



GUOXUE JINGDIAN TONGDU SONGDU

国学经典诵读

陈庆惠 校注

老子

丁未三月初一日原貌底
丁未三月初一日原貌底
丁未三月初一日原貌底

全国百佳图书出版单位

浙江教育出版社

老子

国学经典诵读

陈庆惠 校注

全国百佳图书出版单位

浙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

老子 / 陈庆惠校注. —杭州: 浙江教育出版社,
2011.1

(国学经典诵读)

ISBN 978-7-5338-8135-1

I. ①老… II. ①陈… III. ①道家②老子-青少年
读物 IV. ①B223.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 012355 号

责任编辑 潘新国
责任校对 陈云霞
版式设计 潘新国

封面设计 曾国兴
责任印务 陆江

国学经典诵读

老子 陈庆惠 校注

-
- 出版发行 浙江教育出版社
(杭州市天目山路 40 号 邮编 310013)
 - 图文制作 杭州兴邦电子印务有限公司
 - 印刷 浙江新华数码印务有限公司
 - 开本 850 × 1168 1/32
 - 印张 2.5
 - 字数 56 000
 - 版次 2011 年 1 月第 1 版
 - 印次 2011 年 1 月第 1 次
 - 标准书号 ISBN 978-7-5338-8135-1
 - 定价 8.00 元
-

联系电话 0571-85170300-80928

e-mail: zjjy@zjcb.com

网址: www.zjeph.com

“国学经典诵读”丛书 出版说明

我国古代,“国学”是指国家设立的学校,如“国子监”之类。在西学东渐、文化转型的近代,学术界把我国固有的传统文化、学术叫做“国学”,以区别于“西学”,所以“国学”一词的英译是 Sinology(汉学)。这是广义的国学。本丛书所谓的国学,是狭义的国学,侧重以儒学为主体,包括佛、道等百家的传统文化与学术。

国学典籍浩如烟海,取舍颇为不易。元代学者、浙江鄞州人程端礼(1271—1345)曾编写《读书分年日程》,从教育与接受心理的角度,为二十岁以下的青少年规定了必读的书目及读法、次序。程氏的意见被颁行国子监,对元明清三代的国子监乃至书院、私塾的教学影响很大。近代以来,梁启超、王国维、鲁迅、黄侃等大师级学人,都曾开列过大同小异的国学经典必读书目。我社版“国学经典诵读”丛书书目的确定,在结合当代读者的实际需要的同时,参酌了上述各家的意见。

国学原典大多成书在先秦时代,有的经典文字古奥,在汉代就已经解读为难,故借助注释加深理解很有必要。遗憾的是,在诵读国学原典蔚然成风的今天,新出

2 老 子

的注本,万字的原典,动辄注译成上百万字的大书,繁琐的心得体会式唠叨,嚼烂走味、似是而非的今译,使读者无所适从,原典的原汁原味倒是不易领略了,这与广被诟病的汉儒重训诂繁琐考证、宋儒重义理而入理障,如出一辙。有鉴于此,我们特推出这套特别适合诵读原典文本、兼顾疏通原典意蕴的新注本。

这套书的注释,以简明扼要为原则,主要是帮助读者读懂原典,所以点到即止,不做主观发挥,在为读者扫清字词障碍的同时,给足读者自己反复涵泳体味的余地。

值得特别一提的是,我们精心设计了创新的双栏版面:经典的原文大字,连贯排列在页面外栏,注文小字则排在相应的内栏,这样既方便连贯诵读经典原文,也方便参看相应的注解。如果半翻书,则可以在不看小字注释的情况下阅读原典,测试自己对原典的理解程度。对于难读字与异读字,则在原文大字的字头上淡淡标注拼音,近看清晰,远看模糊,以便读者随时了解自己准确诵读原典的能力。

我们相信,这些努力一定能给读者读对、读懂原典带来不小的方便。

浙江教育出版社

2011年1月

前言

《老子》是道家学派的代表作品,是我国古代文化经典中的瑰宝,在中国文化史上占有极其重要的地位。

《老子》又称《道德经》、《老子五千文》,主要作者是老子,即老聃。老聃相传是春秋时期的思想家,道家学派的创始人,姓李名耳,字伯阳,楚国苦县(今河南鹿邑东)厉乡曲仁里人,做过周朝管理藏书的史官。《老子》的成书经过了相当长的一段时间。老聃的门徒相继在老聃学说的基础上整理、补充,最后大约成型于战国时期。

《老子》是一部不朽的哲学著作,集中体现了老子的哲学思想。老子哲学思想的核心是“道”,其涵义相当广泛,它反映了生产力低下的时代道家学派对宇宙本体和物质变化的总体认识。老子提出了“道生一,一生二,二生三,三生万物”(四十二章)的观点,认为宇宙间的万物都衍生于“道”。继而认为“道”是“夫莫之命(命令)而常自然”(五十一章)的,“道”不以人的意志而改变,而且具有“独立不改,周行而不殆”(二十五章)的永恒意义。因而,“人法地,地法天,天法道,道法自然”(二十五章)。那么,“道”又是何物呢?老子认为,“道之为物,惟恍惟惚”(二十一章),没有固定形体,因而“视之不见”、“听之不见”、“抟之不得”(十四章);又说“道常无名”、“无名,天地始”、“天下万物生于有,有生于无”(四十章)。虽然老

子还不能清楚地说明“道”的特点,但是老子是中国哲学史上第一个用负概念“无”来作为万物本源的,这是人类认知史上的重要里程碑。

老子哲学中最具价值的是充满思辩哲理的辩证法思想。老子已经认识到任何事物都具有既相互对立又相互依赖的正反两个方面,科学地指出了“有无相生,难易相成,长短相形,高下相倾,音声相和,前后相随”(二章)等对立统一的现象,还进一步意识到事物对立统一着的双方都在相互转化,提出了“反者道之动”(四十章)的命题,辩证地指出“正复为奇,善复为妖”,“祸兮,福之所倚;福兮,祸之所伏”的道理,从而引出了贵柔、守雌、无为的人生哲学。老子一书中蕴含辩证因素的警句,如“柔弱胜刚强”、“将欲取之,必固与之”、“大巧若拙”、“胜人者有力,自胜者强”等,熠熠生辉,千古流传,已成为我国人民宝贵的精神财富。由于时代的局限,老子哲学思想不免带有原始、朴素的性质,包含机械、片面的成分,如忽视事物对立面转化中的必要条件等等。

《老子》还反映了作者鲜明的社会观念,提出了反对剥削的平均主义思想,指出“天之道”是“损有余而补不足”,但当时的“人之道”却是“损不足以奉有余”;并以激烈的言辞抨击当时的社会弊端,揭示出了人民生活艰难的根本原因:“民之饥,以其上食税之多。”(七十五章)认为“服文彩,带利剑,厌饮食,财货有余”的贵族们是十足的“盗竽”(强盗头子)(五十三章)。老子还描绘了一幅“甘其食,美其服,安其居,乐其俗”的理想国图画。但是,

把“绝圣弃智”、“无为而治”作为到达理想国的途径却是消极的。至于老子反对智巧,倡导“寡欲”,鄙薄礼义,攻击仁慈,主张回到“小国寡民”的原始社会去等等,应该看成是他对当时社会自私、欺诈、言行背离等丑恶现象的愤慨和呐喊。

《老子》校注以景龙碑本作底本,参校了马王堆汉墓帛书本、王弼本、敦煌本等,参考了近现代学者的有关研究成果,并对底本作了慎重校勘。

陈庆惠

二〇一一年元月

于天目山下青竹苑

目 录

“国学经典诵读”丛书出版说明	1
前 言	1
道 经	1
德 经	31

道 经

一 章

道可道：前一个“道”，指宇宙万物形成、发展及其变化的道理；后一个“道”，指表述。常：永恒不变的。名可名：前一个“名”，为概念、名称，这里特指“道”这一概念；后一个“名”，为表述、称呼。始：原始状态。母：原本。“常无”的“无”：指万物浑沌而无形象的状态。观：观照。其：指道。欲以观其妙：妙，微妙。句意谓常从“无”中，观照“道”的微妙。“常有”的“有”：指万物生息而形象各具的状态。徼：边际。此：指万物有形和无形。同出：同源。玄：深黑色，此指深远神秘变化莫测。妙：深微神妙。

道可道，非常道；
名可名，非常名。无
名，天地之始；有名，
万物之母。常无，欲
以观其妙；常有，欲
以观其徼^{jiao}。此两者同
出而异名，同谓之
玄，玄之又玄，众妙
之门。

二 章

天下皆知美之
为美，斯[◎]恶已；皆知
善之为善，斯不善
已。故有无相生，难
易相成，长短相形，
高下相倾，音声相
和，前后相随。是以
圣人处^{wéi}无为之事，行
不言之教，万物作而
不为辞，生而不有，
为^{wéi}而不恃，功成而不
居。夫唯不居，是以
不去。

美之为美：怎么样是美。

斯恶已：恶，丑恶；已，
通“矣”；句谓这就有了丑。

斯不善已：句谓这就有
了不善。

相生：相互对比而产生。

成：形成。形：显现。

倾：依，倚。和：谐和。

随：跟从。是以：因此。圣
人：人格品德最高的人。处：
处治。无为：任其自然，无所
作为。行：推行。

不言：不用言语，不用政
令。教：教诲。作：生长变化。
辞：管理、干涉。“生而不有”
的“有”：据为己有。

为：做，指推动万物的繁
育。恃：自恃尽了己力。

居：自居。唯：只因。

去：失去（功劳）。

三 章

上：同“尚”，推重。贤：有才干的人。

争：争竞。贵：看重。

见：使看到。可欲：可以引起欲望的事物。

治：治理天下。虚：空乏。其：指百姓。心：思想。

实：填饱。弱：削弱。志：志气。强：强壮。骨：筋骨。知：同“智”。

为：有所作为。为无为：为、处事；句谓按照无为的原则处事。

不上贤，使民不

争；不贵难得之货，

使民不盗；不见可

欲，使心不乱。是以

圣人之治，虚其心，

实其腹，弱其志，强

其骨，常使民无知无

欲，使知者不敢为。

为无为，则无不治。

四 章

冲：空虚。盈：满溢。渊：深。

道冲，而用之久

不盈。渊乎！似万物

之宗。挫其锐，解其
 忿，和其光，同其尘。
 湛兮，似或存。吾不
 知谁子，象帝之先。

宗：宗主。挫：挫削。其：指道的属性。锐：锋芒。解：排解。忿：愤怒。和：温和内敛。光：光芒。同：混同，同乎。尘：尘俗。湛：深隐。似：似亡。或：又。子：似。谁子，谁似，即似谁，像什么。象：似。帝：上帝。象帝之先：只知道它出现在上帝之先。

五 章

天地不仁，以万
 物为刍狗；圣人不
 仁，以百姓为刍狗。天
 地之间，其犹橐籥：
 虚而不屈，动而俞
 出。多言数穷，不如
 守中。

不仁：无所谓仁爱。以万物为刍狗：刍狗，古代祭祀时用草扎成的狗，祭祀完了即抛弃之；句谓听任万物自生自灭。犹：如。橐籥：古代的风箱。屈：竭。动而俞出：动，拉动；俞，同“愈”；句谓愈是拉动，它的风量就愈大。言：议论。数：屡次，引申为必定。穷：困厄，不通达。守：保持。中：内心。守中，保持内心的虚无清静。

六 章

谷：山谷，比喻虚空广大。神：变化莫测。谷神，这里指虚空广大、变化莫测的道。不死：谓永恒存在。是：此。玄牝之门：玄，幽深；牝，动物的雌性生殖器官，句谓这个母体的门户。根：根本。绵绵：细微不断貌。勤：穷尽。

谷神不死，是谓
玄牝。玄牝之门，是
谓天地根。绵绵若
存，用之不勤。

七 章

以其不自生：以，因为；不自生，生存不是为了自己。

天长地久。天地
所以能长久者，以其
不自生，故能长久。
是以圣人后其身而
身先，外其身而身
存。以其无私，故能

“是以”句：后，把…在后面；身，自身，自己。先，占先；句谓所以圣人把自己置于最后，他反而在前。外：把…置之度外。存：保全。私：自私之意。

成其私。

成：成全。私：自身。

八 章

上善若水。水善
利万物，又不争，处
众人之所恶，故几于
道。居善地，心善渊，
与善人，言善信，政
善治，事善能，动善
时，夫唯不争，故无
尤。

上善：最高境界的善。水
善利万物：善，善于；利，帮
助。争：与万物相争。处：居
处，停留。恶：厌恶（的地方）。
几：接近。居善地：居，居处；
善，善于；地，低下；句谓居处
（要善于像水那样）安于卑
下。心善渊：渊，深；句谓存心
要（像水那样）博大深沉。与
人善：与，结交；人，通“仁”；
句谓交友要善于（像水那样）
仁慈相亲。言善信：句谓言谈
要（像水那样）真诚可信。政
善治：政，行政；句谓为政要
（像水那样）有条不紊。事善
能：句谓办事要（像水那样）
无所不能。动善时：句谓行动
要（像水那样）善于把握时
机。唯：因。不争：与物无争。
尤：过失。

九 章

持：执著，坚持。盈：使…满。若：如。

以：通“已”，停止。揣：捶击。锐：使…尖利。

长：久。保：保持。

莫之能守：即莫能守之。而：且。

骄：骄横。咎：灾祸。功：功业。遂：成就。

退：离去。

持而盈之，不若

其以。^{zhui}揣而锐之，不

可长保。金玉满堂，

莫之能守，富贵而

骄，自遗其咎。^{jiu}功遂

身退，天之道。

十 章

载：发语词，无实义。营：灵魂，精神。魄：体魄，形体。

抱一：相合为一。离：离失。专气致柔：句谓专精守气，致力柔顺。能婴儿乎：意谓能如婴儿那样无欲无念吗。涤：洗。

除：清除。涤除，谓清除心中尘垢。玄：幽深，深入。览：观察。玄览，深察。疵：瑕疵。无

为：顺从自然而无所作为。天

载营魄抱一，能

无离乎？专气致柔，

能婴儿乎？涤除玄

览，能无疵乎？爱民

治国，能无为乎？天

门开闾^{hé}，能为雌乎？

明白四达^{zhī}，能无知

乎？生之畜之，生而

不有^{wéi}，为而不恃，长

而不宰，是谓玄德。

门：指心。闾：合。开闾，指运动变化。为雌：退居柔雌而无争。明白：清楚。达：通达。四达，凡事通晓畅达。知：同“智”，此指私智。生之：生，生长；之，指万物。畜：养育、繁殖。有：据为己有。为：养育。恃：自恃尽了己力。长：作万物之长。宰：宰制。是：此。玄：深。

十一章

三十辐共一毂^{fú gōng gǔ}，

当其无，有车之用。

埴埴^{shān zhī}以为器，当其无，

有器之用。凿户牖^{yǒu}以

为室，当其无，有室之

用。故“有”之以为利，

“无”之以为用。

辐：车轮中连接车毂和轮圈的条子。共：同“拱”，拱卫。毂：车轮的中心部分，有圆孔，用以插车轴。当：值，遇到。无：空虚处，此指毂中空洞。有车之用：用，作用；句谓才有车的作用。埴：抟击。埴：粘土。器：器皿。无：指器皿中的空虚。凿：开凿。户：门。牖：窗。室：房屋。无：中空。利：便利。“无”之以为用：句谓靠“无”从中起着作用。