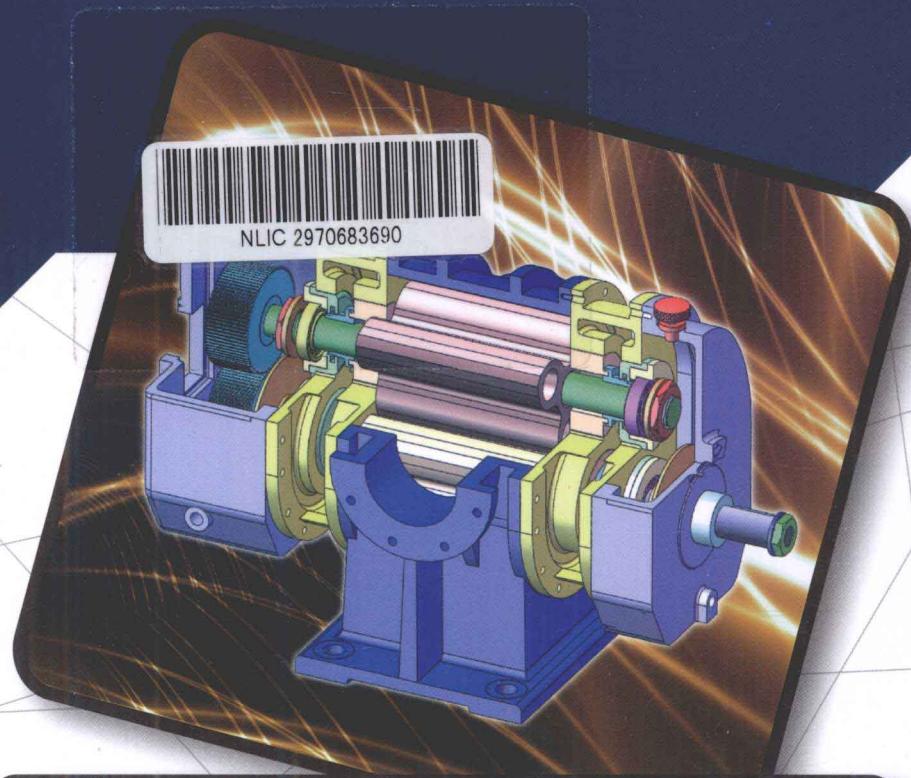


SolidWorks

三维设计及工程图速成

赵建国 李怀正 主 编
韩素兰 高 琳 马 强 副主编



基础 + 案例 + 经验 = 快速入门与应用



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

SolidWorks

三维设计及工程图速成

赵建国 李怀正 主 编
韩素兰 高 琳 马 强 副主编

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 · BEIJING

内 容 简 介

本书以 SolidWorks 最新版本为基础，结合产品三维设计的特点，按照软件功能和学习的规律，介绍了三维设计和工程图创建的方法和步骤。

本书共分 10 章，主要内容有 SolidWorks 基础知识、三维模型的草图绘制、三维实体特征造型、参考几何体及零件建模举例、标准件设计、装配体设计、工程图、钣金设计、焊件设计和文件输出与输入。

本书的特点是将软件基础命令与产品设计相结合，采用实例方式对基本命令的操作过程和参数设定进行介绍，同时每章都有操作实例，每个操作步骤都配有简单的文字说明和清晰的图例，力求让读者通过实例的具体操作，在最短时间内快速掌握用 SolidWorks 进行产品设计的方法和技巧，达到事半功倍的效果。

本书可作为工程设计人员学习三维设计和创建工程图的自学用书，也可作为高等院校机械、机电、热能、过程控制、自动化、计算机辅助设计等专业学生学习计算机辅助设计和机械 CAD 课程的教材或教学参考书。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目 (CIP) 数据

SolidWorks 三维设计及工程图速成 / 赵建国， 李怀正主编. —北京：电子工业出版社，2011.6
ISBN 978-7-121-13492-0

I. ①S… II. ①赵… ②李… III. ①计算机辅助设计—应用软件，SolidWorks IV. ①TP391.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 084538 号

责任编辑：朱清江

特约编辑：史 涛

印 刷：北京季蜂印刷有限公司

装 订：三河市鹏成印业有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1 092 1/16 印张：15.25 字数：390 千字

印 次：2011 年 6 月第 1 次印刷

印 数：4 000 册 定价：32.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：（010）88258888。



前　　言

随着信息化技术的发展，机械设计与制造已发生了令人惊奇的变化。计算机辅助设计已从早期的二维绘图发展到了三维数字样机的时代。制造业已由单一的、根据图纸人工操作加工，发展到了无图纸的数控加工。数字化已成为产品设计制造的必要手段。在当今激烈竞争的知识经济时代，掌握先进技术，具有创新能力，是每位工程设计人员必备的素质。

SolidWorks 是美国 SolidWorks 公司开发的三维机械 CAD 软件，自 1995 年问世以来，就以其性能优异、价格便宜、界面友好、易学易用、设计操作流畅和技术创新得到越来越多用户的不断认同，极大地提高了机械工程师的设计效率，在与同类软件的激烈竞争中已确定了它的市场地位，是当前最优秀的三维 CAD 软件之一。在 2009 年美国 EDGD（工程设计图形学分会）会议上，有一项调查显示在美国高校选用 SolidWorks 的最多，约占 63%。

SolidWorks 提供了零件、装配体和工程图设计三大模块。零件设计模块基于特征的建模，能够满足设计者对各种产品零件设计的需求；装配体设计模块支持自上而下的设计方法和大型装配体的装配，可以动态地查看装配体的所有运动，干涉检查和间隙检测，运动仿真和有限元分析；工程图设计模块能够创建各种工程图的需求。

对于计算机应用软件的学习，有其自身的特点，许多命令、功能的掌握和操作界面的熟悉是建立在大量上机实习操作的基础上。我们根据多年教学实践和设计经验，依据软件学习的特点，编写了本书。该书在简要介绍 SolidWorks 软件功能的基础上，将重点放在软件的应用实例介绍上，每个实例都有完整的操作过程，每个操作步骤都配有简单的文字说明和清晰的图例，力求让读者通过实例的具体操作，在短时间内快速掌握用 SolidWorks 进行产品设计的方法和技巧，达到事半功倍的目的。

本书内容如下。

- (1) SolidWorks 基础知识。介绍操作界面、入门实例、视图控制、对象选择和帮助的使用方法。
- (2) 三维模型的草图绘制。介绍草图绘制方法、草图绘制实体和工具及其绘制实例。
- (3) 三维实体特征造型。介绍特征造型的基础知识、基体特征、附加特征与特征的编辑操作及零件建模举例。
- (4) 参考几何体及零件建模举例。重点介绍基准面的用途、创建方法和创建示例，较复杂零件模型的创建举例。
- (5) 标准件设计。介绍螺纹紧固件、系列零件建模、齿轮和弹簧的设计方法。
- (6) 装配体设计。介绍装配体设计的基本概念、步骤、方法、特征，装配体爆炸视图、Toolbox 库应用和装配体设计举例。
- (7) 工程图。介绍创建工程图步骤、工程图环境设置、工程图模板制作方法、各种工程视图的创建方法、标注和综合举例。
- (8) 钣金设计。介绍钣金特征、成型工具和设计方法。
- (9) 焊件设计。介绍焊件的设计方法步骤。
- (10) 文件输出与输入。介绍文件输出与输入格式及用*.dwg 文件制作 3D 模型的方法。

本书每一章后都配有精选的习题，对于较难的习题，配有简要的提示。通过书中实例操作达到初步掌握 SolidWorks 的基本精髓，再通过习题练习达到融会贯通的目的。实例和习题涵盖

了轴、盘、支架、壳体、箱体类等一般类零件及螺母、齿轮、弹簧等标准件，涉及了装配体设计自下而上和自上而下的设计思想、动画仿真、色彩设置等，使读者学完之后基本能够达到产品设计的目的。

本书适用于 SolidWorks 的初、中级用户，可作为机械、机电、自动化、计算机辅助设计等专业的大中专院校学生和教师用书，也可以为广大设计人员的参考书。

本书由赵建国、李怀正担任主编。参与编写的有郑州大学赵建国（第 1 章、第 6 章、第 7 章）、李怀正（第 8 章、第 10 章）、高琳（第 3 章）；中州大学马强（第 2 章）；华北水利水电学院韩素兰（第 4 章）；河南农业大学田辉（第 5 章）；郑州电力职业技术学院景红芹（第 9 章）。

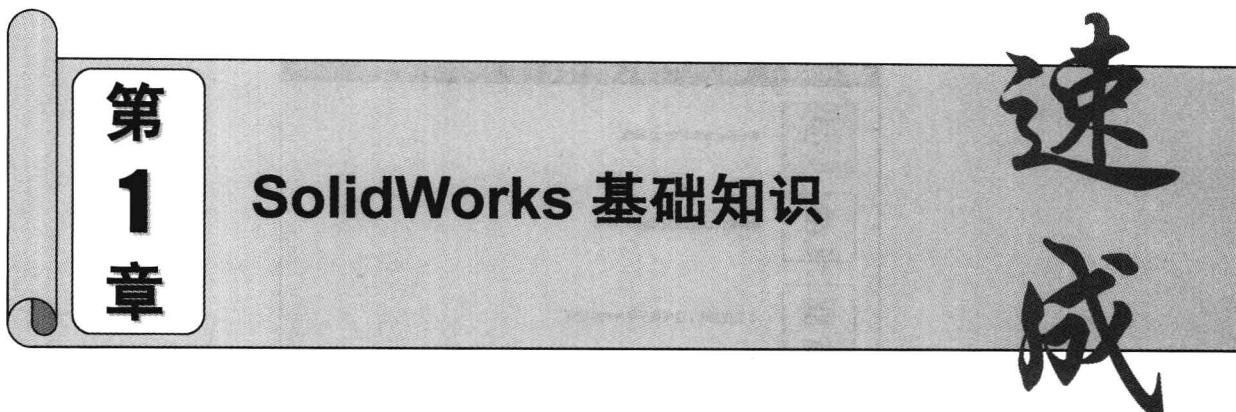
由于编者水平有限且时间紧迫，书中难免会有疏漏和不足之处，恳请广大读者批评指正。

编 者

目 录

| | |
|------------------------------|-----|
| 第 1 章 SolidWorks 基础知识 | 1 |
| 1.1 启动 SolidWorks 2011 | 1 |
| 1.2 SolidWorks 2011 的用户界面 | 2 |
| 1.3 入门实例 | 4 |
| 1.4 视图的控制 | 11 |
| 1.5 选择对象的方法 | 14 |
| 1.6 使用帮助 | 15 |
| 习题 | 16 |
| 第 2 章 三维模型的草图绘制 | 17 |
| 2.1 草图绘制过程 | 17 |
| 2.2 草图绘制实体与草图工具 | 21 |
| 2.3 草图绘制实例 | 31 |
| 2.4 草图设定 | 38 |
| 2.5 提高绘图速度的方法 | 39 |
| 习题 | 40 |
| 第 3 章 三维实体特征造型 | 43 |
| 3.1 特征造型的基本知识 | 43 |
| 3.2 基体特征造型 | 45 |
| 3.3 附加特征与特征的编辑操作 | 54 |
| 3.4 举例 | 59 |
| 习题 | 68 |
| 第 4 章 参考几何体及零件建模举例 | 72 |
| 4.1 基准面 | 72 |
| 4.2 基准轴、坐标系、参考点 | 75 |
| 4.3 零件建模举例 | 77 |
| 习题 | 98 |
| 第 5 章 标准件设计 | 101 |
| 5.1 螺纹紧固件 | 101 |
| 5.2 系列零件建模 | 102 |
| 5.3 弹簧 | 106 |
| 5.4 齿轮 | 110 |
| 习题 | 115 |
| 第 6 章 装配体 | 117 |
| 6.1 装配体设计的基本概念 | 117 |
| 6.2 装配体设计的步骤 | 121 |
| 6.3 装配体设计实例 | 121 |
| 6.4 装配体特征 | 131 |

| | |
|------------------------------|------------|
| 6.5 装配体爆炸视图 | 132 |
| 6.6 Toolbox 库 | 136 |
| 6.7 装配体设计举例 | 140 |
| 习题 | 148 |
| 第 7 章 工程图 | 152 |
| 7.1 创建工程图 | 152 |
| 7.2 工程图环境 | 159 |
| 7.3 制作工程图模板 | 166 |
| 7.4 编辑图纸 | 169 |
| 7.5 工程视图 | 171 |
| 7.6 标注工程图 | 173 |
| 7.7 综合举例 | 178 |
| 习题 | 196 |
| 第 8 章 钣金设计 | 197 |
| 8.1 钣金设计特征 | 197 |
| 8.2 钣金成型工具 | 207 |
| 8.3 钣金设计举例 | 209 |
| 习题 | 215 |
| 第 9 章 焊件设计 | 218 |
| 9.1 基本概念 | 218 |
| 9.2 焊件菜单及工具栏 | 220 |
| 9.3 焊件设计举例 | 220 |
| 第 10 章 文件输入与输出 | 228 |
| 10.1 文件的输入 | 228 |
| 10.2 文件的输出 | 228 |
| 10.3 用*.dwg 文件制作 3D 模型 | 230 |
| 参考文献 | 238 |



SolidWorks 于 1995 年 11 月研制成功，Windows 环境下的三维 CAD/CAM/CAE/PDM 集成化机械设计软件。该软件可以最大限度地满足设计者的设计意图，界面友好，操作简单，功能强大，易于使用。它具有全面的零件实体建模功能和变量化的草图轮廓绘图功能，能够自动进行动态约束检查，以及将三维实体图自动转换成二维平面图等功能。

1.1 启动 SolidWorks 2011

启动 SolidWorks 2011 的方法主要有两种：

- 用鼠标双击桌面上的 SolidWorks 2011 图标 SW。
- 依次选择“开始”→“程序”→“SolidWorks 2011”→“SolidWorks 2011”。

系统启动时，显示启动画面，然后进入 SolidWorks 的初始界面，如图 1-1 所示。

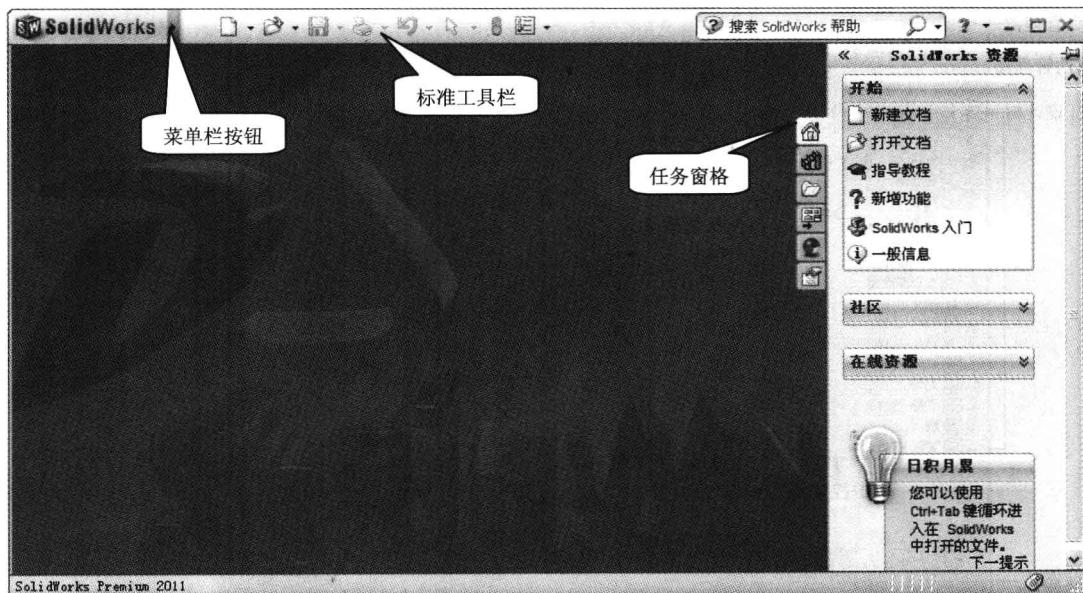


图 1-1 SolidWorks 的初始界面



单击新建文件图标，系统显示如图 1-2 所示的“新建 SolidWorks 文件”对话框，它提供了零件、装配体和工程图三种文件类型，用户可以选择其中任意一种开展工作。

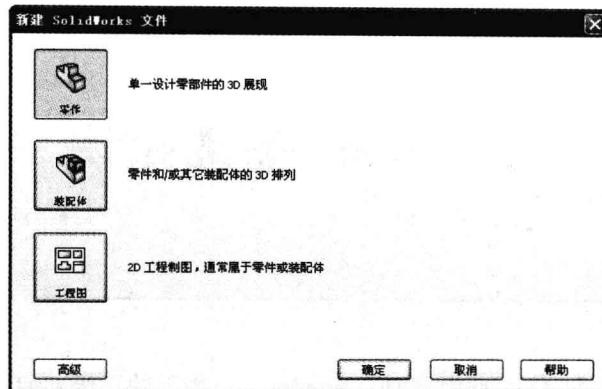


图 1-2 “新建 SolidWorks 文件”对话框

1.2 SolidWorks 2011 的用户界面

SolidWorks 的用户界面与设计模式有关，三种设计模式下用户界面的菜单与工具栏的构成均有所不同。SolidWorks 零件设计模式的用户界面如图 1-3 所示。它包括标题栏、菜单栏、工具栏、状态栏等 Windows 通用界面要素，其工作区域分为图形区和控制区两部分。

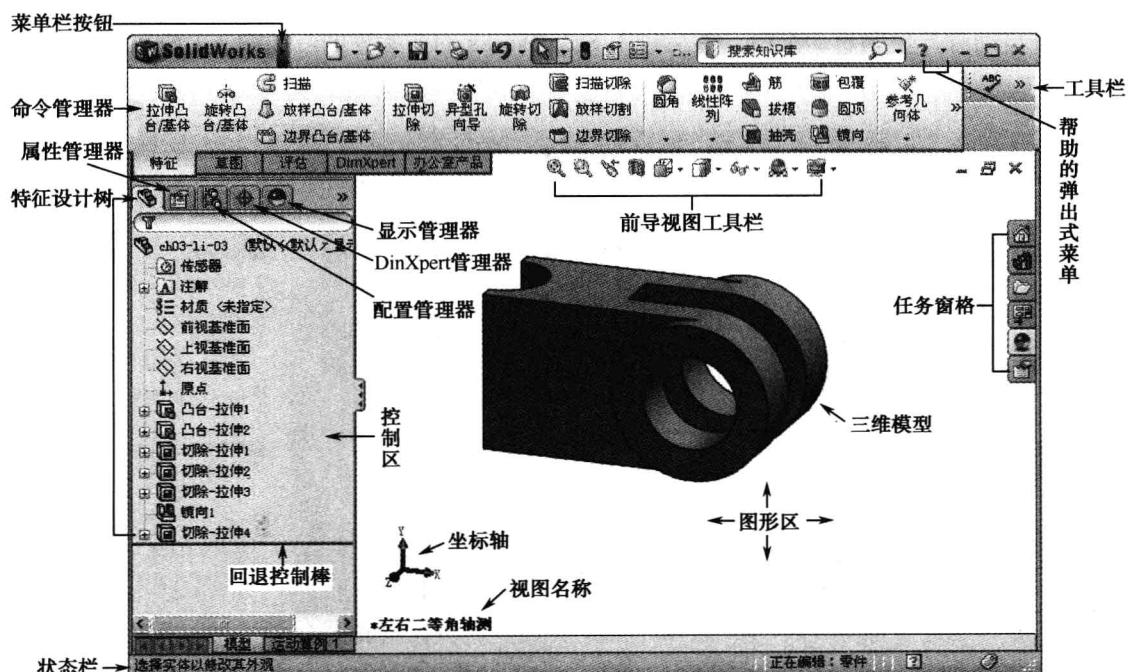


图 1-3 SolidWorks 2011 零件设计模式的用户界面



标题栏：主要用于显示当前文件名和控制当前窗口大小。

菜单栏：它包含了几乎所有的SolidWorks命令，关键功能都集中在“插入”和“工具”菜单中。菜单与具体的工作环境相对应，在不同的工作环境中菜单及其选项都会有所不同。在具体操作中无效的菜单命令会临时变灰，此时该菜单项不能被用户激活。

工具栏：工具栏将工具按钮分类集中起来，它是启动命令的一种快捷方式。用户可以直接单击工具栏上的按钮来实现各种功能。图1-3中仅打开了部分常用工具栏，其他工具栏的打开，可通过选择“视图”→“工具栏”或在任何一个工具栏上单击鼠标右键，在系统弹出的“工具栏”快捷菜单上选择要打开的工具栏，如图1-4所示。其中显示了所有工具栏的名称，带有复选标记✓的工具栏表示该工具栏已经打开。当指针移动到按钮上暂停时，会弹出一个窗口来显示该工具的名称及相应的功能，几秒钟后该窗口会自动消失。

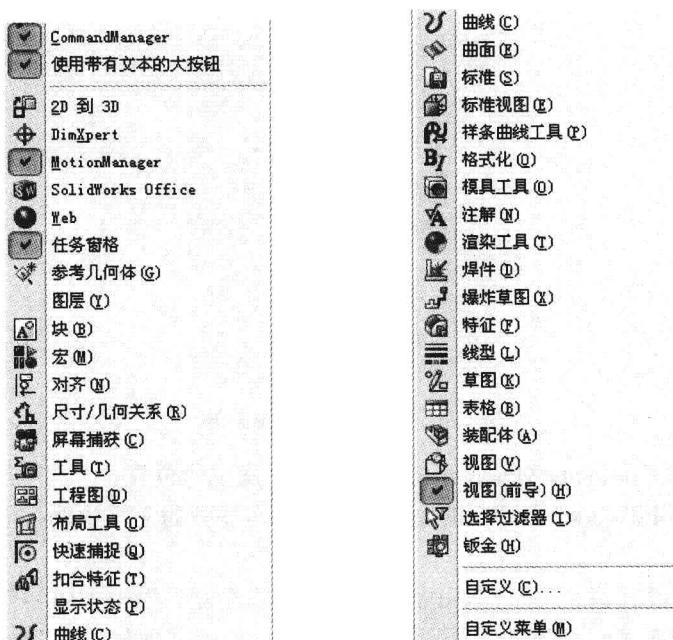


图1-4 工具栏菜单

命令管理器：Command Manager（命令管理器）是一个上下文相关工具栏，如图1-5所示。其中所包含的工具栏在执行不同的任务时自动切换。单击位于Command Manager下面的选项卡时，它将更新以显示该工具栏。例如，单击“草图”选项卡，“草图”工具栏将出现，如图1-5(b)所示。

若想切换按钮的说明和大小，用右键单击Command Manager（系统弹出如图1-6所示菜单），然后选择或消除使用带有文本的大按钮。该选项也可从工具栏标签上的工具、自定义中使用。

要在Command Manager浮动时将之定位，进行以下操作之一：

(1) 在将Command Manager拖动到SolidWorks窗口上时，将指针移到定位图标上：■上定位，■左定位，■右定位。



图 1-5 CommandManager 命令管理器

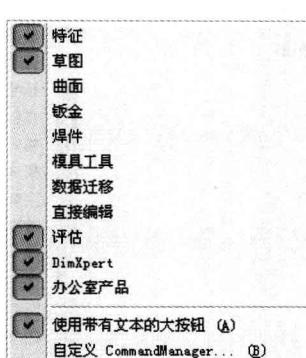


图 1-6 命令管理器右键菜单

(2) 双击浮动的 CommandManager 将其返回到上次定位位置。

状态栏：位于 SolidWorks 主窗口的底部，显示当前任务的文字说明、指针位置坐标以及草图状态等参考信息。

FeatureManager 设计树：位于 SolidWorks 主窗口的左侧，用于列出零件、装配体或工程图的结构。其中的窗口内容是动态的。其所记录的特征、参考几何体、草图等模型要素与具体操作过程密切相关。其主要有以下几种功能：

- 1) 单击名称来选择模型中的项目。
- 2) 双击特征名称以显示其尺寸。
- 3) 拖动特征可以调整特征的生成顺序。
- 4) 更改项目名称，在需要更改的名称上长按单击并输入新名称。
- 5) 拖动回退控制棒回退模型或装配体到早期状态。
- 6) 压缩或解除压缩所选零件特征。
- 7) 添加文件夹到 FeatureManager 设计树。

1.3 几个实例

下面通过实例（参见图 1-19、图 1-24）介绍用 SolidWorks 创建三维模型的一般步骤。



1. 创建新文件(图 1-6)

进入 SolidWorks 系统，单击“新建”按钮□，在如图 1-2 所示“新建 SolidWorks 文件”对话框中，双击“零件”图标▣（或者选中该图标后单击“确定”按钮），进入创建“零件”环境，如图 1-7 所示，系统默认文件名为“零件 1”。

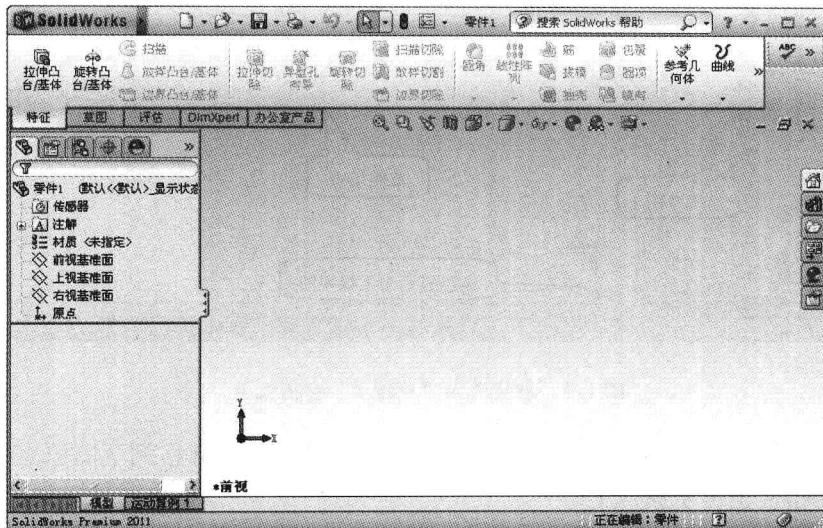


图 1-7 创建零件用户界面

2. 创建拉伸基体

(1) 单击命令管理器“特征”工具栏中的“拉伸凸台/基体”按钮▣，屏幕界面出现“选择一基准面来绘制特征横断面”信息提示，如图 1-8 所示。此时指针的形状变为↖↖。

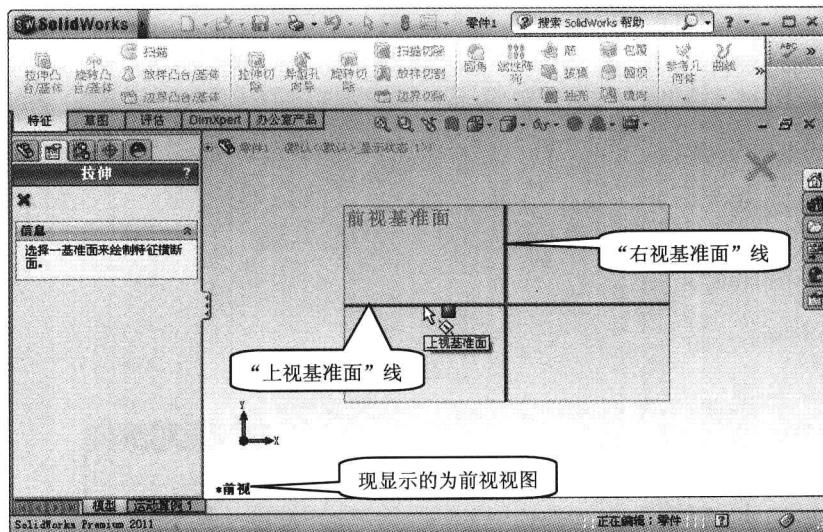


图 1-8 选择绘制草图基准面

(2) 移动光标到“上视基准面”线上单击，显示发生更改，上视基准面对着用户，同时在控制区回退控制棒下面出现“草图 1”，如图 1-9 所示。

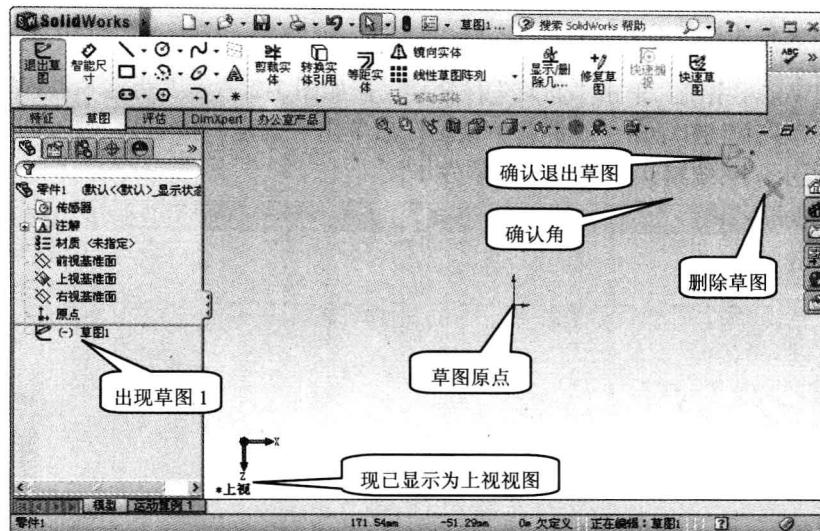


图 1-9 系统进入“草图 1”绘制状态

(3) 单击草图绘制工具栏上的“边角矩形”图标 \square ，将指针移到草图原点处。当指针变为 $\square\downarrow$ 时，表示指针正位于原点上。

(4) 单击原点 \downarrow 确定矩形的第一个角点，然后移动指针到另一角点（注意当移动指针时，指针显示了该矩形的尺寸），再次单击即完成矩形绘制。

(5) 单击“智能尺寸”图标 \diamond ，指针变为 \downarrow ，单击水平边线，下移鼠标，出现该边线的尺寸，单击确定尺寸线的位置，系统弹出“修改”尺寸数值对话框，用键盘输入“120”，单击 \checkmark 确定。同理标注竖直边线尺寸，尺寸数值为“120”，如图 1-10 所示。

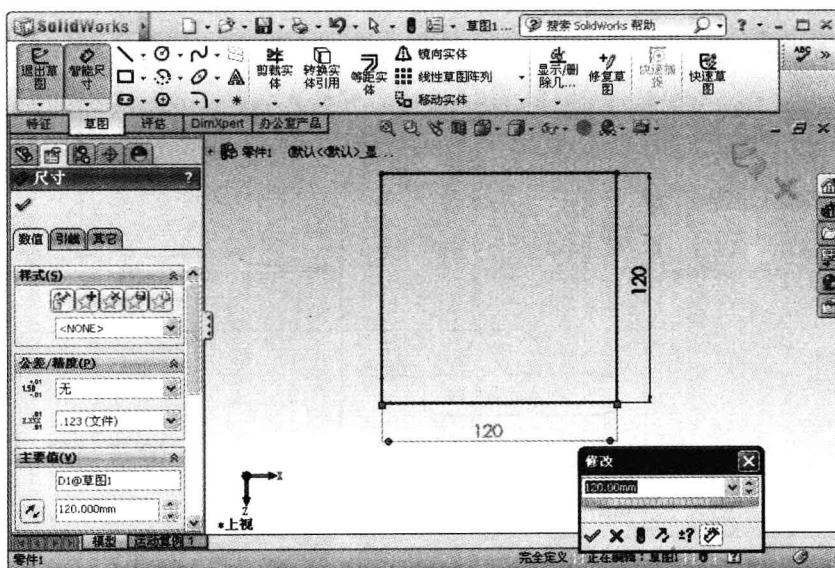


图 1-10 绘制草图并标注尺寸

(6) 单击“视图(前导)”工具栏上的“整屏显示全图”图标 \odot ，调整视图显示。

(7) 单击确认角的“结束并接受草图绘制”图标 \checkmark ，退出绘制草图状态。系统自动进入拉伸属性设置状态，如图 1-11 所示。

(8) 在方向 1 下的给定“深度值”改为 60，单击 \checkmark 确定，完成拉伸基体操作，结果如图 1-12 所示。

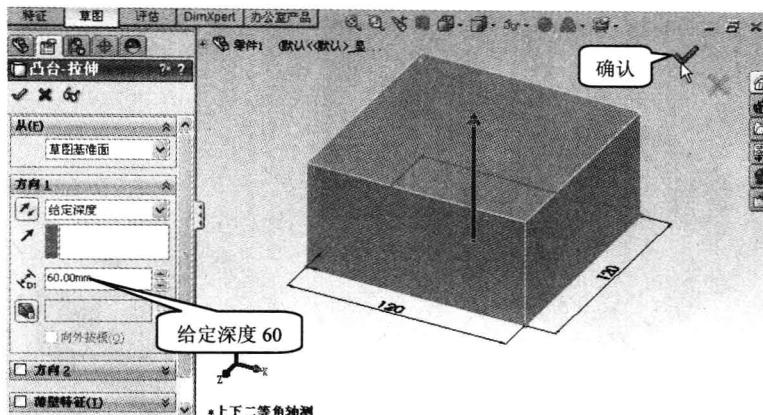


图 1-11 设置拉伸属性

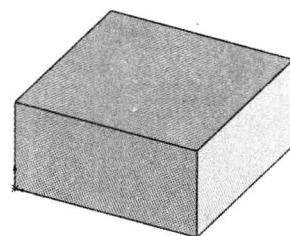


图 1-12 拉伸结果

3. 添加拉伸切除特征

(1) 单击特征工具栏上的“拉伸切除”图标 \square ，选择长方体的上表面。

(2) 按键盘上的“Ctrl+8”组合键（或单击快捷菜单中的“正视于”图标 \downarrow 、或视图（前导）工具栏中“视图定向”图标 \square 下的“正视于”图标 \downarrow ，零件旋转，以使所选模型面正对着屏幕。

(3) 单击草图绘制工具栏上的“圆”图标 \odot ，如图所示，在矩形中心处绘制一个圆。

(4) 单击“智能尺寸”图标 \diamond ，将圆的大小尺寸设为 60，定位尺寸均为 60，如图 1-13 所示。

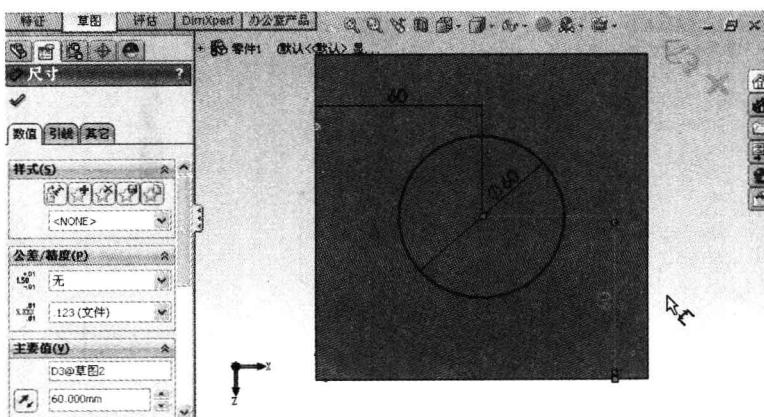


图 1-13 绘制拉伸切除草图

(5) 结束并接受草图绘制。单击“确认角”按钮 \checkmark ，系统自动进入“切除-拉伸”属性设置状态。



(6) 在方向 1 下的终止条件改为“完全贯穿”，按“Ctrl+7”组合键（或单击“视图（前导）”工具栏中“视图定向”图标下的“等轴测”图标，将显示变为“等轴测”，如图 1-14 所示。

(7) 单击 \checkmark 确定，完成“切除-拉伸”操作，结果如图 1-15 所示。

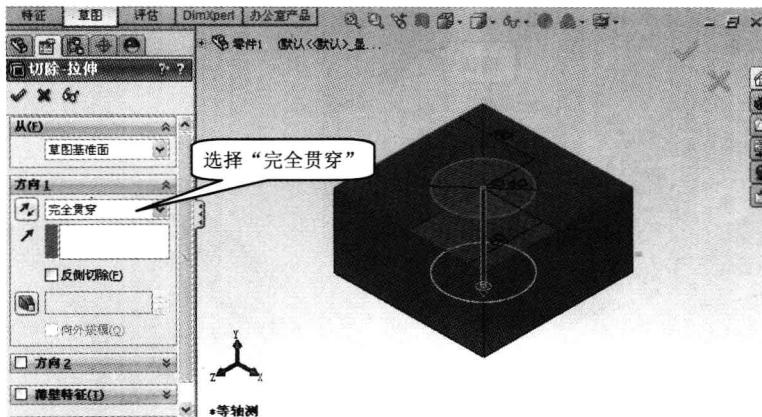


图 1-14 设置“切除-拉伸”属性

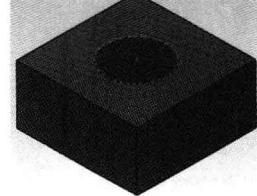


图 1-15 “切除-拉伸”结果

4. 圆角

(1) 单击视图（前导）工具栏中“显示样式”图标下的“隐藏线可见”图标，将零件变为线框显示。

(2) 单击特征工具栏上的“圆角”图标，将圆角项目下的半径值改为 20，依次选择长方体的四个棱边，如图 1-16 所示。

(3) 单击 \checkmark 确定，完成圆角操作，结果如图 1-17 所示。

(4) 单击视图工具栏上的“带边线上色”图标，将显示设置为带边线上色视图。

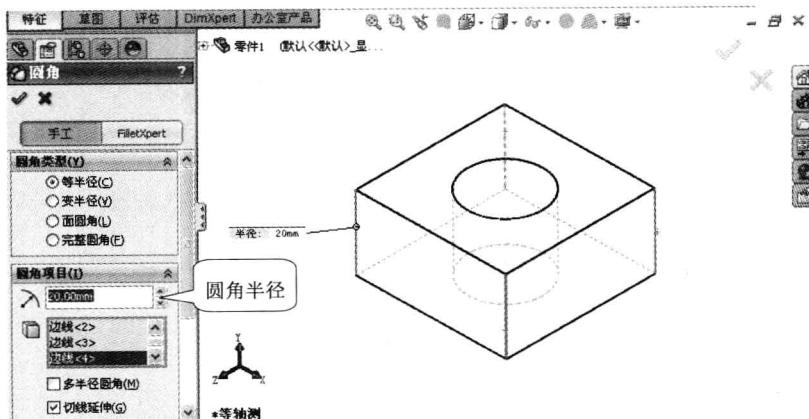


图 1-16 设置圆角半径、选择圆角边

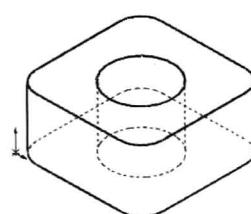


图 1-17 圆角结果



5. 抽壳

(1) 单击特征工具栏上的“抽壳”图标，选择模型上表面，出现抽壳特征树。设置抽壳厚度为2，如图1-18所示。单击 \checkmark （或按鼠标右键）确定，完成抽壳操作，结果如图1-19所示。

(2) 单击“视图”工具栏上（或右键菜单中）的“旋转视图”图标，在视图区拖动鼠标，观看显示结果。

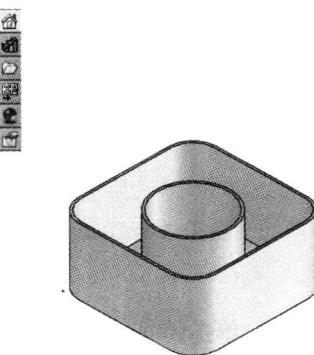
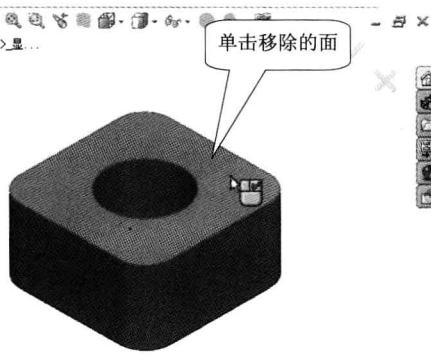
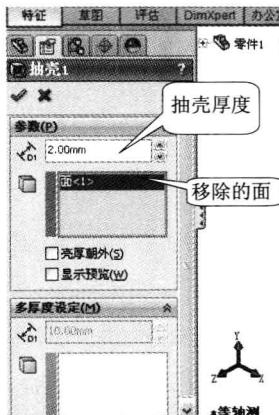


图1-18 设置抽壳属性

图1-19 抽壳结果

6. 修改设计

(1) 在特征树上单击“凸台-拉伸1”，在弹出的快捷菜单中选择“编辑草图”图标（如图1-20所示），图形区中显示草图1的图形及尺寸。

(2) 双击水平尺寸并将其数值改为180。

(3) 单击“确认角”按钮。结束并接受草图绘制，结果如图1-21所示。

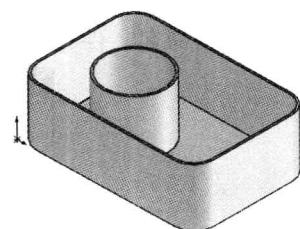
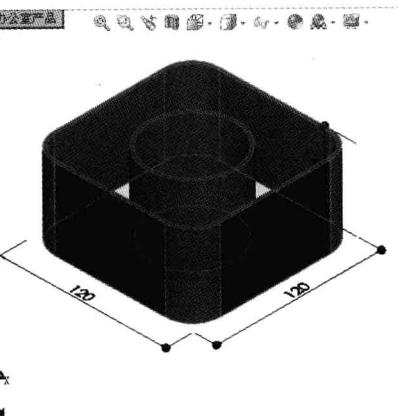
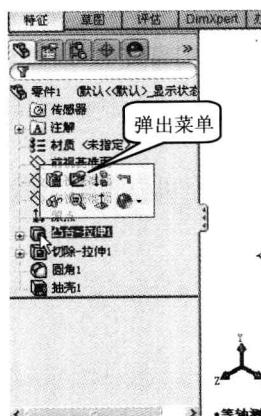


图1-20 修改草图1尺寸数值

图1-21 修改后的结果

(4) 在特征树上单击“凸台-拉伸1”，在弹出的快捷菜单中选择“编辑特征”图标，将方向1下的深度值改为90，单击 \checkmark 确定，模型高度增高30mm。



(5) 移动光标到特征树下的“回退棒”(光标变为手形)，将“回退棒”上移到“抽壳 1”上方，结果如图 1-22 所示。

(6) 再将“回退棒”下移到“抽壳 1”下方，恢复原状。

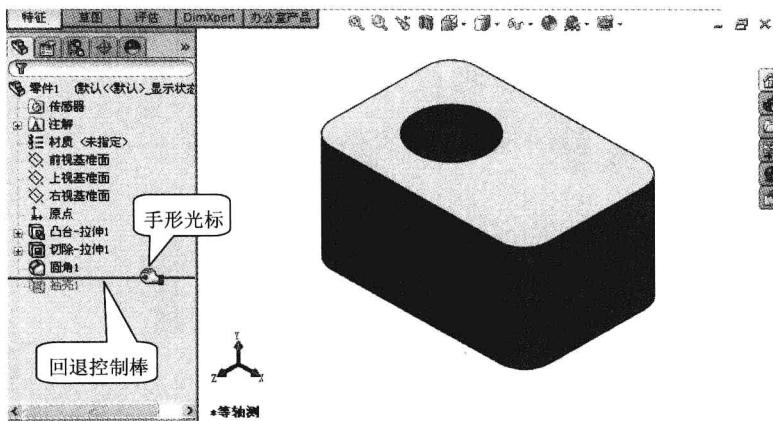


图 1-22 上移回退棒

(7) 单击特征树中“凸台-拉伸 1”，模型中显示“凸台-拉伸 1”的尺寸，如图 1-23 所示。

(8) 双击高度尺寸 90，将其值将改为 30 后，按“回车”键（或单击标准工具栏中的“重建模型”图标），结果如图 1-24 所示。

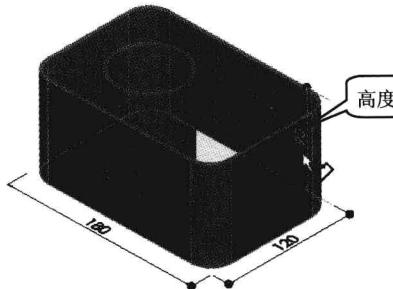


图 1-23 显示“拉伸 1”尺寸

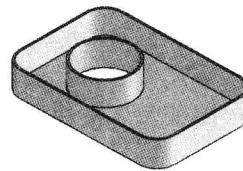


图 1-24 重建后的模型

7. 保存文件

单击“保存”按钮，打开“另存为”对话框，如图 1-25 所示。用户可以根据自己的需要将文件重新命名，保存到指定的文件夹。

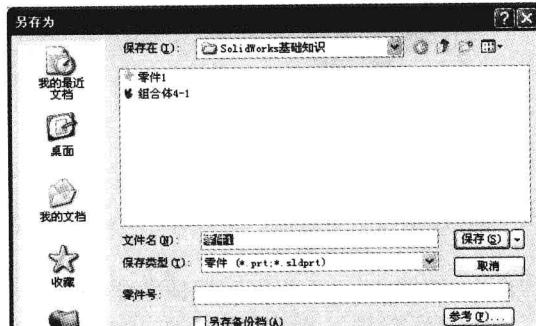


图 1-25 “另存为”对话框