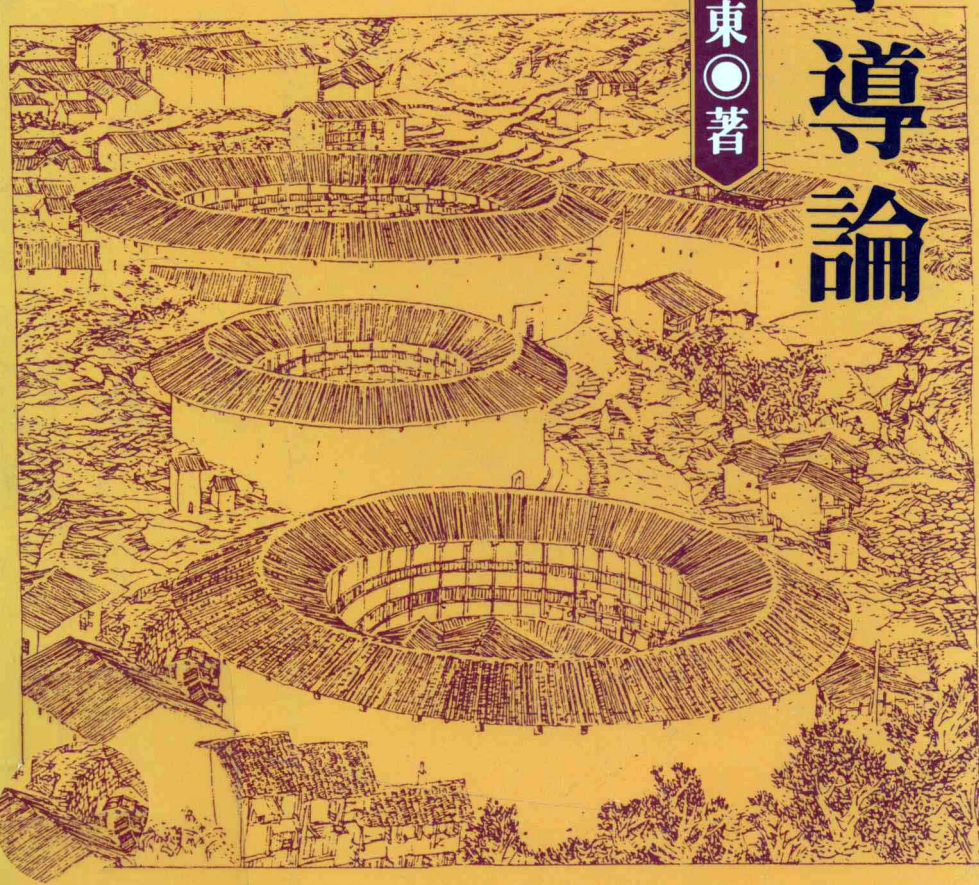


客家學導論

HAKKA

王東◎著



客家學導論

王 東◎著

台北 南天書局 出版

國家圖書館出版品預行編目資料

客家學導論／王東著． --初版． --臺北市：
南天，1998〔民87〕
面；公分．
ISBN 957-638-486-9（平裝）

1. 客家

536.21

87008059

本書原1996年出版於上海人民出版社，經合法授權
本公司出版發行

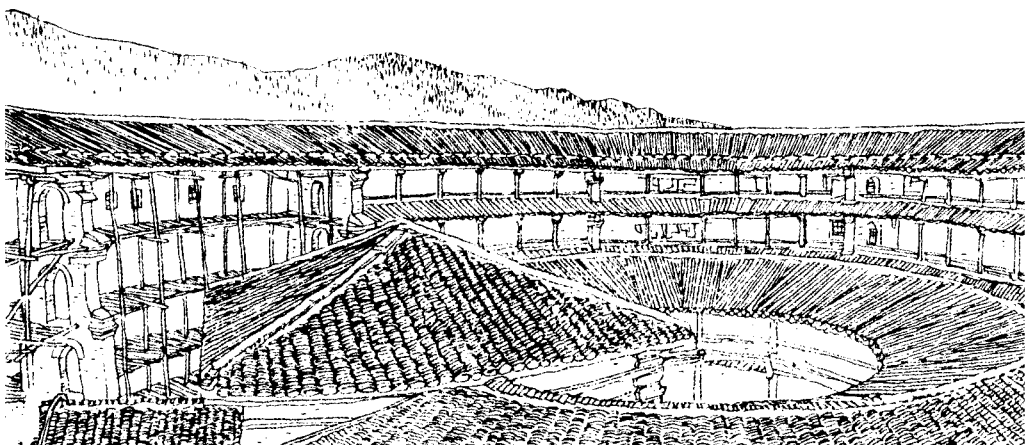
客家學導論

定價300元

著 者 王 東
發 行 人 魏德文
發 行 所 南天書局有限公司
地 址 台北市羅斯福路3段283巷14弄14號
電 話 (02) 2362-0190（代表號）
電 傳 (02) 2362-3834
郵 撥 01080538（南天書局帳戶）
登 記 號 行政院新聞局局版台業字第1436號
國 際 書 號 ISBN 957-638-486-9
版 次 一九九八年八月初版一刷
印 刷 者 國順印刷有限公司
廠 址 板橋市中正路216巷2弄13號

著作權所有・翻印必究

客家學導論



自◎序

近年來，學術界對漢民族客家方言群體歷史與文化的研究在不斷深化。羅香林在30年代提出的“客家學”構想，正在成爲一種真正意義上的學術實踐。自80年代後期以來，隨著一些高校和科研院所內專門的研究機構的設立，一大批語言學者、民族學者、歷史學者和文化人類學者，紛紛加入客家學研究的隊伍。衆多學科的介入，一改以往客家問題研究中單純以考證客家歷史源流爲旨歸的格局，使得客家學這門涵蓋了歷史學、漢語方言學、民族學和文化人類學等學術門類的交叉性學科，成爲觀照中國歷史與文化的一個嶄新視角。

一

客家作爲漢民族內的一個特定方言群體，總體上是北方漢族人民南遷的產物。這個方言群體的產生與發展，幾乎與中國歷史上的歷次北方漢人南遷運動相關。它不同於漢民族內部的任何一個方言群體，不是由某次移民運動一次性地形成的（如江浙地區的吳方言群體，基本上就是以西晉末年以後第一次北方人民大規模南遷運動所形成的“人口重建式”移民爲主體而形成的），而是在長期的歷史歲月裡，經過多次移民運動的醞釀、積澱和動態作用而最後形成

的。根據有關研究，早在兩漢交替之際，就有部分北方漢人，陸續到達後來被稱作“客家大本營”的閩粵贛毗鄰地區。在這以後，任何一次大規模的北方人民南遷浪潮，都在一定程度上波及到這裡。特別是兩宋之際中國歷史上第三次北方人民南遷高潮，對這裡的人口格局產生了決定性的影響。也就是說，儘管閩粵贛毗鄰地區長期以來就是接納北方人口南遷的一個重要區域，但是，“重建”這裡的人口規模與分布格局的，卻是由兩宋之際的那場移民運動所引起的。也正因為如此，相對於漢民族內的其它方言群體，客家這一群體的形成要晚得多。

客家方言群體形成與發展的這一獨特性，對我們理解中國歷史在空間發展上的層次性、多樣性和差異性，具有重要的意義。長期以來，我們的歷史研究採取的基本上是一種宏觀的視角。在描述中國歷史的演進時，我們留意的只是在某一特定時期的時間上的線性差異，而基本上無視同一時期中國歷史發展的地域性差異。也就是說，傳統的中國史研究，注重的只是中國歷史與文化在時間上的線性變化，而忽視了其空間上的多層次性、豐富性和差異性。客家學的研究，從某種意義上來講，正好彌補了這方面的缺憾。

二

陳寅恪認為，“漢人與胡人之分別，在北朝時代，文化較血統尤為重要。凡漢化之人，即目為漢人；胡化之人，即目為胡人。其血統如何，在所不論。”陳先生這裡所說的雖是北朝時期，其實在中國歷史上的相當長時間裡，漢民族這種以文化為種族分合標準的意識，是一直存在的。漢族之所以像滾雪球一樣越滾越大，並最終

成爲中華民族大家庭中的主體民族，與這一獨特的民族認同意識是密切相關的。

說到以文化爲民族認同的標準，過去的民族史學界總是把它僅僅局限在“華夏漢民族文化”的範圍內。其實，細究起來，“華夏漢民族文化”這一概念，本身就有一個動態發展的過程，而並非是一個封閉的、穩定的範疇。從客家方言群體的歷史與文化發展中，就能很清楚地看到這一點。

如前所述，客家在總體上是北方漢人南遷的產物。但是，在客家先人陸續輾轉到達閩粵贛毗鄰地區之前，這裡並非無人之地。根據民族史志的記載，在客家先人到達南方之前，閩粵贛毗鄰地區先有越人居住，繼而畚族又成爲這塊土地上的主人。特別是後者，自從宋代之後，就一直就居住在閩粵贛三省毗鄰的地區，直到明清時期才從這裡陸續遷出。從北宋到明代的數百年間，也正是客家先民大規模自北方遷入、並形成獨特的方言群體的最重要時期。正因爲如此，後來的客家人除了繼承北方移民的血脈和文化之外，還融合了部分古越族和畚族的成份。而且，這一融合過程，不僅有血統上的因素，更有文化上認同的成份。例如，今天的客家方言，就保留了古代越族語言的一些“底層”成份。在很多客家地區，人們在稱其女性長輩時，一般都用“媪”字表示，諸如叔媪、伯媪、舅媪，當面稱母親爲姆媪、阿媪等等。這一借“媪”爲“母”的習慣稱謂，就迥然有別於傳統的漢語，而更加接近於古代越族的習慣用語。比如，客家話中把集市、市場一律稱作“墟市”，這裡的“墟”字是古代越語的習慣用法。至於客家方言中一些與傳統漢語語序完全相反的詞彙更是與古代越語語法如出一轍。除語言之外，古越族的宗教信仰、生命禮俗等，也對後來的客家人產生了深刻的影響。例

如，在傳統的客家人喪葬禮俗中，有所謂“買水”一事，即在死者去世後，由其子到河邊焚化紙錢，然後“買水”回家，為死者浴屍。早在清代中後期，人們就不知這一風俗之所由來。其實，這一習俗正是古代越人生命禮俗的子遺。眾所周知，古代的越人生活在南方的水鄉澤國，他們的生產和生活，都與水有著不解之緣。在一個人死後，“買水”浴屍，似乎更符合他們對水的感受。

所以，後來被認為是漢民族文化範疇裡的一些基本文化事象，最初則是不同歷史時期內周邊其他民族所固有的文化傳統。它們最終被認同為是漢民族傳統文化，應該是隨著漢民族與周邊其他民族的融合而逐漸被確認下來的。從這個角度上講，研究客家方言群體的歷史與文化，不僅對於深化漢民族發展史的認識，而且對於深化漢民族和中華民族傳統文化歷史生成與發展的認識，都具有重要的學術價值。

三

在漢民族的發展史上，客家方言群體不僅有獨特的方言，而且還有相對獨特的文化。“客家文化”這個具有強烈的地域特色、但又不完全為地域所局限的文化形態，算得上是一個典型的亞文化形態。然而，迄今為止，在已經出版的各種地方性文化論著中，很少有涉及到這一亞文化形態的。

在傳統文化的研究中，我們過去幾乎集中於中國文化在不同歷史時期的發展與變化方面，而很少涉及某一文化事象在中國不同地域內的傳播、流佈和變異。事實上，由於中國疆土的遼闊、各地區經濟發展的不平衡、自然環境的差異，以及不同地域內民族乃至種

族的關係不盡相同，故而任何一種文化事象，哪怕是占主導地位的文化事象，在不同的地域內，其確立的時間以及方式，都是不盡相同的。例如，就兩性關係及其行為規範來看，從很早的時代起，中國就有“男女授受不親”的傳統，女性作為男性的附屬者，一直恪守著“三從”、“四德”的傳統禮教。特別是到了南宋以後，隨著理學正統地位的確立，女性的地位更是跌入深淵。然而，就是這一重要的兩性文化事象，在客家地區似乎就沒有產生特別的影響。據地方志文獻記載，直到明代後期，在客家地區的惠州和梅州一帶，或者“男女飲酒混坐，醉則歌唱”，或者“飲酒則男婦同席，醉或歌唱，互相答和”。這與其它地區森嚴的“男女之大妨”，可謂天壤之別。再如，在中國傳統的家族祭祀過程中，家族內的女性是絕對不能參加的，甚至連祭品也不能經過女性之手。然而，在客家地區，直到清代，女性依然可以參加家族內的一切祭祀活動。

因此，研究客家方言群體的文化，為研究中國文化在不同歷史時期不同地域內的傳播、流佈及其變異，提供了一個典型的個案。通過這一個案，我們不僅能加深對中國傳統文化在空間發展上的多樣性、豐富性和層次性的認識，而且還能加深對中國文化的歷史承傳與時空轉換的內在關係的認識。

目 錄

黃 序	xiii
自 序	xvii
第一章 客家學的學科體系和研究方法	1
第一節 漢民族及其各民系	1
一、漢民族及其基本特徵	1
二、民系的概念及民系形成的主要原因	6
三、漢民族內部的客家民系	9
第二節 客家學的研究對象與範疇	11
一、客家學是一門獨立的學科	11
二、客家學研究的意義	17
第三節 客家學與其它人文學科的關係	22
一、客家學是一門綜合性的學科	22
二、客家學與民族學	23
三、客家學與歷史學	24
四、客家學與文化人類學	25
五、客家學與歷史人文地理學	25
六、客家學與文化區域學	26
第四節 客家學研究的方法	26
一、邏輯與歷史的結合研究	26

二、田野調查與文獻材料的綜合分析	28
三、家族譜牒與正史文獻的相互印證	29
四、比較法在客家學研究中的特殊作用	31
第二章 客家學研究的回顧與展望	33
第一節 客家學研究的回顧	33
一、客家問題研究的發端	33
二、羅香林先生的巨大貢獻	39
三、港台和海外關於客家問題的研究	41
四、80年代以來客家學研究在中國大陸的復興與發展	44
第二節 近一個世紀以來客家問題研究的成就與不足	48
一、成就	48
二、不足	49
第三節 對客家學研究的展望	50
一、非客籍學者的介入	50
二、各學科的滲透	51
三、海內外學術界的攜手合作	52
四、客家社團、研究機構與學術期刊	52
第三章 客家學研究中的幾個基本理論問題	55
第一節 客家民系與漢民族的關係問題	55
一、問題的提出	55
二、漢族：客家根系所在	58
三、漢民族的種族血統與客家	59
第二節 客家民系與漢民族共同體內其它民系的關係	61
一、羅香林先生的初步研究	61
二、近年來的新說	63

三、對上述兩種觀點的評價	64
四、處理客家民系與漢民族南方各主要民系關係應取的原則	68
第三節 客家民系與大本營區域土著居民的關係	70
一、古越族：客家的先民？	70
二、畬族：不是客家的客家	78
三、客家與瑤人、僚人、俚人、溪人及蛋人的關係	81
第四節 客家民系的血統問題	83
一、客家乃“純粹漢族”辯證	83
二、客家“土族”血統辯證	84
第四章 客家民系的起源	91
第一節 客家先民的概念及其基本構成	91
一、客家先民的概念	91
二、客家先民構成的一元論及其檢討	92
三、客家先民構成的多元論及客家民系起源的多線論	94
第二節 “原生形態的客家先民”之由來	96
一、秦漢時期的蛛絲馬跡	96
二、兩漢之際北方人民的南遷	98
三、東漢末年的北方人民南遷	99
第三節 “次生形態的客家先民”之產生及其相關問題的研究	100
一、“次生形態的客家先民”之產生	100
二、對“次生形態的客家先民”遷出和遷入地域的分析	102
三、對“次生形態的客家先民”整體素質的分析	104
四、南北民族大融合過程中的“次生形態的客家先民”	105

第四節 漢民族南方支系的形成及“再生形態的客家先民”之產生	110
一、越海系的形成	110
二、湘贛系的孕育	113
三、“再生形態的客家先民”之產生	116
第五章 客家民系的孕育	121
第一節 客家先民向大本營區域的遷移	121
一、客家先民向大本營區域遷移的背景	121
二、客家先民遷入大本營地區的三種類型和三大途徑	122
第二節 大本營地區的開發	124
一、大本營地區的自然地理環境	124
二、五代至北宋大本營地區的開發	129
第三節 “新生形態的客家先民”之遷入及相關問題研究	132
一、“新生形態的客家先民”之遷入	132
二、對“新生形態的客家先民”遷出地的分析	133
三、大本營地區人口的激增	136
第四節 關於客家民系形成於五代宋初的商榷	137
一、有關著述中的客家民系形成於“五代宋初”說	137
二、對“五代宋初”說有關證據的檢討	139
三、“五代宋初”說的悖論	141
四、從宋代廣東的人口構成看“五代宋初”說之破綻	143
第五節 元代大本營地區的人口及經濟概況	145
第六章 客家民系的形成	151
第一節 客家稱謂的由來	151
一、客家稱謂由來諸說	151

二、對上述諸說的辯證	152
三、客家稱謂由來之再研究	156
第二節 客家民系的形成	161
一、以往關於客家民系形成問題研究的誤區	161
二、客家民系形成的標準	163
三、客家民系形成的時間	165
四、客家民系形成的過程及途徑	173
第七章 明清時期的客家	179
第一節 對明代中期大本營地區人口數的估計	179
一、估計明代中期大本營地區人口數的意義	179
二、估計明代中期大本營地區人口數的可行性	180
三、對明代中期大本營地區人口數的估計	180
四、對明代中期大本營地區人口分布格局及相關問題的分析	184
第二節 明清時期大本營地區的農業生產	186
一、以小盆地和梯田為基礎的農耕生活	186
二、明清時期大本營地區人均占有土地的估算	188
三、明清時期大本營地區的糧食作物	194
第三節 明清時期大本營地區的手工業和商業發展概況	199
一、手工業	199
二、商業	201
第八章 客家民系的發展（上）	207
第一節 由大本營向廣東各地的發展	207
一、人口壓力與客家民系的向外播遷	207
二、客家民系向外發展的政治動因	208

三、由《赤溪縣志》看客家民系在廣東的發展	211
第二節 閩粵客家向江西的遷移	214
一、贛南	214
二、贛西北和贛東北	220
第三節 由大本營向湖南、四川、廣西和浙江的遷移	222
一、由大本營向湖南的遷移	222
二、由大本營向四川的遷移	226
三、由大本營向廣西的遷移	228
四、由大本營向浙江的遷移	230
第九章 客家民系的發展（下）	235
第一節 由大本營向台灣的遷移	235
一、客家人遷入台灣始末	235
二、客家人在台灣的分佈	238
三、客家人移民台灣的特點	242
第二節 由大本營向海外的遷移	246
一、客家人向海外遷移的原因及其過程	246
二、客家人在海外的分佈	249
第十章 客家文化的歷史生成	253
第一節 移民與客家文化	253
一、移民的時間層次與客家文化的時間層面	253
二、移民的地域層次與客家文化的地域層面	255
三、遷移生活與文化變異	261
第二節 土著民族與客家文化	265
一、百越民族與客家文化	265
二、畬族與客家文化	269

第三節 地理環境與客家文化	271
第十一章 客家社會與客家文化	275
第一節 農耕文明：客家文化的物質基礎	275
一、以拓荒、種植為基礎的農耕文明	275
二、農耕文明背景下的生產和生活方式	278
第二節 家族制度：客家文化的社會土壤	281
一、客家人的家族制度	281
二、家族和家庭的運作程序	286
三、家族的主要功能	289
第三節 客家文化的基本特質	293
一、質樸無華的風格	293
二、務實避虛的精神	295
三、反本追遠的氣質	296
第十二章 客家的生命禮俗	299
第一節 客家的婚嫁禮俗	299
一、恪守傳統的婚嫁禮儀	299
二、廣家族、衍子孫的婚姻內涵	300
三、童養媳與等郎妹	302
第二節 客家的喪葬禮俗	304
一、繁瑣複雜的喪葬禮儀	304
二、長盛不衰的“二次葬”習俗	309
三、客家喪葬禮俗的觀念基礎	313
後 記	321

客家學的學科體系和研究方法

第一節 漢民族及其各民系

一、漢民族及其基本特徵

民族是歷史上形成的人們的穩定的共同體。民族本身的特徵，即其個性，既是該民族構成的要素，也是該民族區別於其它民族的標誌。隨著社會歷史的發展，各民族在經濟文化的交流與社會交往過程中，又在某些方面產生了一些共同的特徵，即共性。在民族的個性與共性之間，既存在著相互影響、彼此促進的一面，也存在著相互矛盾的一面。在中國歷史上，以漢民族為主體的中華民族，在其動態的發展過程中，其各個民族間的相互關係，就呈現出這種共性與個性既矛盾又統一的辯證關係，從而體現出中華民族根深葉茂、支脈縱橫的博大氣派，並在總體上顯示出多元一體的基本格局。

在中華民族大家庭中，漢民族以其人口最多、分布範圍最廣以及其相對發達的經濟和文化，而居於主體民族的地位。在世界民族史上，漢民族也是人口最多、歷史最為悠久的民族。作為中華民族中的主體民族，作為世界上最大、歷史最為悠久的民族，漢民族的