

杨德淮 著

深山白沙

——故事 76 篇



贵州省铜仁电大分校

深山白沙

故事 76 篇

杨德淮

贵州省铜仁电大

1995 年 11 月

取消艺术为社会服务的权利,这是贬低艺术,而不是提高它,因为这意味着剥夺了它最活跃的力量,亦即思想,使之成为消闲享乐的东西,成为无所事事的懒人的玩物。

——〔俄〕别林斯基

深山白沙 —— 故事 76 篇

作者:杨德准

排印:103 地质队电脑印刷厂

开本:787×1092 毫米 1/32

印张:6

字数:130 千字

印数:1—1500

书号: 黔新出(94)内图资准字第 5—052 号

目 录

总序.....	9
分序	10

第 一 辑

(共 62 篇)

人品、官品(27 篇)

索求与赠送

——王恭让出竹席的故事.....	14
------------------	----

伟人与小鸡

——苏格拉底临终时不忘归还小鸡的故事.....	16
-------------------------	----

恃才与虚心

——魏征点拨唐太宗的故事	18
--------------------	----

恩怨与安危

——郗超推荐谢玄迎敌的故事	20
---------------------	----

求官与建房

——吕僧珍不谋私利的故事	22
--------------------	----

乘船与骑马

——何易于为民拉船的故事	24
--------------------	----

劝告与拒绝

- 王旦拒绝皇上劝其建房的故事 26

远虑与自立

- 王旦教育子女的故事 28

俭仆与奢侈

- 张知白坚持节俭的故事 30

公正与私情

- 王翱拒调女婿入京的故事 32

气量与作官

- 吕蒙正不追究于己不恭者的故事 34

拒贿与除奸

- 杨虎城严惩警察局长的故事 36

岁贡与私馈

- 刘仲延、张九思拒赠的故事 38

识体与规劝

- 马皇后规劝皇上的故事 40

奢华与节俭

- 杨牧与裴坦的故事 42

乘车与留犊

- 时苗严于律己的故事 44

百文与一文

- 刘宪荣获“一钱太守”称号的故事 46

赎麻与还金

- 甄彬不贪金钱的故事 48

简朴与风范

——范质保持良好家风的故事	50
挂鹅与守廉	
——周新不收礼物的故事	52
送礼与挨打	
——顾协棒打送礼者的故事	54
拒礼与悬绞	
——段实秀不受利诱的故事	56
退礼与认错	
——阮长之清正为官的故事	58
卑污与高洁	
——海端巧治贪吏的故事	60
爱民与乐民	
——魏源抢险抗灾的故事	62
空船与巨石	
——陆绩妥置廉石的故事	64
荣归与拒迎	
——王沂公小道进城的故事	66

依法·执法(13篇)

执法与殉法	
——春秋时代李离的故事	70
依言与依法	
——唐朝贞观年间戴胄的故事	72
重法与纳谏	
——西汉时代张释之的故事	74

私情与国法

- 初唐时魏征的故事 76

徇情与依法

- 唐朝一行和尚的故事 78

直言与执法

- 初唐时期裴矩的故事 80

仗势与依法

- 宋仁宗时程昞和刘沆的故事 82

杀子与奉法

- 战国时代腹䟽的故事 84

冒死与维法

- 隋文帝时赵绰的故事 86

除害与护法

- 东汉桓帝时李膺的故事 88

皇儿与国法

- 隋文帝和他儿子杨俊的故事 90

嫉恶与直谏

- 宋仁宗时鲁宗道的故事 92

责君与护法

- 耶律楚材的故事 94

选才·用才(13篇)

让贤与护贤

- 虞丘子选中孙叔敖的故事 98

百世与一时

——晋文公重赏雍季的故事	100
任用与信任	
——魏文侯拜乐羊为大将的故事	102
询问与调查	
——齐威王考核地方官的故事	104
荐才与治国	
——姚萇尽心推荐人才的故事	106
好谏与亡国	
——魏国国君任用谏臣亡国的故事	108
猎狗与猎人	
——刘邦最先封萧何为侯的故事	110
收礼与免职	
——赵匡胤免除赵普宰相的故事	112
求贤与贬官	
——钱徽维护考试规章的故事	114
识才与知己	
——范理引杨溥为知己的故事	116
吹捧与丢官	
——宋璟不重用迎合邀宠者的故事	118
拒谏与惧谏	
——宋仁宗纳谏的故事	120
提拔与审势	
——张释之说服汉文帝的故事	122

求学·治学(9篇)**黄叶与巨著**

- 陶宗仪躬耕著书的故事 126

浅学与深悟

- 薛谭终又留下深造的故事 128

勤读与惜阴

- 董遇及其“三余”的故事 130

抄书与著书

- 张缚及其“七录”的故事 132

就学与当权

- 吕蒙当官不忘学习的故事 134

天资与勤苦

- 王闿运勤苦成才的故事 136

苦吟与积累

- 叶奕绳及其“贴壁”的故事 138

监禁与钻研

- 夏侯胜在狱中向黄霸学习的故事 140

残叶与恒心

- 郑虔利用残叶练字的故事 142

第二辑

(共 14 篇)

中国故事(8篇)

- 雨中出猎 147

- 曾子杀猪 149

谣言面前.....	151
孟母断机.....	154
钏麂行刺.....	156
深林反省.....	162
书生意气.....	164
缙紫救父.....	170

外国故事(6 篇)

生死之间.....	173
土豆·名曲.....	177
诗的诞生.....	179
慧眼识真.....	182
名人商标.....	184
弄假成真.....	186



感谢下列报刊将拙稿推荐给读者

思南报	贵州思南
铜仁报	贵州铜仁
毕节报	贵州毕节
茅台酒报	贵州仁怀
遵义晚报	贵州遵义
贵州党风	贵州贵阳
贵州监察	贵州贵阳



总 序

印一本书，有人作序，好；有名家作序，更好；有杰出人物作序，尤其好。虽然最根本的问题是书的质量，但贴切的序言毕竟可以有增色生辉之效。

说来惭愧，自己写的东西本来就没有什么光泽，就羞于请人劳神费心了。尽管收在书中的文字多在很不起眼，不很起眼，或虽也起眼却不保所发作品起眼的报纸杂志上登载过，终究不能说明它们价值如何。只因深受“敝帚自珍”这一古训的毒害太深，便不管三七二十一集篇成册；即使抠穿干瘪的腰包再加上借款，也要自费印书，以示自己有书“出版”了。至于这书是短命还是长寿，那是无法顾及、也是无法自测的。

谢谢你翻开这本书。

1994年5月9日夜于铜仁电大

分 序

深山里的溪河是明净的。明净的水流挟带的沙粒是清白的。清白的沙粒因回水作用而积成沙堆。那沙堆也怪，不再坚硬，而变得柔和了，很使人亲近。想必是它们经过溪河水流淘洗的缘故。

在历史长河中，过去的人和事经历了千百年的流传，到了今天，那些曾经附着在他们身上的臃物多不见了。让我们看到的只是圆溜溜的一个个故事。

可见历史故事与深山白沙有某些相似之处。

于是，把以散文形式写的 62 篇故事和以诗歌形式写的 14 篇故事汇集起来，成了这一册《深山白沙》。

作者清楚，尽管沙堆是柔和的，但每粒白沙毕竟仍是坚硬的。但愿集录的故事不至于全都磕牙而败坏读者您的胃口。

作 者

1995 年 11 月 12 日于水巷子

第一辑

史 鉴

以铜为鉴可正衣冠，以古为鉴可知兴替，以人为鉴可明得失。

——《新唐书·魏征传》

历史渐渐远去，
见不到它的面容；
只有一行脚印，
可供辨别行踪。

回头稍一凝眸，
有多少感慨激动！
每个浅浅脚印，
装着失败成功。

纵令现实繁忙，
顾不得返本归宗；
也应回头看看，
想想如何行动……

人品·官品

万类有品。人亦如此，有人品。官亦如此，有官品。

人品有类。上品在德高行端，可为人之楷模，谓之真人，高人，大写的人；下品呢，无非徒具人形。

官品有类。上品在清正廉洁，成为“为官一任，造福一方”的实践者，谓之清官，明君；下品呢，不如兽。

历史千载，既造就了上品的人，上品的官，也不绝下品的人，下品的官。

索
求
与
赠
送

——王恭让出竹席的故事

晋朝时候，王恭走了一趟会稽回到任所，他的长辈王忱特地来看望他。王恭坐在六尺长的竹席上，王忱见那竹席的式样和质量都很不错，便说道：“晚辈这次去了一趟东方，便有了这么好的竹席，就拿一条分送给我吧。”王恭只是微微一笑，没有回答。但在王忱走后，他立即把自己坐的那条竹席派人送给了王忱。此后，王恭再无竹席，只好坐在草垫上了。

王忱听说这一情况，非常震惊，便又来到王恭家里。一看场面，果然如人所说，王恭坐的是草垫。王忱十分歉意地说：“当初向晚辈索求竹席，是我自以为凭你的官职，一定会带很多回来。哪晓得并不是那么回事。”王恭回答道：“这不能怪长辈。您老还不了解我王恭，我王恭为人，从没有多余的东西。”王忱叹道：“难得这样的地方官。”

汉代韩婴说：“智者不为非其事，廉者不求非其