



盜上船擒智娥小謝

• 古代白话小说选 •

谢小娥智擒船上盗

选自《初刻拍案惊奇》

原著〔明〕凌濛初

改编 黎服兵

绘画 梁如洁

岭南美术出版社



责任编辑

华 尘

孙锦常

封面设计

小 土

谢小娥智擒船上盗

改编 黎服兵
绘画 梁如洁

岭南美术出版社出版

广东省新华书店发行 湛江人民印刷厂印刷

1982年12月第一版 1982年12月第一次印刷

开本787×1092毫米 1/64 印张：1.5 印数：1—561,700

书号：8260·0501 定价：0.17元

内 容 提 要

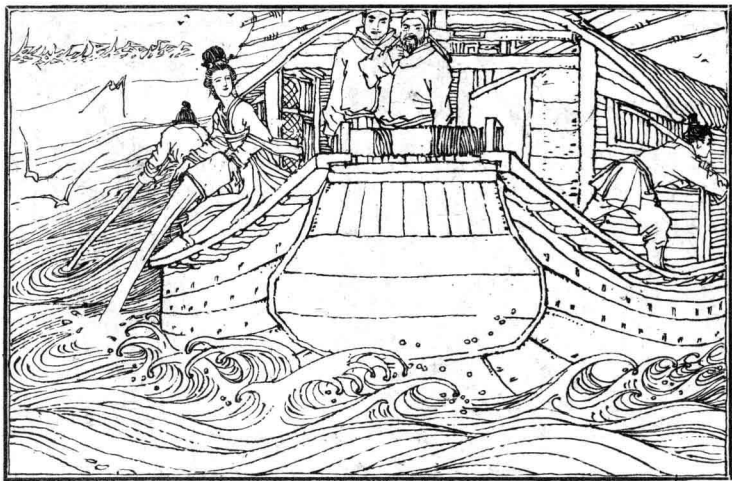
唐朝元和年间，在长江上贩运货物的谢小娥一家遭强盗打劫，全家被杀，仅小娥一人跳水逃生。她脱险后，指着江水发誓：今生今世定要寻到杀人凶手，替亲人报仇！

但人海茫茫，何处去觅仇人？幸亏老渔翁给她提供线索，又得罢官回乡的李公佐指点迷津，弄清盗首叫申兰、申春。小娥就女扮男装，在江上打工，终于查到申兰下落，并受雇申家，取得对方信任。一日，群盗又抢劫得手，聚集申兰家庆贺。

小娥乘机灌醉二申，手刃申兰，活捉申春，查封赃物，到官衙首告。人们都称赞小娥机智、勇敢，毅力过人，既报了血海深仇，也为当地除了一大害。但是在封建社会，盗贼遍地，是除不尽的。谢小娥最后削发为尼，也反映了封建礼教对妇女的束缚和毒害。不足为训。



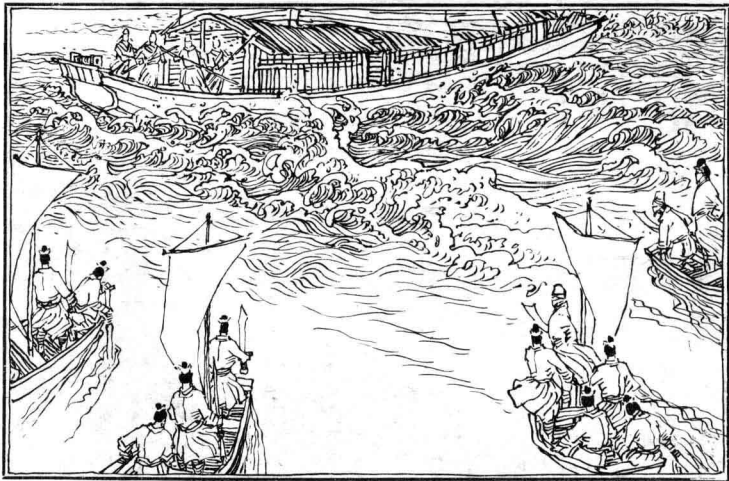
1 唐朝元和年间，长江已经是一条繁荣的通商航道了。但是沿途并不太平，一则有不少急流险滩，容易翻船；二则是两岸的芦苇丛中，隐藏着不少杀人越货的强盗。商人们在这条道上航行，要冒很大的风险。



2 话说有一个商人谢翁，带着他的女儿小娥，女婿段居贞，雇着一条大船，也在江上贩运货物。那小娥自小在江上奔波，长年累月，练出了一付强壮的体魄。



3 一天傍晚，他们的船行到鄱阳湖口，四周静悄悄地不见一点帆影。谢翁预感不祥，吩咐加速赶路。



4 已经迟了。只听一声呼哨，几条小船箭一般地从芦苇丛里冲出来，把大船团团围住。



5 十多个强盗，举着明晃晃的刀剑跳过船来。谢翁与段居贞率领众水手，操起竹篙拚死抵挡。小娥也拔剑跳上舱面助战。



6 谁知强盗们武艺高强，人多势众。谢翁和段居贞抵敌不住，战不多久，就被两个盗首砍翻。其余的水手，有的被杀，有的落水。



7 强盗们见谢小娥是个女的，有心把她活捉。小娥一见众强盗紧逼过来，一狠心，转身扑进了滔滔江水之中，转眼就被激流冲走。



8 幸亏她识得水性，在江中随波逐流，挣扎沉浮。正当她力竭昏迷时，一只小渔船刚巧驶过，一对老渔民夫妇将她救起。



9 小娥苏醒过来，想起亲人被杀的惨状，不禁放声恸哭。两个老人获悉情由后，也同情流泪。他们在这一带打了大半辈子鱼，心中早明白强盗是谁，但慑于对方的威势，又怎敢直说呢！



10 老人诚恳地留小娥在船上歇身。慢慢寻访仇人。小娥又感动，又悲愤，指着滔滔的江水发誓，今生今世一定要找到杀人凶手，替亲人报血海深仇。



11 从此，小娥在渔船上生活。白天帮老渔翁撒网打鱼，摇橹撑船；晚上还凑着油灯，和老婆婆一起缝缝补补。



12 日子象大江的流水一样过得很快，转眼一年。小娥一直打听不到仇人的下落，心情一天比一天焦急。她决定离船登陆，纵使走遍天涯海角，也要找到仇人。



13 老渔翁见谢小娥决心已下，便有心透露强盗的线索；但又怕她一个弱女子，孤掌难鸣，弄得不好，反而被害，并会连累自己。他苦思冥想，终于想出了一个两全其美的办法。