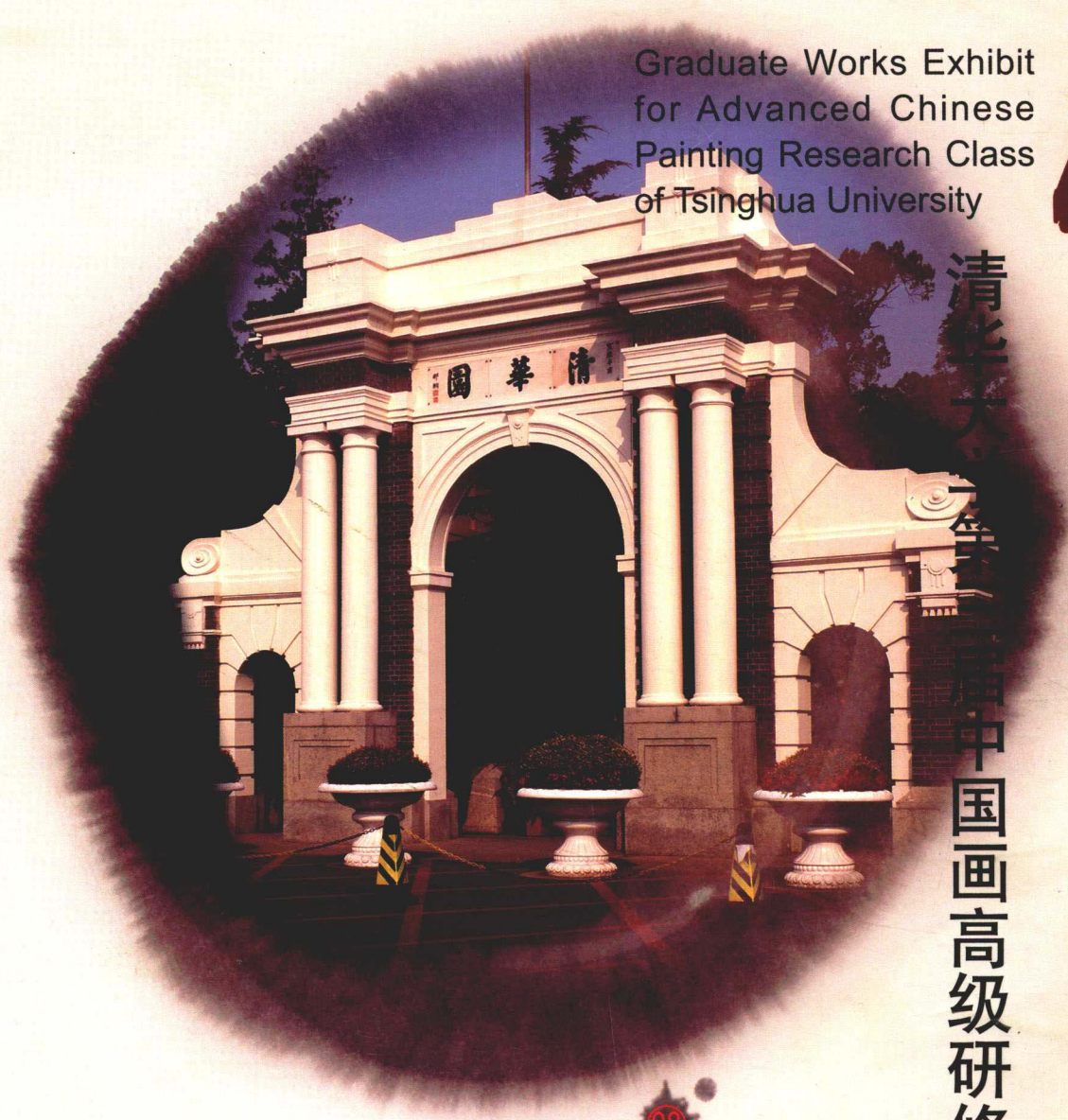


Graduate Works Exhibit
for Advanced Chinese
Painting Research Class
of Tsinghua University

水墨清华

清华大学美术学院中国画高级研修班作品集



08



天津人民美术出版社(全国优秀出版社)
TIANJINRENMINMEISHUCHUBANSHE
QUANGUOYOUXIUCHUBANSHE

Graduate Works Exhibit
for Advanced Chinese
Painting Research Class
of Tsinghua University

水墨清华

清华大学第三届中国画高级研修班作品集



天津人民美术出版社(全国优秀出版社)
TIANJINRENMINMEISHUCHUBANSHE
QUANGUOYOUXIUCHUBANSHE

书名题写：吴东魁
顾 问：吴东魁

总 策 划：吴江民 孙 龙
图文统筹：高贵国
封面设计：李志宏
版式设计：艺 夫

艺术委员会：（按姓氏笔画排名）
丁雪峰 王玉良 王明明 申 伟
史国良 刘怀勇 刘继红 杜大恺
刘巨德 佟丹丹 吴长江 吴东魁
苏东河 李 燕 林 华 金 纳
梅墨生

编委会主任：林 华
副 主 任：朱继强 刘怀勇
编 委：林 华 朱继强 刘怀勇 佟丹丹 孙 龙
魏 源 高贵国 陆平凡 刘向国 刘江川
井文民 李志宏

鸣谢：吴东魁艺术馆
深圳市新作文化艺术传播有限公司

序 | Preface

清华大学中国画高级研修班是清华大学首个中国画高研班,开办于2006年,一步步走来至今已经三个年头了。三年来共计培养出60名学员,他们是来自全国各地、各行各业的中国画的爱好者,多半接受过国画专业非系统的学习,在清华大学中国画高级研修班各位教师、专家和学者的谆谆教诲和精益求精的指导之下,学员的水平不断提高,取得了优异的成绩。他们在这里学习传统、师法自然、研究笔墨、探索形式、追逐时代,经历着攀登的艰辛,尽享受着创作过程,收获着成功的喜悦。

中国画植根于华夏浓厚的文化沃土之中,跨越不同时空,历经数千年的萌芽、发展、成熟、创新、再发展的诸多不同阶段,形成了融会民族文化素养、思维方式、审美意识和哲学观念的、完整的艺术体系和鲜明的民族艺术风格。它古老而卓越、博大又精深,它表现出线条美、构图美、章法美、意境美、形式美、艺术美,成为世界艺术之林的一面旗帜。

这里出版的是清华大学中国画高级研修班第三期28位画家同学们的作品,从中可以看到他们在清华成功的足迹,在这里祝愿他们在继承中国画优秀传统文化的同时加以创新,融入新的内容和形式,进一步展现时代面貌和风采。

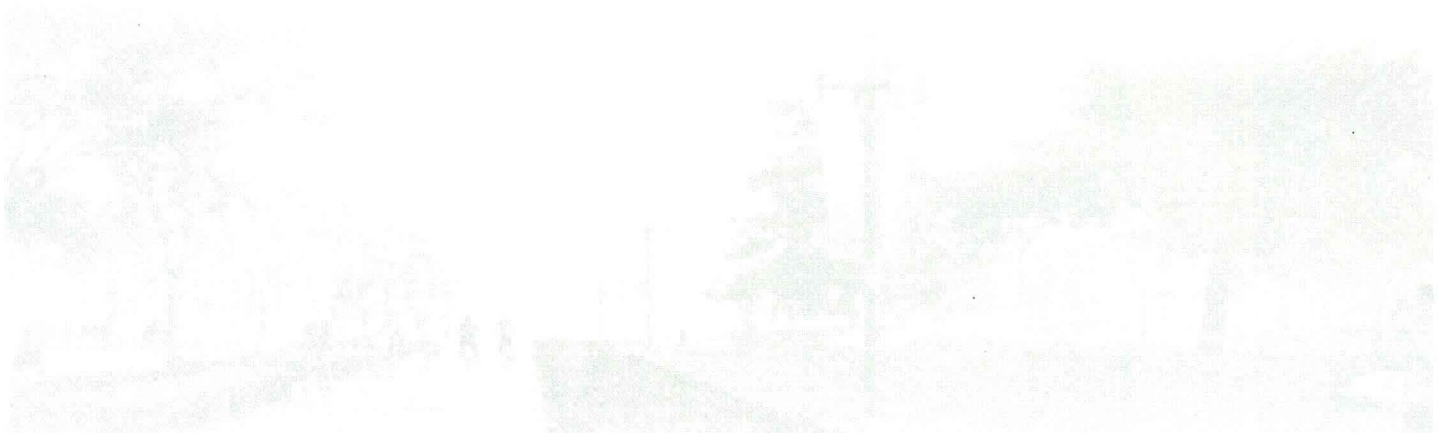
林华

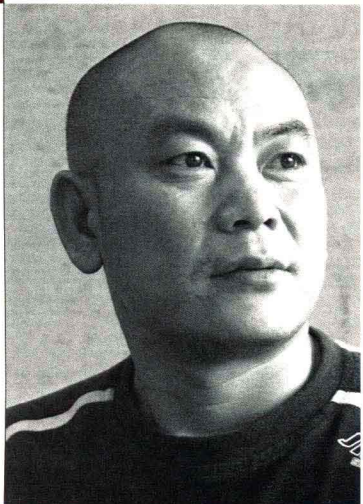
二00九年七月

目录 | Contents

文新军 006	王宝祥 010	白真淑 012	孙 龙 016	孙延民 020	刘 珍 024
刘江川 028	刘 浩 032	刘 雷 036	刘向国 040	李建明 044	李志宏 046
肖鹏飞 050	阮长胜 054	陆平凡 058	周桂生 062	赵书亭 066	赵晓东 070
夏红英 074	高振华 078	高贵国 082	蒙 妍 086	黄世超 090	韩世杰 094
魏晓坤 098	(按姓氏笔画排名不分先后)				







文新军

Wen Xinjun

13607834056

2008qhgy@sina.com

文新军，号小木匠，65年生于广西桂林。

国家二级美术师，中国少数民族美术促进会会员，广西美术家协会会员、桂林市美协理事、永福画院院长、桂林市第二届、第三届政协委员；2005年于广西艺术学院中国画山水、花鸟方向研究生班毕业，师从黄格胜教授；2009年于清华大学中国画高级研修班结业。

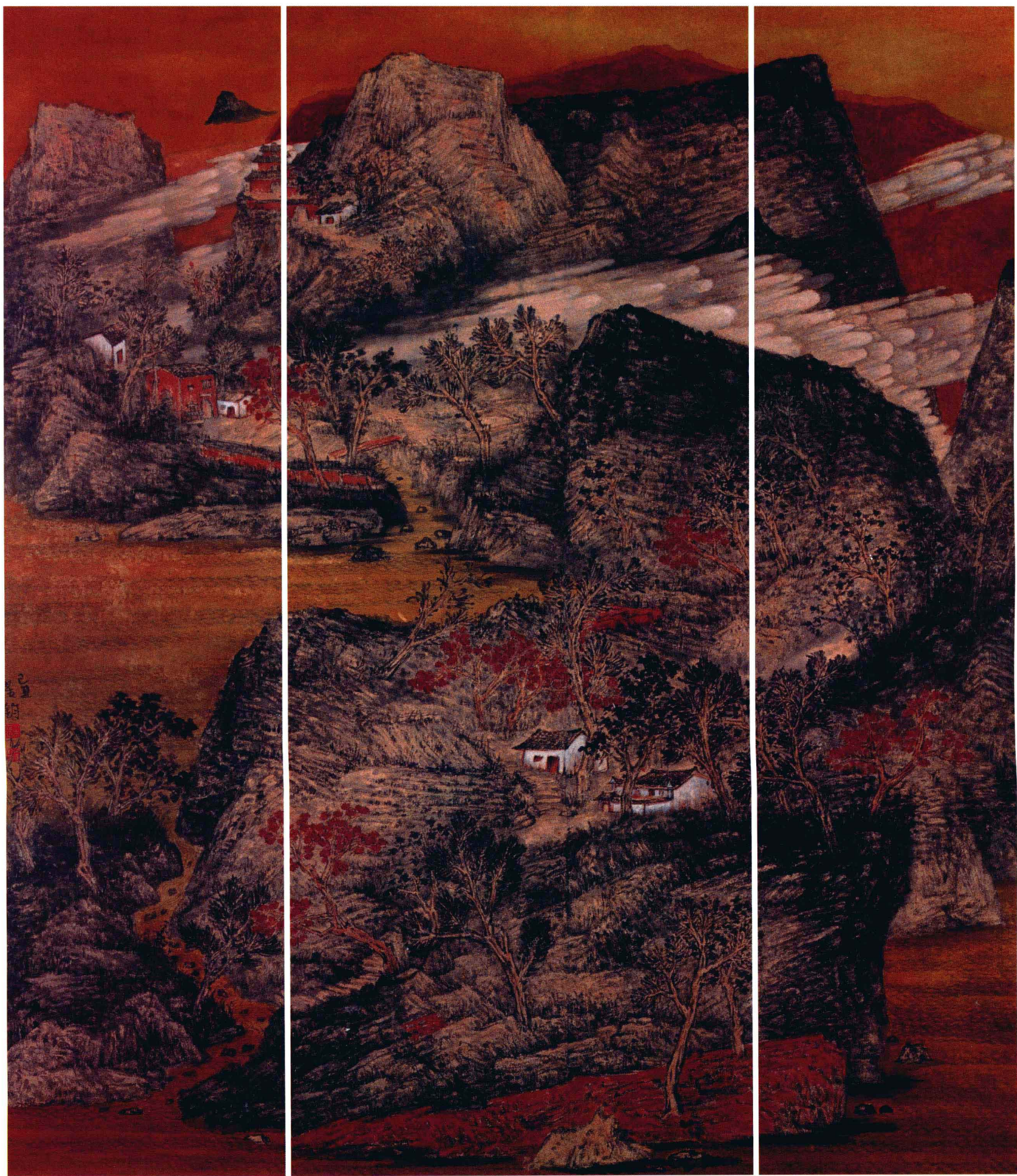
2009年，[南无阿弥陀佛]入选09全国中国画作品展。

2004年，[苗寨金秋]入选西部风情全国山水风景画展。

2003年，[苗寨晨曲]获广西八桂群星金奖。



天风晓雾 纸本水墨
100cmX200cm



秋岭归云 纸本水墨
190cmX200cm



秋歌
纸本水墨
50cmX100cm



秋壑无言 纸本水墨
200cmX230cm



王宝祥

Wang Baoxiang

13285510607 13930715930
010-62808491

王宝祥，1956年出生。自幼酷爱美术，04年就读于北京画院、中国画高研创作班、王明明工作室。

中国中外名人文化艺术研究会艺委会学术委员，美国华盛顿州中美书画家协会理事，太行中国画协会常务理事，中国工笔画学会会员、中国美术家协会河北分会会员，国家一级美术师。现任中国东方书画院高级画师。作品被编入《中国艺术名人》、《中国书画艺术博览》、《世界名人录》、《20世纪国际艺术大系》、《华夏书画英才丛书》、《中华热土》、《中华当代书画艺术家精品集》、《中国巨变——当代中国书画摄影作品集》和《中华之光》等20余部典集。08年在清华大学中国画高研班研修。



冬浴
98cmX180cm
纸本水墨



池边戏水 纸本水墨
98cmX180cm



白真淑

Blanka

spring_ddj@hotmail.com

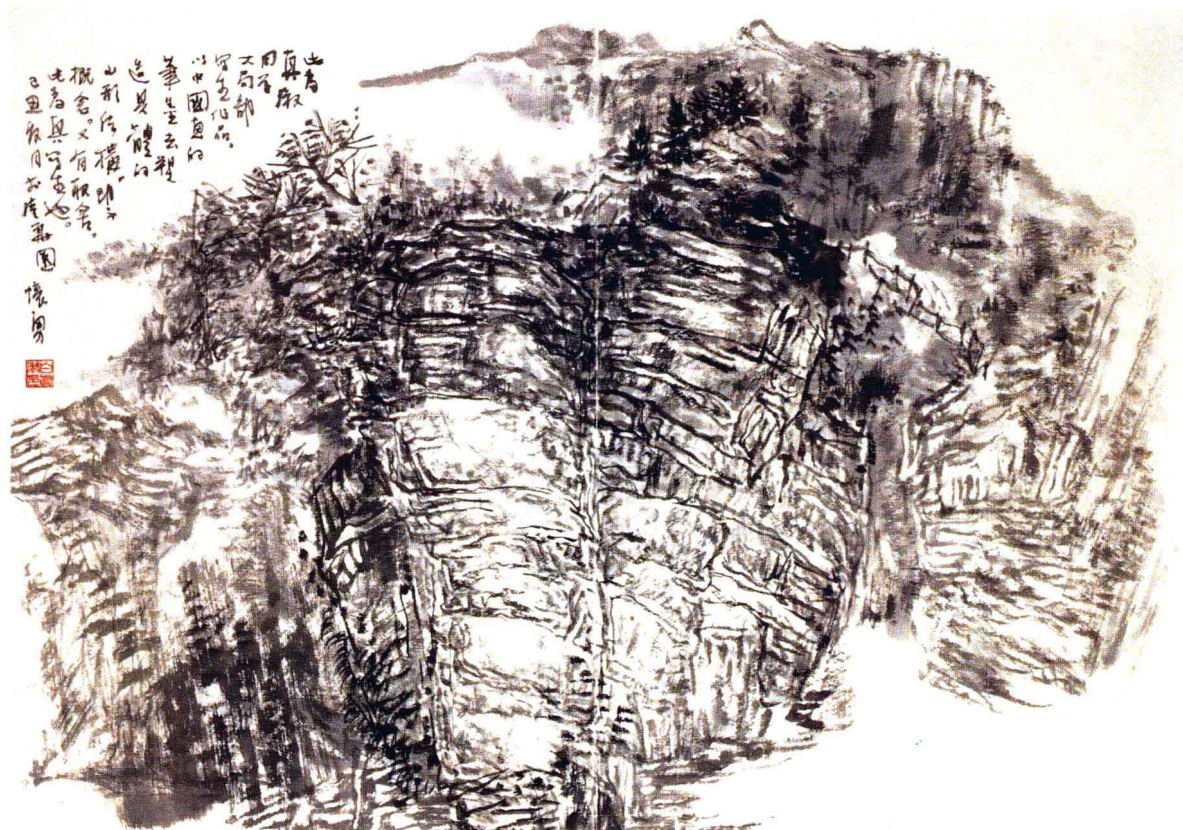
白真淑，嬉称白娘子，韩国全州人，毕业于青岛大学汉语言系，获硕士学位。

2003年至2007年任青岛大学外语学院特聘教师，结业于清华大学中国画高研班。

不行高韵
 锦，不行八伯五。
 破律唐大，
 中森之臂梁也。
 其魂具魄
 像左口不结磷。
 旧娘子淑真
 同石亦不行山
 之解具郭亮
 得此佳地。顾合不行
 之臂也。山水画之性
 命曰立顶法矣。
 幸有此善缘矣。之通
 白真淑书于清华园怀月



太行高韵（写生） 纸本水墨
75cmX180cm



写生 纸本水墨
88cmX180cm



仿龚贤一 纸本水墨
68cmX48 cm



仿龚贤（二） 纸本水墨
68cmX68cm



仿龚贤（三） 纸本水墨
68cmX138cm



孙龙

Sun Long

QQ: 570070834

孙龙,字心禅,子源,号:思源堂。
祖籍山东,1964年生于新疆
乌鲁木齐。

国际注册高级职业经理人;
中国营销策划研究院副院长;
新疆山东企业联合会(商
会)常务副会长;
山东省齐鲁装饰设计院副院长;
山东雄狮建筑装饰集团副总
经理。

08年就读于清华大学第三届
中国画高研班。



雨后
49cmX218cm
纸本水墨