

師範專科學校用書

課程及教材教學法通論

司 琦 編 著

復興書局印行

S

017635

G 652

882

師範專科學校用書
課程教材及教學法通論



司琦編著



S9000069

並力求重印

經售局書興隆

編輯要旨

一、本書係供師範專科學校課程教材及教學法通論一科教學之用，師範學校及國民學校師資訓練機構亦可採用爲教材。

二、本書分爲緒論、課程、教材、教學原則、各種教學方法、著名教學法、教學技術、教學準備、課後處理、課程教材及教學法的趨勢等十章，每章依其內容酌予分節。

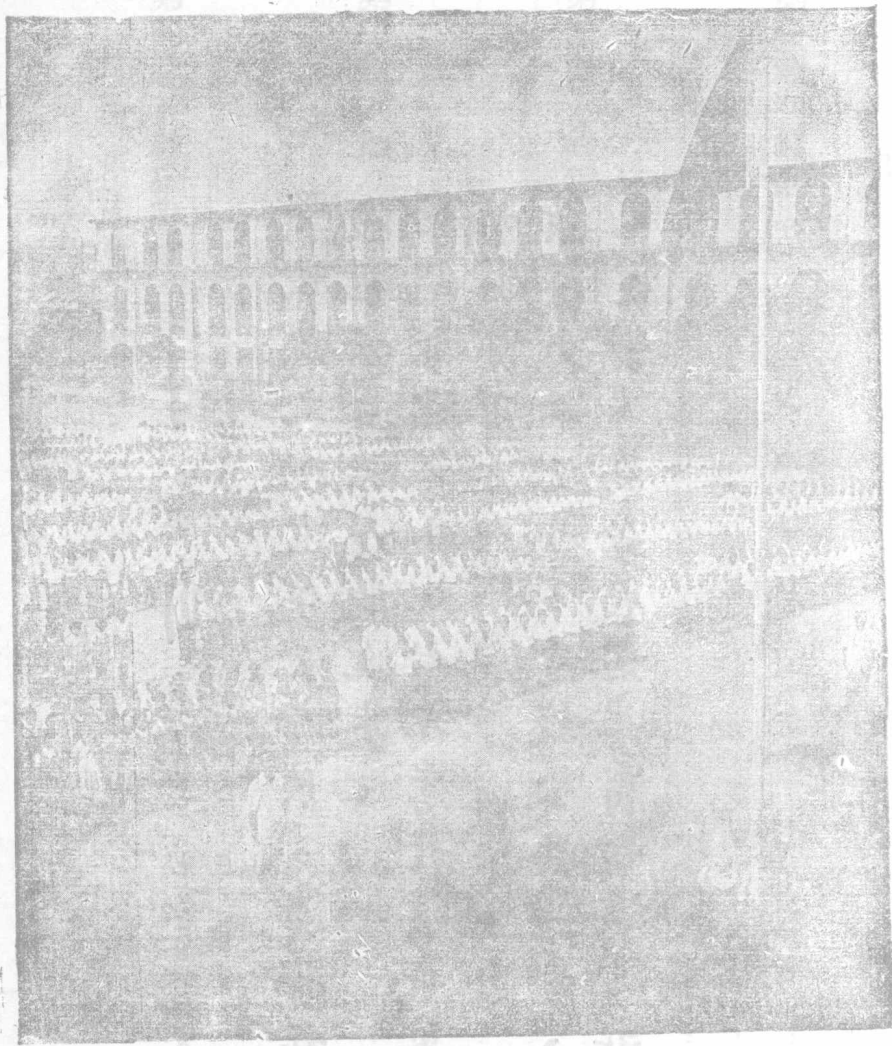
三、本書對於課程、教材及教學法之理論與實施，均作簡明的敘述，並力求兼重並顧。

四、本書就內容之需要，列有圖表多幅，以輔助文字之說明。

五、本書引述其他論著，均加「附註」，說明其出處，藉便檢閱原文。

六、本書每章之末，均列有「研究問題」，以供教師指導學生進行研究活動的參考。

七、本書謬誤之處，希惠予提示，以便改正。



教育宗旨

中華民國之

教育，根據三民主義：以充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生計，延續民族生命為目的，務期民族獨立，民權普遍，民生發展，以促進世界大同。

國父訓辭

地方自治開始實行法
民國九年

單大同。

學校是文明進步之源泉，必學校三而後地方自治乃能進步。

學問智識之外，當注意於雙手萬能，

力求實用。

教育少年之外，當設公共講堂、書庫、夜學、為年長者養育智識之所。

目次

第一章 緒論	一
--------	---

第一節 課程教材及教學法的意義	一
-----------------	---

第二節 兒童、教師、教材和教法的關係	四
--------------------	---

附註 研究問題 參考書目	
--------------	--

第二章 課程	一〇
--------	----

第一節 課程編製	一二
----------	----

第二節 課程標準	二〇
----------	----

附註 研究問題 參考書目	
--------------	--

第三章 教材	三七
--------	----

第一節 教材的選擇和組織	三七
--------------	----

第二節 教科書的使用	四二
------------	----

附註 研究問題 參考書目	
--------------	--

第四章 教學原則	四六
----------	----

第一節 準備原則和類化原則	四六
---------------	----

第二節 自動原則和努力原則	四九
---------------	----

第三節 簡性適應原則和社會化原則……………五三

第四節 熟練原則和同時學習原則……………五八

附註 研究問題 參考書目……………四六

第五章 各種教學方法……………六三

第一節 思考教學法……………六三

第二節 練習教學法……………六七

第三節 欣賞教學法……………六九

第四節 發表教學法……………七三

附註 研究問題 參考書目……………〇

第六章 著名教學法……………七八

第一節 德可樂利教學法……………七八

第二節 蒙特梭利教學法……………八二

第三節 道爾頓制教學法……………八六

第四節 文納特卡教學法……………九〇

第五節 設計教學法……………九三

第六節 社會化教學法……………九八

附註 研究問題 參考書目……………

第七章 教學技術 一〇三

第一節 講解說明的技術 一〇三

第二節 問答討論的技術 一〇六

第三節 運用視聽教具的技術 一〇八

第四節 運用社會資源的技術 一一七

第五節 學習指導的技術 一二一

第六節 教室管理的技術 一二四

附註 研究問題 參考書目

第八章 教學準備 一二九

第一節 教學計畫 一二九

第二節 教學環境的布置 一三九

第三節 教具的準備 一四一

附註 研究問題 參考書目

第九章 課後處理 一四五

第一節 作業訂正 一四五

第二節 成績考查 一五三

第三節 記分方法 一六八

附註 研究問題 參考書目

第十章 課程教材及教學法的趨勢

第一節 課程及教材的趨勢

第二節 教學方法的趨勢

附註 研究問題 參考書目

參考圖書

索引

一七九
一七九
一八一
一九三
一九六

第一章 緒論

人類爲了生命的延續，把經驗一代一代的傳下來。最初，教育的責任是由父母擔任，教導其子女的謀生技能，那時只有「家庭教育」。到職業逐漸專精以後，有專長的人招收學徒傳授專門技術，才產生「學徒制」。至教育普及，設置學校以後，對於課程、教材及教學法才作專門的研究。茲先將課程、教材及教學法的意義，以及其相互關係加以討論，然後再分別研究課程、教材、及教學法方面的問題。

第一節 課程、教材及教學法的意義

課程的意義 學校是一箇經過設計的環境，一切的活動，都是有組織、有目的的，用以改變學生的行爲。課程（Curriculum）便是學生在教師指導下所進行的學習活動。

課程反映社會的需要，社會的情勢常影響課程，使其內容隨社會的需要而改變。我國古代的社會爲定名分、別尊卑，而有「五倫之教」，父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。春秋時代，孔子講六藝，而有所謂「六藝之教」，即禮、樂、射、御、書、數。漢代惟恐異說龐雜，於是罷黜百家，表彰六經，學者都致力於經義的考證。唐時天下平治，士大夫優遊風雅，所以開科取士，而有詞章一科。清朝末年，外患日亟，有識之士因而提倡西學，研習西洋的物質文明。

在中世紀，歐洲國家宗教的勢力很大，學校課程也以聖經教義爲主。文藝復興時，古典文學大盛，學校課程以文法、語言爲中心；工業革命以後，學校也就對於科學的研究特別重視。

課程是實現教育目的和理想的過程。國家要根據立國精神確定教育目標，並且根據教育目標規定學

校的各項學習活動，以達到預期的目的。課程的意義，簡括的說，是「學習者在設計的環境中，進行一種有組織、有目的的活動，改變其行爲，以達到所預定目標的精密計畫。」

教材的意義 教材是經過選擇和組織的社會經驗，使學習活動能順利進行。人類的祖先，將他們的經驗傳給子孫。後人一方面接受祖先的文化遺產，一方面復依生活的需要，又有所創造發明。

課程是指「學習者在設計的環境中，進行一種有組織、有目的的活動，改變其行爲，以達到所預定目標的精密計畫」，而教材便是改變行爲的方法。例如公民教材是教人明禮知義，奉公守法，成爲一箇健全公民；自然教材是教人做觀察、實驗、種植、採集和其他研究工作。

歸納起來，教材有下列幾項特質：

一、教材是人類經驗的結晶。理想的教材，應該是人類累積下來，而對於現在生活有幫助的經驗。例如：前人患了疾病發現醫藥，把這種發現治療疾病的藥品，傳給後人。現在醫治瘧疾之特效藥品奎寧丸，就是南洋爪哇島土人，偶爾得著醫治瘧疾的經驗而傳下來的。

二、教材是活動的而要隨時變更的。人類生活時時演進，新的經驗逐漸發展，舊的經驗當然逐漸失其適應的價值。所以教材必須不斷修正。過去有價值的教材，在新的生活情境下，也許完全失去效用。三字經、千字文、幼學瓊林原是兒童啓蒙的最適宜、最通用的教材；可是現在依照兒童學習心理來看，這幾種教材，是不合乎學習原則的。

三、教材是人類的生活方法，或行爲方法。也可以說教材是教師與學生在學校環境內進行的學習活動。教材不限於知識、技能，尚有習慣和理想也應包括在內。

四、就心理的立場而論，教材用以刺激學生，引起其自發活動。過去的教學，以教師爲本位，教材

成爲一種強迫學生學習的材料；但新式的教學則以學生爲本位，教材不過是用作刺激學生發生活動的工
具，故一切事物，凡足以影響學生使其發生印象或反應的，都是教材。學校的設備，教室的布置，教師
的品格，遊伴的行爲和舉止，以及社會上各種事業與習俗，自然界的變化，都具有教材的性質和作用。

教學法的意義 要說明教學方法的意義，先要把「方法」和「教學」的含義，分別加以解釋：

一、方法的含義 方法是一種確定的、有組織的步驟或手續，我們要做好一件事情，要利用過去的
經驗，採用好的方法。教師所用的方法，要針對教學的目的，並隨時檢討過去的得失，力謀改進。

二、教學的含義 「教學」二字，由來已久。禮記學記篇就有「教學相長」的話。說文對教學的解
釋是：「教，上所施，下所效。」「學者，效也，受人之教而學之也。」含有示範和模仿的意思。過去
教學的活動，是以教師爲主體的，學生只有聽命教師，談不到自發活動。現時的教學，是師生雙方的活
動。教師的責任是：(一)引起兒童學習的動機，並維持專心致志的學習；(二)指導學生作適當的反應；(三)布
置優良的環境，提高學習者的興趣。

「方法」和「教學」的含意既如上述，教學方法的解釋是：「教師利用適當的材料，有系統地、有
組織地去刺激、鼓勵、和指導學生學習，以達到預定目標的手續。」

簡要的說，教學法有下列幾箇特質：

一、教學不是替代學習而是輔助學習。學生本來是有學習的能力，不能代替，也不應任由學生作盲
目的學習，教師應依學生的能力和興趣，因勢利導，作有效的學習。

二、教學是供給適當的刺激，引起學生的學習活動。教學是教師和兒童雙方的活動，教師的責任，
是要供給適當的刺激，以引起學生的活動。學校的設備，環境的布置，動機的引起，都是以適當刺激，

引起學生學習活動。

三、教學是助長學生改造經驗。經驗是從行爲中得來，有行爲才能使經驗改造。例如兒童替小狗築一間小房子，不意牆砌到一半，忽然倒下，重新再建，他從動作中察出那種塌倒的原因，或者由教師因勢予以指導，他的經驗便無形中增加了。

第二節 兒童、教師、教材和教法的關係

在教學的活動中，兒童是教學活動的主體，教師是教學活動的輔導者，教材是教學活動的內容；至於教法，是教學活動進行的過程和步驟。這四者的關係非常密切，任何一部分都不能缺少。近代實施廣播和電視的教學，教師雖不是面對兒童，從事教學的活動。但是，教師在教學活動中所發生的作用，還是存在的。

兒童與教學活動 「教學是教學生去學」，學生在未入學前已有許多經驗；這些經驗，大都是從日常生活中得來，教師應以此爲教學的起點，加以擴充推廣。兒童有其共同的需要，也有箇別的需要。所以教學活動計畫，不但應顧到兒童共同的需要，還要顧到兒童箇別的需要。教師要了解兒童的心理，特別是學習心理。換言之，合乎兒童學習心理的教學活動，才是最有效的學習活動。

教師與教學活動 沒有教師指導的學習，是「自學」不是「教學」。在教學活動過程中，有時有「自學」的階段，但這階段的教師爲教學活動而設計，應視爲教學活動的一部分。近代教育學者認爲：兒童有差異，教師也有差異。兩位教師教兩箇班級的地理，雖然教材相同，兒童能力相同，但這兩班地理教學活動，不會相同，因爲這兩位教師的知識、技能、興趣、和理想不同。教師的能力和教師的培養

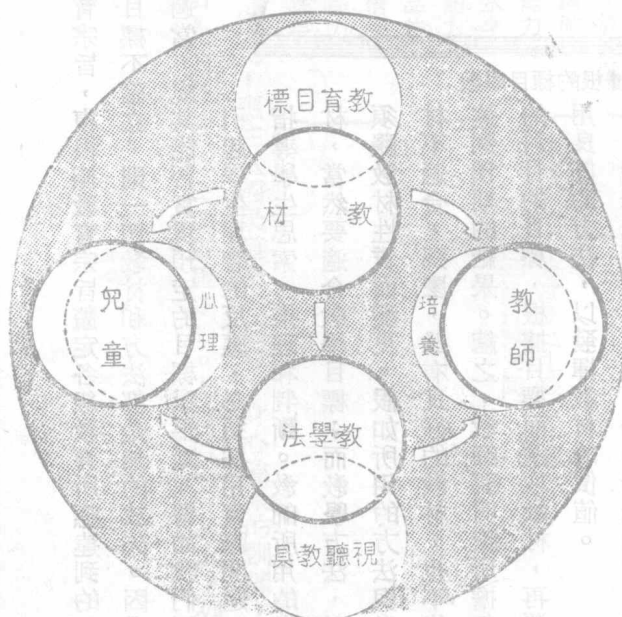
有密切的關係，各國爲提高師資素質，都在加強教師訓練和重視教師進修，並且改進教師任課制度，以發展教師的長處。

教材與教學活動 教材是教學活動的內容，並不限於知識，技能和理想也包含在內。教材的性質和教學活動也有密切的關係，國語教材的性質和算術教材的性質不同，因此兒童學習的方法，教師教學的方法也就不同。國語有國語教學法，算術有算術教學法。即同爲國語科教材，教一首詩、一篇散文、和一幕短劇，也因教材的不同，而教學方法也應有別。教材依據教育目標加以選擇和組織，所以教材和教育目標也有密切的關係。

教法與教學活動 教學上有許多教學方法。

例如單元教學法、設計教學法、自學輔導法、和社會化教學法等。同一年級、同一教材，由於所採用的教法不同，教學活動也就不盡相同。教法和視聽教具具有密切的關係，視聽教具的應用可以使教學活動的進行更爲順利。近來由於廣播、電視和教學機(Teaching machine)的應用，使教學法發生革命性的改變。

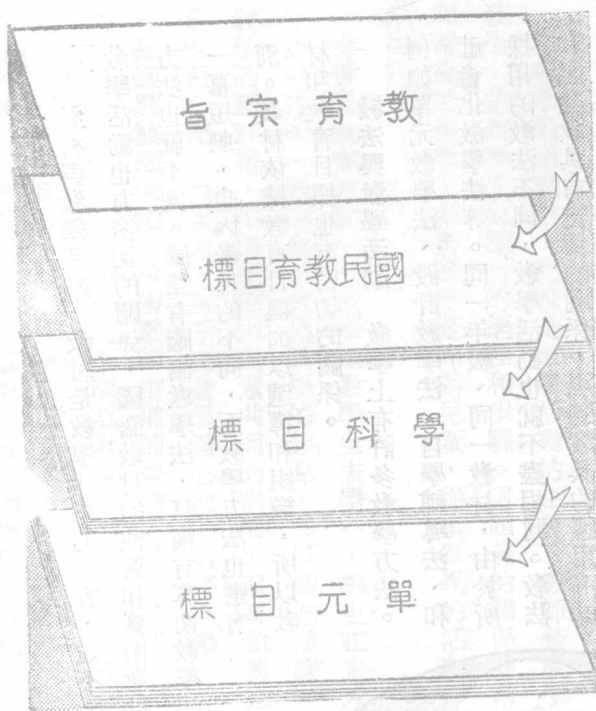
由上看來，兒童、教師、教材和教法，是教學活動中四箇重要因素，每一種因素和教育活動



教學活動中各種因素的關係

中的其他因素有密切的關係，成爲一箇整體，正如上頁一圖所示。此外，教學目標和環境對教學活動的關係很大，所以再分別闡述如下：

教學目標方面 國家根據立國的精神，釐定教育宗旨，復根據教育宗旨釐定各級教育所應達到的目標。各科目應遵照各級教育目標，訂立單元目標。目標不確立，則一切教材和方法都是無的放矢。因爲教材和方法是達成目標的工具，教材和方法的是否適當，視其能否實現預定的目標以爲斷。譬如我們要



教學目標的根據

引起學生理智的反應，必須採用實際問題，指導學生思索、推理和判斷。教師所用的教材，當然要適合教學目標；而教學方法，必須隨教材性質而變更。假如所用的方法與教材不適合，那麼，雖有良好的教材，也不能達到預期的結果。總之，教師要明瞭所擔任的科目的目標，根據目標而選取教材，再運用良好的方法，以發揮教材的價值。

中華民國教育宗旨 「中華民國教育宗旨」，是推行我國一切教育文化事業最高目標（註一），其全文爲：

「中華民國之教育，根據三民主義，以充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生

計，延續民族生命爲目的；務期民族獨立，民權普遍，民生發展，以促進世界大同。」
 由上所述，可知教師的任務，在於培育健全國民，藉以建立獨立自由的國家、民主政治的制度、富庶康樂的社會，以期民族獨立、民權普遍、民生發展。茲將現行教育宗旨，表列於後：



國民小學目標，依國民小學暫行課程標準（註二）規定，應注重國民道德的培養，身心健康的訓練，並授以生活必需的基本知識技能，而以發展健全人格，培育健全國民爲實施中心。上述目標分析成下列各項：

- 一、培養立身處世待人接物的基本品德；
- 二、發展忠愛國家服務人羣的精神。
- 三、鍛鍊強健耐勞的體魄；

四、培養樂觀進取的習性。

五、增進應用書數與適應現代生活的基本知能；

六、培養勞動生產與有關職業的基本知能與興趣。

上項目標，在各種科目及各項活動實施，以奠定九年國民教育的基礎。

國民小學教師的任務，就在於指導兒童從課內、課外的活動中，培養國民道德、訓練健康身心，獲得生活必需的基本知能，以期成為健全的國民。

環境方面 心理學家認為，學習是由刺激到反應的歷程，而刺激是由環境所產生，並不限於教師的指導、教材的供應和教法的應用，一切事物，無論心理的、社會的、道德的、和藝術的都包含在內。所以一箇完滿的教學活動，要充分利用環境。

校內的環境，對於教學，有重大的影響，所以學校一切建築、設備和布置，都應有計畫、有組織，用以引起學生良好之反應，和改變學生的行為，以達到我們預期的目的。舉例來說，教師天天和兒童講清潔的重要，保持學校清潔的方法，而教室內走廊上或公共場所的牆壁上，卻污穢不堪，兒童在這種環境裏，無論如何不會感到衛生的重要，不會養成良好的衛生習慣。

教學活動本來不限於學校以內，校外的環境，也應充分利用。例如教學地方自治問題，就領導學生到鄉、鎮公所，參觀鄉、鎮公所之組織，及保甲編制之實際情形，至於當地之山川名勝、物產實業，以及各種建設機關、行政機關，均可隨時參觀。教學不是把學生關在教室裏，即可以奏效的。教室以外，有許多活的教材，其價值遠過於書本上的知識。