

手工编织新招



葛艺 主编

 辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

在这繁杂喧嚣的城市里，紧张的工作带给我们无形的巨大压力，业余时间钩钩有趣的东西真是一件开心的事情。它可以让我放松心情，忘记烦恼；也可以陶冶自己的情操。每每设计编织出一款自己喜欢的东西，就有一种小小的成就感哦！

朋友，您不妨也试试吧！

——小艺

织出您的精彩 秀秀您的技艺

图书在版编目 (C I P) 数据

手工包编织物语/黄艺主编. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2011. 11
ISBN 978-7-5381-6793-1

I. ①手… II. ①黄… III. ①箱包-绒线-编织-图集IV. ①TS935. 521

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第249082号

策 划: 洋 洋
设计制作: 黄 艺

出版发行: 辽宁科学技术出版社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮政编码: 110003)
印 刷 者: 重庆渝升沪丽彩印有限公司
经 销 者: 各地新华书店
幅面尺寸: 215mm×190mm
印 张: 6
字 数: 110千字
出版时间: 2011年11月第1版
印刷时间: 2011年11月第1次印刷
责任编辑: 卢山秀 众 合
责任校对: 合 力

书 号: ISBN 978-7-5381-6793-1
定 价: 25.00元
联系电话: 024-23284376
邮购热线: 024-23284502
E-mail: lnkjc@126.com
<http://www.lnkj.com.cn>
本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6793

温馨提示:

本书如有质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。
联系电话: 023—62451046

黄 艺 主 编

手工包编织物语



YZL0890131491

辽宁科学技术出版社

• 沈阳 •

目录

工具与材料----- 4

基本钩织符号及编织方法----- 6

钩针编织图解----- 11

入门篇

简约条纹手机包 ----- 13

甜美樱桃口金包 ----- 16

可爱小猫手机袋 ----- 19

自然花格小钱世 ----- 22

趣味雏菊口金包 ----- 25

创意袜子口金包 ----- 28

恬静翻盖小手包 ----- 31

别致玫瑰手机袋 ----- 34

带束随心圆口袋 ----- 37

可爱卡通手机包 ----- 40



进阶篇

菱形镂空花手袋	44
冰晶雪花雅致套包	47
迷人菠萝花手提袋	50
玫瑰之恋手提袋	53
红与黑的经典套包	56
素雅的九月菊提包	59
烂漫花开个性套包	62
心连心魔力套包	65
甜蜜的蕾丝网兜	68
简单翻盖斜挎包	71
简洁镶边手提袋	74
派对绞花手提包	77
活泼的珍珠风兜	80
翻盖镶边手包	83
蕾丝蝴蝶结套包	86
抢眼的黄色手提大包	89
可爱的条纹大口金包	92
新时尚圆形手挽包	95
浪漫大褶皱手提袋	98
顽皮的凯蒂组合	101



提高篇

富贵牡丹手提包	105
时尚小兔手提包	108
鲜艳华丽的彩虹套包	111
可爱立体花瓣套包	114
繁花似锦个性提包	117
生动的绿玉蝴蝶包	120
大方块玫瑰手提袋	123
个性花边手提袋	126
雅致大方灰蓝色挎包	129
艳丽的六瓣花手提袋	132
精致钩花方口金包	135
经典实用型竹挽袋	138
时尚浪漫手挽袋	141
钩针编织疑难解答	144

工具与材料

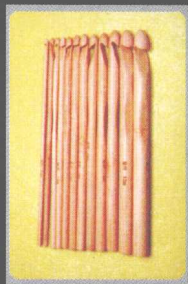
在动手之前，我们应该作好充分准备，这样才不会在制作的过程中显得手忙脚乱，预先了解自己将要做的事，制作起来会更加得心应手。

需要准备的工作有两方面，一方面是心理准备，想好要做的每一个细节，也要在心里对即将制作的物品有一个整体的设计及规划；另一方面是物质准备，就是制作需要的工具及材料，我们将针对这一部分为大家进行详细的介绍。

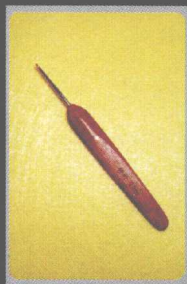
工具与材料，我们一般分为三个类别：工具、线材及辅料。

首先我们来介绍工具，工具按其重要程度可分为主工具和辅助工具。

一、主工具



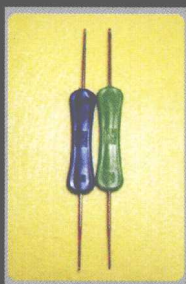
竹制钩针



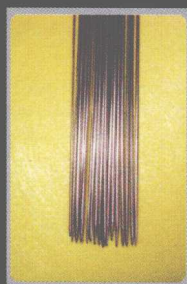
木柄钩针



彩钢钩针



双头钩针



直棒针



环形针

主工具有棒针和钩针两种。

棒针按形态可分为直棒针和环形针。直棒针一般用于编织单片织物，环形针一般用于编织筒状织物（如衣身等）。按其粗细型号分，常用的棒针有 6~16 号不等，通常根据线材的粗细及编织者的手劲来选择针的型号，选择的规律是线材越粗针越粗，手越松针越细。

钩针按款式分可分为单头钩针和双头钩针。按材质可分为竹制钩针、不锈钢钩针、彩钢钩针、木柄钩针等。钩针的型号是按针头的直径来分的，常用的从 1 毫米~1 厘米不等。

二、辅助工具

除了编织的主工具外，我们还需要一些辅助工具才能完成织物。



防解别针：用于把暂时停织的部分穿好，防止散脱。



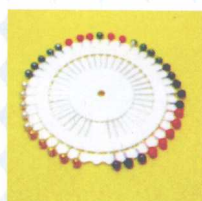
剪刀：用于修剪线头或断线。



卷尺：用于测量织物的尺寸。



针：有毛线缝针和手缝针两种，用于缝合织片和固定装饰物。



大头别针：用于测量织物时固定位置。

三、主材料（线）

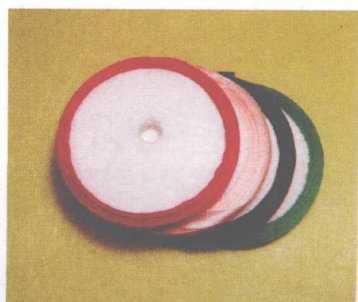
目前市面上销售的编织线可谓多种多样，不同的线可表现出不同的风格和质感，常见的有羊毛线、羊绒线、棉线、麻线、冰丝线、奶棉线等，除了这些传统的线外，现在还有很多琳琅满目的花式线，可以织出众多风格独特、时尚洋气的织物。

总之，在选择编织线的时候，我们应该根据所要制作物品的实际需要来作出适合的选择，因为编织线选择的正确与否直接决定着织物的最后效果。



四、辅料

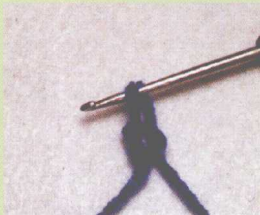
辅料是用来对织物进行最后的修饰或者增加织物的实用性的，常见的有纽扣、花边、缎带、手挽、拉链等。



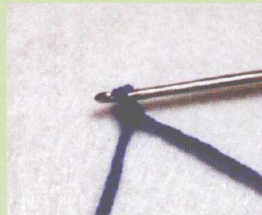
基本钩织符号及编织方法

一、起针

起针时，用钩针打一个活结，
然后从活结中将线拉出。



1.在线头约10厘米处
打一个圈，将钩针插入。

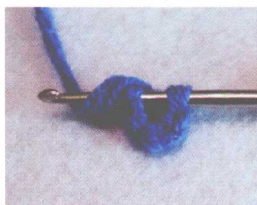


2.钩住织线，将其
从线圈中拉出，拉紧线
的两头。

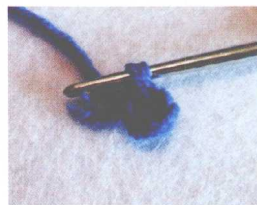
二、环行起针(一) 链式起针法



环形编织应当是从基础环开
始的，常用的起针方法有链式起
针法等。



1.先钩一辫子针链
(长度根据织物的实际
需要而定)。

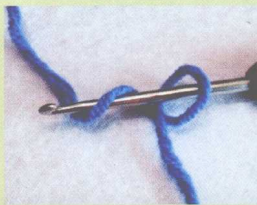


2.将钩针插入第1
针辫子针的线圈中，拉
出线同时穿过钩针上的
两个线圈。

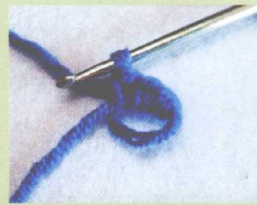
三、环行起针(二) 绕线圈起针法



当环形编织的织物中心起针
时需要紧密时，通常用这种绕线
圈起针法。



1.将线绕一个圈，
首尾相连。

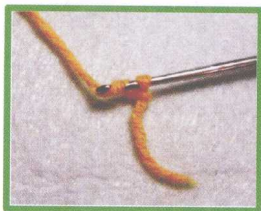
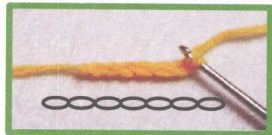


2.再在线圈上钩短
针，钩出要求的针数后，
抽动线尾至适合的大小。

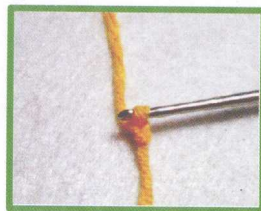
四、锁针（辫子针）



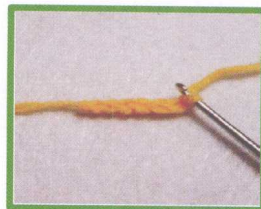
常用于织物的第一行基础边，也就是起针，同时也是行与行相接的必要针法。



1. 钩针穿过线圈，钩住织线，从套住钩针的环中拉出。



2. 用同样的方法，钩出第2针。

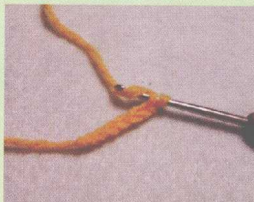
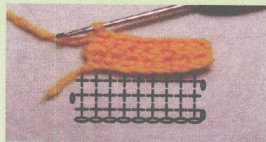


3. 用同样的方法持续下去，直至达到要求的数量。

五、短针

+ (x)

这是一种简单密实的针法，在许多织品的边和平滑的织面中常见这种针法。



1. 钩一串锁针，跳过第2针，将钩针从第3针锁针的上边圈中插入，钩住织线从圈中拉出。

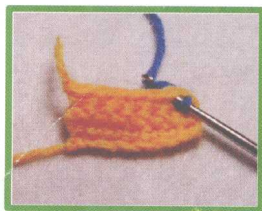
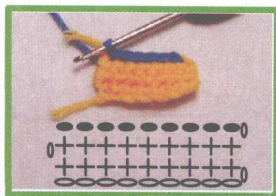


2. 再次钩住织线，穿过钩针上的两个线圈。

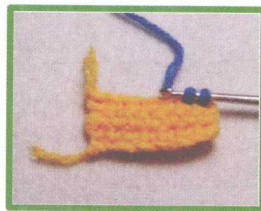


3. 第1针完成图。

六、引拔针



1. 开始不钩织，在旁边1针插针，钩住织线。



2. 将织线从穿过的针眼中拉出。

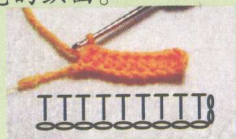


3. 将钩针左边的线圈从右边的线圈中拉出，第1针引拔针完成。

七、中长针



介于短针与长针之间，可以织出漂亮的织面。



1.将线在钩针上绕一圈并跳过2针，从第3针上边的圈内插入后钩住织线。

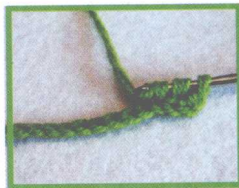
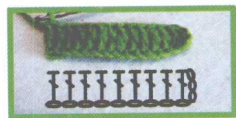


2.将织线从钩针上的3个线图中拉出，第1针中长针完成。

八、长针



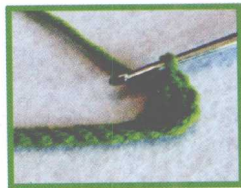
与短针相比，长针的编织速度更快，也是比较常用的一种针法。



1.将织线在钩针上绕1圈，跳过3针，从第4针的上边圈中插入，用钩针钩住织线。



2.将织线从钩针上左边两个线图中拉出，并再次钩住织线。

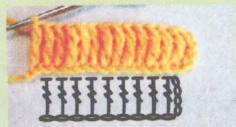


3.将织线从钩针上剩余的两个圈中一次拉出，第1针长针完成。

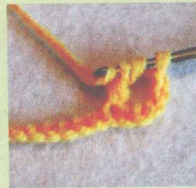
九、长长针



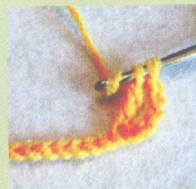
这种针法可以钩织出松软的织物，每针之间的空隙较大。



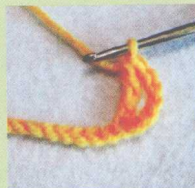
1.将线在钩针上绕2圈，跳过4针，从第5针的上边圈中插入钩出线。



2.将线从第5针的圈中拉出，并再钩住线。



3.将线从左边两个线图中钩出，并钩住线。

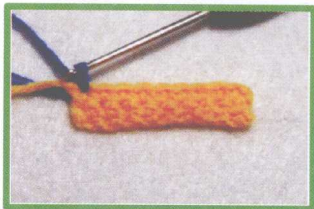
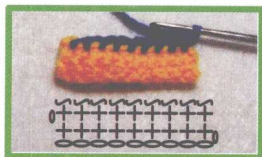


4.将线从针上剩余的圈中拉出，第1针长长针完成。

十、反向短针



这种针法通常用于织物的边缘装饰。

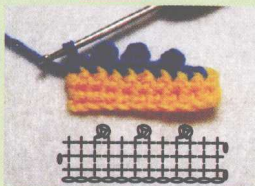


1. 织片的方向不变。



2. 钩针反方向插针，再钩线从钩针上所有的线圈中拉出。

十一、狗牙拉针



1. 钩辫子针3针。

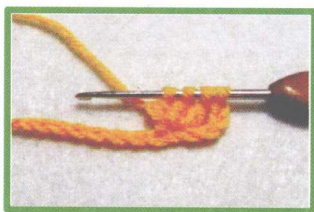
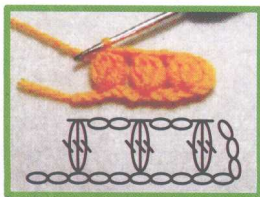


2. 将钩针插入短针针圈并将线钩出。



3. 将钩出的线圈从钩针上原来的线圈中拉出，狗牙拉针完成。

十二、长针珠针



1. 竖起3针辫子针，在同一针上钩3针未完成的长针。



2. 钩住线从4个环中一次拉出，第1针环针完成。

十三、扇形花样



1.竖起 1 针辫子针，
再钩 1 针短针。

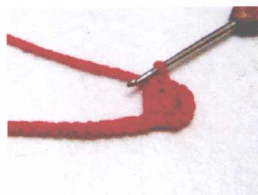
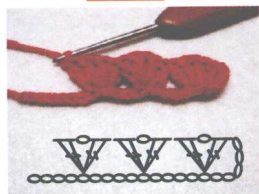


2.底针上间隔 2 针，
在第 3 针的位置上钩 5
针长针。

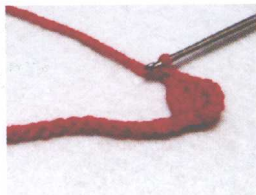


3.再在底针上间隔
2 针，钩 1 针短针固定。

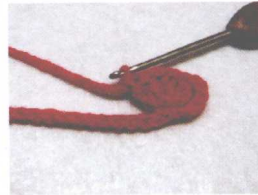
十四、贝壳针



1.竖起 3 针辫子针，
在底针的左边第 3 针处
钩 2 针长针。

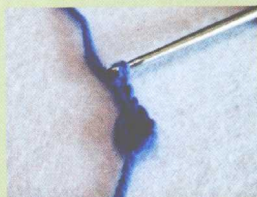


2.再钩 1 针辫子针。

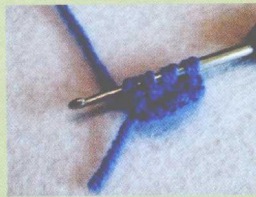


3.再从第 3 针处钩
2 针长针，第 1 针贝壳
针完成。

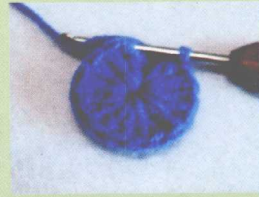
十五、长针基础圆形



1.从基础环向上钩
3 针辫子针。



2.将钩针从基础环
中插入，钩 16 针长针。



3.连接时，在辫子
针顶部钩 1 针引拔针。

钩针编织图解

一、钩针的基本符号



辫子针 引拔针 短针 中长针 长针 长长针

以上是钩针编织中几种基本的符号，其他复杂的针法都是由此衍生出来的。在后面的实例讲解中将逐步介绍，了解了这几种针法就可以进入奇妙的钩针世界了。

二、针圈的高度

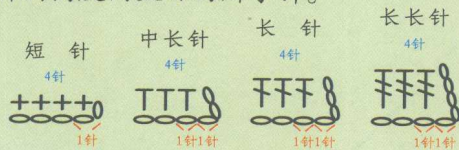
下图是从引拔针到长长针的针圈高度比，长针的高度是1，短针的高度是1/3，中长针的高度是2/3，长长针的高度是4/3，引拔针的高度是0。



引拔针 短针 中长针 长针 长长针

三、立针

立针是钩针编织基础中的重要针法，它是根据针圈的高度决定辫子针的针数。立针是各行开始钩织时必须使用的针法，通常将该行针圈的高度用辫子针来替代，钩织出与针圈高度同数目的辫子针。



短针——立针第1针不计算在内

中长针、长针、长长针——立针第1针计算在内

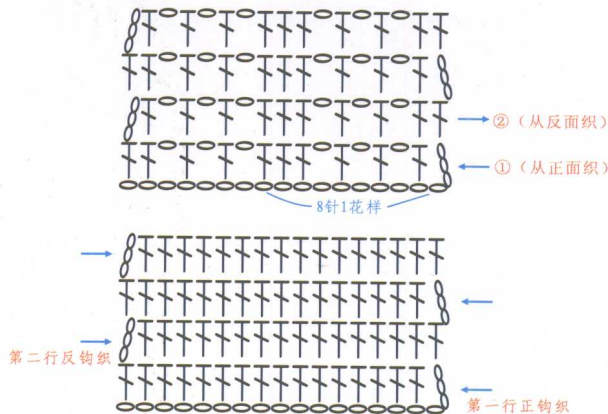
四、反向短针

图解是由符号来表示的，多个符号组合在一起，就形成了花样钩织的图解。

五、编织示例说明

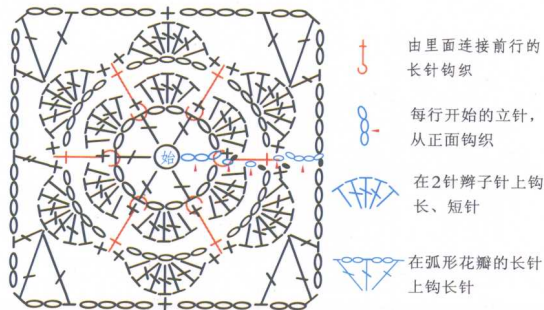
平钩时，辫子针在右侧是看正面，在图解上是从右向左钩织；在左侧是看反面，在图解上是从左向右钩织。

平板编织示例：



环形编织单位图案示例：

环形图案的织法是由中心处起针，然后向四周扩展，依次加针和针法的不同织出方形、圆形、六边形等不同的花样。



经过上面的简要介绍，我们初步了解了如何去看钩针编织图解。会看钩针编织图解，我们就可以去学习更多的编织方法。



入门篇

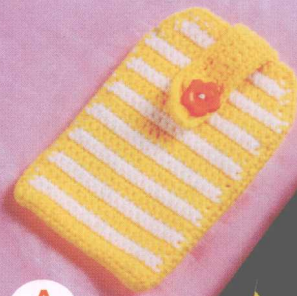
从简单入手，熟悉基础针法。
简单制作也可以很出色哦！



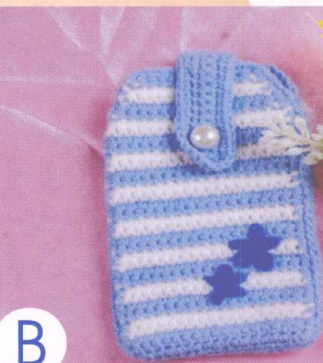


简约条纹手机包

简约而不简单，
简洁而不单调！



A



B



C





简约条纹手机包

【制作方法】

这一款手机包由三部分组成：正面、背面两片及扣带。

正、背两块织片的织法是相同的，正反两面交替进行短针编织，每织两行交替换不同色线，成品呈条纹状，织片完成以后，沿织片周边织短针1行，便于两块织片的缝合，也能使织片周边显得光滑，织片也更平整。

织扣带1条，运用短针编织，编织过程中预留扣眼。

完成三部分的编织后，用缝针完成最后的缝合。将正背两块织片正面相对，两块织片四周的短针针数是相同的，用毛线缝针同时穿过两块织片相同位置的针眼，反复进行缝合，接线的松紧要适度，有利于成品边缘的平整。缝合完主体以后，将扣带置于背面织片上面开口片的正中，将扣带底边与背面织片的上开口片缝合。

最后要做的就是整形和装饰，检查一下成品的形状是否对称美观、线头是否藏好等。检查完毕后，将事先准备好的纽扣按位置钉好。

【工具】

2.0mm钩针
毛线缝针

【材料】

A：白色、黄色线各15g
B：白色、蓝色线各15g
C：白色、粉紫色线各15g

【辅料】

纽扣、纱带、绣线少许

【成品尺寸】

宽7cm
高12cm



【编织要点】

1. 主体正、反面交替平织短针，注意对立针的正确运用，保持边缘的平整；
2. 两种颜色毛线交替使用的时候，编织时应该注意换线的正确方法；
3. 运用毛线缝针缝合织片时，应该把两片织片正面相对，运针松紧需适度。

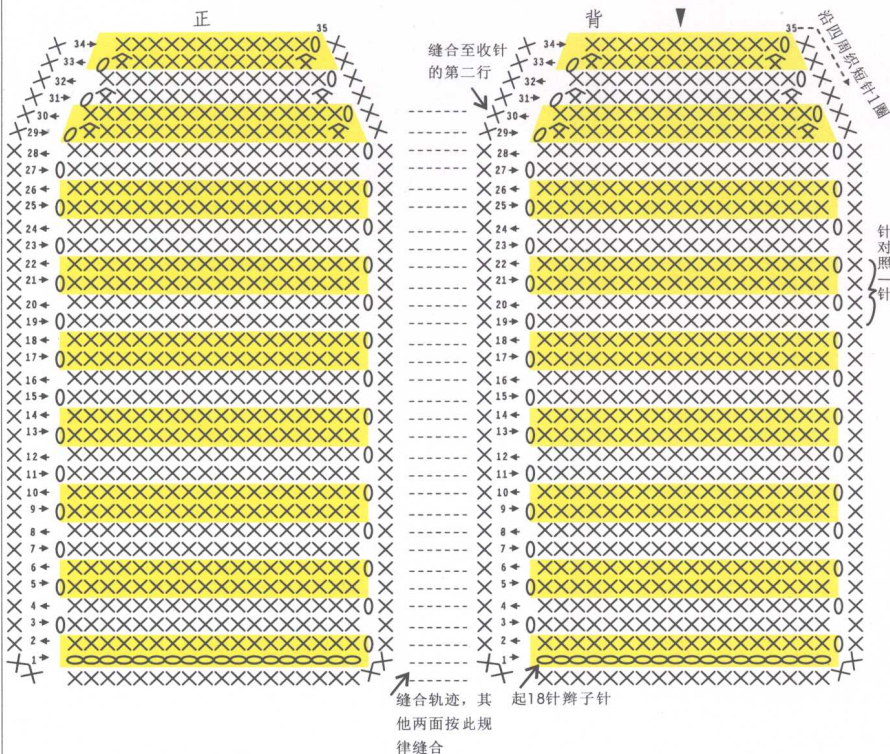
这样一款简约条纹手机包就完成了，编织者还可以根据自己的喜好为包包作一些装饰，例如蝴蝶结、丝带、手绣花等，充分发挥自己的创意，让作品更精美。

完全掌握此款包包的制作方法以后，还可以根据自己的需要随意改变包包的大小和形状，制作出相机包、PSP包等等。

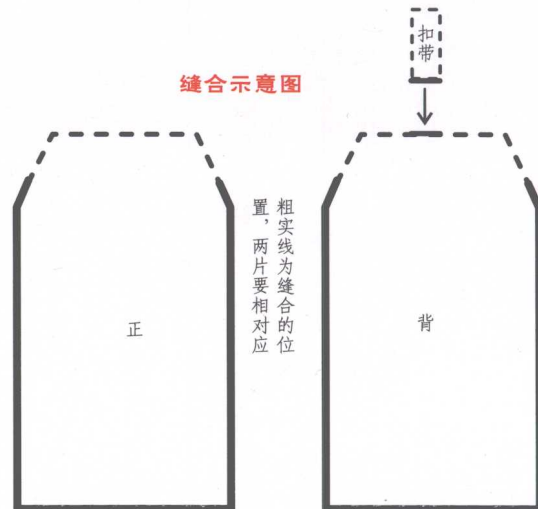
针法符号说明

- 辫子针，用于起针和立针
- × 短针，主要针法
- ✕ 2针短针并1针，线从前行2针针眼分别钩出后合并锁针
- ✕ 1针短针添为2针，在前行同1针眼内钩出2针短针

包身主体，按图编织2片



缝合示意图

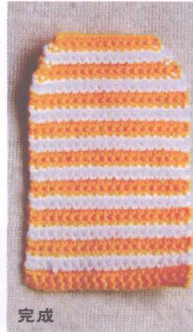
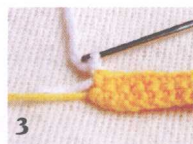


扣带按图编织1片



短针整行换线法

1. 在前色即将织完的最后1针用前色从前行锁眼钩出；
2. 锁针时换另一色线钩出；
3. 用换色线钩立针；
4. 用换色线继续编织短针；换线后按编织要求继续编织，直至下次换线时再按此操作。



完成