

〔清〕

李汝珍

原著

徐金

改编

王中秀

王震坤

戴红杰

谢春彦

绘画

# 鏡花緣

(五)

**【内容提要】** 本书是根据我国古典文学名著《镜花缘》，改编成适合少年儿童阅读的连环画，这是第五册。

本册描写唐敖和多九公、林之洋在轩辕国看了各国齐来庆贺国王一千岁寿辰。便匆匆回船。一路遇上狂风，只得在普渡湾停泊，上岸来到一个叫“小蓬莱”的地方，唐敖早已看破红尘，竟不辞而别，在此地求仙学道去了。唐敖之女唐小山历尽千辛万苦，万里迢迢来到小蓬莱寻父，遇见一位白发樵夫，交给她一封父亲的亲笔信，嘱小山回去赶考，中了才女，方能相见。不料在返航途中又遇磨难，被一伙强盗掳上小舟而去，要知后事如何，请看下册。

1. 第四集说到唐敖和多九公在轩辕国看见君子国、女儿国的国王。此时多九公打听回来告诉唐敖：原来轩辕国王今年一千岁整寿，明日正是诞辰，远近各国齐来庆贺；今日在千秋殿预祝，殿外有数十台戏开演。



2. 二人随着看戏的人群挤到千秋殿，望见殿内主位上坐着一千岁的国王，头戴金冠，身穿黄袍，后面一条蛇尾高高盘在金冠上。除了君子、女儿、大人和智佳的国王以外，两边许多贵宾，个个奇形怪状。



3. 唐敖看得眼花缭乱，问多九公：“那边有位国王，头上披着长发，两腿伸出约有两丈长，是哪一国的？”九公道：“长股国，又名有乔国，我国的高跷就是仿他们做的。”



4. 多九公挨个指给唐敖看，一面说：“长股国王旁边的那位，一颗大脑袋、三个身子的，叫三身国；对面那位，身上长两只翅膀，人面鸟嘴的，叫驩兜国。”



5. “罐兜上首有位头大如斗、身长三尺的，叫周饶国，他们能造飞车；迎面有位脚胫相交的，叫交胫国；旁边那位脸上有三只眼、一只胳膊特别长的，叫奇肱国。”



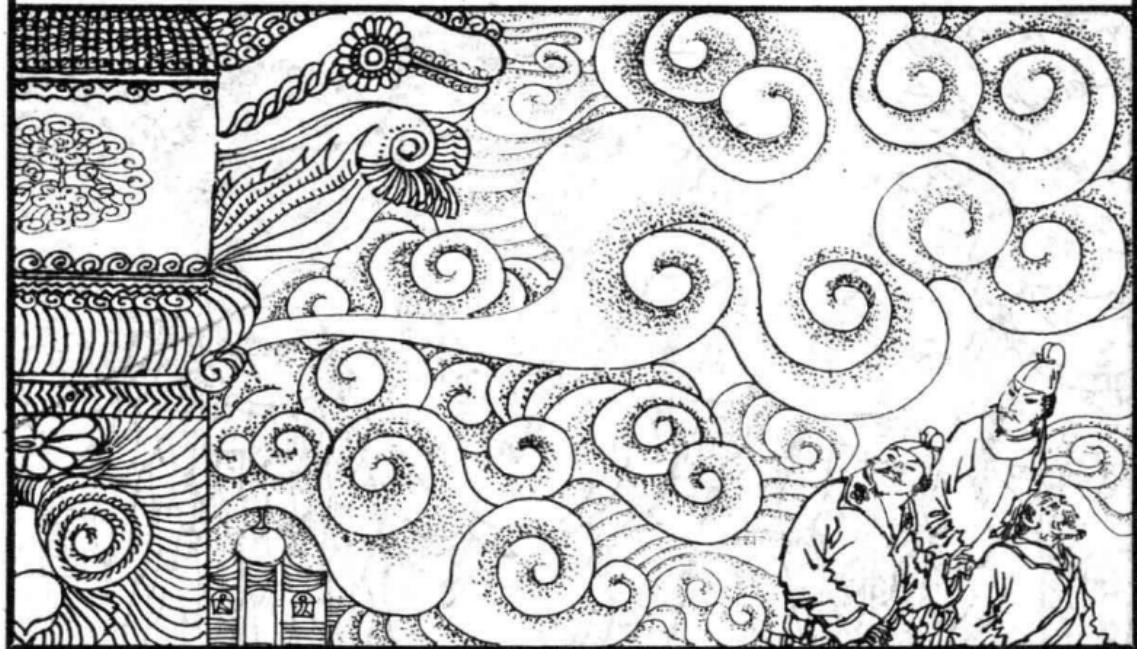
6. 林之洋卖完货听说这里演戏，也来到殿前，三人会在一处。九公道：“你看殿上灭火国王那张大嘴又要冒出火来，林兄小心胡须要緊！”正说笑间，不料女儿国王发现林之洋在众人中好比鹤立鸡群，不觉呆呆地望着他发愣。



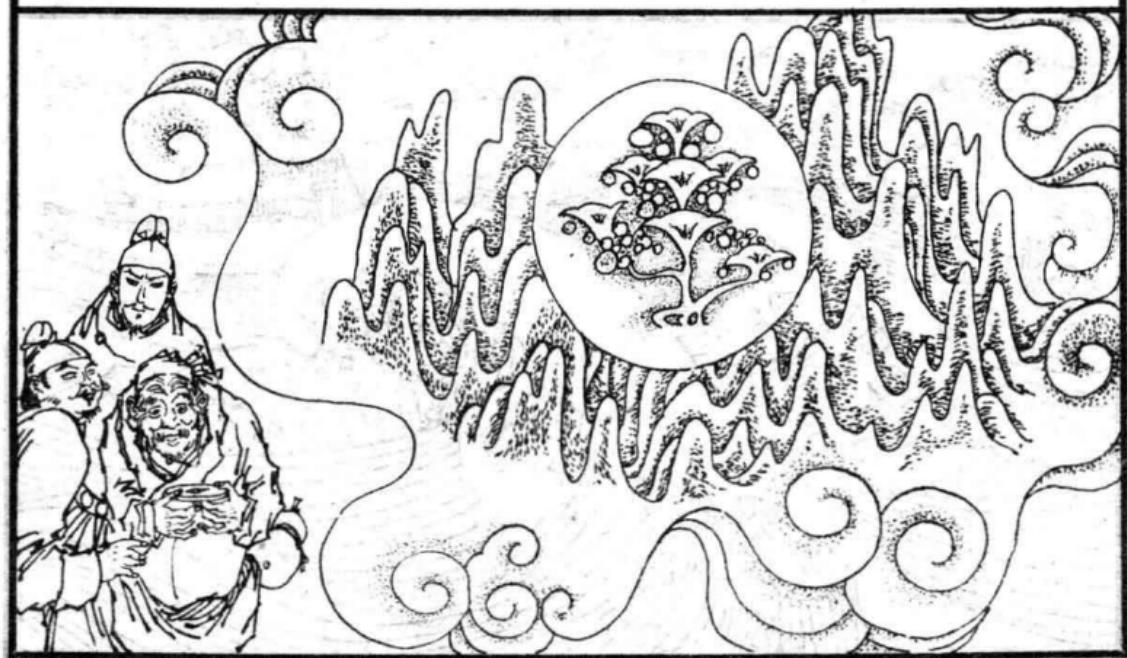
7. 她这一看不打紧，深目国王手举大眼对林之洋目不转睛；聂耳国王摇着两只特大的耳朵；劳民国王乱摆身子；跂踵国王踮起脚尖；无肠国王口涎直流……



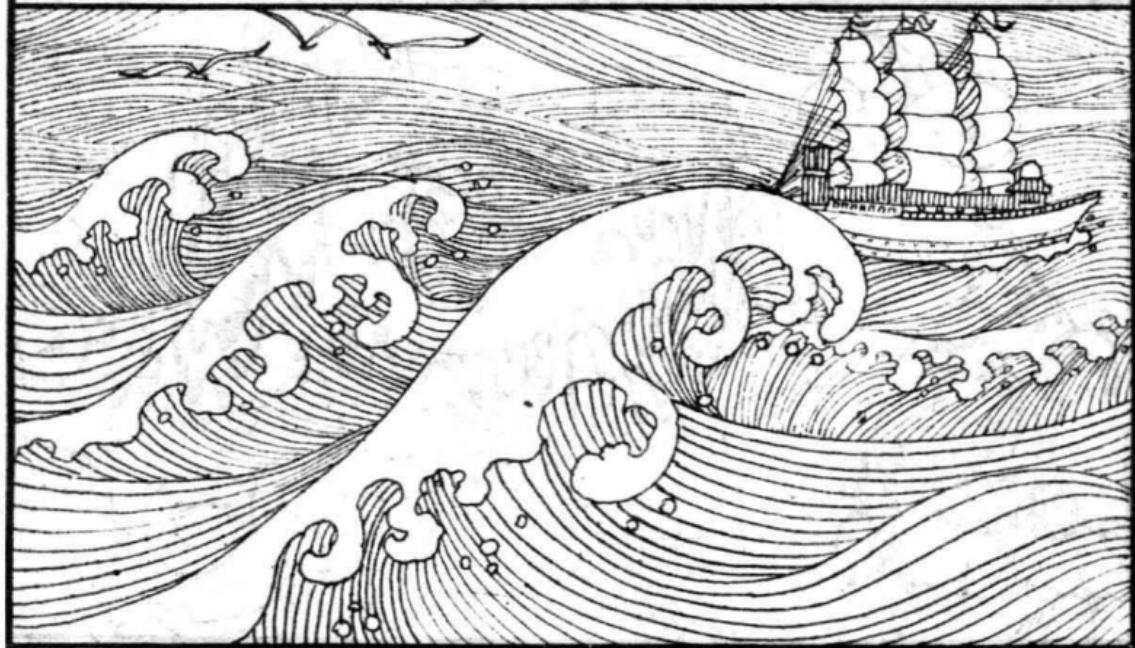
8. 林之洋连忙拉了唐敖、多九公离开千秋殿，匆匆回船。



9. 船行多日，又路过三苗国、丈夫国几个小国。多九公说：“前面有个不死国，国内有座员邱山，山上有株不死树，吃了它的果子可以长生。”唐敖听了一定要去，林之洋因货物已快卖完，就请九公打起罗盘，奔向不死国。



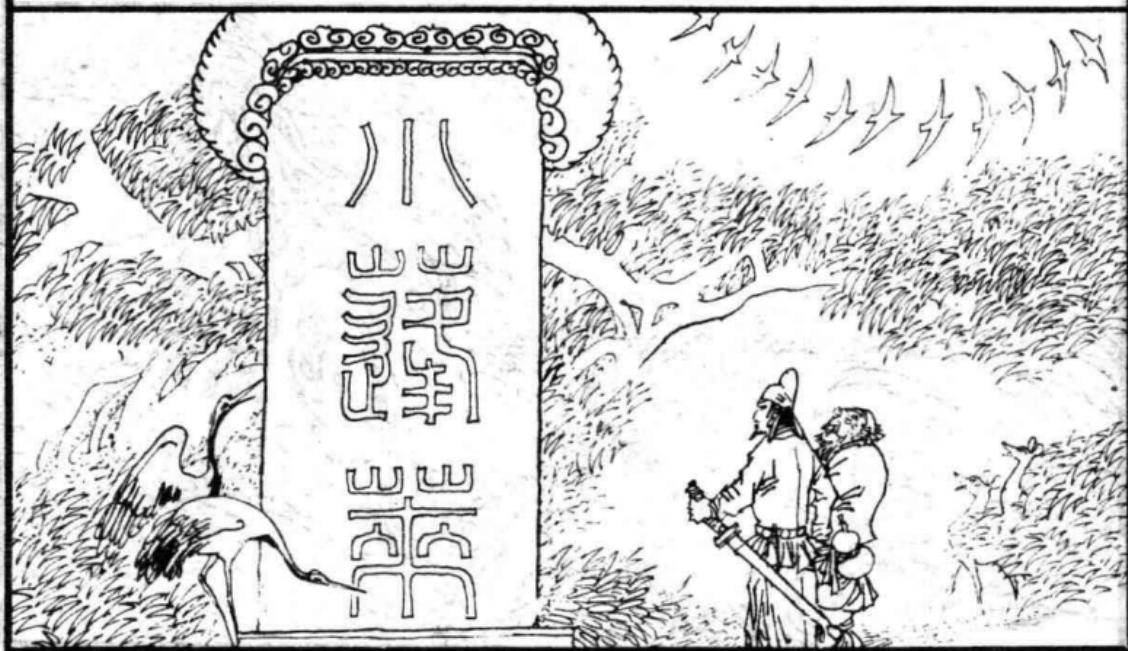
10. 这一日遇上狂风，越刮越大。真是波浪滔天，翻江搅海。幸亏多九公早有预见，已叮嘱水手们把篷落下一半，用绳索捆扎牢固，让船顺着风头飘去。



11. 风刮了三日，渐渐小些，众水手才将船泊到一个山脚下。多九公道：“此处叫普渡湾。岸上有条峻岭，但从来不曾去过。”唐敖望见这比麟凤山还要高阔，清光满目，黛色参天，不觉心里一动，要九公同他上去游玩。



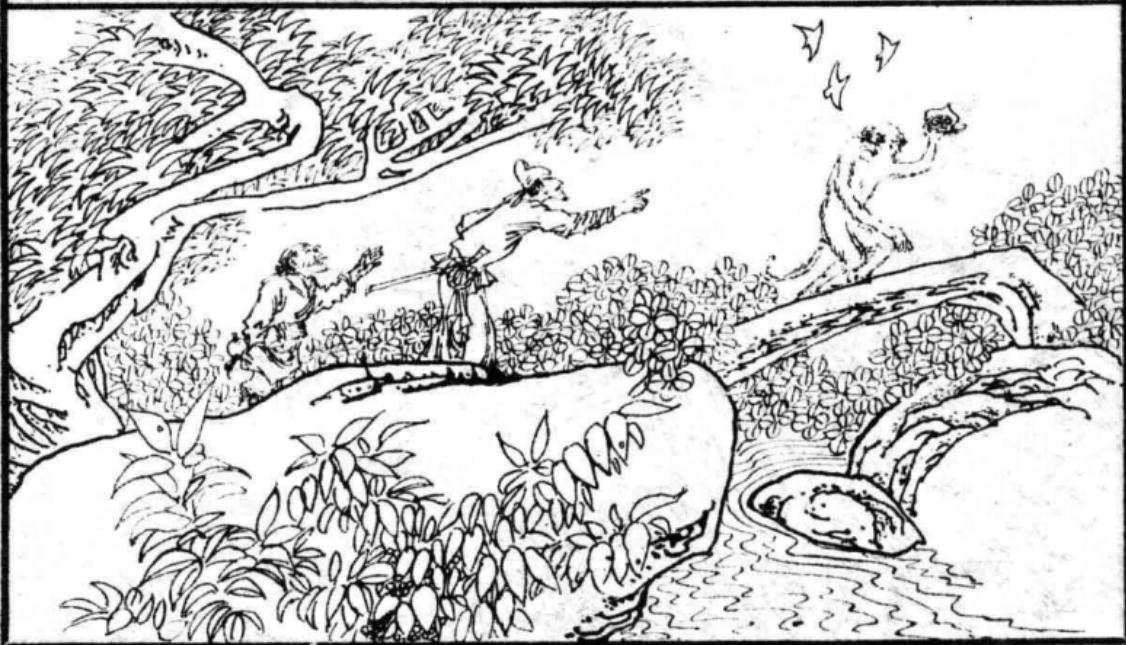
12. 二人上山游玩了多时，见迎面有一石碑，刻着“小蓬莱”三字；绕过峭壁，穿过崇林，越朝前进，景致越佳。唐敖道：“此山处处都是仙境，鹤鹿任人抚摸，并不惊走；松实柏子，吃了满口清香。如此福地，定有真仙。”



13. 九公道：“景致虽佳，天晚了如何行走。今日且回去，明日如不能开船，可以再来。”唐敖虽然转身，仍恋恋不舍：“不瞒你说，小弟一登此山，名利之心都尽，只觉万事皆空。”九公道：“书呆子要变成游呆子了，快走快走！”



14. 唐敖仍东看西看，忽见迎面来一白猿，身长不满二尺，两只红眼，一身硃砂斑，手中拿着一枝灵芝。多九公道：“那灵芝必是仙草，何不捉住它，把灵芝分吃？”唐敖点头。二人刚赶到白猿跟前，那猿却连窜带跳跑远了。



15. 好在白猿的走向，正是下山归路，追到一个石洞，白猿逃了进去。此洞很浅，唐敖不费什么力，把它捉住，夺过灵芝，让多九公一人吃了。九公十分欢喜，把白猿接过，抱在怀中。

