



695807

H194.1  
923



赠送书

三



字



经

智揚古版社  
發行

版權所有 究必印翻



# 三字經

出版者：智揚出版社

發行人：張春華

發行所：永和市中和路305巷16弄4號

電 話：九三一三九六·九二八三八二六

登記證：局版台業字第360六號

郵 撥：一一五三一五六一三（臺玉嬌帳戶）

定 價：新台幣二〇〇元

出版日期：中華民國七十九年 月

印 刷 者：淵明印刷廠

電 話：九二一八一七一四五

## 序

「三字經」這本書在中國已經流傳很久了。究竟當初是誰想到用三個字一句的形式寫成一本小學教科書呢？有人說是宋朝時候的王應麟先生編寫的。可是經過許多專家學者的考證研究；發現這本書根本不可能是王應麟先生的著作。又有人說是宋朝末年的區適子先生所撰寫的，這是根據「廣東新語」那本書上的記載好像比較確定。不過目前我們所看到的「三字經」，都是經過現代專家學者改編的版本。因此在講歷史的時候，也談到了國民革命和民國建立的經過。所以，到底是谁寫的這本書呢？已很難說得明白，事實上這也不是很重要的問題，我們只要知道這本書是從宋朝開始就已經有了。

其次要明白的是：古時的教育方式，並不像我們現在有統一的教材。而且那時候教兒童讀書認字的方法，就是要把書上的句子背得滾瓜爛熟，並不要求他們了解書中的意義。所以宋朝人在創作「三字經」的時候，也是針對這一點而完成的，因為三字經是一本很容易上口的書，對初學的人來說：要記下那麼多而複雜的常識和歷史故事，背誦的方式倒是一個很好的途徑。

不過「三字經」受了這三個字一句的限制，有時在用字上，難免會有艱澀難懂的地方，所以，我們在重新編排的時候，在原文後都附有簡略的註釋。然而又發現坊間所出版的白話翻譯，大

都是不夠明確。因此，特別引用白話譯成，「白話三字經」，不但解決了文意上解說的困難，而且對每一段落的主旨，也比較容易了解。然而爲了使兒童了解本文的來龍去脈，時特選出一些故事性濃厚的典故，做了詳盡的描述。

經：是不變的道理。古人只要把一本書稱做「經」的；一定是非讀不可的好書。既然「三字經」是前人規定孩童必唸的經書，它所具備的價值，必定是非常崇高了。然而今天，我們雖然有人人必讀的教科書，可是對喜歡讀書的同學來說；這一本前人必讀的教科書也就是你不得不看的課外讀物！

# 目

## 次

### 序

### 三字經

人之初	性本善	性相近	習相遠	苟不教	性乃遷	教之道	貴以專	.....	三
昔孟母	擇鄰處	子不學	斷機杼	寶燕山	有義方	教五子	名俱揚	.....	一〇
養不教	父子過	教不嚴	師之惰	子不學	非所宜	幼不學	老何爲	.....	一五
玉不琢	不成器	人不學	不知義	爲人子	方少時	親師友	習禮儀	.....	一九
香九齡	能溫席	孝於親	所當執	融四歲	能讓梨	弟於長	宜先知	.....	一三
首孝弟	次見聞	知某數	識某文	一而十	十而百	百而千	千而萬	.....	二七
三才者	天地人	三光者	日月星	三綱者	君臣義	父子親	夫婦順	.....	三一
曰春夏	曰秋冬	此四時	運不窮	曰南北	曰東西	此四方	應乎中	.....	五四
曰水火	木金土	此五行	本乎數	十干者	甲至癸	十二支	子至亥	.....	五九
曰黃道	日所躔	曰赤道	當中權	赤道下	溫暖極	我中華	在東北	.....	六三

曰江河	曰淮濟	此四瀆	水之紀	曰岱華	嵩恒衡	此五岳	山之名	六五
曰土農	曰工商	此四民	國之良	曰仁義	禮智信	此五常	不容紊	六八
地所生	有草木	此植物	徧水陸	有蟲魚	有鳥獸	此動物	能飛走	七二
稻粱菽	麥黍稷	此六穀	人所食	馬牛羊	雞犬豕	此六畜	人所飼	七八
曰喜怒	曰哀懼	愛惡欲	七情具	青赤黃	及黑白	此五色	目所識	八〇
酸苦甘	及辛鹹	此五味	口所含	羶焦香	及腥朽	此五臭	鼻所嗅	八三
匏土革	木石金	絲與竹	乃八音	曰平上	曰去入	此四聲	宜調協	八九
高曾祖	父而身	身而子	子而孫	自子孫	至玄曾	乃九族	人之倫	八六
父子恩	夫婦從	兄則友	弟則恭	長幼序	友與朋	君則敬	臣則忠	九二
此十義	人所同	當順敍	勿違背	斬齊衰	大小功	至總麻	五服終	九五
禮樂射	御書數	古六藝	今不具	惟書學	人共遵	旣識字	講說文	九八
有古文	大小篆	隸草繼	不可亂	若廣學	懼其繁	但略說	能知原	一〇〇
凡訓蒙	須講究	詳訓詁	明句讀	爲學者	必有初	小學終	至四書	一〇一
論語者	二十篇	群弟子	記善言	孟子者	七篇止	講道德	說仁義	一〇三
作中庸	乃孔伋	中不偏	庸不易	作大學	乃曾子	自修齊	至平治	一〇七
四書熟	孝經通	如六經	始可讀	詩書易	禮春秋	號六經	當講求	一一〇

有連山	有歸藏	有周易	三易詳	有典謨	有訓詁	有誓命	書之奧	一一四
我周公	作周禮	著六官	存治體	大小戴	註禮記	述聖言	禮樂備	一一九
曰國風	曰雅頌	號四詩	當諷詠	詩既亡	春秋作	寓褒貶	別善惡	一二三
三傳者	有公羊	有左氏	有穀梁	經既明	方讀子	撮其要	記其事	一二八
五子者	有荀揚	文中子	及老莊	經子通	讀諸史	考世系	知終始	一三二
自羲農	至皇帝	號三皇	居上世	唐有虞	號二帝	相揖遜	稱盛世	一三六
夏有禹	商有湯	周文武	稱三王	夏傳子	家天下	四百載	遷夏社	一四一
湯伐夏	國號商	六百載	至紂亡	周武王	始誅紂	八百載	最長久	一四五
周轍東	王綱墜	逞干戈	尙游說	始春秋	終戰國	五霸強	七雄出	一五〇
贏秦氏	始兼併	傳二世	楚漢爭	高祖興	漢業建	至孝平	王莽篡	一五六
光武興	爲東漢	四百年	終於獻	魏蜀吳	爭漢鼎	號三國	迄兩晉	一六二
宋齊繼	梁陳承	爲南朝	都金陵	北元魏	分東西	宇文周	與高齊	一六九
迨至隋	一土宇	不再傳	失統緒	唐高祖	起義師	除隋亂	創國基	一七五
二十傳	三百載	梁滅亡	國乃改	梁唐晉	及漢周	稱五代	皆有由	一八〇
炎宋興	十八傳	南北混	遼與金	皆稱帝	元滅金	絕宋世	一一八七	一八七
輿圖廣	超前代	九十年	國祚廢	太祖興	國大明	號洪武	都金陵	一一九二

迨成祖

遷燕京

十六世

至崇禎

權閹肆

寇如林

李闢出

神器焚

一九六

清世祖

膺景命

靖四方

克大定

由康雍

歷乾嘉

民安富

治績誇

一〇〇

道咸間

變亂起

始英法

擾都鄙

同光後

宣統弱

傳九帝

滿業歿

一〇四

革命興

廢帝制

立憲法

建民國

古今史

全在茲

載治亂

知興衰

一〇七

史雖繁

讀有次

史記一

漢書二

後漢三

國志四

兼證經

參通鑑

一一一

讀史者

考實錄

通古今

若親目

口而誦

心而惟

朝於斯

夕於斯

一一四

昔仲尼

師項橐

古聖賢

尚勤學

趙中令

讀魯論

彼旣仕

學且勤

一一七

披蒲編

削竹簡

彼無書

且知勉

頭懸梁

錐刺股

彼不教

自勤苦

一一一

如囊螢

如映雪

家雖貧

學不輟

如負薪

如掛角

如負勞

猶苦卓

一一五

蘇老泉

二十七

始發憤

讀書籍

彼旣老

猶悔遲

爾小生

宜早思

一一九

若梁灝

八十二

對大廷

魁多士

彼旣成

衆稱異

爾小生

宜立志

一一三

瑩八歲

能詠詩

泌七歲

能賦碁

彼穎悟

人稱奇

爾幼學

當效之

一三五

蔡文姬

能辨琴

謝道韞

能詠吟

彼女子

且聰敏

爾男子

當自警

一三九

唐劉晏

方七歲

舉神童

作正字

彼雖幼

身已仕

有爲者

亦若是

一四二

犬守夜

雞司晨

苟不學

曷爲人

蠶吐絲

蜂釀蜜

人不學

不如物

一四五

幼而學

壯而行

上致君

下澤民

揚名聲

顯父母

光於前

裕於後

一四八

人遺子 金滿簾 我教子 惟一經 勸有功 戲無益 戒之哉 宜勉力.....一一五一

## 二十四孝

- |              |      |
|--------------|------|
| 一 孝感動天.....  | 一一五七 |
| 二 親嘗湯藥.....  | 一一五九 |
| 三 啮指心痛.....  | 一六一  |
| 四 單衣順母.....  | 一六三  |
| 五 負米養親.....  | 一六五  |
| 六 賣身葬父.....  | 一六七  |
| 七 鹿乳奉親.....  | 一六九  |
| 八 行傭供母.....  | 一七一  |
| 九 懷橘遺親.....  | 一七三  |
| 十 乳姑不怠.....  | 一七五  |
| 十一 滋蚊飽血..... | 一七七  |
| 十二 臥冰求鯉..... | 一七九  |
| 十三 爲母埋兒..... | 一八一  |

十四

搣虎救父

一八三

十五

棄官尋母

一八五

十六

嘗糞憂心

一八七

十七

戲彩娛親

一八九

十八

拾桑供母

一九一

十九

扇枕溫衾

一九三

二十

湧泉躍鲤

一九五

二十一

聞雷泣墓

一九七

二十二

刻木事親

一九九

二十三

哭竹生筍

二〇一

二十四

滌視溺器

二〇三

## 白話唐詩欣賞

山 中

二〇七

蜀道後期

二〇八

回鄉偶書

二〇九

春夜洛城聞笛

一一〇

早發白帝城

一一一

送孟浩然之廣陵

一一二

秋登宣城謝朓北樓

一一三

送友人

一一四

靜夜思

一一五

獨坐敬亭山

一一六

八陣圖

一一七

登鸕雀樓

一一八

春曉

一一九

竹里館

一一〇

鹿砦

一一一

送別

一一二

鳥鳴磾

一一三

雜詩

一一四

渡漢江

一一五

草.....	江南春.....	三三六
清 明.....	三三七	三三七
秋風引.....	三三八	三三八
少 年.....	三三九	三三九
古 風.....	三三〇	三三〇
楓橋夜泊.....	三三一	三三一
初春小雨.....	三三二	三三二
江 雪.....	三三三	三三三
遊子吟.....	三三四	三三四
尋隱者不遇.....	三三五	三三五
釣魚灣.....	三三六	三三六
題都城南莊.....	三三七	三三七
春 晴.....	三三八	三三八
樂遊原.....	三三九	三三九
送靈澈上人.....	三四〇	三四〇

江行無題

三四二

豐樂亭遊春

三四三

有約

三四四

元旦

三四五

江上看山

三四六

花影

三四七

新安灘詩

三四八

秋景偶成

三四九

三閭廟

三五一

偶成

三五二

梅花

三五三

梅

三五四

雪梅

三五六

送春

三五七

古樹

三五六

千字文.....三五九

千金譜.....三六五

弟子規.....三七五

朱子治家格言.....三八一

人生必讀.....三八五

增廣晉時賢文.....三九三

三

字

經

