

小 情 歌

歌

the little
Love
Song



美好徐璐

温暖依旧

徐璐
著



YZLI0890127938

这是一首简单的小情歌，唱着人们心肠的曲折，我想我很快乐，当有你的温热……
抱歉《小情歌》也许没能达到你的期待，我只能用下一部作品来补偿。
好在真正重要的不是文字，而是生活。祝你拥有美丽人生。

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
春风文艺出版社

小 情

歌

the little
Love
Song

徐璐
著



YZLI0890127938

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社



© 徐 璐 2011

图书在版编目 (CIP) 数据

小情歌 / 徐璐著. — 沈阳: 春风文艺出版社,
2011.11

ISBN 978-7-5313-4029-4

I. ①小… II. ①徐… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 115950 号

小情歌

责任编辑 王 平

责任校对 陈 杰

封面设计 熊琼工作室

版式设计 冯晓驰

幅面尺寸 145mm×210mm

字 数 210 千字

印 张 9.25

版 次 2011 年 11 月第 1 版

印 次 2011 年 11 月第 1 次

出版发行 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司

春风文艺出版社

地 址 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮 编 110003

网 址 www.chinachunfeng.net

购书热线 024-23284402

印 刷 辽宁奥美雅印刷有限公司

ISBN 978-7-5313-4029-4

定价: 24.00 元

常年法律顾问: 陈光 版权专有 侵权必究 举报电话: 024-23284029
如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。联系电话: 0414-4871130

目录 contents

- 0. 1997年 / 001
- 1. 将你一军 / 003
- 2. 全班最帅的男生 / 005
- 3. 勇敢者游戏 / 013
- 4. 欢乐英雄 / 015
- 5. 明月何处有 / 021
- 6. 两个汤姆 / 028
- 7. 轩辕三成 / 032
- 8. Merry Christmas Eve / 036
- 9. 流血的心 / 041
- 10. 新年晚会 / 048
- 11. 猎人与猎犬 / 055
- 12. 江神见怪警我顽 / 060

- 
- 
- 
- 
13. 2月的惊喜 / 062
 14. 最佳男配角 / 066
 15. 空穴来风 / 069
 16. 爱情万岁，友谊万万岁 / 070
 17. 温柔温柔 / 075
 18. 我知道你很难过 / 078
 19. 泰坦尼克号 / 084
 20. 刀山火海都闯过 / 089
 21. 谜 / 093
 22. 春游 / 097
 23. 物理物理，不讲道理 / 100
 24. 拆！ / 102
 25. 最受女生欢迎奖 / 105
 26. 地狱还是天宫（上） / 110
 27. 地狱还是天宫（下） / 115
 28. 留言 / 122
 29. 相爱容易相处难 / 129
 30. 二龙 / 132
 31. 物理课上的噩梦 / 135

- 
- 
- 
32. 氧气 / 137
33. 吓你一跳 / 142
34. 赤木刚宪 / 147
35. 愚人码头 / 152
36. 火锅煮沸感情 / 157
37. 乱云 / 163
38. 考场失意 / 170
39. 多么甜蜜迷人啊 / 173
40. 生 / 176
41. 很爱很爱你 / 180
42. 宴席 / 182
43. 人间 / 187
44. 会考 / 196
45. 我的心 / 200
46. 勇闯夺命岛 / 204
47. 文心雕龙 / 211
48. 不后悔 / 215
49. 近君子，远小人 / 219
50. 一篇日记 / 221

51. 嫉妒 / 225
52. 一封信 / 228
53. 我生我死 / 232
54. 性情中人 / 239
55. 男人最喜欢的衣服 / 244
56. 最后的疯狂 / 247
57. 逃 / 250
58. 顿悟 / 257
59. 网络时代 / 262
60. 未来 / 265
61. 孤独散步者 / 270
62. 临界点 / 274
63. 高考 / 277
64. 吟留别 / 278
65. 书香幽幽 / 281
- 结语: to be continued…… / 283

后记 有情风万里卷潮来 / 287

 0. 1997 年

嗨，我叫陆希。1997年的夏天，我度过了十五岁的生日；那年秋天，我开始了全新的高中生活。

唐人崔颢有名诗“晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲”，我家就住在汉阳区的鹦鹉大道一带。洲头小学——本人的母校——离我家仅百米之遥，小时候我常常在上课铃声中醒来，意识到自己已然迟到……我的初中离我家也很近，步行只需一刻钟。但中考我选择跨区报考离家很远的位于汉口的六中。如此折腾的原因很简单：为了高考能考得好些。

滚滚不尽的长江和汉水把武汉市清晰地分割为三镇：汉阳，汉口，武昌。汉阳有高山流水的知音琴台，有洋务运动时期狠狠辉煌过的汉阳兵工厂，有毛主席颇具气派的词句“龟蛇锁大江”中的龟山，有全市香火最旺、号称最灵验的归元寺。但世事沧桑变幻，所有这些到底都是过去的事了，天天念叨“先前也曾阔过”是没用的。三镇中数汉阳发展最慢，据说教学质量也最水（武汉人习惯把劣质产品称做“水货”），这大概就是所谓经济基础决定上层建筑



吧。汉口则在各方面都是领头羊。武昌是高校集中区，那里有我理想中的大学“武汉大学”。其实，我和绝大多数高中生一样，对清华北大心存奢望，那才是我们心中顶级的梦想。但我很现实主义，深知自己的大脑有缺陷，物理白痴一个；要是能混入武大，我就心满意足了。

来到一个陌生的区域，来到新的学校和新的同学中，禁不住地，我心怯怯，我意惶惶。我本来就是胆小女孩。同时，我又和所有的少年人一样，没来由地骄傲和充满斗志：我暗自发誓我要以我的方式战胜这所身处繁华之地的神气得有些过头的中学；至少，我要凛凛然、轻盈从容地走过。

故而一开始的时候，在学校里，我很沉默，学习和走神几乎占据了全部的时间。那个寡言少语、成绩平平的“外来妹”成天都在走神，悄悄想她的心事：李寻欢的飞刀，愤怒的小马的拳头，风四娘的用最快的刀杀最狠的人，众侠客们月下弹琴之雅兴、花前论剑之豪情……

但是，我的神游里虽有“花前”和“月下”，却无涉爱情。因为，骄傲的我不屑于幼稚俗气的小孩子的早恋；因为，我的骄傲里其实夹杂着深深的自卑，我无法在前途未卜时奢想其他；因为，我相信所有最璀璨最迷人的东西都在未来的未来、远方的远方，黑夜里最快捷的闪电偶尔会神谕般地向我预示少许，带给我瞬间的惊艳，成为我全部的精神支撑。

学校对面有家音像店，成天用惊天地泣鬼神的音量轮放张雨生的歌曲。几乎每次我回过神来，都会听到“一天到晚游泳的鱼游啊游”的歌声。于是，我中学时代课堂上的白日梦，永远伴随着鱼儿



在水中一下一下吐泡泡的声音……

总之，我自得其乐地活在我一个人的世界里，无须与周围的人互动。而且，我活得还不赖。

然而，还是有一群人闯入了我的世界，那么蛮横那么不由分说，那么特别那么令我难忘。

——事实往往就是这样，那些最初被我们认定只是生命中的匆匆过客的人，却总是意外地令我们终生难忘。该怎么说呢？生活才是真正的大师。他擅长障眼法和连环局，他也擅长当头棒喝和醍醐灌顶，他还尤其擅长让你笑，让你哭，让你笑着哭，让你哭着笑，让你在哭哭笑笑中艰辛而温馨地领悟何谓生活、何谓人生、何谓真正的你的自我。

如果你以为高中不过是通向大学的一个过渡，那你就错了。如果你以为高中生活就是好好学习+天天早恋，那你也错了。如果你以为你已把我要讲的故事猜出个八九分，那你又错了。

我向你保证，你将会看到很多惊奇，很多精彩，很多经典，你会笑你会哭的。



1. 将你一军



高中课程的繁难度远超过初中。一开始陆希就感到学得很吃力。加上她家住得太远，为赶上七点一刻的早自习她必须六点就起



床，所以总是睡不够，每日精神不济，天天上课打瞌睡，这样怎能学得好？

据说六中多年来的传统一直是七点一刻开课。陆希很不满，暗想：我们是正长身体的未成年人，哪能克扣我们的睡眠时间？哼，我长大了要当六中校长，哦，不，干脆当教育部部长，新官上任第一把火就是下令全国中小学变为十点上课，让孩子们都睡饱睡美！——呵，少年人总是如此，胸怀鸿鹄之志，不知天高地厚，最爱赌咒发誓。但陆希心里也明白得很，她当不上校长或教育部部长：我成绩这么差，能否考上大学都成问题！唉，唉！

开学一个月，全年级来了一次难得要命的统一物理考试。老师们称其为摸底考试。可陆希觉得这完全是一场腹黑到底的阴谋，根本就是为了打击学生：猴崽子们，别以为进了重点中学就一脚踏入了重点大学的大门，呵，革命远未成功，同学仍须拼命哪。

陆希考了七十二分（满分一百五十分）。她遭到了毁灭性的打击，有一种前途暗黑唯有死路一条的末日感。

全年级第一也出在陆希所在的八班。那个名叫高远的瘦男生考出了一百四十七分的骄人分数。陆希记得开学的自我介绍上，高远很紧张，先是站在讲台前一边说一边无意识地用右手一上一下拍台面，直至把一盒粉笔打翻，引得全班哄堂大笑。班主任白老师笑着将高远拉到黑板中央，远离讲台“雷区”，他就红着脸，低着头，将双手背在身后，继续紧张地自我介绍。可他的右脚又不自觉地起起落落，点地的频率竟和右手拍讲台的频率一样！为者无心，观者有意，同学们又发出哄笑。

今日陆希远远看着高远，感叹：God，这傻小子的考分是我的两倍还拐个弯！难道只有左脑神经稍显紊乱的人才能学好中学物理？

那时的陆希迷恋古龙。她很喜欢古龙的一句话：如果一个女孩子爱笑，她的运气一定不会太坏。所以，陆希喜欢笑对一切，立志当一个爱笑、乐观、好运气的姑娘。面对生平第一次不及格，她也只是拿着考卷向前后左右自嘲一番，笑得很灿烂，好似一切云淡风轻。但实际上她心里还是非常焦急的：该怎么办？

她想起初中教语文的王老师在她周记本上的留言：你的毛病在于太浮躁。浮躁者，必不扎实也；不扎实者，何企望高分也；无高分者，六中玩完也！到彼时，悔之迟也，恨亦无穷也！陆希觉得自己虽然最后考入了六中，但浮躁依旧，这大概是仅考了七十二分的根本原因。还是应该戒骄戒躁，勤奋踏实地学习！

被物理考试将军抽车之后，陆希遂决定住校，省下在路上奔波的时间和精力用来学习。事实证明，这是一个南辕北辙的决定。

2. 全班最帅的男生

独乐，与民同乐，孰乐？在家独堕落，住校与众姐妹同堕落，孰更堕落？当然是与众姐妹一起厮混更堕落、更快乐！

住宿条件很差。短暂的不适应后，无论之前多娇气的住校生们



都接受和习惯了一切。何况，住校物质上虽苦，精神上却其乐无穷。脱离了父母的管束，可以自在地安排自己的生活，光是能明目张胆地看武侠书这一点，就足以让我沧海一声笑了！而且，我们皆为独生子女，现在忽然每晚有同龄人陪你一起聊天一起玩，怎一个“爽”字了得！

与我住同一宿舍的三位姑娘，都来自位于武昌的地质大学附中，她们的父母也多半就职于地质大学系统。许晶晶在一班，尹冰心和张媛与我同在八班。姑娘们每天花很多的时间吃吃喝喝聊八卦，花很少的时间学习，宿舍里总是笑声不断。即使晚上各自坐在桌前做发奋状，其实也就是做做样子骗骗自己，心思根本没在面前的习题上。于是，四个姑娘的成绩都很差。

惯性是个可怕的东西。我习惯了拿物理的不及格之后，便不那么在意了。我只是目光短浅得过且过地过完每一天。当然，我的心里仍是会时不时跳出一阵焦虑，只是强大的惯性也会随之而来舒缓一切……

姑娘们天南海北地聊天，聊着聊着就聊到一个话题：谁是班里最帅的男生？

尹冰心的答案是吴东。吴东的的确确是超级大帅哥一枚。把张学友整整容，精致化、年轻化一下，就是吴东。在我从小到大的所有男生同学里，吴东绝对是数一数二的帅哥，他完全可以去出演偶像剧。可这位帅哥的外号却是“一人踹”。为何？——因为此帅哥实在太……太二百五啦！人见人不爱！人见人想踹！

八班里住校的唯一一个男生正是吴东。我们女生住三楼，吴东住二楼，老死不相往来。一个晚上，张媛发现有只死老鼠卡在墙角的地板缝里。我们都不敢动手处理。尹冰心便提议说去请吴东帮忙。那时候，班上莫名流传着尹、吴二人的绯闻，还有相关的打油诗和歌谣出台。诗曰：

吴东吴东像根葱，扑通扑通跳水中。

冰心急忙跳下水，原来是去救老公。

歌谣是《洋娃娃和小熊跳舞》的谱子，歌词为：

尹冰心和吴东跳舞，和吴东跳舞一二一，

突然踩了吴东一脚，吴东大叫嗷嗷嗷。

尹冰心的脚，虽然非常小，踩上去却让你，受不了，

吴东摸摸脚，突然笑一笑，接着说了句：踩得好。

大约，尹冰心是带着女孩子们都会有的浪漫幻想，有意给自己一次接近绯闻帅哥的机会吧？结果，吴东一点都不给面子，他不解风情，继续跷着腿与宿舍的人打牌，根本不理睬尹冰心的请求。我想，也许正是因为吴东碍于他和尹冰心的绯闻才不肯帮忙，便又亲自出马，好言相请了一番。可吴东仍旧六亲不认，不予理睬。我们挫败归去。

有意思的是，那天晚上，吴东又跑上楼来问我借数学作业抄，态度不卑不亢。我很是惊叹：居然还有脸来找我？但我还是把作业借给了他：因为我很烦这个人，懒得和他多说话，给他作业了事。吴东也很识相，没有再跑一趟还作业本，而是第二天直接将两本作业交给组长，省去了再看一次我的臭脸。



很多年以后，我才算想明白：其实，吴东是一个很矜持、很不善于表达的人。那天晚上，他应该不是来借作业，而是打算来帮忙。大约是看到姑娘们态度恶劣，他不知所措，就随便找了个借口掩饰过去。十几岁的时候，谁都有股没来由的骄傲，莫名地把一些事看得很重。他是愿意帮忙的，但放不下面子来；他是愿意和女生正常地说话交往的，但不知该如何进行。而那时候的我，也并不真的那么讨厌吴东，并不真的讨厌到了不肯和他讲话的程度。我清楚地知道：这是一个有点二百五的帅哥——而但凡“美”的人事物什都是危险的。而小陆希的原则从来都是安全第一，她害怕受到任何伤害。

大约，这个年龄的女孩都是如此，朦朦胧胧地对帅哥有点惧怕，欲迎还拒。所以，在高一那次秋季运动会上，吴东带伤跑完百米接力后，才会发生没有一个女生上前问候他的情形——吴同学啊，真的，那次运动会，没人上前去安慰你，不是因为你很二百五，而是因为你太帅。

说起那次运动会，我又很想很想踹吴东一脚了。百米接力，吴东是第一棒。跑前他的脚受了伤，却没言语一声，拖着跛腿一瘸一拐半走半跑地完成了任务。于是八班一开场就输了个精光。我实在不能理解：接力是完全可以让人代替你跑的，你干吗要带伤硬上呢？你知道吗，最可怜的是我——我跑的是最后一棒！其他七个班的选手都下场歇着去了，剩我一个人在那儿傻跑，太丢脸了！“一人踹”啊“一人踹”啊，你还真是名不虚传啊！



我的答案是李柯。李柯是我进入六中后第一个注意到并且记住的男生。

第一天在学校大厅内分班报到，李柯在人群中脱颖而出，占据了我的视线。李柯并非吴东式的样貌出众的帅哥，但他身上有一种很特别、很特别的气息。也许是因为开学那天他的头发留得略长，T恤领口别着一只墨镜，很像一个落拓不羁的艺术家；也许是因为他对香烟的依赖使得他身材精瘦而气质稍显神秘颓废，眼睛里有着我完全不了解的内容；也许是因为他脸上笑容荡漾时豪情万丈，像一个酒醉鞭名马、情多累美人的浪子侠客……总之，李柯以他独一无二的光彩令我只一眼就牢牢记住了他。

李柯竟然与我同班，就坐在我的后排。当然，第一眼的感觉和随后的接触，还是有很大差异的。不过，我从未否认过李柯的帅气迷人，而我的看法也在后来不断得到别人的支持，以至于李柯得到了“万人迷”的外号。

李柯的同桌叫金奕。金奕有三个外号：一是“沙皮”，二是“孟达”，三是“百人疼”。“沙皮”是因为他的外形近似沙皮狗，“孟达”是因为他神似香港演员吴孟达，“百人疼”是因为他的确很招人疼爱，并与同桌“万人迷”李柯以及坐在后排的“一人踹”吴东、“千人爱”张旷一起并称“迷爱疼踹”。

“孟达”这个外号的普及，来自一次语文晚自习。语文老师姓龚，他身材矮小，很无威信，病猫一个，管不住学生。最没口德的“千人爱”张旷说龚老师像遭过宫刑的太监，私下里喊他“宫咪咪”，平时也像逗猫一样对待龚老师。慢慢地，全班同学也都跟着喊



“宫咪咪”。

那是刚开学不久，老师们还没把全班同学的脸孔一一记住，一一对上名字。语文晚自习上，“迷爱疼喘”四人打闹得过分了，宫咪咪便先抓住闹得最厉害的张旷，责令他站到教室外面去。

张旷不服气地边走边申辩：“又不是我一个人闹，孟达还不是闹了的！你怎么不罚他？”

于是，宫咪咪在整治完张旷后，一招手，字正腔圆地喊道：“孟达，过来！”

全班爆笑。

金奕无奈地笑说：“我不叫孟达……”

宫咪咪诧异道：“不叫孟（四声）达？那是叫蒙（二声）达？”

——全班又是爆笑，这次笑得更大声了！

金奕不是帅哥。但是他有他独特的魅力。只可惜，包括我在内的眼浅的女高中生们很难认识到他的魅力。很多年后，我才认识到自己当年的眼拙，而金奕的形象在成年后的我的心目中变得无比光辉，力压诸位帅哥。

张媛是个典型的天蝎座女生：独立，小神秘，可以很安静很清冷很遥远，“在人多时候最沉默，笑容最寂寞”。虽然在宿舍里她也常常参与玩闹，但她到底与我们三个保持着一定的距离。这只蝎子女，更喜欢一个人躺在床上看《体坛周报》，喜欢一个人打开水、打饭然后边吃饭边看名人传记，喜欢一个人早早睡下，喜欢悄悄把心事写在一本上锁的日记本里。尹冰心、许晶晶和我一