

聯副三十年文大系總目卷

聯副三十年總目下

總目

聯副三十七年文學系總目卷

聯副三十七年總目下

聯副三十年文學大系 總目卷(上)(下)

聯副三十年總目

編者 聯副三十年文學大系編輯委員會

發行人 王 必 成

出版者 聯 合 報 社

新聞局登記證局版臺報字〇〇二九號

總經理 聯經出版事業公司

臺北市忠孝東路四段五五七號

郵政劃撥帳戶一〇〇五五九號

電話：七〇七四一五一、三

印刷者 永 裕 印 刷 廠

兩冊定價：精裝本六四〇元
平裝本五二〇元

中華民國七十一年六月初版

印翻禁・權版有

編輯執行小組

執行總編輯 痲弦

副總編輯 薛興國·張力

執行編輯 趙衛民

編輯組

詩·散文組 吳繼文·陳義芝·羅麗娜

蘇偉貞

小說組 丘彥明·呂俊德·黃武忠

張效鷗·彭碧玉

理論組 吳健·馮曼倫·劉森堯

史料組 應鳳凰·葉映雲

目錄組 林煥彰·傅金泉·林錫嘉

林建助·羅正心·尙德敏

劉小梅·王慰芳·陳探月

封面題字

董陽孜

封面設計

王貴梅

插頁設計

謝宜祥

目錄

文學史料	
民國五十六年	
文學類	一
藝術類	一一
文化與生活類	一一
時評類	一四
民國五十七年	
文學類	一九
藝術類	二七
文化與生活類	二七

時評類	三三
民國五十八年	
文學類	三九
藝術類	四七
文化與生活類	四七
時評類	五二
民國五十九年	
文學類	五九
藝術類	六九
文化與生活類	七〇
時評類	七六
民國六十年	
文學類	八一
藝術類	九二
文化與生活類	九三
時評類	一〇一
民國六十一年	

文學類·····	一〇九
藝術類·····	一二四
文化與生活類·····	一二五
時評類·····	一三〇
民國六十二年	
文學類·····	一三九
藝術類·····	一五三
文化與生活類·····	一五四
時評類·····	一五八
民國六十三年	
文學類·····	一六五
藝術類·····	一七五
文化與生活類·····	一七六
時評類·····	一八二
民國六十四年	
文學類·····	一八九
藝術類·····	二〇二

文化與生活類	二〇三
時評類	一一二
民國六十五年	
文學類	一一九
藝術類	一二六
文化與生活類	一二七
時評類	一二四
民國六十六年	
文學類	二五一
藝術類	二六八
文化與生活類	二六九
時評類	二七三
民國六十七年	
文學類	二七九
藝術類	三〇〇
文化與生活類	三〇三
時評類	三〇八

民國六十八年

文學類……………三一五

藝術類……………三三八

文化與生活類……………三四一

時評類……………三四八

民國六十九年

文學類……………三五五

藝術類……………三七七

文化與生活類……………三七九

時評類……………三八五

民國七十年

文學類……………三九一

藝術類……………四〇二

文化與生活類……………四〇三

時評類……………四〇五

附錄一：聯副三十年重要專輯、特刊、座談會索引

民國四十年……………四一

民國四十一年	四一一
民國四十二年	四一二
民國四十六年	四一二
民國六十六年	四一三
民國六十七年	四一三
民國六十八年	四一六
民國六十九年	四二四
民國七十年	四三〇
附錄二：聯副三十年總目卷分類篇目統計索引	
文學類	四三七
藝術類	四四〇
文化與生活類	四四三
時評類	四五〇
附錄三：聯副作品在聯經出版之書目	
小說	四五九
散文	四六〇
聯副三十年文學大系	四六〇

傳記	四六一
思想	四六一
政治	四六一
史地	四六二
編輯後記	四六三
大系編委會	

民國五十六年

• 文學類

(理論與批評)

論文藝如何復興法子^② 林語堂 1 9
幽默的語源^②

——英國幽默與日本文學(一) 崔萬秋 3 5

英德兩國的幽默觀^④

——英國幽默與日本文學(二) 崔萬秋 3 11

幽默語義的變化^③

——英國幽默與日本文學(三) 崔萬秋 3 18

日本文學家之幽默論^③

——英國幽默與日本文學(四) 崔萬秋 3 28

「有情滑稽」與「微苦笑」^②

——英國幽默與日本文學(五) 崔萬秋 4 1

日本文人論迭更斯^②

——英國幽默與日本文學(六) 崔萬秋 4 8

日本的滑稽本^②

——英國幽默與日本文學(七) 崔萬秋 4 17

評林語堂對紅樓夢的新發現^③

葛建時、嚴冬陽 5 22

論林語堂先生的「董董重訂

本紅樓夢稿」^④ 趙岡 5 25

再論紅樓夢百二十回本答葛

趙諸先生^⑤ 林語堂 6 2

從「董董」說起^①

再評林語堂先生對紅樓夢的

新發現^⑤ 葛建時、嚴冬陽 6 15

紅樓夢論戰的篆文識別談^①

東郭牙 6 22

紹介「曲城說」^② 林語堂 7 10

論紅樓夢後四十回之偽^④

葛建時、嚴冬陽 7 15

翻譯最早的「維廉泰爾」^③

——德國文學與日本(一) 崔萬秋 7 24

歌德作品的譯介^③

——德國文學與日本(二) 崔萬秋 7 31

紅樓夢稿本的糾纏^② 嚴靈峯 8 4

梁翁傳莎翁^④ 余光中 8 6

海涅、尼采、霍卜特曼^③

——德國文學與日本(三) 崔萬秋 8 7

向梁實秋先生陳一顧^②張佛千

象徵派的詩人^③ 崔萬秋 8 12

——德國文學與日本(四) 崔萬秋 8 13

「浮士德」的名譯^②

——德國文學與日本(五) 崔萬秋 8 29

談「小小說」^② 缺／徐進夫譯 8 30
表現主義文學^④

——德國文學與日本^(六)

崔萬秋 9 4

小說神髓^④

——坪內逍遙的文學^(一)

崔萬秋 9 11

文學獨自性之提倡^③

——坪內逍遙的文學^(二)

崔萬秋 9 18

談錢穆先生之經學^④

演劇的改良運動^③

——坪內逍遙的文學^(三)

崔萬秋 9 25

三浦綾子的基督哲學^② 丁亦立

談紅樓夢後四十回^② 錢濟鄂 12 23

(小說)

青梅竹馬

黃昏後

止予 1 1
王孝廉 1 1

二五七次列車

姜穆 1 2

煙

林佛兒 1 3

乾媽

遙星 1 4

心結

陳宇 1 6

聖塔·維克朵里亞

缺／趙爾心譯

寶藏之河

缺／王季文譯

離淚人

趕場記

在大風細雨中

誰是劍子手

今夏之花

時光倒流

網

再見黑海

朱煥文 1 17

安仙 1 16

1 14

1 13

1 11

愉快的星期二

缺／衡之譯 1 18

越過那長長的吊橋

張修蓉 1 19

愛的考驗

缺／卞若譯 1 20

第四隻手

缺／姚姮譯 1 21

陰雨天

筱安 1 23

遺物

姚宜英 1 24

最美麗的媽媽

畢璞 1 26

那個黃昏

逸羣 1 27

迷失的半日

宏捷 1 28

今早，你對我一笑

君濤 1 29

兩幅畫

芝木好子／廖清秀譯

考試

1 30

寫在心版上

葉蔭 1 31

魔

柳榆 2 1

司馬中原

2 2

月滿西樓

瓊瑤 2 5

2 5

2 3

2 3

2 3

2 3

真正的信徒	缺／華明譯	2 6
約會	缺／姚姮譯	2 7
年	朱煥文	2 8
父與子	缺／華明譯	2 10
勳章	胥盛祥	2 12
早熟	郭良蕙	2 14
大姐的辮子	宣建人	2 15
華貴的手	曾野綾子／劉慕沙譯	2 16
不倒翁	韻茹	2 19
雪中的向日葵	缺／華明譯	2 20
風車	三水	2 21
兩個男人	缺／洪勝傑譯	2 22
遲	田田	2 23
孤蓬	高皋	2 26
變了色的花	缺／西夢譯	2 27
奇異的畫像	缺／寒江譯	2 28
繭	亞賓	3 2
第五季	韻茹	3 3
那朦朧的	葉春暉	3 6
禮物・香水・珠寶	缺／姚姮譯	3 7
埋進雪裏的星星	古梅	3 8
新罈子	缺／江宏譯	3 9
心火	范金	3 10
最末班車	缺／安多譯	3 12
生命的火花	宏捷	3 14
蒸嬰	達可	3 16
變	田田	3 17
雙重的補償	缺／頤疑譯	3 19
無愛的人	缺／西夢譯	3 20
颱風草	吳東權	3 21
凍原	北村鱒夫合著	3 22
生田直親	朱佩蘭譯	3 23
第二個蜜月	缺／寒江譯	3 24
決鬥	Lionel Davidson／張時譯	3 25
尋圖記	缺／華明譯	3 26
幸福	林鍾隆	3 27
別跳，小蚱蜢	塞翁	3 29
號外、號外	缺／金晶譯	3 30
世界通先生	墨人	3 31
姐姐之死	缺／洪勝傑譯	4 1
私人的灘頭陣地	缺／樂天譯	4 2
那盆草蘭	吳德銘	4 3
唧筒	缺／燕涯譯	4 6

捨己爲人

亨利·卜德／淡遠譯 4 7

別惹那個歪嘴巴

楊蔚 4 8

玻璃屋裏的人

華嚴

4 11 ~ 5 23

漩渦中的泡沫

谷 蕻 4 12

陷

朱煥文 4 14 ~ 4 15

最後的一面

缺／朱成祥譯

4 16 ~ 4 17

孝子與浪子

宏捷 4 18

小馬

筱安 4 19

散戲後

蕭白 4 20

父親

邊爾生／丁顯文譯 4 20

草上的輕柔一觸

缺／鍾燕玲譯 4 21

這個週末

恬恬 4 22

暖流

林鍾隆 4 24

落第者羣像

阿丹 4 25

霧裏的相思林

宏捷 4 26

嗚咽的澗水

鹿鹿 4 27

誘惑

缺／震濤譯 4 28

無題

路嶺 4 28

偷看小腿的太陽

信成 5 1

愛人的眼睛

缺／姚姮譯 5 2

一綹烏溜溜的瀏海

遙遙 5 3

難產

廖清秀 5 4

航線上的

楊人台 5 5

嘿，賈德

林佛兒 5 7 ~ 5 8

鬧鬼

野雲 5 9

無聲的祝福

若楠 5 13

多角戀愛

缺／華明譯 5 14

黑綠色的星期五

缺／寒江譯 5 15

那雙貓兒似的眼睛

鄭煥 5 16

一條給洛克的狗

缺／謝文寬譯 5 17

突然，去夏

韻茹 5 17

一張戲票

5 18 ~ 5 19

胥盛祥 5 21

小中

石潮源 5 23

惑

惠鈞 5 24

圓圓曲

章君毅 5 24

週末的煩惱

5 24 ~ 6 30

驟雨

方真 5 25

只要給我一天

畢璞 5 28

我爲什麼要來？

雲南飛 5 29

不是終站

安化 5 30

發光的手指

缺／鄒榮光譯 6 1

山情石意

山情石意

缺／鄒榮光譯 6 1

戰爭

6 6 ~ 6 7

皮蘭代羅／丁顯文譯 6 10

黃花淡淡的愁 樂音 6 11

臨海的草坪上

曾野綾子／劉慕沙譯 6 13 ~ 6 18

師生之間

缺／洪勝傑譯 6 13

孩子！歇一會兒吧！

周鎮亞 6 14

陷阱之外	光泰	6 16
第一束信	林光平	6 17
積木箱 三浦綾子／朱佩蘭譯		
青春的枷鎖	藍楓	6 18 6 20
走後門的人	宏捷	6 21
這一季夏	冰凝	6 22
鍊	疏影	6 23 6 24
要是夢該多好	吳德銘	6 25
第四次的哭泣	雲南飛	6 27
立在高山上的枯松	宏捷	6 28
遷	韻茹	6 29
空閨怨	缺／丁岡譯	6 30
夏日，鳳凰花	抒寧	6 30
永恒	QEF	
偶像	方明漪	7 1 7 3
和平煙斗	缺／姚姮譯	7 4
醒	胥盛祥	7 6
		7 7 7 9

流浪者之歌	婷婷	7 9
謎底	黃文相	7 10 7 11
昏暈者		
Barbara Robinson／震濤譯		7 12
捕兎記 丸山健二／余阿勳譯		
車	田田	7 13 7 15
母親，母親！	吳崇蘭	7 17 7 28
錯過了那班車	光泰	7 18
明天，我要離開你	安化	7 20
無價	缺／費迪譯	7 21 7 22
算了	范慶雯	7 22
洛城燈下	汴橋	7 23 7 27
霧，吊橋		
Don James／寒江譯		7 31 8 4

剝毛豆	符兆祥	8 2 8 3
慕情	方明漪	8 3
我願回到他的懷抱！		
缺／姚姮譯		8 4
安妮的故事		
Judy Gardiner／張時譯		8 5
丈夫的假期	朱彩珠	8 7
圈子	程國強	8 9
求職記	浪子	8 13
餓	於梨華	8 14 5 13
經濟系的學生		
George Milburn／管瓊譯		8 23 8 24
不再茫然	蔣燦	8 25
渴望著光輝的日子		
缺／華明譯		8 27
那個瀟灑洒洒的人	李頤	8 28
逝	姚宜英	8 31 9 2

生日禮物	余我	9 3	歸來	劉亞興	9 23	深夜的舞會	符盛祥	10 16
三個人和狒狒			蘇非先生			患花粉熱的間諜	缺／華明譯	10 18
Anne Merrill／張時譯	張望	9 4	John Merimer／張時譯	簡宛	9 24	陰影	曾寶英	10 19
那個下午	丁文智	9 5	逃	漠漠	9 26	藤椅	缺／艾慈譯	10 19
那小算命的	9 7～9 8		赴約記	蕭白	9 28	逃避	范慶受	10 20
吉山羊	郭兀	9 8	白色轉椅上的幻想	缺／華明譯	9 29	荒謬	艾林	10 22
霍瑞茲之夜	符兆祥	9 9	失蹤的金幣	王喬	9 30	春蠶	鄭煥	10 23
沒有永恆	范慶受	9 10	歸去，我要歸去	塞翁	10 2	天涯歸人	姚宜瑛	10 24～10 25
明天，不再下雨多好	孤星	9 12	永愛不渝	缺／修竹譯	10 3	一家之主	王慧珉	10 28
半個老婆	高僧	9 13		10 4～10 5		霧角	缺／胡品清譯	10 30
沒有手的人	曹祺	9 14	鬼湖	澹薇	10 7	赤子之心		
舒阿姨	澹薇	9 15	三三得三	韻茹	10 8	Andrea Blake／王季文譯	一片流雲	10 31
啓示			只好睡在客房裏	畢璞	10 10～10 11	我不知道，我眞的不知道	符兆祥	11 1～11 2
H. J. Müller／洪勝傑譯	9 17		心影	芊芊	10 12	屬於白色的	尤菱	11 3
但願我說過，我愛妳！	曾子譯	9 19～9 21	那一段恩情	王臨泰	10 13～10 14	釣者 Beatrice Finkelstein	雲	11 4
Authur Cavanaugh			逝去的夢	希羅	10 14	王季文譯		11 5
小別	9 22		破碎的太陽	舒星	10 15			
第一個春天								