



黄河英雄



运 河 英 豪

根据刘绍棠的小说《草莽》

改 编 牟 楚

绘 画 刘 进 安

河 北 美 术 出 版 社

运 河 英 豪

原著者：刘绍棠

编辑：张增木

改编者：张企荣

绘 者：刘进安

出版者：河北美术出版社出版（石家庄市北马路45号）

印刷者：河北张家口地区印刷厂

发行者：河北省新华书店发行

开 本：787×1092毫米 1/64 印张：2.125 1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷 印数：78,500

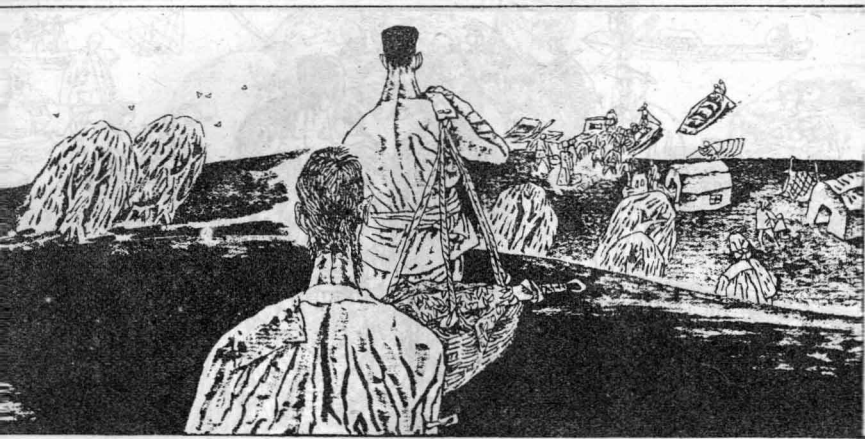
统一书号：8087·1212 定价：0.36元

内 容 提 要

陶红杏的父母被官府杀害以后，沦落到花船上。地下党员叶雨和刚正不阿的江湖艺人桑铁瓮一个出钱，一个出力，帮助红杏赎身，使她脱离了虎口。从此，她就跟着桑铁瓮卖艺。几年以后，陶红杏成了北运河畔著名的江湖女艺人，声名显赫。

后来，叶雨因从事革命活动遭到追捕，在一个风雨之夜巧遇红杏。红杏杀了马快，救下叶雨，又把叶雨送往山林。最后，红杏和桑铁瓮在叶雨的引导下，走上了抗日救国的革命道路。

故事情节曲折动人，富于传奇色彩。



1 故事发生在三十年代的北运河畔。这一年的六月初三，桑铁瓮带着儿子桑木扁担来到北运河的运河滩渡口。爷俩占了一块场地，便吆喝着打场卖艺。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 看客们都听说过桑铁瓮力大过牛的传闻，便纷纷围拢过来。原来，有一次，一辆牛车陷进泥塘，车把式束手无策。桑铁瓮路过见了，下塘套上牛枷，运足力气，大喝一声，硬用两只膀子把牛车从泥塘里拽了出来。



3 从此，桑铁瓮在北运河两岸英名远扬。忙时扛长工，闲时卖拳艺。不幸的是他中年丧妻，家境每况愈下，只好带着儿子桑木扁担餐风宿露，流浪卖艺。



4 桑木扁担长得虎头虎脑，和他父亲极象，只是个子略高些。此时，桑铁瓮绕场子走了一圈，便抱着肩膀，脚站丁字步，吆喝桑木扁担出场献艺。



5 收了场，桑铁瓮和桑木扁担正想起步，忽然从岸边柳荫下的花船（妓女船）上奔来一个小丫头。她跑到桑铁瓮面前，“扑通”一声跪倒，哭喊着：“桑大爷，救救我，救救我吧！”



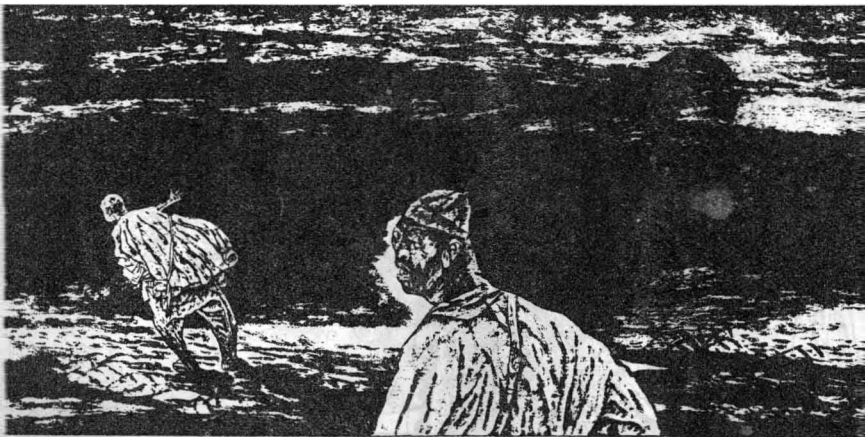
6 桑铁瓮一把扶起她，亲切地说道：“你叫什么名字？今年几岁？难道小小年纪，也被卖到了花船上？”小丫头见问，便哭哭啼啼地诉说起来——



7 原来，她叫陶红杏，今年十三岁。春三月时，青黄不接，陶村的农家小户穷得揭不开锅。红杏的爹娘精通武术，艺高胆大，凭着一股血性，就带着穷哥儿们抢了村里一家大地主的粮仓。



8 大地主报告了官府，官府派兵包围了陶村。官兵们扬言抓不到带头的，全村格杀勿论。红杏爹娘为了保全全村父老，挺身而出，结果惨遭杀害。



9 红杏父母被杀以后，大地主又在一个月黑风高的夜晚，把她抓起来，卖到了花船上。



10 红杏边哭边讲，桑家父子也流出了同情的眼泪。桑木扁担问道：“你身价多少？”红杏答道：“听船主马三眼讲，我是他十八块大洋买来的。桑大爷，赎我出来吧，我会武艺，能卖艺挣钱，不会白吃饭的。”



11 桑铁瓮看着这个可怜的小红杏，两眼满含热泪。他抚摸着红杏的头，叹了一口气说：“红杏呀！不是桑大爷见死不救，实在在我身无分文，有心无力呀！”红杏急得又“扑通”一声跪到地下，苦苦哀求。



12 正在这时，一阵清风，飘来一串叮叮咚咚的铃声。一个快脚骡夫，赶着一头石青骡子，四蹄流星般跑来。骡背上骑着一位身穿杭纱长衫，头戴雪白草帽的少年书生。



13 少年书生走到他们跟前，跳下骡背，满脸和颜悦色地问：“请问，这小姑娘为何哭得如此伤情？”桑铁瓮拱手回答：“回公子的话，她是个孤儿，被恶人卖到花船上。我爷俩卖艺路过此地，她求我把她赎出来，奈何我有心无力！”