

毕红风◎著

法官手记

FAGUAN
SHOUJI



当代世界出版社

毕红风◎著

法官手记

FAGUAN
SHOUJI

当代世界出版社

图书在版编目(C I P)数据

法官手记 / 毕红风著. —北京：当代世界出版社，2012.1

ISBN 978—7—5090—0500—2

I . ①法… II . ①毕… III . ①随笔—作品集—中国—当代 IV . ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第272352号

书 名	法官手记
出版发行	当代世界出版社
地 址	北京市复兴路4号 (100860)
网 址	www.worldpress.com.cn
编务电话	(010) 83908403
发行电话	(010) 83908410 (传真) (010) 83908408 (010) 83908409 (010) 83908423 (邮购)
经 销	新华书店
印 刷	北京天正元印务有限公司
开 本	710毫米×1000毫米 1/16
印 张	15.5
字 数	170千字
版 次	2012年1月第1版
印 次	2012年1月第1次印刷
书 号	ISBN 978—7—5090—0500—2
定 价	28.00元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

序

清新的风

张胜友

2011年夏日的一个午后，接到电话，说是山西古县的一位文学爱好者要见我，却之不恭，来者是一位女青年，搂着一摞厚厚的书稿，求我为她的书稿作序。

我惊讶她怎么能直接找上门来？她笑着回答：我认识您呀，您到过我们古县，我还亲耳聆听过您讲话呢！



牡丹仙子。汉白玉牡丹仙子像，矗立在美丽的牡丹景区，整体洁白细腻。牡丹仙子亭亭玉立，身姿婀娜，微步凌波，衣裙翩跹，高贵端庄，美丽大方。这是目前世界上最大的汉白玉雕像。

原来，2010年4月，古县第三届牡丹文化旅游节期间，我曾应邀前去参加全国作家赏花笔会。古县是战国名相蔺相如故里，素有“天下第一牡丹”之美誉，近年发展旅游业名声远播，深山有仙，人杰地灵，便多了一份神秘与向往。

当作家们下榻古县宾馆的时候，都被这晋南名县、北方小城震撼了：青山拱卫，水环城绕，树木葱郁，牡丹盛开，花果飘香，不是江南胜似江南呵！

显然，古县之行给我留下诸多美好记忆。看着作者手中厚厚的文稿，我欣然答允了。

作者毕红风女士是一名基层法院的法官。她说，工作之余没有别的爱好，既不喜欢逛街，又不喜欢打牌，也不喜欢扎堆聊天，唯一的爱好就是读书，同时把自己对世界的认知，把自己看到的美景，把自己的所思所想所感所悟，变成文字。她感到这是一种很美妙的人生。

毕红风送来的这些文稿，有杂谈，有心灵感悟，有亲情实录，有生活琐记，还有自己的工作随笔。

作为一名法官，毕红风的文字向我们揭示了当下另一种“社会生活风景”。用她自己的话说：“有的人一辈子不遇一件麻烦事，我们却天天缠在是非中。”字里行间，流露出作者身为法官的良知，以及作为女法官的铁骨柔情。三百六十行，职业不同，在每一种岗位上都能绽放生命的光华。

毕红风是一个重情义的人，文章中写婆婆、公公，同时写娘家父母，也写了丈夫、女儿，透过历史的变迁，活脱脱一幅晋南家庭生活风俗画：核桃树下，蜂飞蝉鸣，吃一碗地道的农家面条，采几许纯天然无污染的新鲜蔬果，淳朴、自然、清新……作者的

文章都是在工作之余随笔拈来，对生活感受真切，感情细腻真挚，读来不矫揉造作，可谓朴素中见真情，自然中悟人生。

现实社会中，许多人活得有些浮躁、急功近利。毕红风却在用心生活，她用一篇篇文章阐释着自己对生活的领悟，用朴实的文字诉说着身边的故事，道出了我们的心声，让人产生认同感。每一篇、每一个故事娓娓道来，却让人感到，生活中的她，也是你自己。

无疑，作者的笔锋是犀利的，她直指一些不良社会风气和丑恶现象，有关于拉关系问题，有孩子的教育问题，有为人处世的修养问题……这些话题全来自于生活，可能每个人都在思索这些问题，并被这些问题所困扰着，兴许还有各自不同的见解，不如拿来一读，或可解心中郁闷，豁然开朗也。



蔺相如墓。将相和的故事千古流传，蔺相如的威名震惊四方，我们敬仰他，纪念他，把他顾全大局、大义凛然的崇高精神、高尚品德一代一代传承下去。

捧读文稿，掩卷思之，我不由得又想起了古县牡丹，当开则开，开放得那样灿烂，昭示着风清气正，即所谓“一方水土养一方人也”。

是为序！

辛卯岁仲秋于北京

目录

◆ 序	清新的风	张胜友
◆	亲情无限		
1、	婆婆的王国	1
2、	公婆搬家	4
3、	执拗的婆婆	6
4、	婆婆的信仰	8
5、	婆婆的“寺岭”	11
6、	父亲的功课	14
7、	父亲的苦心	16
8、	抽空给父亲打个电话	17
9、	渐渐变老的父亲	19
10、	一张照片引发的怀念	20
11、	母亲的祭日	23
12、	夹层中的快乐	25

13、父母子女间的缘	28
14、女人生命中的两个男人	30
15、永远的依恋	32

◆ 夫妻的缘分

1、夫妻的缘分	35
2、这就是爱	37
3、风雨同路人	39
4、我会抱你到80岁	40
5、啰里啰嗦的爱	42
6、你走进了我的生命才使我如此担忧	44
7、平凡的幸福	46
8、用眼睛看和用心感受	48
9、男人酒后的撒娇	51
10、独一无二的爱	52
11、珍惜身边小心眼的爱人	53

◆ 跟女儿一同成长

1、我跟孩子一同成长	55
2、与女儿一起作弊	58
3、女儿说她老了	59
4、送女儿去上学	62
5、女儿的头发	64
6、女儿的认错	66
7、一瞬间的感慨	68

◆ 四 感悟人生

1、人和人之间隔着的就是一句话的距离	71
2、我们终将会遗忘的那些人和事	73
3、从容是一种修炼	74
4、伤痛方知健康美	76
5、该放下时就放下	78
6、鼓励的力量	80
7、习惯对我们的影响	83
8、娱乐变迁	85
9、子女的立场	88
10、疾病和死亡的话题	90
11、命由天定，运由己生	91
12、心的支点	93
13、犯错	95
14、关于承诺的话题	97
15、节日感想	98
16、心态决定命运	100
17、时间	101
18、那些我们认为遥远的梦想	102
19、说没时间是借口	105
20、绳牵的友谊	106
21、人生如行路	107
22、做好自己	109
23、爱护公物	110
24、年轻就是资本	113
25、认真到指尖	115

26、快乐和成功的评价标准	117
27、季节更替	119
28、年龄断想	121
29、你快乐吗?	123
30、谈善良	125
31、人生这个考场	127

◆ 生活点滴

1、玩伴	131
2、沿途的风景	134
3、怕狗的故事	138
4、寻找春天	140
5、过年琐记	142
6、在农村过年	145
7、我们一起听流行歌	149
8、记性	150
9、想起同学老乔	152
10、我最喜欢的颜色	155
11、做快乐的愚人	156
12、一声叹息	158
13、疯狂的摩托车	159
14、偶尔的放纵	162

◆ 杂七杂八

1、说底气	165
2、欲望	168



3、 “关系”社会	170
4、 说话的立场	173
5、 干活越多毛病越多吗?	175
6、 责任	176
7、 说规则	178
8、 外在的行为体现内心对他人的尊重与否	180
9、 “被关机”	182
10、 通过男女厕所设置谈男女不平等	183
11、 孩子，我该拿你怎么办	185
12、 谁剥夺了我们哭泣的权利	187
13、 关于报恩的话题	190
14、 所谓的“民主”	192
15、 本末倒置的因果关系	194
16、 以人为镜	196
17、 设身处地考虑事情	198
18、 老人摔倒，谁来扶?	200
19、 不要撞了南墙才回头	203
20、 党员会议	205
21、 我赢了，却心痛了	207

◆七 我是法官

1、 我的职业病	209
2、 刀尖上的舞者	212
3、 法官的表情	214
4、 庭审中的刑事审判法官	216



5、说情	218
6、法官的难	219
7、他们在用生命换取生存	222
8、可恨之人的可怜之处	224
9、反思累的感觉	225
10、难与易	227

◆ 后记 独孤是一个人的狂欢 231

一 亲情无限

1、婆婆的王国

我时常惊讶于婆婆在我的家里和在她自己的家里的不同，判若两人。

婆婆不识字，随着她年龄的越来越大，以及县城日新月异的变化，她进了城好像更加手足无措了。找不着方向，只会在某几个固定地方购物。到了我的家里，虽然也看不出举措不安，却是目光呆滞、无精打采，非常好说话，任谁一看都是一个好脾气、木讷的人。

回了村里，到了她的家里，感觉她就是一个王者，神采奕奕，可以呼风唤雨、主宰一切。

在她的王国里，有我的公公，一个不善言谈、只会种地放牛却还大男子主义严重的人。婆婆虽然比公公小不了几岁，其动作灵活性却是超出公公许多，并且耳朵不聋眼睛不花，家里婆婆除了掌握不了钱，其他都是她料理安排。因此，惯常情况下都是婆



勤劳的婆婆。从天不亮婆婆就开始劳作，日复一日年复一年，似乎永远不知道疲倦，一分耕耘就有一份收获，婆婆在她热爱的土地上播下了种子，种下了希望，也收获了成功与喜悦。

婆伺候公公的衣食住行，而公公也习惯了衣来伸手、饭来张口的生活。但夫妻之间总要掌握平衡，婆婆干了活，并且人本身牙尖嘴利，公公少不了受到婆婆的数落。不知是公公不屑于理婆婆，还是多少年形成的习惯已经不在乎了，反正根本不在乎婆婆的大呼小叫，该干嘛干嘛，我行我素，你嫌我起得晚，我明天照晚；你嫌我不换脏衣服，你不给我套好我就不换。但无论如何，这时候的婆婆是威风的，就是一个女王。

在她的王国里有一只狗。那是我们送回去给他们看家护院的。我们送回去的时候，婆婆说她恨死狗了，不想喂，言称要饿死它。但是等我们下次回去的时候，狗不但不瘦却更加精神了。按丈夫的话说，就不要理她，给了她她就会喂的。真的，婆婆喂狗非常精心，专门为狗做饭，我们拿回去的剩鸡肉、排骨等，婆婆总是先把骨头拆下来喂狗，然后把肉仔细装好，每次给狗的饭里面拌进去一些肉。而狗狗的回报就是婆婆出门归来后，围绕着婆婆前

前后后跑动，摇着尾巴，亲昵无比。并且这只狗非常忠心耿耿、尽职尽责。婆婆时常会瞅着狗狗说：狗狗，好亲！每到这时我跟丈夫都相视一笑。但当狗犯了错误后，比如把下蛋的母鸡追得无处落脚，把邻家小孩撵跑等，婆婆也会训斥狗，狗就会低眉顺眼乖乖站着以示接受。

在她的王国里还有许多土地，除了承包的村里的土地，还有自己开垦的院子里及院子周围的一片片的菜地。她每天忙于这些土地，虽然干活慢了，也会花上个把月去山上的麦地里拔杂草。力气不行了，担不动水，也会一趟趟拿着烧水壶到河里打上一壶然后浇到菜地里去。除了冬天，我们每次回去看她都需要提前预约，否则她就在地里干活，找不到她，直到天色晚了才肯回家。当然，付出就有收获，土地回报给她的是吃不完的蔬菜，吃不完的粮食。

在她的王国里有鸡，有牛。在现代化的机械尚不能进入婆婆的那些山山梁梁的土地上时，牛就是很重要的耕作者。婆婆的家里几十年来就没有少过牛，曾一度养过大大小小五头牛，公公婆婆放牛归来踏着夕阳赶着群牛叮叮当当出现在家门口的公路上时是最威风的，那是一幅最美的乡间牧归图，我时常被这样的场景感动，真是辛勤的老人！这些牛也很争气，每年都有一头小牛收账，给公婆增加一千多元收入。我觉得婆婆最喜欢小牛，几乎对每头小牛她都会满脸欣赏地夸：这头牛最好，欢势，长膘快。每一头小牛的卖出都会让婆婆不开心好几天，她对牛是真心的喜欢。还有就是鸡，婆婆每年都会增加几只小鸡。我们认为这些鸡很烦，鸡屎满院子都是，可婆婆就是舍不得把这些鸡处理掉。对于下蛋后的鸡，婆婆总会额外喂点食，作为奖励，也是作为补偿。但是

对于鸡下的蛋，她是舍不得吃的，偶尔给公公吃一些，还有一些看望村里生病的人，其余的基本上都给了我们，我们不要还都不行。我知道，婆婆为能为我们做点事而开心。

在她的王国里还有一望无际的大山，山中新鲜的空气以及山里的花草树木。别以为婆婆只是会埋头苦干的人，她有时还挺浪漫。看见野花开放她会很欣喜，听见流水潺潺她会很快乐，她能欣赏一年四季的美，偶尔的她还会一个人爬山，只为欣赏山中的美景，呼吸新鲜的空气。

在山中，在她自己家里，婆婆是充满灵性的人，是精神抖擞的人。每天清晨第一缕炊烟从婆婆家的房顶升起时，她的一天就开始了。她做饭洗衣，上山下地，呼鸡唤狗，与公公吵嘴，与邻里聊天……一天再不停歇，忙得不亦乐乎。在她的世界里，她活得满足、活得快活、活得自信……

我们每一个人都有自己生活的世界，都在自己的世界里如鱼得水的生活着，这个世界就是自己的精神王国。

2、公婆搬家

我的公公婆婆总算离开他们生活了一辈子的家，跟我们住到了城里。尽管我们答应他们过完年天暖和了就可以回村里住，这之前还是做了大量的工作才真的下了城。

在我们还没有邀请他们来城里居住时，他们对于在城里生活是有些向往的。他们会说“村里的某某某跟上儿子到城里了，不用在村里遭罪了”，他们还会说“村里的某某某嫁给了城里的老