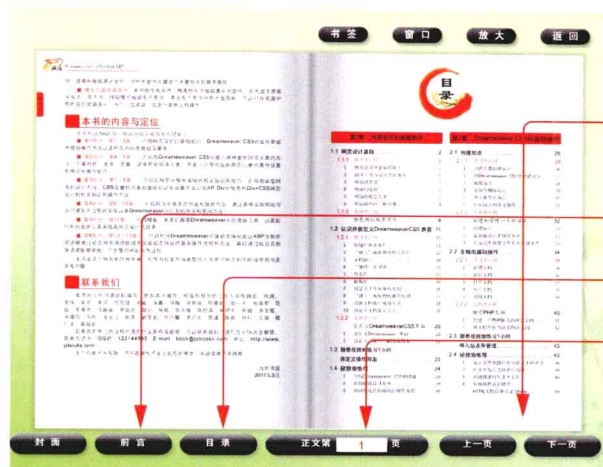
“使用帮助”是本多媒体光盘的帮助文档，详细介绍了光盘的内容和各个按钮的用途



“实例素材”界面图中是各章节实例的素材、源文件或者效果图。读者在阅读过程中可按相应的操作打开，并根据书中的实例步骤进行操作



2. 单击“阅读互动电子书”按钮进入互动电子书界面。



设置“书签”标记, 以方便下次使用

“窗口/全屏”按钮切换中, “窗口”状态方便读者在窗口看书, 不掩盖其他窗口

“放大”按钮则电子书放大, 看起来更清晰

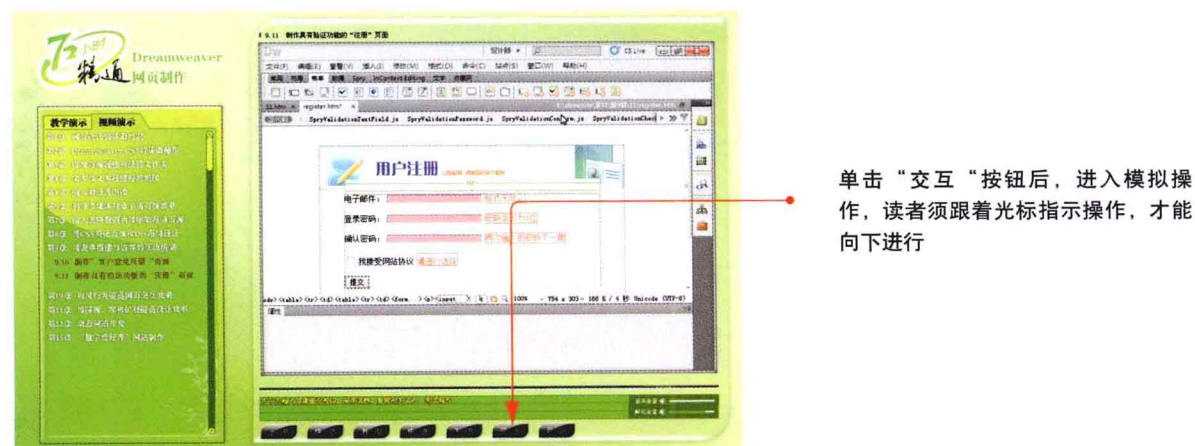


单击电子书上的“光盘”按钮, 光盘将“转动”起来, 并进入以下步骤的相关演示

3. 在主界面中，单击“观看多媒体教学演示”图标，可进入多媒体演示界面。

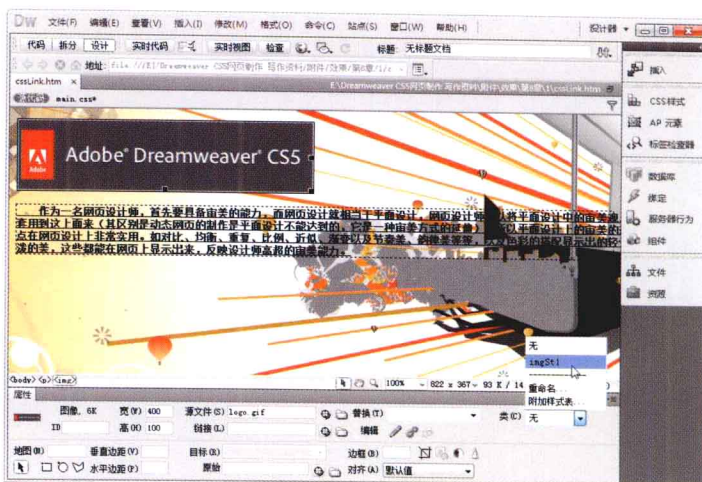
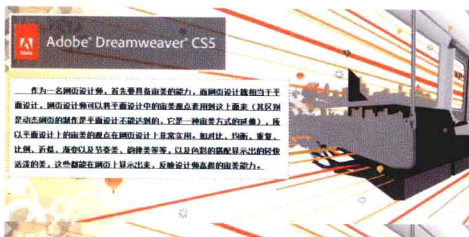
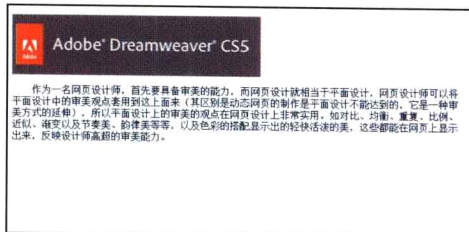


单击视频演示并进入交互模式，可跟着视频进行练习

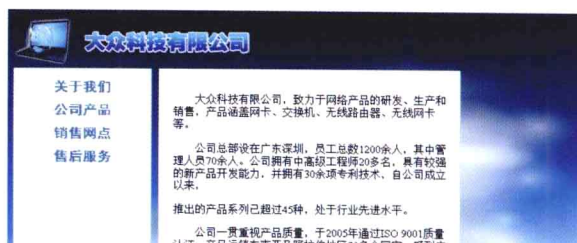


单击“交互”按钮后，进入模拟操作，读者须跟着光标指示操作，才能向下进行

CSS层叠



编辑模板



表格的应用



布局对象



插入Flash

秋天，真是个丰收的季节，割草机声，孩子们的欢笑声，大人们的笑声这些声音融合到了一起，组成了一首《金色的秋天》的交响曲秋天，真是个丰收的季节，割草机声，孩子们的欢笑声，大人们的笑声这些声音融合到了一起，组成了一首《金色的秋天》的交响曲。



插入图片

苹果 iPhone4 正式发布

美国旧金山当地时间2010年6月7日上午10点(北京时间8日凌晨1点)，备受期待会WWDC2010(Apple Worldwide Developers Conference 2010)拉开帷幕。苹果CEO乔·iPhone的名称为“iPhone 4”。在功能上新一代iPhone升级非常明显，很多方面超出之外观设计、革命性的Retina IPS视网膜显示屏，以及三轴陀螺仪、A4蜂窝处理器。

乔布斯强调的第一点就是iPhone 4的全新外观设计，iPhone 4厚度仅有9.3毫米，变薄了24%，这使得iPhone 4成为不折不扣的全球最薄智能手机。与传言中的一样，iPhone 4加入了双Mic设计，其中一个Mic可以起到主动降噪的作用。

iPhone 4之所以能够做到如此之薄，其中一个制胜的点是iPhone 4将手机的天线和边天线分为两段，充当两个天线。其中一边负责蓝牙、WiFi和GPS信号的接收，另一边收，这一设计非常巧妙。



与传言中的一样，iPhone 4加入了双Mic设计，其中一个Mic可以起到主动降噪的作用，这将大大提高iPhone 4的通话质量。iPhone 4之所以能够做到如此之薄，其中一个制胜的点是iPhone 4将手机的天线和边天线整合在一起，侧面的不锈钢框架天线分为两段，充当两个天线。其中一边负责蓝牙、WiFi和GPS信号的接收，另一边负责UMTS和GSM手机信号接收，这一设计非常巧妙。

苹果 iPhone4 正式发布

苹果 iPhone4 正式发布

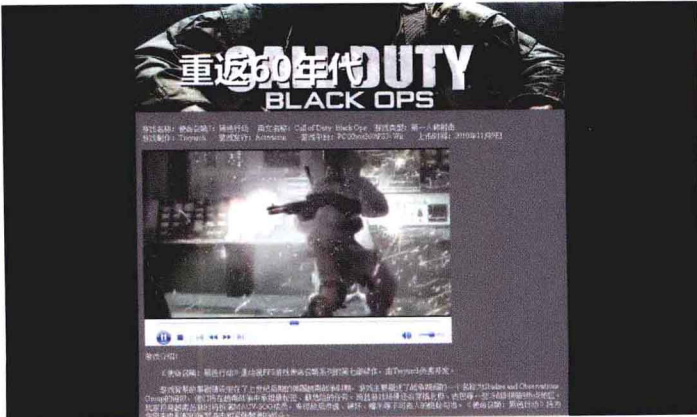
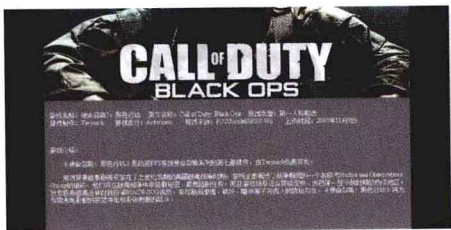
美国旧金山当地时间2010年6月7日上午10点(北京时间8日凌晨1点)，备受期待会WWDC2010(Apple Worldwide Developers Conference 2010)拉开帷幕。苹果CEO乔布斯在开幕典礼中公布了一款iPhone的名称为“iPhone 4”。在功能上新一代iPhone升级非常明显，很多方面超出之前的预期，其中硬件方面包括革命性的Retina IPS视网膜显示屏，以及三轴陀螺仪、A4蜂窝处理器、全新的拍摄系统。

乔布斯强调的第一点就是iPhone 4的全新外观设计，iPhone 4厚度仅有9.3毫米，变薄了24%，这使得iPhone 4成为不折不扣的全球最薄智能手机。与传言中的一样，iPhone 4加入了双Mic设计，其中一个Mic可以起到主动降噪的作用。

iPhone 4之所以能够做到如此之薄，其中一个制胜的点是iPhone 4将手机的天线和边天线整合在一起，侧面的不锈钢框架天线分为两段，充当两个天线。其中一边负责蓝牙、WiFi和GPS信号的接收，另一边负责UMTS和GSM手机信号接收，这一设计非常巧妙。

外观设计，iPhone 4厚度仅有9.3毫米，相对于iPhone 3GS 12.3毫米的厚度，变薄了24%，这使得iPhone 4成为不折不扣的全球最薄智能手机。

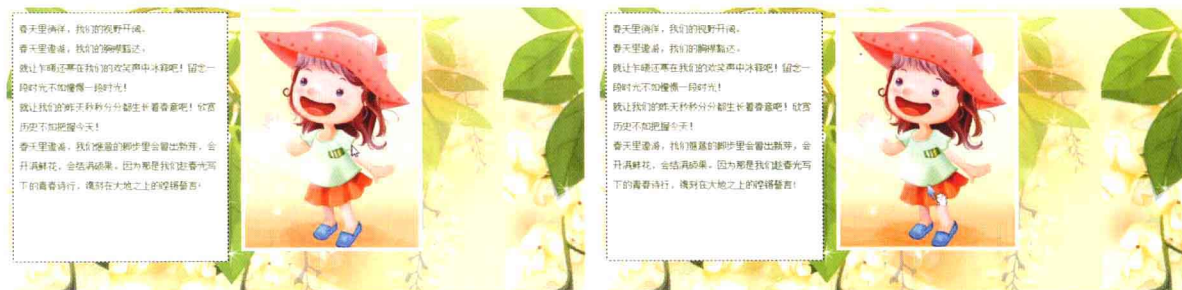
插入视频文件



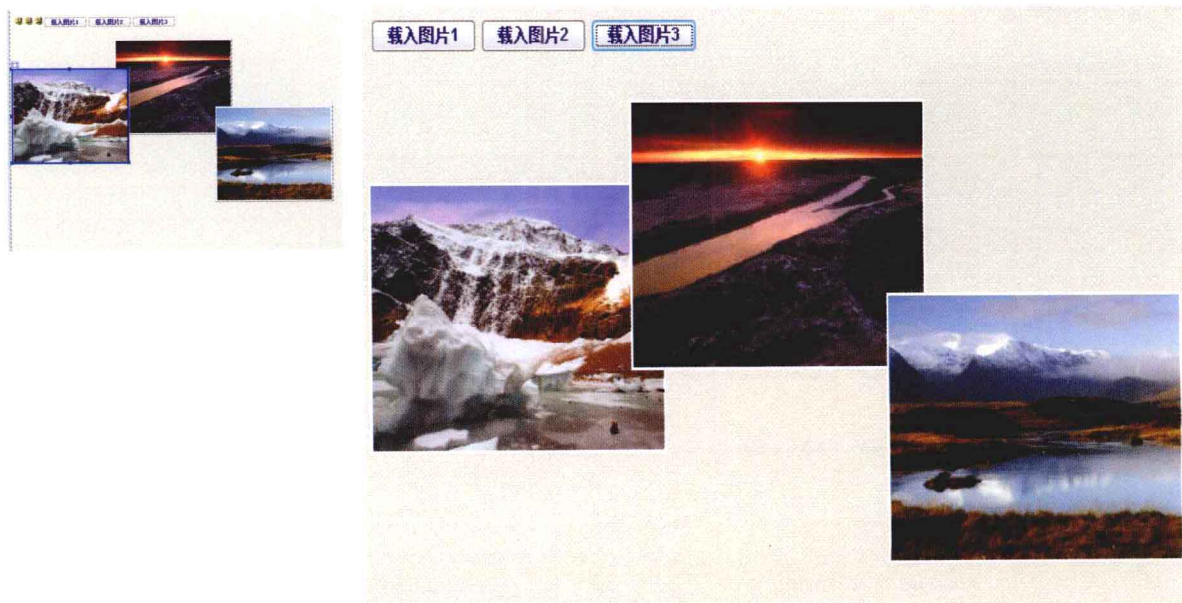
设置文字链接



使用CSS光标



添加行为



链接网页



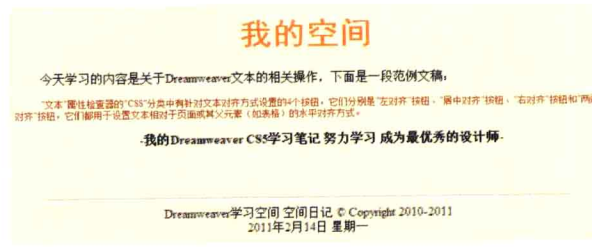
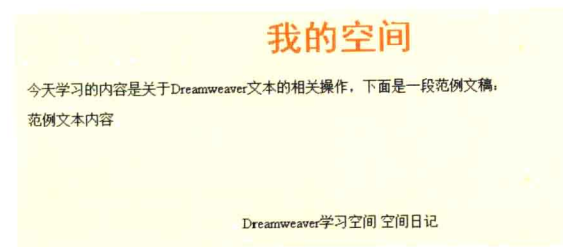
设置Flash参数



设置Flash属性



设置CSS规则



设置网页

Android News

Compatibility Definition for **Android 2.3** The Compatibility Definition Document for **Android 2.3** has been published. The 2.3 CDD allows device manufacturers to use the Android source code to ship a significantly wider variety of devices, including devices with extra-large screens, such as tablets. A release of the Compatibility Test Suite is not yet available, but will be soon. For more information, [visit the Compatibility page](#)

Source Code Available for **Android 2.3** The source code for the **Android 2.3** platform and software stack has been released! This release allows **OEMs** to begin preparing Android 2.3 for installation on new and existing devices, and allows hobbyists, enthusiasts, and researchers to develop custom builds. For information on how to obtain the software, [visit our 'Getting the Source' page](#)

Android News

Compatibility Definition for **Android 2.3** The Compatibility Definition Document for **Android 2.3** has been published. The 2.3 CDD allows device manufacturers to use the Android source code to ship a significantly wider variety of devices, including devices with extra-large screens, such as tablets. A release of the Compatibility Test Suite is not yet available, but will be soon. For more information, [out the Compatibility page](#)

Source Code Available for **Android 2.3** The source code for the **Android 2.3** platform and software stack has been released! This release allows **OEMs** to begin preparing Android 2.3 for installation on new and existing devices, and allows hobbyists, enthusiasts, and researchers to develop custom builds. For information on how to obtain the software, [visit our 'Getting the Source' page](#)

表单



用户注册

USER REGISTER



用户注册

USER REGISTER

电子邮件：

登录密码：

确认密码：

☐ 我接受网站协议

提交



客户反馈调查表



客户反馈调查表

客户名称：

反馈信息：

☐ 男

☐ 女

来自：四川

提交

添加热点

富士山下



富士山是日本第一圣山，跨越静冈、山梨两县县境，属富士火山带系山脉的主峰，呈圆锥形，山麓则为优美的裙摆下垂弧度，正好位于骏河湾至系鱼川之间的大地内地上。海拔三三七六公尺，比我国的玉山略低，但却正如她不二的高岭别称一样，拥有傲视日本第一的高度及完美无瑕、端庄秀丽的姿态。

富士山作为日本的象征之一，在全球享有盛誉。它经常被称作“芙蓉峰”或“富岳”以及“不二的高岭”。自古以来，这座山的名字就经常在日本的传统诗歌《和歌》中出现。

富士名称源于虾夷语，现意为“永生”，原发音来自日本少数民族阿伊努族的语言，意思是“火之山”或“火神”，山体呈优美的圆锥形，闻名于世，是日本的神圣象征。

现在，富士山被日本人民誉为“圣岳”，是日本民族引以为傲的象征。富士山山体高耸入云，山麓白雪皑皑，放眼望去，好似一把悬空倒挂的扇子，因此也有“玉扇”之称。

富士山下



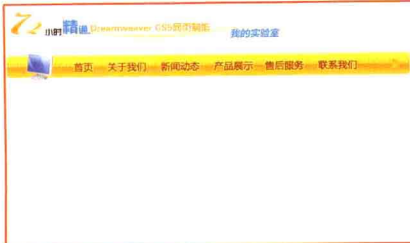
富士山是日本第一圣山，跨越静冈、山梨两县县境，属富士火山带系山脉的主峰，呈圆锥形，山麓则为优美的裙摆下垂弧度，正好位于骏河湾至系鱼川之间的大地内地上。海拔三三七六公尺，比我国的玉山略低，但却正如她不二的高岭别称一样，拥有傲视日本第一的高度及完美无瑕、端庄秀丽的姿态。

富士山作为日本的象征之一，在全球享有盛誉。它经常被称作“芙蓉峰”或“富岳”以及“不二的高岭”。自古以来，这座山的名字就经常在日本的传统诗歌《和歌》中出现。

富士名称源于虾夷语，现意为“永生”，原发音来自日本少数民族阿伊努族的语言，意思是“火之山”或“火神”，山体呈优美的圆锥形，闻名于世，是日本的神圣象征。

现在，富士山被日本人民誉为“圣岳”，是日本民族引以为傲的象征。富士山山体高耸入云，山麓白雪皑皑，放眼望去，好似一把悬空倒挂的扇子，因此也有“玉扇”之称。

图片设置



图像滑动

图像“滑动”效果练习：

请为下方图像添加滑动效果行为：



图像“滑动”效果练习：

请为下方图像添加滑动效果行为：



提示：双击图像将使图像自动向上滑动。

图像增大缩小

图像“增大/收缩”效果练习：

请为下方图像添加增大效果行为：



提示：将鼠标移动到图像上，将使图像自动放大。

图像“增大/收缩”效果练习：

请为下方图像添加增大效果行为：



图片交换

交换图像行为练习：

请在下方图像上插入交换图像行为：



交换图像行为练习：

请在下方图像上插入交换图像行为：



网页配色



制作数字爱好者网页



网站结构



应用背景

关于“页面属性”的常见问题

问：为什么设置了“页面属性”后，页面没有任何显示效果的变化，而且“页面属性”对话框中设置的参数也没有被保留下来？

答：出现这种问题最常见的原因是在“样式呈现”设置中将“显示样式”的功能关闭造成的。选择“查看/样式呈现/显示样式”命令，当“显示样式”菜单项之前出现“+”符号时，所有应用与文档的样式效果都将被显示了。

问：在设置“页面属性”中“链接”部分的参数时，为什么要分别将4项颜色属性都设置完，这4项颜色属性对实际显示效果有什么影响？能否只设置其中一项或几项？

答：这4项颜色属性分别对应不同的链接文本状态（包括：常规状态、鼠标划过时的状态、目标地址已被访问后的状态和聚焦到链接文本上的状态），由于在默认情况下，浏览器会自动地根据当前状态赋予链接文本系统预定义的显示效果。因此如果在设置时忽略掉任何一项，则该项对应的状态出现时，将显示成浏览器预定义的显示效果，这样就有可能打乱文档的整体设计效果。

关于“页面属性”的常见问题

问：为什么设置了“页面属性”后，页面没有任何显示效果的变化，而且“页面属性”对话框中设置的参数也没有被保留下来？

答：出现这种问题最常见的原因是在“样式呈现”设置中将“显示样式”的功能关闭造成的。选择“查看/样式呈现/显示样式”命令，当“显示样式”菜单项之前出现“+”符号时，所有应用与文档的样式效果都将被显示了。

问：在设置“页面属性”中“链接”部分的参数时，为什么要分别将4项颜色属性都设置完，这4项颜色属性对实际显示效果有什么影响？能否只设置其中一项或几项？

答：这4项颜色属性分别对应不同的链接文本状态（包括：常规状态、鼠标划过时的状态、目标地址已被访问后的状态和聚焦到链接文本上的状态），由于在默认情况下，浏览器会自动地根据当前状态赋予链接文本系统预定义的显示效果。因此如果在设置时忽略掉任何一项，则该项对应的状态出现时，将显示成浏览器预定义的显示效果，这样就有可能打乱文档的整体设计效果。

