

中国当代实力派画家

聶准山水畫集

姚海華題



秋嶼溪流
八分章澤魚



韦准 艺术简介

1968年生于广西天峨县，壮族。1993年毕业于广西艺术学院，现为中国美术家协会理事、广西红水河书画家协会副主席、东海书画院副院长，京都黄港书画研究院副院长，中原书画研究会研究员，北京国际名人画院画家，国家一级美术师。1994年先后拜师于著名山水画家杨志辉和中国书画函授大学校长姚治华教授门下，形成了独特的“韦氏山水”画风。其作品笔峰洒脱，色彩鲜洁，画品细腻，兼容岭南和北派山水画技法，又融合了自己独特的绘画风格。作品多次参加全国大型画展，获大奖二十多次，如“中华名人书画精品奖”、“中国名人书画金奖”，中华杯、金龙杯、太白杯等。

近年来作品被人民大会堂、天安门城楼和国旗班悬挂和收藏，受到党和国家领导人和画界同仁的高度评价，多次到新加坡、澳门、香港、台湾地参展，作品均被国际和国内人士收藏。

韦准是当代中国山水画坛上极具潜力的后起之秀。

地址：北京市 9917 信箱京都黄
港书画艺术研究院

电话：80-010-84790597

传真：80-010-84791590

手机：13641272031

Http: www.shijiehuaren.com

www.huarensuhua.com

www.shijiesuhua.com

中文网 华人书画·中国

中文网 世界书画·中国

邮箱: shuhuajingdian@sina.com



山河江峰情

□ 雷正民

韦准其人，相识已久，相知甚稔，韦准书画造诣未识先聆，及至见面更觉耳目一新，韦准年青爽直，气度雍容，谈锋其健。韦准提及书画一道，颇具心得，他自小领略广西旖旎之风光，熏陶艺术之家庭，其兄成名甚早，他少年时多其受影响。在山乡时手执石笔，大地为纸，山川为幅，锦绣寓于胸襟，点墨出于笔底，感天地山川之造化，凝水光茵蕴之魂丽。为日后的艺术成就打下良好基础。

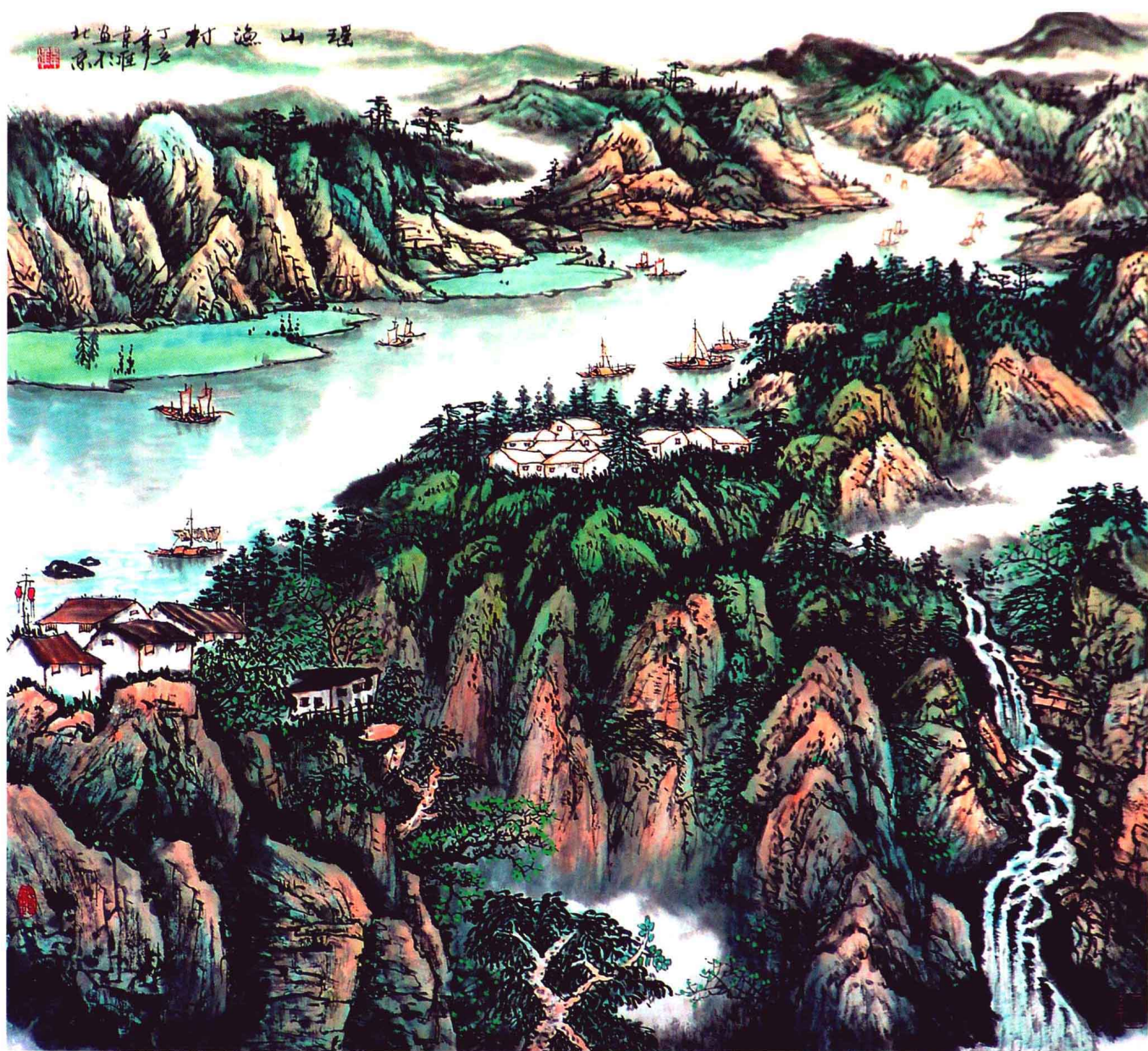
韦准从师于广西著名山水画大师阳太阳先生，同列门墙者弟子众多，而出其右者了了。览韦准之作，清新典雅，气势恢宏，静啼能聆山泉垂瀑之余音。凝思能探深壑松森之幽邃。他的画中，江河有曲水之妙，垂瀑有激宕之音，古榕，虬枝九曲，藤连丝绕见于毫纤，深峡，大气磅礴，嶙峋险峭出自天成。一叶帆时隐时现，流连湖海烟霭，三角屋古朴斑剥，点缀藩篱秋色，峰顶古刹似会回荡晨钟暮鼓梵音，泉边鸣鹤尤婉转曲颈白翎恬戏。这自然美景，纯朴画面都来自韦准的翰墨之中。

他现仍流连山水之间写生画意，用自然之美，丰富艺术之作，用心去领略，用笔去描绘，用诗的语言，诗的画面，再现水光山色，我希望他不断追求新的境界，博采众长，向艺术的巅峰更加迈进，希望他有更高的造诣，创造出艺术殿堂的精品。

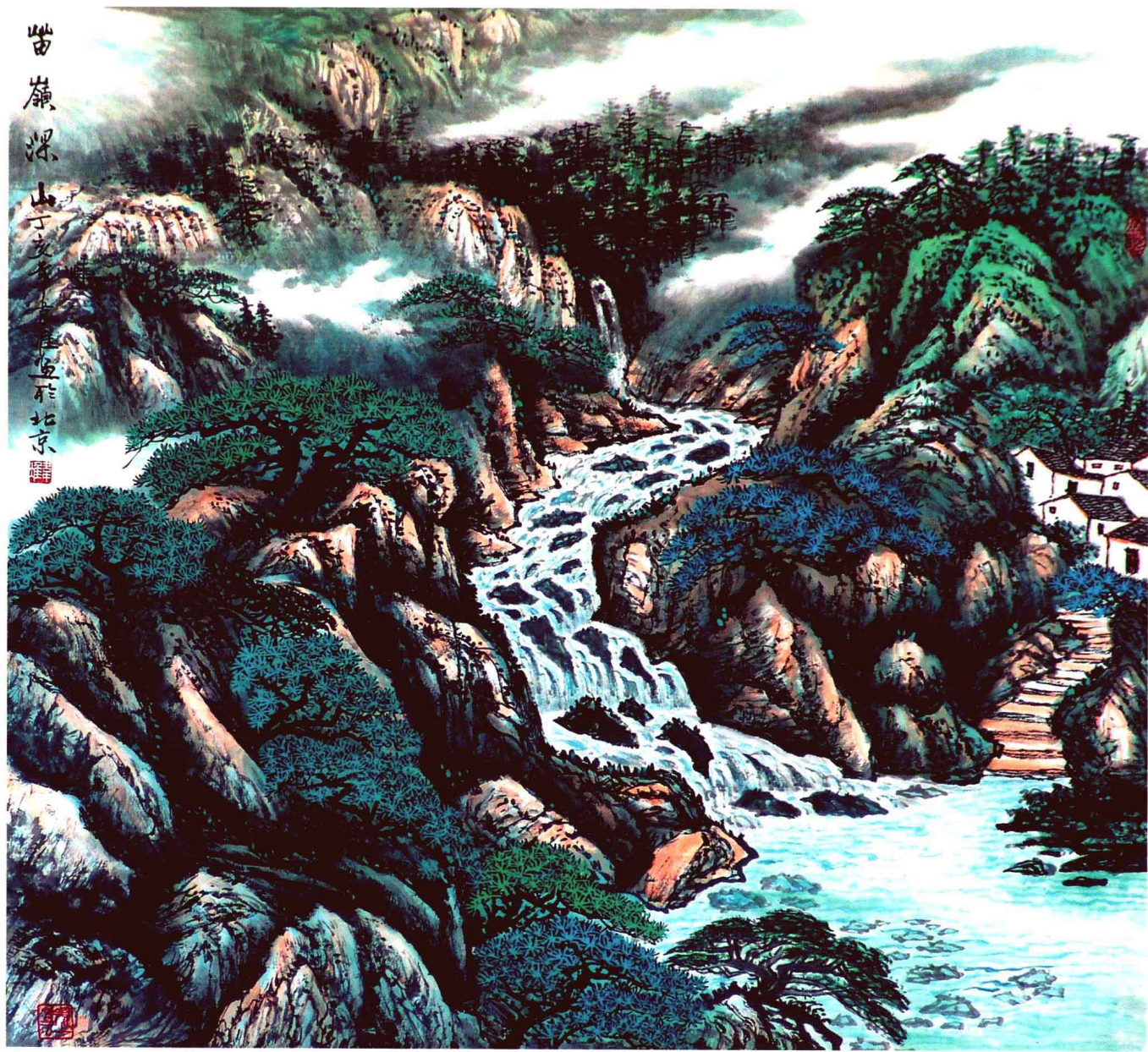


家在云烟
丁亥年
李桂田
不北南

家在云烟
纸本水墨
68cm x 168cm



瑶山渔村 纸本水墨 96cm × 96cm



苗岭深山 纸本水墨 96cm × 96cm

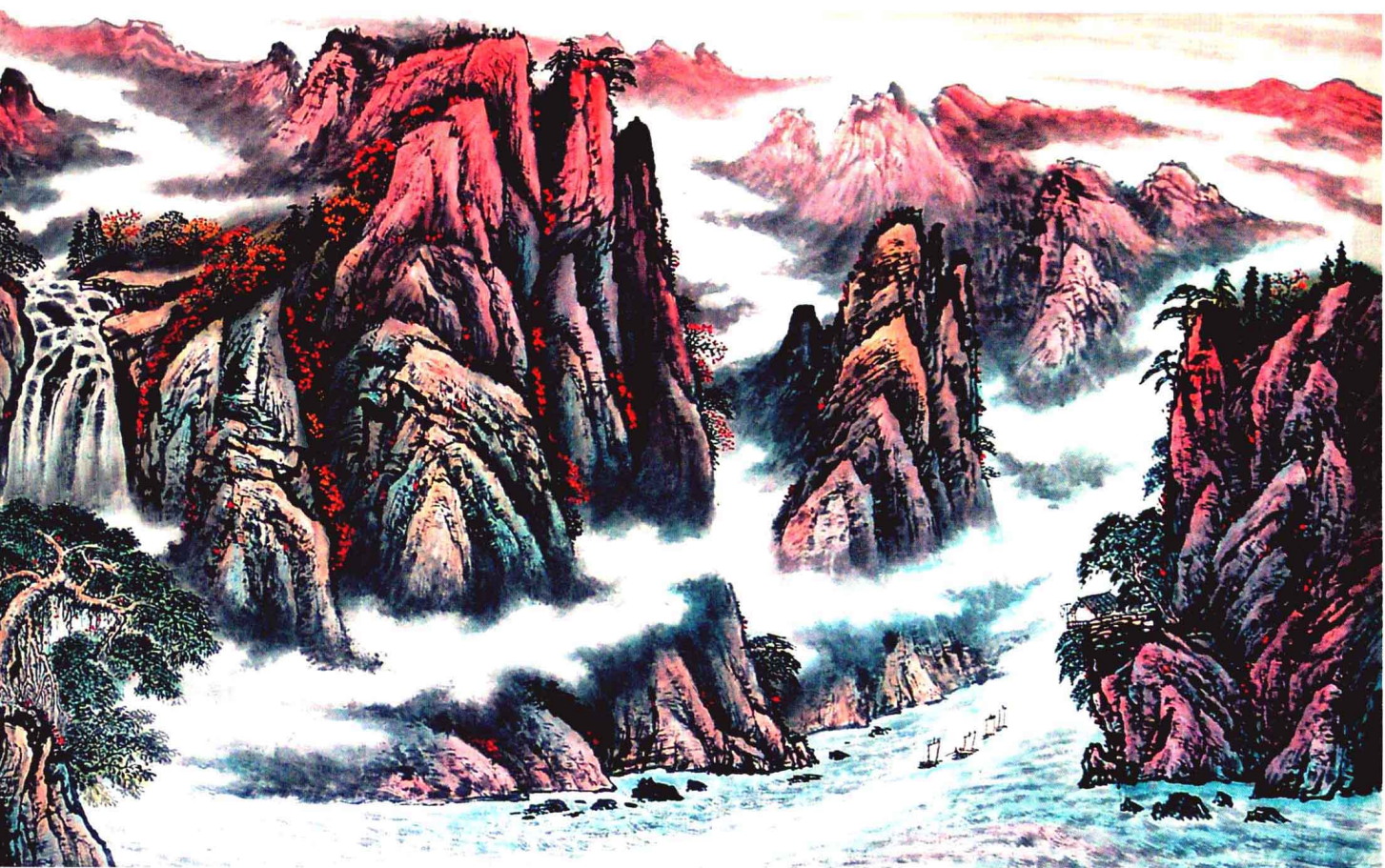


瑶山渔村 纸本水墨 100cm x 240cm



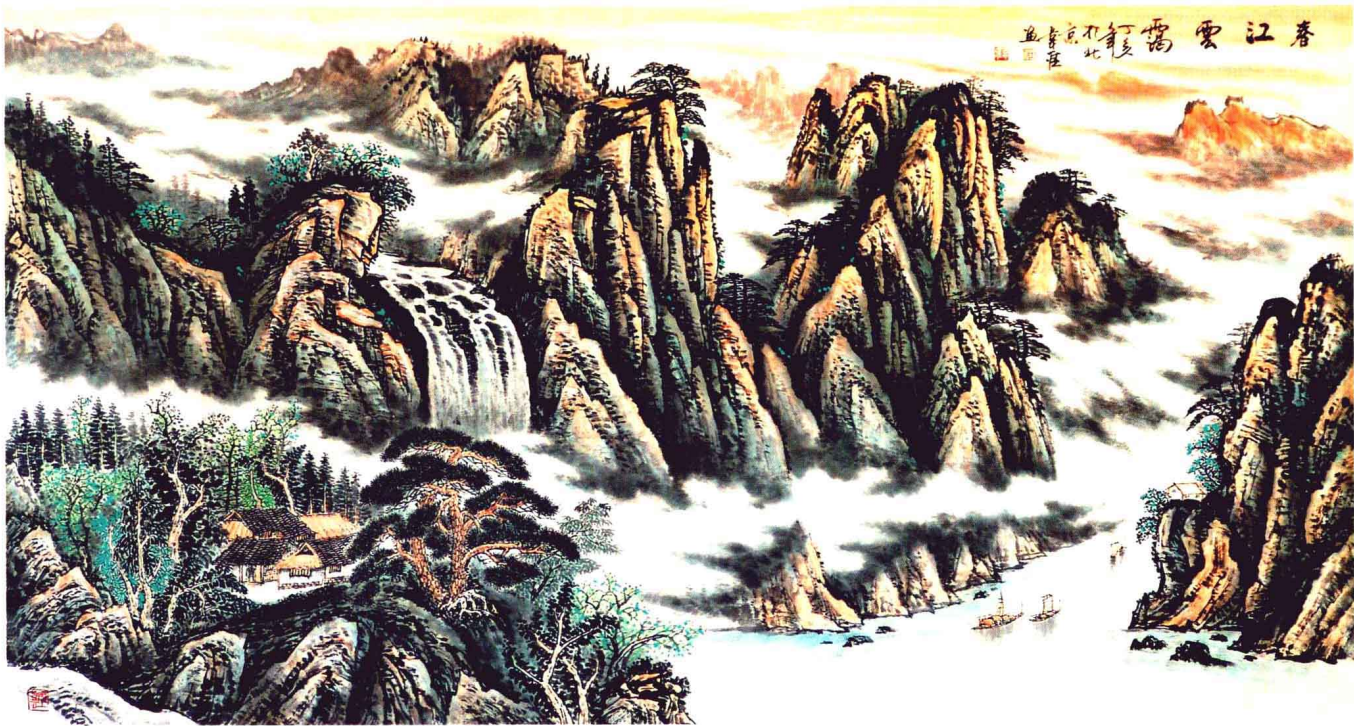
塞外风烟春色开

纸本水墨
100cm × 240cm





故园秋韵
纸本水墨
68cm x 1380cm



春江云霭 纸本水墨 96cm × 180cm



祥云飞瀑图 纸本水墨 96cm × 180cm

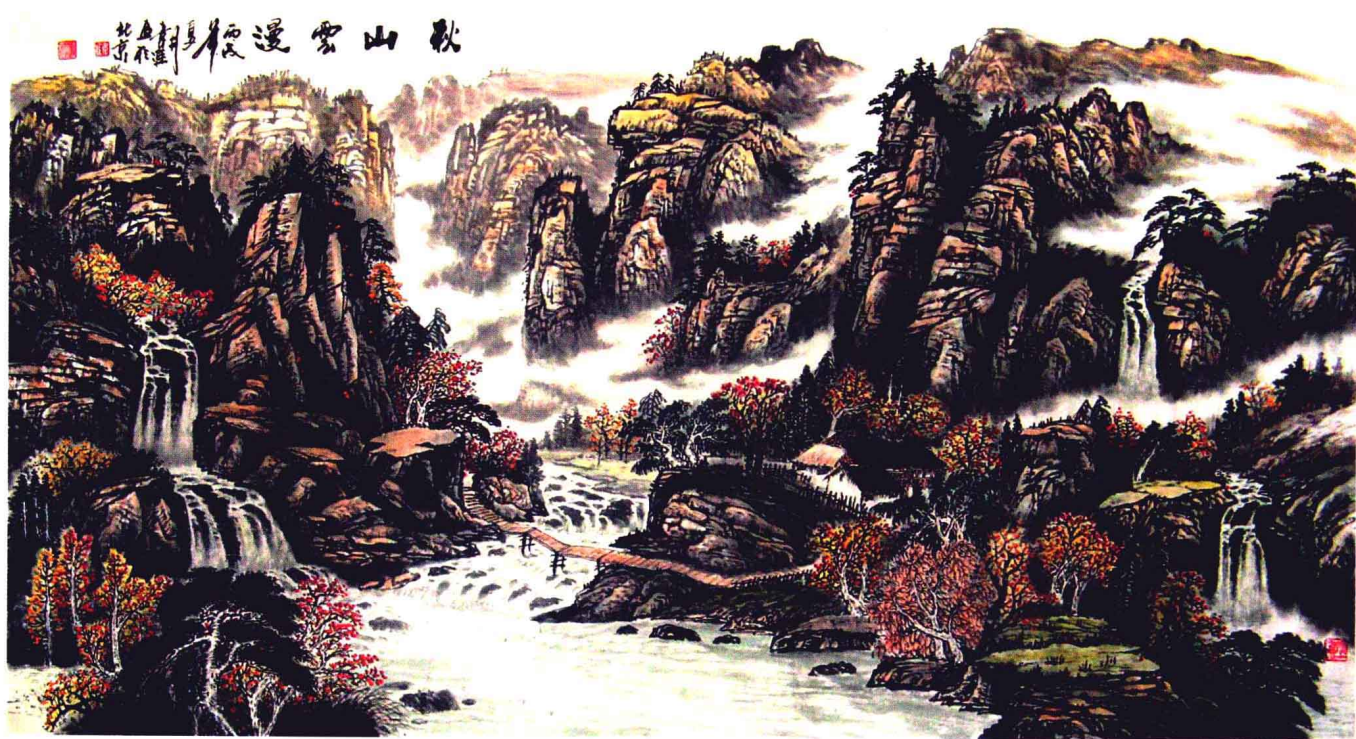


清风秋度渔舟发 纸本水墨 86cm × 480cm

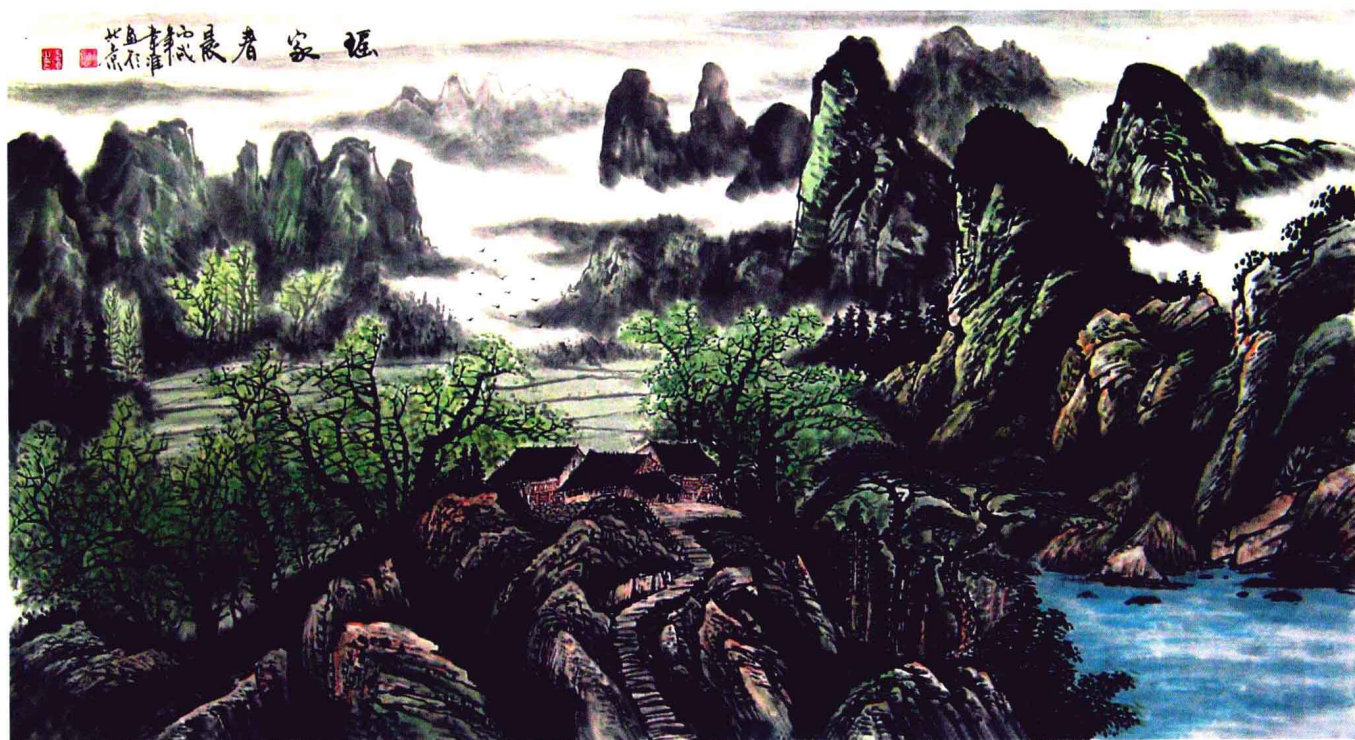




榕颂图 纸本水墨 96cm × 180cm



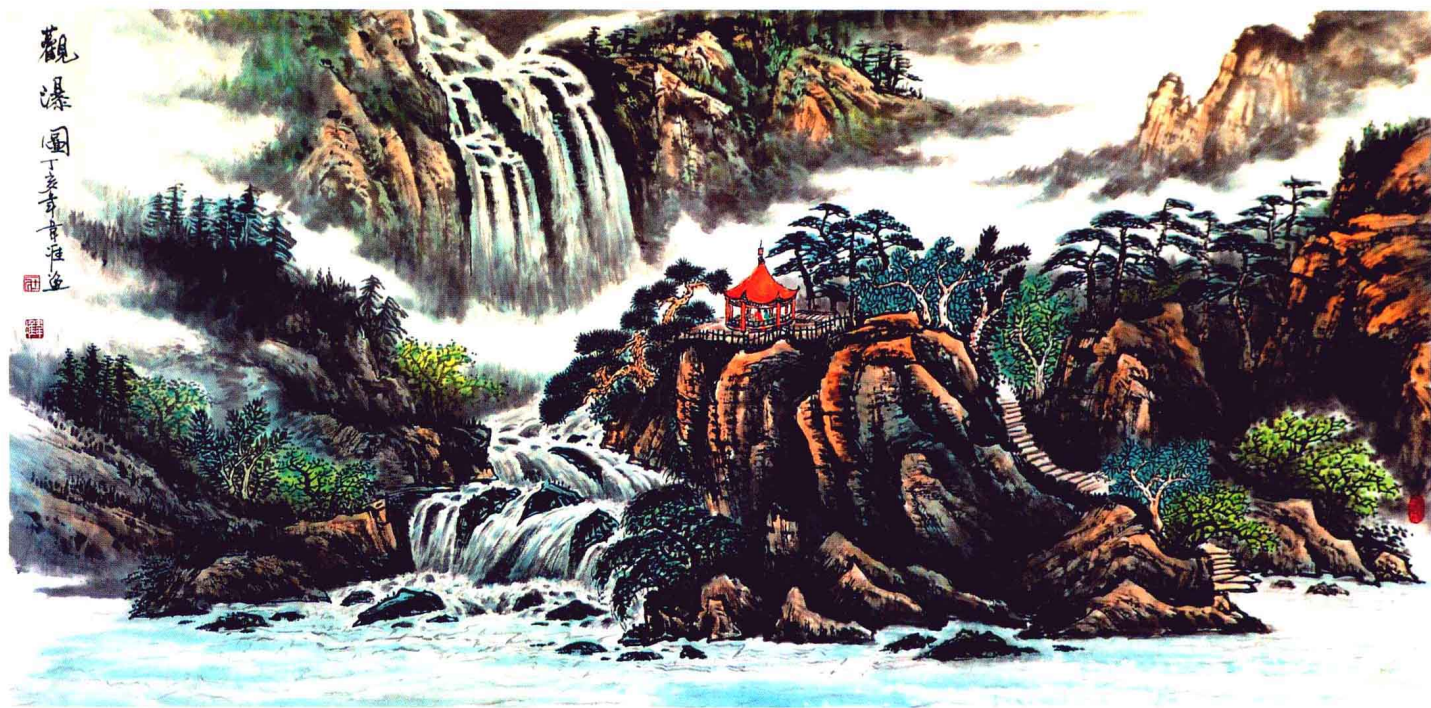
秋山云漫 纸本水墨 96cm × 180cm



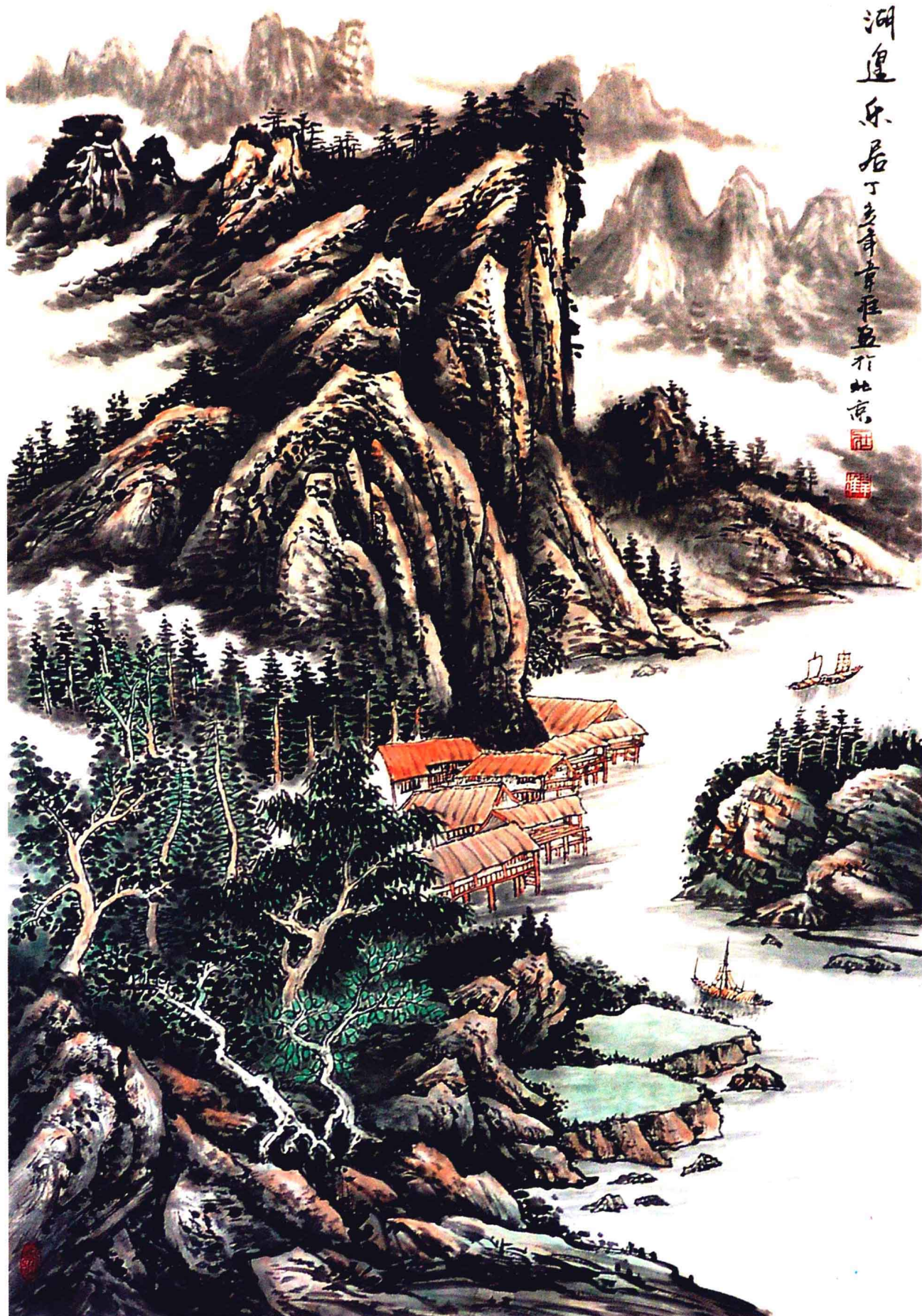
瑶家春晨 纸本水墨 96cm × 180cm



春江浮云 纸本水墨 96cm × 180cm



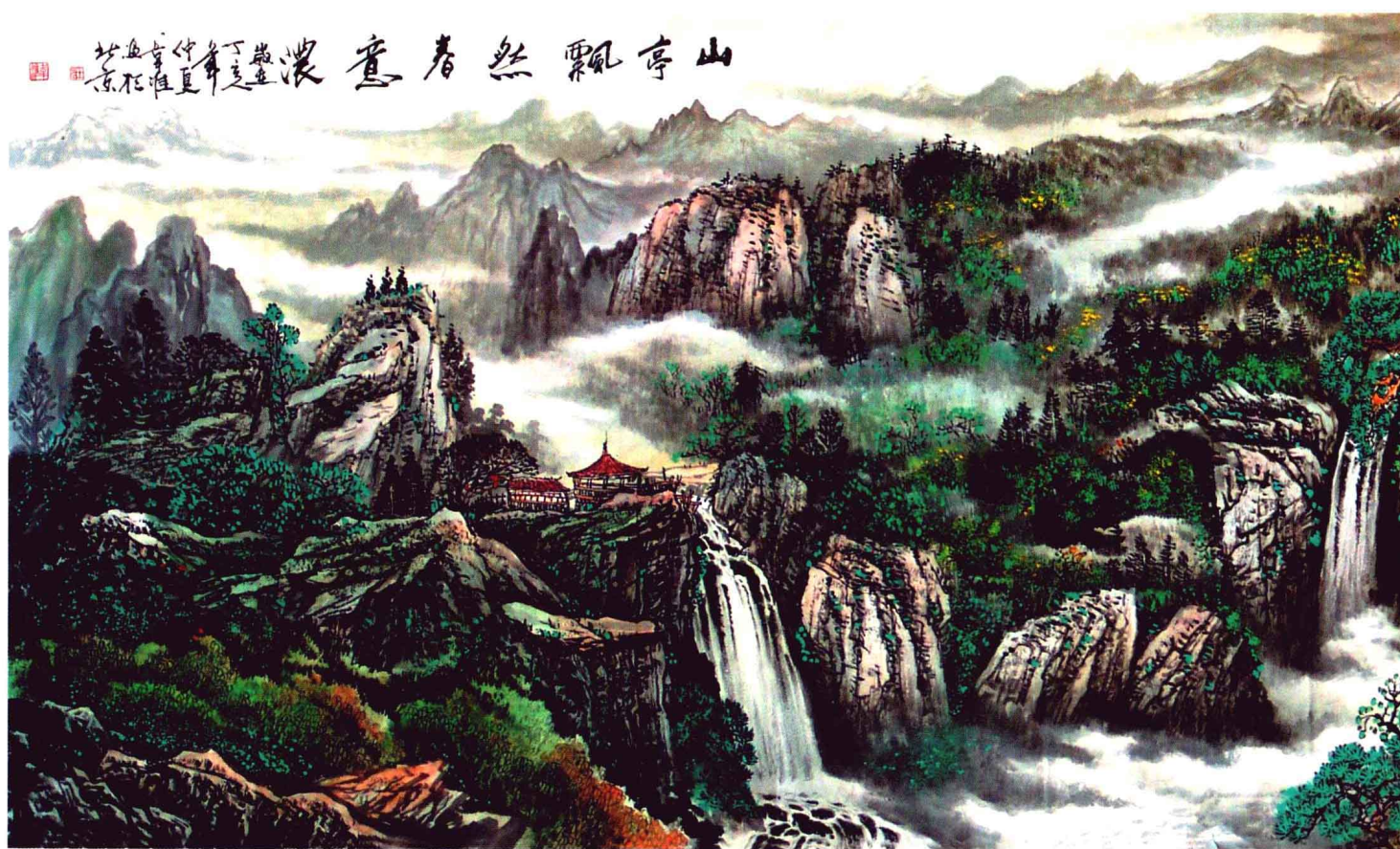
观瀑图 纸本水墨 68cm × 138cm



湖边乐居
丁亥年春
画于北京



湖边乐居 纸本水墨 68cm × 138cm



山亭飘然春意浓 纸本水墨 96cm × 240cm

