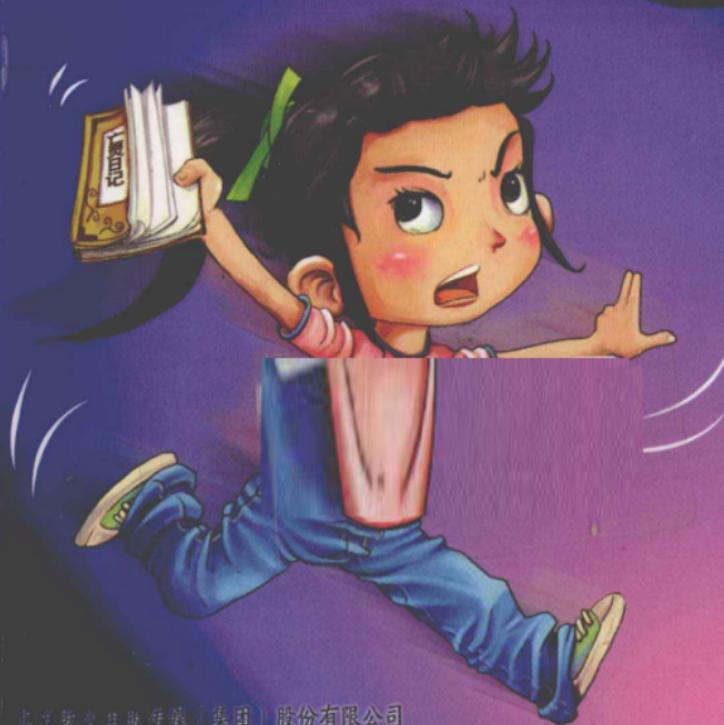


神秘的 亡灵日记

SHENMIDEWANGLINGRIJI

跟神探小鹰
一起出发



校园幽默推理小说

神探小鹰

董恒波著

北京接力出版社有限公司
童书事业部

**推理与科学的完美结合，
培养最有知识的推理高手！**

**悬念与温情的复杂交织，
塑造最有爱心的推理高手！**

红桃2的爸爸在一次车祸中死去了。他生前总是用给儿子写日记的方法来教育红桃2。可是，在爸爸死后的第三天，那个日记本又突然出现了爸爸新写下的日记，而且确定是他爸爸的字迹！

神秘的亡灵日记，等着勇敢的你走入故事中……



ISBN 978-7-5315-5339-7

9 787531 553397 >

定价：14.80元

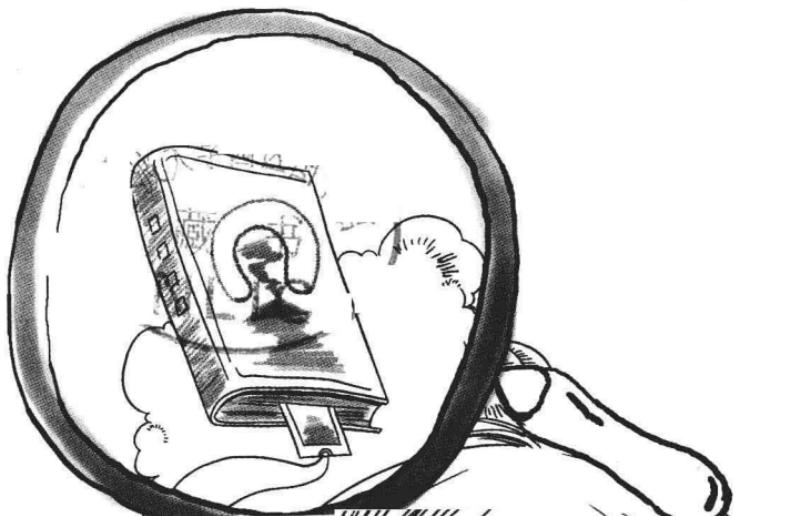


神探小鹰 绿色幽默推理小说

神秘的亡灵日记

这书很有趣哦！

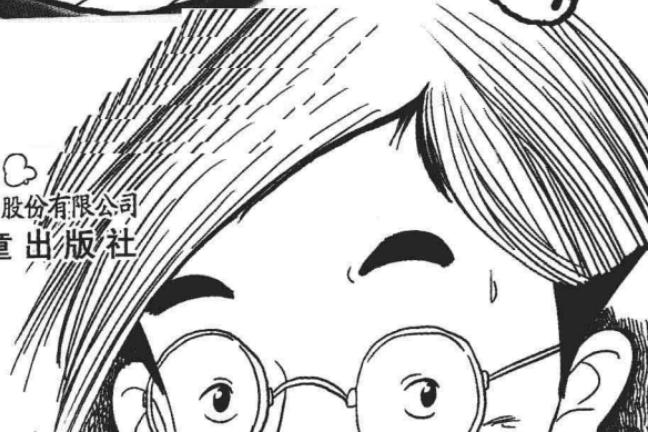
董恒波 著



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

辽宁少年儿童出版社

沈阳



© 董恒波 2011

图书在版编目 (CIP) 数据

神秘的亡灵日记 / 董恒波著. —沈阳：辽宁少年儿童出版社，2011. 1

(神探小鹰校园幽默推理小说)

ISBN 978-7-5315-5339-7

I. ①神… II. ①董… III. ①儿童文学—推理小说—中国—当代 IV. ①I287. 45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第227365号

神秘的亡灵日记

董恒波 著

出版发行：北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

出版人：许科甲

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编：110003

发行（销售）部电话：024-23284265

总编室电话：024-23284269

E-mail: lnse@mail.lnppge.com.cn

<http://www.lnse.com>

承印厂：东北印刷厂

责任编辑：冯雁明 陈 鸣

责任校对：贺婷莉

封面设计：豪 美 冯雁明 陈 鸣

版式设计：东 科 冯雁明 陈 鸣

黑白插画：耿 俊

责任印制：王守志

幅面尺寸：130mm × 184mm

印 张：5.5 字数：70 千字

出版时间：2011 年 1 月第 1 版

印刷时间：2011 年 1 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5315-5339-7

定 价：14.80 元

版权所有 侵权必究

人物志



小鹰

我们班长，就是神鹰大侦探。他沉着稳重、学习出众、组织力强、智慧超常、逻辑推理能力没谁能比……打住，你猜不出来？破案呗！喂，你要是有什么案情，尽管跟小鹰咬一声，他要出场，一准立马搞定。嘿嘿，咱们小鹰老忙了，要是你丢了块橡皮、铅笔什么的就别给他添乱啦！

蛐蛐

看到这个名字，你的耳边是不是响起了“蛐蛐”的叫声？书中的这个蛐蛐可是多才多艺，他不仅说会唱，变起魔术来，水平也和刘谦差不多。要说蛐蛐的缺点呢，就是性子太急，喜欢争强好胜。当然喽，破案也需要这样的劲头，总四平八稳的，啥事你能干成？

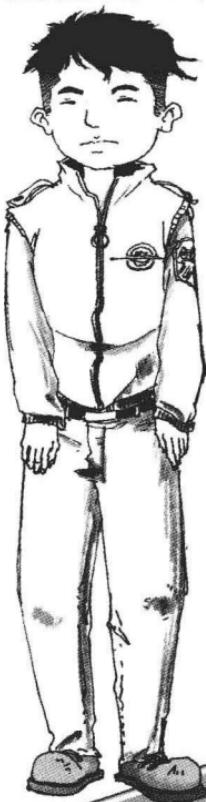


蝴蝶

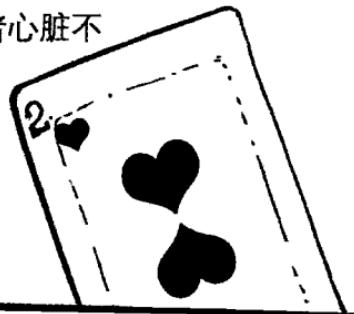
你看出来了，这位是女生。对啦，用电视剧里的酸词儿形容，真像蝴蝶一样，长得好好看、好好漂亮哇！不过，人家可从不描眉弄眼往脸上打扮，蝴蝶的理想远大着呢——学习破案，当大神探。哎？一个“美眉”往几个淘小子的破案队伍里一掺和，这故事肯定超好看啦！

木头

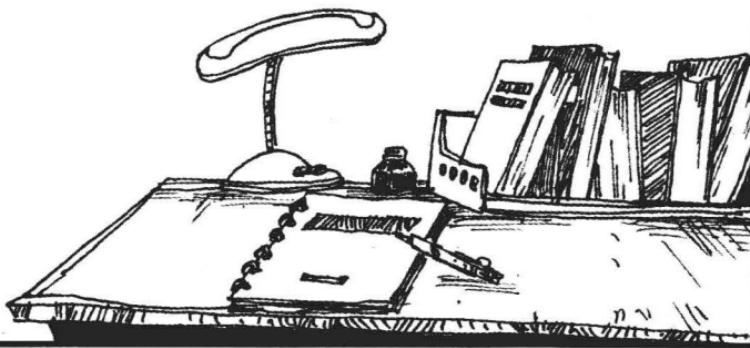
叫木头，这哥们儿可不“木”，一遇到事儿，他对蛐蛐总是不服。这是两人对破案的思路有所不同，可绝对不是什么争风吃醋呀。木头虽然不像蛐蛐那样“蛐蛐地”地不停地说，可是木头判断案情时，就像树里的木纹似的，人家心里有数着呢。



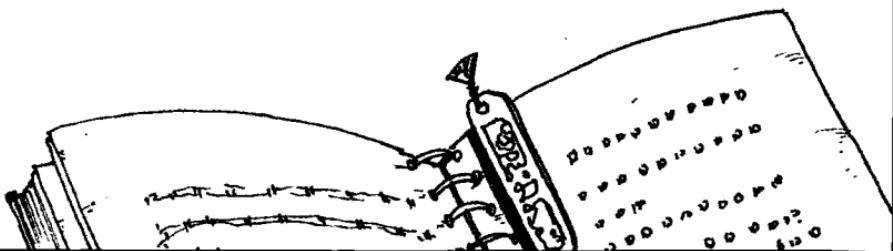
先提醒你：如果你胆小，或者心脏不好，这本书你就别看了。故事初看很简单，叫红桃2的同学，他的爸爸在一次车祸中死去了。



红桃2的爸爸生前，总是用给儿子写日记的方法来教育红桃2。可是，在爸爸死后的第三天，那个日记里又突然出现了爸爸新写下的日记，是他爸爸的字迹和一首诗。



注意！其中的一首诗里藏着一句非常重要的秘密。



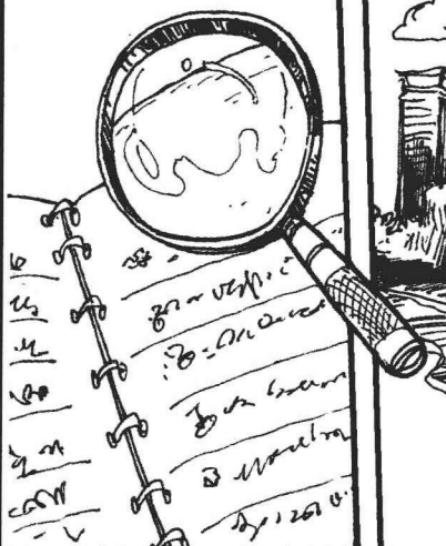
说具体点吧，在第六章《5月22日的七言诗歌》里的那首诗，很少有人能发现这首诗里的秘密哦！



你要要是急性子的话，不妨翻到那页先看一下，如果你真的找出来了，那你可太了不起啦！

神秘的亡灵日记，是一本在悬念中用真情讲述做人的道理的日记。

小鹰等着你跟他一同走入故事中……





1. 突然降临的灾难	001
2. 柔弱的红桃 2	007
3. 5月 18 日的奇怪日记	017
4. 《圣经》里讲的天堂	032
5. 陶爷爷老两口来请小鹰	043
6. 5月 22 日的七言诗歌	055
7. 具体的分工是这样的	071
8. 从小镜子里看到的绿色日记本 ...	083
9. 奇迹发生在星期六上午	092
10. 在电脑桌前部署任务	105
11. 红桃 2 走过铁索桥	117
12. 小鹰也会变魔术了?	123
13. 方老师看出秘密了吗?	135
14. 我爸让我去, 我就去	146
15. 亡灵日记解密	158
后 记	166





1. 突然降临的灾难

俗话说“天有不测风云，人有旦夕祸福”。刚从省城参观完历史博物馆回到家乡的实验小学的同学们，谁也没有想到一个天大的灾难竟然落在红桃 2 的头上。

红桃 2 就是小鹰他们一个班的同学，他原名叫陶洪，一说话总是喜欢用“哟喂哟喂”开头的人，是一个人名听起来像女生，说话办事甚至在服饰穿着上也像女生的男生，用蛐蛐的



话说，“是一个貌似美眉的纯爷们儿。”

红桃2的父亲就在小鹰他们从省城回来的前一天遇到车祸，抢救无效，一命归天了。

这个消息对少年陶洪来说，无疑是晴天霹雳。

“不可能，不可能！一定是假的，一定是有人在骗我，昨天我老爸还和我通电话了呢！”



陶洪像疯了一样，失魂落魄般地朝着医院跑去。小鹰还有班里的同学蛐蛐、蝴蝶、木头都跟着陶洪去了

医院。紧接着，他们的班主任方老师、五班的数学老师陈快嘴也都赶到医院。陶洪的父亲已经从医院的太平间里拉出来装到殡仪馆的灵车上。陶洪扑在父亲的遗体上，悲痛欲绝地失声大哭：“爸爸呀，爸爸呀，你不在了，我活着还有什么意思呀，我也不活了呀，我也不想活了呀！”

小鹰和同学们都流着泪劝着他：“陶洪，你别太悲伤了，要注意身体呀！”

陶洪的爷爷抹着老泪对方老师说：“现在，我们全家人最担心的就是小陶洪，他和爸爸的感情太深了，我们怕他挺不过去呀。”





陶洪的父亲陶明光是市文联美术家协会的

秘书长，一个毕业于美术学院的画家，是公认的画中有诗的新秀。他是在领着几个画家去槐树洞写生的路上遇到车祸的。

那天是5月15日，星期五。在一个山路的急转弯处，他们乘坐的面包车为了躲一辆迎面驶来的大货车，一下子翻到七八米深的沟里。车里的人都不同程度地受了点儿伤，只有坐在副驾驶位置的陶秘书长在翻车的刹那间被猛一下甩了出去，他的头部恰巧撞在一块尖尖的大石头上。人们拦住一辆过往的小车，火速把他送到医院抢救，但终因严重脑颅受损而无力回天。

陶洪的妈妈是市第一高中的班主任，正带着一个毕业班，离高考还有不到一个月的时间了，她的任务重着呢，但是，陶洪的状态她可真放心不下。家里虽然还有爷爷奶奶，但是孙



努力拼搏

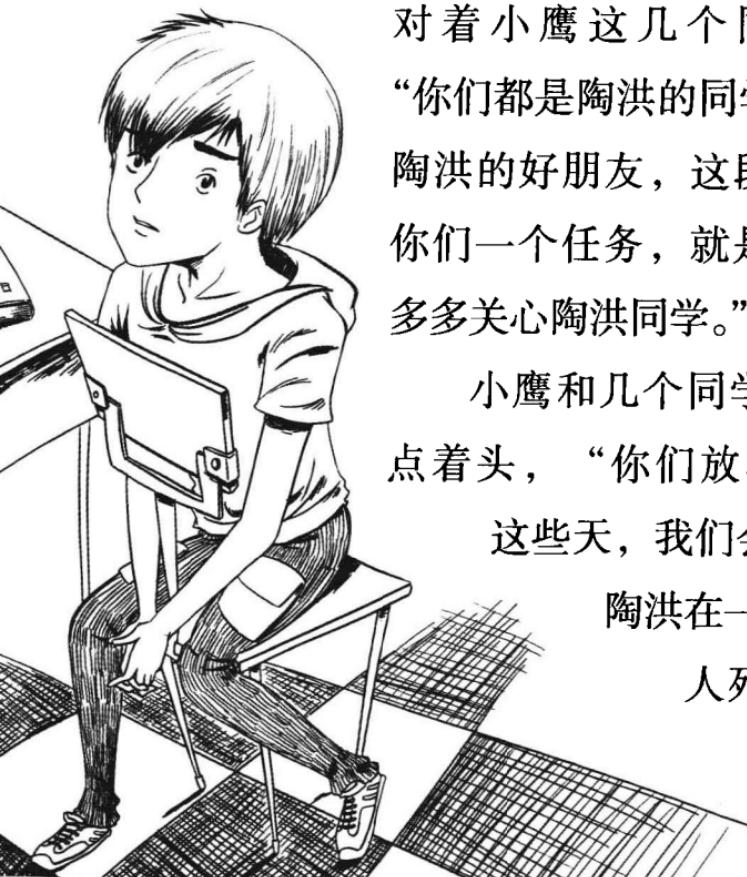
子大了，他们怎么能看得住呢。

方老师看出了陶洪妈妈的心思，安慰她说：“你们放心吧，陶洪是我的学生，我们会照顾好他的。”说到这儿，方老师又

对着小鹰这几个同学说，“你们都是陶洪的同学，也是陶洪的好朋友，这段时间给你们一个任务，就是一定要多多关心陶洪同学。”

小鹰和几个同学不停地点着头，“你们放心好了，这些天，我们会天天和陶洪在一起的。”

人死了，悲





痛留给了活着的人。可是地球还在转，太阳每天还要升起来，当学生还是要上学的呀。不过，接下来的几天里，小鹰发现陶洪像是换了一个人似的。他整天坐在教室的一个角落里，呆呆地瞅着房顶不说话，一副精神恍惚、魂不守舍的样子。

小鹰和班里的同学看到他的样子，心里都替他着急。

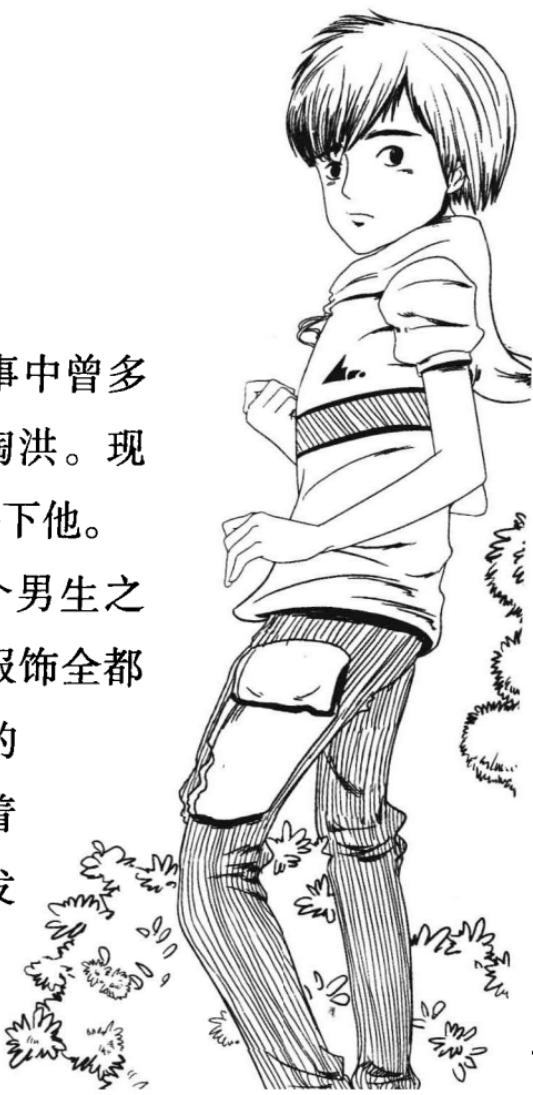
方老师对小鹰他们几个说：“这件事或许能让陶洪变得坚强起来呢！”



2. 柔弱的红桃 2

我们在前面的故事中曾多次提到过红桃 2——陶洪。现在我们再详细地介绍一下他。

红桃 2，本是一个男生之身，却无论从声音到服饰全都女性化了。你看他背的书包吧，那上面还绣着一朵花，红桃 2 的头发





也是长长的，完全可以梳小辫子了。他小的时候是梳辫子的，一会儿再细说。

这是不是与社会环境有关系？用蛐蛐的话来说，现在是阴盛阳衰的时代，男生在学校里简直成了弱势群体。他总结道，从上幼儿园开始，他受到的全都是女性教育，幼儿园里全是阿姨，没有一个阿叔。可能阿姨教出来的孩子，就都有了女性的柔弱，而少了男子的阳刚。到了小学，从班主任到科任老师也都是女多男少，一选班干部或者选三好学生、选先进，全都是女士优先，男生靠边站。到了高年级以后，要不是蛐蛐和木头积极找校长做工作，硬是把小鹰给抬到班长的位置，他们的领导权就永远掌握在女生的手里。但是，他们班的情况就算特殊的了，瞅瞅全校别的班，一有“好事”还不都得是女生说了算！蛐蛐曾大声疾呼，我们不想特殊待遇，我们要男女平等！

