

# 海瑞官场笔记

赵瑜  
著

没钱，没人脉，站着就把官做了！

海瑞官场笔记

赵瑜  
著

凤凰出版传媒集团  
凤凰出版社

## 图书在版编目（C I P）数据

海瑞官场笔记 / 赵瑜著. -- 南京：凤凰出版社，  
2011.7  
ISBN 978-7-5506-0688-3

I. ①海… II. ①赵… III. ①海瑞（1514~1587）—  
政治—谋略—研究 IV. ①D691

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第 135866 号

书 名 海瑞官场笔记  
著 者 赵 瑜  
责任编辑 李相东  
选题策划 北京时代华语图书股份有限公司  
出版发行 凤凰出版传媒集团  
凤凰出版社（原江苏古籍出版社）  
南京市中央路165号 邮编 210009  
发行部电话 025-83223462  
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>  
经 销 江苏省新华发行集团有限公司  
印 刷 三河市文阁印刷厂  
三河市杨庄镇霍各庄  
开 本 690×980毫米 1/16  
印 张 17.5  
字 数 260千字  
版 次 2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷  
标准书号 978-7-5506-0688-3  
定 价 29.80元

（本书凡印装错误可向承印厂调换，电话：010-83670220）

# 目录

## 第一章 海瑞的工作环境 / 1

这便是大明，这个曾经让世界各国所仰慕的朝代，现在已经满目疮痍；皇帝想做神仙，重用严嵩父子和一批道士神棍。海瑞满腹抱负，正准备投入到这潭死水之中。

## 第二章 海瑞进京赶考 / 13

两个锦衣打扮的编纂官走过来，问王用汲名字，并用随身所携的小笔记下，然后又记下了海瑞的名字。

## 第三章 进了监狱，又落了榜 / 25

赵文华手里拿着一个锦衣卫和司礼监提供给他的黑名单。这些名单上的人，都是在各个茶楼酒肆曾经大放厥词的人举子。

海瑞的名字赫然在列，待徐阶阅毕，赵文华趁着徐阶离席的功夫，把海瑞的试卷，直接扔入垃圾筐。

## 第四章 当官要靠政绩说话 / 35

鉴于南平县对有悖宫廷名誉的淫课事件处理得十分及时和彻底，延平府主管民政的布政使及部分官员抵南平巡察。

## 第五章 海瑞的盟友下狱 / 47

这是海瑞在官场学到的第一课：若要弹劾一个比自己强大许多的人物，要先做好调查取证，切不可凭自己所想就贸然动手，即使付诸行动，也要先想好后路。

## 第六章 海瑞第一次升官 / 60

嘉靖帝又问：“此人倒是好运气，遇到这么个热衷推荐他的人，此人叫什么名字？”

徐阶说：“回皇上的话，此人叫海瑞，自号刚峰，为福建延平府南平县教谕。”

## 第七章 海青天，就这样炼成了 / 78

海青天这个名字，竟然很快就从淳安传到了建德、桐庐、遂安等县。

## 第八章 与倭寇黑幕第一次交手 / 93

海瑞点点头说：“此事看来非同小可，罗龙文乃是严嵩的干儿子，他怎么可能和王直有联系呢？”

## 第九章 揪出幕后的黑手 / 110

海瑞一直闷闷不乐，他认为对不起王直，如果他再谨慎一些，事情就不会到这个地步了。他为自己的轻敌而悔恨。

## 第十章 助胡宗宪抓到王直 / 124

两个王直一起坐在浙江总督府，胡宗宪和张经坐在中间，其他人等一排坐在两侧，直直地盯着两个王直来看。海瑞说：“看来，这帮倭寇费了不少心思才找到一个名字相同相貌又相似的人。”

## 第十一章 杀杀官二代的威风 / 138

海瑞一声怒喝：“一群废物，竟然被一个假冒的毛头小儿整得团团转，来人啊，把此人的衣物扣押，以抵食宿费用，此人上了锁，由马上催负责直接押送至杭州总督府，我修书一封，说明情况，此人冒充胡大人的公子，还是由胡大人自己解决比较好。”

## 第十二章 有功之人却成了待罪之身 / 154

“淳安知县海瑞，在本次审王直案中，有功，但又因被张经迷惑，参与通拟倭寇徐海一案，有过。功过两抵，因为前有民声怨恨，说此人有贪墨盐税一案，现在已经命令巡盐御史袁淳去查证，若属实再论其罪与赏，现在先继续让此人回淳安依旧执县令，待罪。”

## 第十三章 严嵩就这样下台了 / 169

嘉靖四十一年五月的月圆之夜，严嵩被勒令退职回家闲休，严世蕃被沈炼的部下抓捕入狱。

## 第十四章 海瑞再升官 / 184

嘉靖四十一年冬天，海瑞刚从京城回来就接到调令，被调往江西兴国任知县。

## 第十五章 砍严世蕃的头 / 199

锦衣卫听到兴国知县海瑞到了，立即向海瑞宣了旨意，并将海瑞的官帽摘下了，给他的手套锁了锁链，说海瑞明知潘家镇有疫病发生，却隐瞒不报，酿成疫病传染，数百名无辜平民染病死亡。

## 第十六章 海瑞又升官啦 / 213

嘉靖四十三年十月，吏部的调令抵达兴国县衙，速调七品县令海瑞入京，任职户部云南司主事，衔六品。

## 第十七章 一块饼引发了起义 / 221

兵部尚书赵炳然到了西苑，他说的第一句话竟然是：“徐阁老，大事不好了，云南和贵州两地的部分工匠的家乡也已经被红莲教的起义军占领，这把火被顺风吹大了，这可该如何是好？”

## 第十八章 表现要不遗余力 / 228

高拱正在对着送来调查材料的户部传令官问话，高拱说：“你是说这么庞杂而又细密的材料都是户部云南的主事海瑞一个人调查的？”

“是，是海大人天天在京城的各个角落调查得知的。”

## 第十九章 帮老朱家一个大忙 / 241

嘉靖四十四年初秋，海瑞回到京城禀报昆明府红莲教头目——步客栈的朱石岩和其子朱十一畏罪自杀，具表陈奏于内阁。

## 第二十章 气死皇帝又升官 / 256

张居正以太子少保入内閣，海瑞由户部调到兵部任主事，不久到尚宝司任司丞。大明王朝由腐败的嘉靖年代进入了励精图治的短暂的隆庆时代。

# 第一章

## 海瑞的工作环境

### 1. 严世蕃是个精明人儿

七月的京城热得要命，前门东街的顺城胡同像一排切开的西瓜一样，露出红红的胭脂脸蛋。这里就是正德皇帝经常光顾的水粉巷，里面有四十七家烟花楼，其中有三家朱红阁楼是正德帝题写的匾牌。

巷子口的左首是司礼监临时供货的百货街，货品有棉布、丝织、麻布、食品、瓜果、糖堆、草药、茶叶……因为过于杂乱，太监们把这里叫做“大棚栏”。右首三百米有一个很高的砖木结构的酒楼，名字叫“大正有德”。

这是嘉靖二十一年（1542）的夏天。

这一日，风和日丽。气象官预测，夏天的晴朗将给这一年带来旱灾。其实，也不用他预测，被干旱逼迫离家的河南河北流民不时有混入京城的，变成乞丐帮的一员。街上的乞丐越来越多，那一个又一个口音迥异的乞丐像是一道又一道的加急快递，向京城预告着全国各地的灾情正在蔓延。因为大明朝开国皇帝做过乞丐，所以，从开国起，大明朝有一个不成文的惯例：各级衙门和酒楼旅店，都要一律善待乞丐。这在刑罚严苛贪污深重的明朝，多少是一件温暖又人道的事情。

午时两刻。

大街上突然满是锦衣卫队，原来有二十台官轿从南城门进入。

这已经不是什么新鲜事情了，围观的老乞丐说：“得，得，又是一批熬寡的女孩子。”轿子编着号码，直奔向前门东街的严府。

前门东街是朝廷一品大员集中的住宅区。严嵩的府第在最东边的十五棵柳树边上，严家为了表明自己是书香传家，在大院靠墙的柳树上均挂上红红的灯笼，上面有严世蕃亲题的“庆安”、“福祉”等字样。大门口挂着的两个绣着莲花的灯笼，则分别题着两个大大的“御赐”字样。灯光照耀着严府下面的四字匾牌“忠勤敏达”。严嵩用青词换来的当今圣上嘉靖帝的亲笔题词显示出严家在朝官中正在上升的状况。

当秀女轿子进入严府的时候，严世蕃正在院子里坐着让宫廷画师画像。两个新纳的小妾装束浓艳地站在严世蕃身边，刚叫一句“老爷”，就被严世蕃踹了一脚，他一只眼的眼白翻出来，说：“昨天教的宫廷话呢？要说宫廷话。”

严世蕃现在有二十五位小妾，他最宠爱的就是这个操吴侬软语的小十九。大概是从小受父亲爱听昆曲的影响，严世蕃特别喜欢听吴侬软语。但最近，他听说鄢懋卿的几个福建籍小妾在家里一句一句地学说宫廷话，严世蕃也忽然心血来潮，他也想让自己喜欢的小十九和二十五学说宫廷话。

画师把颜色调好了，正要画严世蕃的眼睛，下人突然来报说：陕西的二十个秀女的轿子已经进了院子。

严世蕃看了一眼画布上的自己：模样很周正，眼睛虽然没有被画出来，但轮廓神武，于是他很高兴地招了一下手，指了指旁边的一个锦盒，便跟随下人去了前院。负责选秀女的礼部侍郎赵文华去严嵩的前院献殷勤去了，只剩下他的一个随从在那里指挥前后轿夫的次序。

秀女是坐快跑的马车进京的，抵京城南门官驿后才换乘了宫廷轿子。有不少女子晕轿晕得厉害，被拖下车来的时候吐得一塌糊涂。

严世蕃一张脸一张脸地检查，有一个女孩子一口吐到了严世蕃的脸上。

严世蕃恼羞成怒，一巴掌打过去，被旁边的管家接住，那管家用袖子帮着严世蕃擦脸，小声说：“爷，这些女孩子打不得。”

严世蕃看了一眼那个吓得缩成一团的女孩说：“就是她了，留下来。其他

的给皇上送去。”

赵文华从前院回来了，他看到严世蕃的狼狈模样，哈哈地笑了起来。

严世蕃一边作揖一边说：“大哥回来了。”

赵文华也还了一揖说：“干爹身体大安，我总算放下心来，贤弟有功劳，有功劳。”

严世蕃凑上去说：“那夏言和司礼监李芳昨天争执起来了，真是快事一桩。”

赵文华说：“夏阁老的上一篇《养生疏》在各大酒肆贴出来后，传到圣上耳朵里，圣上大怒。”

严世蕃说：“看来，我也要撰写一篇养生词来唱和一下夏阁老，免得他孤单。”

两个人又是一阵欢笑。然后，赵文华率二十顶轿子离去。

照旧例，被严世蕃挑选后的那漏缺应由通州府预备的秀女补上。

把秀女送到司礼监后，赵文华从随从递过来的备用女官文牒里挑出一个叫李小雅的年仅十四岁的女孩子补上，那个女孩子的注明上写着两个字“善舞”。

这便是严世蕃，权臣严嵩的儿子。想要在朝廷立足，千万要打起精神来应付严世蕃。知道敌手的本事，才能有的放矢，为自己大开方便之门。

## 2. 皇帝一心想成仙

司礼监掌印太监李芳照着文牒谱系清点了名字后，在赵文华出具的文书上加盖了司礼监大印，算是结束了交接手续。然后他兴冲冲地上轿，往皇宫新落成的无梁殿奔去。

无梁殿里的小太监们正来回紧张地搬运刚刚从景德镇运来的上元三十六乐瓷瓮，一身道士装扮的陶仲文正踩着地板上天干地支的符号选择瓷瓮的位置。

那瓷器是水晶釉的青花瓷，在无梁殿静坐的嘉靖帝戴着陶仲文编的珍珠花冠，静静地听一个长须又清瘦的道士念丹药的方子：“雄黄十两，末之。锡三两，铛中合熔，出之。入皮袋中揉使碎。入坩埚中火之，其坩埚中安药了，以

盖合之，密固，入风炉吹之，令埚同火色。寒之，开，其色似金。”

嘉靖帝看着手里的三粒黄金丸，面露喜悦，说：“蓝神仙与朕有功劳，赏。”

当值太监黄锦立即执笔记录。

嘉靖帝又想了一下，摆摆手，说：“就赏蓝神仙与朕一起吃斋。”

陶仲文和李芳一起进入大殿，双双跪倒高呼万岁。

嘉靖帝借着黄锦端上来的一碗水，吞咽下一粒黄金丹，反复在那里回味着，没有看跪倒在地上的陶仲文和李芳，说：“陶卿家何事？”

陶仲文说：“万岁爷洪福。三十六个共鸣瓷瓮由景德镇三千里外运抵京城竟然丝毫无损，这自我朝开国以来是没有的事情。大正有德皇帝的十二周期瓷瓶一共烧了四次，运了四次，才拼凑成功。还有，微臣刚刚摆放好了三十六只瓷瓮，微臣已经听到仙乐的律动，只等陛下敲响五音。”

嘉靖帝从锦鸡垫上下来，赤着双脚，在木质地板上回来地走，一股凉意从脚心传至心头，忽然他觉得高兴，便哈哈笑了几声，看了看呆立在一旁的太监们，忽然跳了几下，“哈哈哈哈……”

李芳趁着嘉靖帝开心，尖着嗓子唱腔一般念白道：“恭喜万岁爷主子，陕西米脂二十个单传女子已经由赵文华赵大人送到宫里。”

嘉靖帝抬了一下手，李芳便已经领会，顿首说：“奴才这就去按照陶侍郎的丹方给这二十个秀女净身。”说完躬身退去。

嘉靖帝问陶仲文：“陶卿家也和朕一起吃斋吧？”

陶仲文跪拜谢恩。

嘉靖帝的斋饭是下午四时补餐，陶仲文为了培养嘉靖帝的仙风道骨，特地排出一日三餐和三补，三餐多食素，三补多壮阳刚。而嘉靖帝称下午四时的雄黄粥为斋。这顿粥简单到极致，以雄黄丹为主的一碗八宝粥，小份额，大口吃八口，小口吃可食十六口，只能吃双数，可以补气血，给养阳气不足。

嘉靖帝给蓝道行和陶仲文赐座，吃的时候，黄锦在一旁侍候着，数数字。第六口的时候，嘉靖帝问陶仲文：“陶卿家的雄黄入口有香气。”

陶仲文放下粥碗，回复嘉靖帝：“这是恩师蓝神仙的指点。现在陛下所食用的雄黄丹乃是按照葛洪仙人所说的方法，用了珠粉、玄嗣肠及松脂和雄黄丹

共同炼制而成，这样的熔合使得雄黄丹颜色洁白，有了雪山莲花一样的晶莹，可以清静心气，安服神思。”

蓝神仙以手拂须，微颌首，附和着陶仲文，说道：“道士刚刚计算了天时，陛下可于后日午时以青词祭天。”

夜色刚入严府，灯笼就亮起来。

严嵩正在前厅喂一只鸽子，严世蕃进来了。他先进里面的佛堂拜见了母亲，又出来看父亲手里的字条。严嵩把字条递给严世蕃说：“陈洪刚从宫里传来消息，皇上这两天身体情状良好，要祭天，你抓紧时间写一阙青词吧。”

负责培训这帮秀女礼仪的是刚刚被皇帝贬斥的王宁嫔，她唱戏出身，嘉靖临幸她的时候被她婉转妩媚的声音吸引，于是他突发奇想，带着她到陶仲文设好的祷礼那里做侍读，念诵各部大员呈上的青词。只是好景不长，嘉靖帝又喜欢上了曹氏端妃，于是王宁嫔失宠。当然，端妃轻易地就把王宁嫔逐出了后宫，好在王宁嫔怀了龙胎。嘉靖帝觉得欢喜，把她从冷宫接回无梁殿旁边的侧房内，依旧侍读青词。但是，王宁嫔却不小心流产。没有办法，她只能诬陷曹端妃在她的饮食中做了手脚，导致胎儿流产。嘉靖帝万分恼火，他正宠爱着端妃，整日厮守着她，见王宁嫔如此，一纸将她贬到尚衣监做缝衣宫女。

王宁嫔除了缝补旧衣或者做新衣，有时候也要做新来的宫女的礼仪师傅。

杨金英就是在这个时候出现的，她侍候过王宁嫔，在宫里当差十年了，因为性子耿直，喜欢助人而人缘颇好。宫女们有了困难就找她，也因为在各宫之间均有认识的太监和宫女，可以在紧急的时候偷些药品用品之类。

她帮王宁嫔在太医院里弄了成药丸，给王宁嫔做了一个暖肚，因为王宁嫔小产后身体虚弱，失眠也和身子虚有关系。杨金英比王宁嫔还大几岁，这样温暖的相待让王宁嫔抱着她直喊姐姐。

两姐妹被皇宫里的这些没有人性的规矩挤到了一个被窝里，直说到半夜也没有说完贴己的话。

杨金英对王宁嫔说：“妹妹明天做礼仪辅导的时候，要好好地辅导那个小个子的杨莲香，她是我一个叔叔家的女儿，也是因为听说我在宫里享荣华跑过来了，这个小妮子从小就善良，我想她能有个好归宿。”

王宁嫔问：“这个妹妹几岁了？”

杨金英说：“十三岁。”

王宁嫔说：“你知道皇上这一次从陕西河北南直隶福建云南河南山东一共选了多少秀女吗？”

杨金英说：“听总管太监说是有一千二百名。”

王宁嫔说：“可不是，听说运到京城只剩不到八百名，那些人要么被卖了，要么被奸污死了。”

杨金英说：“我听说京城不少烟花楼也有被出卖的秀女。”

王宁嫔说：“听说是年纪大了，皇上不要的，就被严嵩拿去了换了钱财。”

### 3. 夏言已经失宠

嘉靖帝正在对着夏言的青词生气。

嘉靖帝生气地对黄锦说：“速去传夏言来，朕要他在朕面前好好写青词。”

黄锦跑出殿门，交代侍候皇上烛火的小太监，要他跑去夏府通知夏言。

夏言正在和严嵩下棋，他知道严嵩不敢吃他的棋子，便一步一步均故作笨拙，他要试探严嵩敢不敢吃他的棋子。严嵩也知道夏言在故意逗自己，但偏偏装作没有看到，每每输掉。

夏言说：“我猜皇上快要来派人骂我了。”

严嵩附和说：“夏首辅里养了好多鸽子，卑职看到了。”

夏言说：“我的鸽子都让一个独眼恶少宰了吃肉了。”

严嵩吓得“扑通”一下跪倒在地上，说：“阁老万万不可惊吓下官，回去我就让小儿东楼把鸽子都杀了送过来。”

夏言拍了一下严嵩，哈哈笑了：“我也只是和你玩笑，你却当真了，哈哈哈，难为你了，难为你了。”

严嵩刚刚坐好，司礼监小太监便携圣上口头旨意来到，作揖后说道：“夏言给朕听好了，夏言轻浮，朕知民生多艰，奈何天气枯旱，明日午时朕祭祀祈雨。令你重写青词，并侍朕祭祀。”

夏言和严嵩起身谢过小太监。

夏言有些得意，问严嵩：“如何，果不出我所料。”

严嵩忽然说：“夏公如果在青词的起始用‘青烟盘龙，飞来好雨’作头会更好。”

夏言愣了一下，细细咀嚼严嵩的八个字，问：“严兄何解？”

严嵩说：“皇上想呼风唤雨。”

夏言遂跟着小太监进入宫中。

而等到夏言的轿子赶到无梁殿的时候，嘉靖帝刚刚和端妃宽衣上床。

夏言被陶仲文和黄锦截了下来。黄锦看了夏言的一头大汗，连忙让小太监大耳朵给夏阁老拿了一块冰。

夏言却并不领情，理也不理黄锦，直接问陶仲文，口气恶劣地说：“陶老道，你到底是不是修道之人，道家养生讲究清净玄修，你却让皇帝吃内火上升的丹药，然后让秀女轮番上来包围圣上，你到底修的是哪门子道啊？”

陶仲文含笑不语。

黄锦再次上前说：“夏阁老，你先回府写青词吧，陛下让您来也不过是想当面看你写青词，现在陛下在清修，您先回避吧。”

夏言把手里的一册《论语》扔在了香火桌上，扑灭了两盏烛火。夏言一屁股坐在了黄锦平时跪地陪侍皇帝的一个小垫子上，说：“既然圣上召我前来，那我就等圣上出来。”

陶仲文和黄锦均知道夏言为人骄傲，不敢指责他，陶仲文亲自将两盏烛火又点着了，口中念着一些词。

夏言是阳明学派，尊理学而抑其他。他听出陶仲文念出《道德经》的片断，心里倒安静了许多。他坐在那里看着那桌子上的烛火明灭轮转，像一个人的命运，被风吹来吹去。大概是他伤怀了，于是长叹一声。

他的叹息引来陶仲文的好奇，陶仲文插话问道：“阁老何来伤心事？”

夏言说：“圣上聪明透顶，个性独立，为何偏偏信黄老之道？”

陶仲文：“夏阁老此言差矣，圣上只取合乎天地自然法则而信，大明朝以儒学治国，如果万岁不信儒学，何来这么多举子研习四书五经？”

夏言被陶仲文的话堵塞住了，一时无语。他忽然想到嘉靖七年离世的王阳

明，觉得自己挺没有出息的，虽然从内心里仰慕王阳明所推行的“诚意正心、知行合一”说，可是他自己却往往在关键的时候不能言行合一，他虽然骨子里有很多傲气，但对嘉靖帝，却很是佩服他的智慧以及专断，每每面对嘉靖帝，他都会由衷地谦卑，平时在其他阁员和官员面前的那种孤傲和自信很快就消失。

他在内心里琢磨了一会儿，突然打定了主意，他要在这个上午把当今圣上用自己满腔的热血像一块冰一样融化掉。

嘉靖帝走出来。夏言立起身来，等着嘉靖帝问话。

嘉靖帝说：“夏言，听说你把你们家丫环写的青词抄上来蒙朕。”

夏言跪倒在地：“微臣不敢，是微臣写的。”

嘉靖帝说：“我知道了，那一定是在茅厕里写的，真臭。”

夏言又解释说：“回皇上，微臣在书房写的。”

嘉靖帝说：“你对朕祭天不满。”

夏言说：“恕微臣直言，臣谨记着《论语》第一页里的一句话‘君子务本，本立而道生’。微臣觉得，皇上正当年，正是务本的时候，而现在皇上用青词祭天地，是废本而强行逐道，本末倒置，似有不妥。”

嘉靖帝依旧赤着脚走，他走到了夏言面前，说：“我刚才放了一个屁，你放屁没有？”

夏言不懂嘉靖帝要说什么，抬头看着嘉靖帝说：“微臣没有。”

嘉靖帝对黄锦说：“赐他一枚黄金丹。”

黄锦从一青花瓶中取出一粒黄金丹来，双手捧着，递与夏言。

夏言吞进去之后，肚子里立即就有一股热气回环，像一个人的手从胸部一直推到腹部，大概是刚才吃了一口冰的缘故吧，腹中的那一小段冷气遇到这股热气之后，立即被裹住，并往下运行，最后化作了一个屁，释放了出来。

嘉靖说：“你说的本在心里，但也还有诸多杂物在心里。而这些杂物把你所说的本吞食，化成了一个屁，排了出来。本经常会被排出身体，而道不会，道在身体之外。道生天地，道治天下。你想一下，朕如果只放屁，那肯定不行。黄锦，点香，用半支香的功夫，让夏言把青词写好了。”

这便是大明，这个曾经让世界各国所仰慕的朝代，现在已经是满目疮痍，皇帝想做神仙，于是便重用严嵩父子和一批道士神棍。整个大明，处于一片乌

烟瘴气之中。海瑞满腹抱负，正准备投入到这潭死水之中。

#### 4. 这一年，发生了一场宫变

祭天的仪式非常隆重。本次祭祀的主题是祈雨。

百官均戴着司礼监分发的花冠，排列整齐的队伍像花园里突然盛开的牡丹花。嘉靖帝对李芳排列的队形很满意。

陶仲文主持整个祭礼。他念着祭祀祷词：“十二年前，万寿英明的圣上筑建了日月二坛，用来祭祀福寿两星。今日，木星轮回至起点，在今天晚上的丑时可见。木星和月亮一样，负责给我们时间、睡眠和雨水。早在《史记·天官书》中已载，木星主管气候变化。风霜雨露皆为自然变迁，要靠斗转星移来实现。我们所获得的一切幸福和灾难，也都和木星在夜晚的孤独行走有关。挂在树梢的木星，要走十二年才能回到家里一次。就在今天，我们要用十二年所获得的幸福心情来感激它。我们要给它满足而丰富的内心，虔诚地默念福字十二遍。”

人们沉默了大概有半炷香的工夫。嘉靖帝上台训斥群臣：“这场十年不遇的大旱不只是考验朕一个人，也考验你们。我前几天一个人出宫了，去看看大正酒楼门口是不是遍布乞丐。果不出我所料，那里围着的人比朕想象的要多。于是朕就要工部去那里找工匠，只要是看着年轻力壮的就收到宫里做劳力吧。”

“朕知道，你们中有一些人看不惯朕信道。可朕觉得，这是私生活，就像你们有些人喜欢纳娶小妾一样，只要不是欺男霸女，朕也不能处处加以干涉。今天来祭天，一是提醒大家要有所畏惧，天旱是一个警告，因为雨水是恩泽，长期不来恩泽是自然规则所致，但也有可能跟你们的行为有关系。我听说兵部正在征兵，有一些小吏借征兵之机专门拆散一些有家室的百姓，好不要脸，山东菏泽都已经引起了民变。严嵩，你负责吏部，回去查办此事。”

“官不泽民，天岂会泽地。你们一个个穿着体面的衣服，吃着新鲜的食物，可曾想过这些东西的来处！这些食物都是百姓所辛苦播种出来的。上天给了我们雨水、夜晚和节日，让我们内心怀有希望地过日子。我们当然应该感激上苍，要祭祀上天。可是老百姓呢，他们给我们吃的、穿的，我们该不该也去

回报一下？”

“朕的三宫之内均不得浪费，各地每天呈上来的饥荒报告让朕寝食不安。朕知道，有的地方也有可能是为了让朝廷多放些银子，虚报了数字，可是，饥饿死人这件事情却时有发生。大明朝家底不厚，不能使百姓都过上富裕安康的生活。但是，我相信，只要各级官员勤于政务，老百姓勤于耕耘，饥饿二字应该会消失在各级政府呈报的公文中。”

“今天祭祀过后，司礼监发牒报，通报最近内阁及各省的主要问题，并限期解决。好的，吉时已到，严嵩上来读青词。严世蕃，扶你爹上来。”

仪式结束后，陶仲文马上奏他刚刚编写的一曲静心乐，他拿着一个敲击棒，指挥着司礼监的三十六个小太监，按顺序不停地在三十六个乐瓮上敲，那乐声轻灵清脆，一点儿也不像是一个大瓮发出的声音，像细流的小溪声，又像是琵琶弹出来的声音，密集的时候众多小太监一起快速敲击，乐声像一块又一块小石头砸向了湖水，一波波地沸腾，很让人陶醉，很迷人。

那乐声像花朵一样，仿佛在每个人的脸上开放，在每一个人的心里开放。

陶仲文的音乐让一些反对嘉靖帝玄修的大臣们有了短暂的好感，他们都陶醉在陶瓷一样光滑的声音和想象中。

刚吃过午饭，王宁嫔就被叫到慈宁宫，她正跪着向方皇后陈述这次秀女培训的情况。

方皇后问她端妃的情况，王宁嫔并不了解，但她有些恨她。方皇后的哥哥，不知是什么缘故惹怒了端妃，被害死了。

方皇后说：“既然她已经把毒下到了哀家的杯子里，我不能就这么像哑巴一样地喝下去。”

王宁嫔听出了方皇后的话外之音，连忙跪倒在地上：“皇后娘娘和奴婢推心置腹，小宁感激不尽，如果有我能帮上的，奴婢愿意效劳。”

方皇后挥了一下手，打发了近侍的宫女出门。这个时间，陶仲文打击乐器的声音传至了内宫各殿，那音乐清凉、哀伤，像时间一样匆匆流去，让每个人转过来身久久地怅望……

秀女们被分散开来了，杨金英领了一组人侍候皇上安寝。李芳特意交代过她了，这一组的年纪要小，女子要好看。杨金英挑了从陕西米脂来的杨莲香、