

畅销全球的成功励志经典

Best-selling global success



Inspirational classic

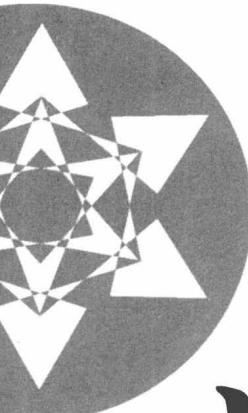
永恒的处世之道

每个人都渴望成功，每个人都可以成功。思想的启迪、智慧的光芒会点亮你的人生，充实你的心灵，成就你不平凡的一生。

诵读全球智慧经典，铸就自己辉煌人生。



京华出版社



Best-selling global
success

Inspirational classic

永恒的处世之道

图书在版编目(CIP)数据

永恒的处世之道 / 张艳玲编著. —北京 : 京华出版社, 2011.3

ISBN 978 - 7 - 5502 - 0160 - 6

I. ①永… II. ①张… III. ①人生哲学 - 通俗读物

IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 037325 号

畅销全球的——成功人士处世秘笈

永恒的处世之道

全案策划: 华图书业

主 编:张艳玲

责任编辑:徐秀琴

审读编辑:郑星宇

装帧设计:谷宗彭

出版发行:京华出版社

地 址:北京市朝阳区安华西里 1 区 13 楼

电 话:(010)64243832 64241642(发行部)

(010)64255036(邮购、零售)

印 刷:北京威远印刷厂

开 本:1/16

字 数:130 千字

印 张:13

版 次:2011 年 6 月第 1 版

印 次:2011 年 6 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978 - 7 - 5502 - 0160 - 6

定 价:29.80 元

京华版图书, 版权所有, 侵权必究



|前　言|

每个人都有可能创造奇迹，关键要看个人如何把握机会，怎样认识人生。微小之中蕴藏着博大，短暂之中孕育着永恒，辩证思维的哲理贯穿于万事万物。世上无难事，只要肯登攀。每个人都有成功的可能，但仅有战胜困难的勇气不够，还得练就百折不悔的心志、掌握为人处世的窍门才成。

一个人不管有多聪明、多能干，背景条件有多好，如果不懂得如何去做人、做事，那么他不一定能拥有完美的人生。为人处世是一门艺术，更是一门学问。很多人之所以一辈子都碌碌无为，那是因为他活了一辈子都没弄明白该怎样去做人，如何去做事。你可以没有学问，但不能不会做人。人难做，做人难。在现今的社会，人要有表情、声音、笑容，才会有人情味。懂得感恩者，才会富贵。一点头、一微笑、主动助人，都是无限恩典。

在现实生活中，问题和办法是一对孪生兄弟。面对问题，超越自我、主动解决是唯一的出路。世上没有解决不了的问题，只有不会解决问题的人。任何问题只要被发现了，在认真分析清楚后，总能找到相应的解决办法。一个会解决问题的人，可以在纷繁复杂的环境中轻松自如的驾驭人生局面，凡事逢凶化吉，把不可能的事变成可能，最后达到自己的目的。

说到底，只要与人为善、以德服人，离是非远一点、离家人近一点，便有了心安、有了惬意。

面对这个到处都能闻到金钱和诱惑气息的浮躁社会，很多人痛苦、迷惘、无助，找不到生活的方向和出路。在就业道路上磕磕绊绊，在仕途上一波三折，做生意又举步维艰，大脑里像一团麻，似乎永远都理不清杂乱的思绪，我们该何去何从？面对人生方方面面的问题和苦恼，我们该怎么办？向书本学习吧，向身边的人学习吧，他们会教给我们人生的经验和教训，让我们少走弯路，让我们的人生多一些幸福，少一些烦恼。

前言 (1)

第一章 改变想法,改变人生

- | | | | |
|----|---------------------|-------|------|
| 01 | 不要以自我为中心 | | (2) |
| 02 | 做平凡而真实的自己 | | (5) |
| 03 | 控制好自己的情绪 | | (9) |
| 04 | 谦逊的人最高贵 | | (13) |
| 05 | 不断充实自己 | | (16) |
| 06 | 充分展示个人魅力 | | (19) |
| 07 | “宰相肚里能撑船” | | (25) |
| 08 | 不想自己干涸,就融入大海 | | (28) |
| 09 | 要诚实坦率,但要把焦点投注在你的优点上 | | (31) |
| 10 | 任何限制,都是从自己的内心开始的 | | (34) |

第二章 游刃于纷繁职场

- | | | | |
|----|---------------|-------|------|
| 01 | 尽量去理解别人 | | (38) |
| 02 | 机会可能就是陷阱 | | (41) |
| 03 | 办公室恋情是个马蜂窝 | | (45) |
| 04 | 对工作要细心,对自己要粗心 | | (49) |
| 05 | 隐藏自己的强大 | | (52) |
| 06 | 人之所以能,是因为相信能 | | (54) |
| 07 | 标新立异让你独领风骚 | | (57) |
| 08 | 主动承担职责之外的工作 | | (62) |



09 众人拾柴火焰高 (65)

第三章 好人缘才能办好事

- 01 记住别人的名字 (70)
- 02 记得给别人留面子 (73)
- 03 多个朋友多条路 (77)
- 04 原谅他人的错误 (79)
- 05 关键时刻拉人一把 (81)
- 06 吃亏是福 (84)
- 07 与人为善 (87)
- 08 欣赏他人的长处 (89)
- 09 人无信不立 (92)
- 10 不必背负太多 (95)

第四章 聪明人总是用心做事

- 01 不要让埋怨充斥自己的生活 (102)
- 02 难得糊涂 (104)
- 03 唯有付出才有回报 (106)
- 04 天道酬勤 (108)
- 05 脚踏实地才能实现梦想 (112)
- 06 自信自立是成功的前提 (115)
- 07 世上没有绝对的失败 (118)
- 08 挑战困难,赢得机遇 (120)
- 09 低调的人离成功最近 (125)
- 10 困境中造就伟人 (128)



第五章 学会说话,赢得好人缘

- 01 赞美别人,你会赢得别人的尊重 (134)
- 02 对别人微笑,别人也会报以微笑 (136)
- 03 幽默是人际交往的润滑剂 (141)
- 04 善意的谎言有时比实话更贴心 (145)
- 05 学会说“不” (148)
- 06 到什么山头唱什么歌 (153)
- 07 言语简洁,一语中的 (156)
- 08 劝导不如诱导 (159)
- 09 沉默胜于雄辩 (162)

第六章 婚姻家庭也要用心经营

- 01 临渊羡鱼,不如退而结网 (168)
- 02 告别错误的选择 (172)
- 03 像对待小孩一样对待恋人 (176)
- 04 善待情敌 (178)
- 05 学会顺其自然 (181)
- 06 该争吵时要争吵 (184)
- 07 婚姻幸福的心态选择 (186)
- 08 婚姻生活,不要在沉默中度过 (190)
- 09 要读懂你的另一半 (196)

01

第一章

改变想法，改变人生

思路决定出路，思维改变人生。应对人生难题，如果不懂得变化，只会让发展停滞。而懂得变化的人，则能在竞争中占有绝对优势。曾有位文学家这样说过：『大多数人想改造这个世界，却极少有人想改造自己。』

01 不要以自我为中心

对一件事情、一种观念、一句话的理解和感受，不同的人不尽相同，以自我为中心的人只顾自己的感受，毫无遮拦地把自己的感受、自己做过的事情说出来。其实你所认同的事情，别人不一定认同；你所经历的事别人也不一定经历；你所认为无所谓的事情，别人可能非常在意。

总有一些人喜欢以自我为中心，希望别人围着自己转。当听到有人责备他们只爱自己、不关心别人时，他们会大言不惭地告之：这是个性。一个人如果不先爱自己，何谈爱别人呢？这话听起来好像很有道理，事实上却不然。

成功者的经验告诉我们：要学会倾听别人的意见，这样不仅会使你的生活更加有意思，而且别人也会更喜欢你；不要老是纠正别人；常给陌生人一个微笑；不打断别人的讲话；不要让别人为你的不顺利负责；要接受事情不成功的事；忘记事事都必须完美的想法；承认自己的不完美，等等。这样生活才会变得轻松得多。

华哲斯顿是世界著名的魔术师，以其高超的技艺被同行公认为魔术师中的魔术师。他是贫民出身，从未上过一天学，最初所认识的字都是从小靠从铁路旁的标牌上学到的。但他前后在世界各地表演40年，为6900万名观众演出过，事业的成功是其他同行所不能比拟的。当有人问他成功的秘诀时，他说：“我会的魔术手法跟其他同行相比并没有什么特别，大家用的基本手段都是一样的。但有两样别人没有的东西帮助我成功：一



是个性，一个演员如果没有个性，是很容易被观众遗忘的，所以，我尽全力在舞台上把自己的个性展示出来；二是我了解人类的天性，这是我成功的关键所在。现在大多数人都喜欢别人重视自己，对自己感兴趣。魔术的确能暂时欺骗观众的眼睛，这是它的乐趣所在，但作为一个魔术师不能把观众真的当成是傻子，只要略施小技就可以把人们骗得晕头转向。我从干这个职业以来，从来都没这么想过。在上台表演之前，我总对自己这么说：‘能有这么多人来看我的表演是我的荣幸，是观众让我过上了一种我喜欢的生活。没有人们的观看，魔术就失去了它存在的价值，我的生活也将索然无味，我很感激大家的到来。我要用最大的热情和最高明的手法来满足人们的期望。’”这就是深受观众欢迎的魔术师的成功秘诀，简

单却深刻

当许多人抱怨生活对他如何不公平时；当自己虽与某人处于相同的起点，但别人却最终取得成功时；当我们拥有一技之长却不屑服务于他人时，我们的眼中是否只有自己，看不到别人带给我们的友善？

事事以自我为中心的人，也许在你自己无意的言语之中，却给别人带来伤害，也可能会产生敌对情绪、暴露自己的隐私，还可能给别人留下自己的把柄，同样也为自己在无形中得罪了人，而树立了敌人，给自己带来了潜在的伤害。

那么，这些人如何才能逐渐克服这种自我中心意识呢？其关键在于改变自己的认识。

首先，要正视社会现实。社会上的每个人都有其各自的欲望与需求，也都有其权利与义务，这就难免会出现矛盾，不可能人人如愿。这就要求人人正视客观现实，学会礼尚往来，在必要时做出点儿让步。当然应该承认自我的权利与欲望的满足，但也不能只顾自己，忽视他人的存在。

其次，从自我的圈子中跳出来，多设身处地地替其他人想想。以求理解他人。并学会尊重、关心、帮助他人，这样才能获得别人的回报，从中也可体验人生的价值与幸福。

最后，加强自我修养，充分认识到自我中心意识的不现实性与不合理性及危害性。学会控制自我的欲望与言行。把自我利益的满足置身于合情合理、不损害他人的可行的基础之上。

心理学家认为：短时间的陶醉自我是无所谓的，也是无害的。使人受到压力是长时间的应激反应。这种长时间的应激反应，不但会影响你的身体健康，也势必会影响到你的心态，最终使你成为一个暴躁易怒的人。如果你不愿意出现这样的结果，那么就让我们时常忘了自己、重视他人吧！因为在许多时候，你最终的成功不可能没有别人的帮助。

02 做平凡而真实的自己

生活就好像一个剧本，现实中的每个人都是剧本里塑造的角色。有些人表现的自然，因为他们是用心去演，在人生的大舞台上将自己真实的一面表现出来，所以他们演得感人，也因此而成功！也有些人在不同的时间地点对不同的人有着不一样的表现，因为他们将自己的角色完全戏剧化了，因此在人生的这场戏中他们没有演出真实的自己，而是选择把真实的面孔藏在艺术的背后，其实他们演得很辛苦、很累，最后可能一事无成。

一天深夜，心理学家的电话铃突然响起，教授拿起电话，电话那边传来一位男士的声音，那声音气喘吁吁，急不可待：“老师，您一定告诉我应该怎么办……”原来，这位男士和教授住在同一幢楼。当晚，他发现儿子



仿照他的笔迹在试卷上签名，因为那张试卷的分数不及格。他怒不可遏，拿起碗就朝儿子摔去，妻子本来也生儿子的气，见他失常打儿子，又同他争吵起来，儿子负气深夜离家出走了。他担心儿子出事，更担心 15 年的

婚姻出现伤痕，惶惑极了。

“打儿子我也心疼啊！这么晚了我也担心他，可是‘严是爱，松是害’啊！我这辈子就是太平庸，太没有出息了，在人前老也抬不起头。不能让儿子以后也走上我这条路，那时后悔就晚了啊！”这位父亲在电话那头唉声叹气，原来症结在这儿！

这位父亲的经历和大部分同龄人相似。他与他爱人都没有上过名牌大学，从事的职业也不是热门。由于他属于老实巴交、沉默寡言、小心谨慎的那种人，同时也没有什么突出的才能与技术，公司减员时，因他多年勤勤恳恳地工作，小心翼翼地做人，出于照顾，没有让他下岗，这点照顾，他不知道应该高兴还是羞愧。他也有过“下海”的念头，可考虑到自己不善交际、缺乏手腕，最终还是放弃了这个想法。当他看着以前的同事、朋友，升官的升官，赚钱的赚钱，买楼买车，又为自己不能送儿子去贵族学校念书而羞愧，也为不能带爱人出入各类高档的商场而有愧于心。他的这种心理状态随着年龄的增长而日益增强。

所以，他将自己想获得高学历、高职位、出人头地的人生理想，全都倾注到了儿子身上。无论如何他也不能接受儿子将来成为一个“平庸的人”！

“做个平庸的人很痛苦吗？”教授问道。“那当然，像我这样窝窝囊囊地过一辈子，跟没过一样！”教授没有再说什么，只提出一个要求，让他好好想想，把他认为对自己满意的一些小事写出来，明日带来给他便挂了电话。

第二天夜里，他按约定的时间来了，从上衣口袋里掏出折得整整齐齐的几页纸，递到教授手里，只见上面写道：

我庆幸我做过这样的事情：

在家里经济最紧张的几年里，我早出晚归、不辞劳苦地工作，将细粮

换成粗粮，省下钱和粮票，帮助父母把两个弟弟和一个妹妹拉扯大，让他们有机会读书，现在他们都有了一个好的归宿。

在农村做了两年民办代课教师，直到今天，那些我曾经教过的学生，现在都已经儿女成双了，他们从乡村进城来，碰到我时仍会叫我一声“老师”。有些学生现在过年过节还来看我。

娶了一个温柔贤惠的妻子，她跟我同甘共苦将近 20 年，对我的平庸毫无怨言。

儿子很懂事，从不向我们要这要那，其实他学习也一直很努力。

公司让我保管仓库钥匙，我从来没有出过差错，保管的货物在我心中都有一本明账，随要随取，从未让人久等。

有几个知心朋友，彼此从不互相瞧不起，他们常来家里坐。

父母身体仍然健康，他们一直都很爱我。

.....

所有的内容之间毫无体系可言，可见，他是有所感而写的，都是些琐碎的事。

教授问他目前心情是否有些变化，他回答说似乎好一些。写着写着，觉着有些道理了，似乎看到了这些小事的另一面。教授笑着回答说：“答案已经由你自己找到了。”

教授告诉他最近有家信息公司做社会调查，发现 85% 的女性已倾向于接受平凡而实在的丈夫，想找个万人迷式的或身怀绝技的丈夫简直寥寥无几。这个调查是由一篇笑话引出来的，因为有不少女性在网上发表文章，认为猪八戒比孙悟空更适合做个老公，这反映了姑娘们眼光的一种变化，一种从绚丽归于平凡的现实需求。现代社会，早过了骑士年代，人们更渴望一种自然人性的回归。像这位自愧平庸的父亲，多年来他忽略的自身价值对许多人来讲，是多么不可或缺的啊！他曾经教书育人，俗话

说，“十年树木，百年树人”，他的功劳不可忽视，他的学生感激他；他曾经帮助家庭渡过难关，扶助弟妹成长，他的父母弟妹爱他会比爱一个有钱而没人情味的人多上几百倍；他一直以来忠诚、真挚地对待妻儿，难道这不是他能给予他们最好的礼物吗？

教授劝他将人生价值的目标从高不可攀的尺度上，降到一个更合乎自身实际的位置，尤其是对儿子的期望，不必定得那么高，人世间哪能有不许回落、不许起伏、只许成功不能失败的道理呢？何况考试成绩有太多的主观因素，最好给孩子更多的鼓励，要想让他成为家长希望的人，就照所希望的样子去表扬他，这一点每个人都应该记住！希望自己更有钱，渴望得到更高层次人的尊敬，想把生活品质提高到更高一个档次，并没有错，但如果物质上达到小康，精神上健康快乐，即使算不得“成功人士”，当不成“资本家”，只做社会上平凡的一分子，又有什么可以痛苦的呢？上班恪尽职守，下班后有一个温馨的小家，钱不多而够用，社会知名度为零却有爱自己的亲人和可以谈心的几个好友，也是一种幸福呀！所以，不必为不能送儿子进贵族学校、不能送妻子珍珠翡翠而愧疚，因为生活不光由这些组成。儿子一次优异的成绩、妻子一个舒心的微笑、朋友一次意外的拜访，这些不都是幸福的时刻吗？

做回真正的自己，不要去想别人的眼光，把自己领进自己的世界，只要问自己怎样做才对，即便是结果不尽如人意你也不必气馁，毕竟你走出了世俗的眼光，但是还要找一找失败的原因，比如是不是不够努力？还是准备不充分？一位教育家曾经说过：“没有比那些不肯承认自己的人更痛苦的了。”

人生是多种多样的，不能只用“伟大”和“平庸”两个词来形容。在专业化日益被提倡的今天，社会分工越来越细，人的才能的分化也越来越明显，也许在某一领域的专家，在许多的领域往往是一窍不通。所以，平凡

人士并不是在生活空间的每一部分都显得平淡无华。正因如此，没有发现自己潜能的“平凡人士”只要发现自己“不平凡”的潜能就能生活得很快乐，甚至比没有好心态的所谓“成功人士”更快乐。

威廉·詹姆斯说：“一般人只发展了10%的潜在能力。跟我们应该做到的相比，等于只醒了一半。对身心两方面的能力，我们也只用了很小的部分。事实上，一个人只等于活在他极有限的空间的一小部分，他具有各式各样的能力，却很少懂得怎么去利用。”

所以，我们应该成为主宰自己生命的人，自导自演人生这部大戏，千万不要因他人的论断而束缚了自己前进的步伐。请追随你的热情，追随你的心灵，唱出自己的心声，世界会因你而精彩。

03 控制好自己的情绪

情绪是一种自然的心理反应，但并不是每一种情绪都有益。很多人认为，让自己的情绪不加控制的表现，是性格率直的表现，认为这样的人没有城府，交往起来更让人放心，这是错误的认识。

在美国加州有一个小女孩，她的父亲买了一辆大卡车。她父亲非常喜欢那台卡车，总是为那台车做精心的保养，以保持卡车的美观。

一天，小女孩拿着硬物在她父亲的卡车上留下了很多的刮痕。她父亲盛怒之下用铁丝把小女孩的手绑起来，然后吊着小女孩的手，让她在车库前罚站。四个小时后，当父亲平静下来回到车库时，他看到女儿的手已经被铁丝绑得血液不通了。父亲把她送到急诊室时，手已经坏死，医生说不截去手的话是非常危险的，甚至可能会危及到小女孩的生命。小女孩