



中國歌謠集成

貴州省黔南布依族苗族自治州

都勻市卷



都匀市民间文学集成编委会编

中国歌谣集成
贵州省黔南布依族苗族自治州
都匀市卷

领导小组成员：

组 长：梁厚荣

副组长：朱 明 陈树华 吴起刚

成 员：韦德义 徐婷婷

彭世庄 杨秀然

主 编：吴起刚

副 主 编：陈朝魁

责任编辑：黄生科

都匀市民间文学集成编委会 编

一九八九年十月·于都匀

Bencsel Laangc Weanl Zungyuef

Guiqzouy Senj Qianfnanf Bxuqyaix Buxyceuz

Zouygahguanc

Benc SiqdulWenz^①

ZongbGuaf Berf Dudxakxid Ghul

Guit Zeb Send Qeef Nhiaf Gherb Yat Gherb Nes

Zit Zit Zeb

Benx Dud Diong b Wis^②

① 布依文

② 苗文



参加审稿会人员合影



苗族女青年唱山歌



布依、苗、水族姊妹同唱歌



苗、水族妇女唱酒歌

中國歌謠集成

貴州省黔南布依族苗族自治州
都勻市卷 田福會 簽到

楊曉曙
潘正照
宋祖藉
張永陵
黃長林
王學子
張子
張子

吳登永
文官
白林壽
潘家社
王世珍
吳世富
吳光蓮
羅尚珍
羅尚珍

目 录

序.....	(1)
--------	-------

古歌、劳动歌

创世古歌.....	(3)
开创赶场歌.....	(19)
种棉歌.....	(22)
栽秧歌.....	(23)
催耕歌.....	(24)

礼 俗 歌

求亲对歌两首.....	(25)
讨花对歌.....	(31)
请媒歌.....	(35)
媒人歌.....	(36)
布依族吃订婚酒唱的栽花歌.....	(38)
要财礼歌(布依族).....	(40)
布依族的亲家赠礼对歌.....	(43)
水族婚俗送礼歌四首.....	(47)
喜迎送亲客(苗族).....	(52)
迎送亲客的起头歌(苗族).....	(53)
敬客歌(布依族).....	(58)

送客歌（布依族）	（ 62 ）
布你族送亲歌	（ 63 ）
苗族走亲歌	（ 65 ）
间接亲“要蛋”、“要荷包”歌（苗族）	（ 66 ）
提起荷包有根生（苗族）	（ 69 ）
问送亲嬢要荷包歌两首（布依族）	（ 70 ）
布你族贺喜歌	（ 72 ）
水族贺喜歌	（ 74 ）
讨花歌两首（苗族）	（ 76 ）
发花歌（苗族）	（ 79 ）
水族讨花歌	（ 81 ）
水族讨花歌（排歌）	（ 83 ）
布你族讨花歌	（ 90 ）
送魂归祖籍之歌（绕家人）	（ 91 ）

酒 歌

苗族酒席迎宾词	（ 98 ）
苗族敬酒歌三首	（ 99 ）
水族敬酒歌	（ 105 ）
姊妹敬妈的酒歌（布依族）	（ 111 ）
布依族主客互敬酒对歌	（ 113 ）
席上奉承歌（布依族）	（ 115 ）
十二月酒歌（布依族）	（ 116 ）
斟酒歌（布依族）	（ 118 ）
绕家酒酿歌	（ 119 ）
席前不敢来陪嬢（布依族）	（ 121 ）

唱得新娘开口笑（布依族）	·····(122)
阳雀过山早传名（布依族）	·····(123)
自谦歌（布依族）	·····(124)
陪客歌（苗族）	·····(124)
娶亲席上唱的歌（绕家人）	·····(126)

情 歌

布依族情歌对唱两首	·····(127)
水族情歌（排歌、单歌）	·····(136)
布依情歌苗族送郎歌	·····(171)
苗族送郎歌	·····(189)
十里送妹歌（布依族）	·····(191)
十二月连妹歌两首（布依族）	·····(192)
歌唱祝英台（水族）	·····(195)
十唱百花开（水族）	·····(197)
成亲不用媒（布依族）	·····(198)
哪个想妹象小郎（布依族）	·····(199)
妹拿假意待歌们（布依族）	·····(199)
分离歌（布依族）	·····(200)
青年男女谈情逗趣歌（布依族）	·····(202)
绕家人情歌	·····(206)
说亲歌	·····(213)
跳月情歌	·····(214)
买芦笙情歌	·····(215)

生 活 歌

布依族姊妹歌两首·····	(216)
水族姊妹歌·····	(221)
水族走访姊妹歌·····	(225)
布依族十唱姊妹歌·····	(227)
姊妹常走水长流(布依族)·····	(229)
水族姨妈歌·····	(229)
分别歌·····	(231)
布依族哭嫁歌两首·····	(233)
苗族女儿歌·····	(241)
女儿出嫁交待歌(布依族)·····	(243)
抓兵歌·····	(244)
绕家人的离婚歌诀·····	(246)
好朵鲜花扞冷灰(布依族)·····	(249)
人生歌(水族)·····	(249)
苦歌(布依族)·····	(251)
讲起从前我苦多(布依族)·····	(253)
布依族的敬老爱幼歌两首·····	(253)
苗族开排歌·····	(255)
布依族赞客歌·····	(262)
谢客歌(苗族)·····	(277)
颂客歌(水族)·····	(278)
应酬歌·····	(282)
称赞歌(布依族)·····	(283)
莫要夸(布依族)·····	(285)

盘歌(布依族)	(286)
猜歌(布依族)	(288)
怀喜歌(布依族)	(291)
开口歌(布依族)	(294)
千年万载歌不落(布依族)	(295)
不要抬(布依族)	(297)
大河无水小河干(布依族)	(298)
月亮歌(布依族)	(299)
五更歌(水族)	(301)
时间歌(水族)	(302)
读书歌(布依族)	(303)
十字歌(水族)	(306)
十字赞歌(苗族)	(307)
倒字歌(布依族)	(309)
逗乐歌(布依族)	(312)
一组生活歌(布依族)	(313)
都匀城里一条河(布依族)	(317)
和睦歌(苗族)	(318)
水族新民歌	(319)
新式婚姻歌(布依族)	(321)
布依族儿歌	(323)
后记	(324)

序

根据国家民间文学集成办公室的要求，我们搜集整理了流行在都匀的民族民间歌谣，集纳成卷。它为广大读者和爱好者更好地了解具有都匀地方特色、民族风格的民间歌谣艺术，了解各族群众的审美观念等，有积极作用。

我国是一个统一的多民族国家，除了汉族以外，还有五十多个少数民族。在长期的历史发展过程中，每个民族都创造了具有各自风格的丰富多彩的文化艺术，都为丰富中华民族艺术宝库作出了贡献。在都匀的各族民众中间，有浩瀚如海的歌谣，它的风格淳朴、生动优美，散发浓郁的乡土气息，是贵州高原南部地区的一朵山花。都匀的民间歌谣，它忠实地反映了各族人民的劳动、生活、斗争历史和社会现实。其中不少作品经过若干世纪的集体创作，在思想和艺术上都达到较高的程度。我们搜集整理这个卷本的目的：为增进各民族自尊心和自信心，促进各民族的文化交流，加深各民族间的友谊和团结，弘扬民族优秀传统文化。让这朵贵州高原南部的山花，在祖国的文艺百花园中发出璀璨的异彩。

这本歌谣，其形式和内容有多种多样，有古歌、劳动歌、礼俗歌、情歌和生活歌等。而情歌和酒歌，在民间流传最为广泛。情歌是青年男女在欢乐的节日里，在田间、在山巅、在溪水旁，谈情相恋而对唱的；酒歌是人们在婚嫁喜庆、修房造屋、祝寿、办满月酒等，男女老少兴高采烈地相互敬

酒而歌。本卷歌谣，我们是从都匀的布依族、苗族、水族和待识别民族的东家、绕家人广泛流传的歌谣中精选而来的。可分为汉语唱法民族语言唱法两种。用汉语唱的，一般五字、七字一句不等，大多以四句为一首，也有六、八、十、十二句不等，一般以第一、二、四句的最后一字押韵，对歌亦是如此。用民族语言唱的，其字句多少均不相同，视其内容，则长则短，但都有独特的声调和韵律。由于都匀讲汉语声调的方言习惯和民族语言自身特点，唱法都常有押调不押韵的现象，显示出方言的优美动听。

这本歌谣的内容丰富多彩，作为民间文学作品，除有其存在价值之外，还有其历史、科学、人文学科方面的价值。亦可为研究民族、民俗，历史等社会学科的人们提供参考资料。很显然，本卷所纳，仅是沧海之一粟。由于我们的水平有限，缺点和谬误在所难免。恭请各族各界的同志们和朋友们批评指正。

吴 起 刚

一九八九年五月三十日

古歌、劳动歌

创 世 古 歌

迪勾的崽是那个？
是那勒牛和勒瓦。
石头的崽是那个？
是那莽大和莽参。
育比是盘古父亲。
盘古太她来诉说：
我们头上无天盖，
我们脚下无地站，
盘古夫妻来商议，
制造兰天和大地。
没有太阳光照耀，
捏七团泥甩七方，
团泥变七个太阳，
夜晚漆黑无光亮，
捏七团泥甩七方，
团泥变七个月亮，
天空夜夜放光明。
天在初开象斗蓬，
地在初开象簸箕。
天有一丈二尺高，
地有二丈二尺厚。
盘古太在家厌烦，

出门要柴讨猪菜，
手提猪菜肩抬柴。
一捆柴长有七丈，
上顶天来下抵地，
无法把柴运回来。
搬柴打断她的腿，
树木折断她的腰。
有位老者走过路，
闻听盘古太呻吟，
老者把她带回家。
盘古太咒骂三昼夜，
那个治天这样低，
谁人治地如你样。
盘古公劝她别骂，
造天不高我痛心，
造地不合我再来。
要造天高高无底，
要造地大大无边。
保参叶幽同制造，
造成十一个铜象，
铸成十一个铜圈，
铜象圈定四方天。

铸成十二个钢针，
钢针拿钉四方角，
钉天钉地钉得紧。
有棵椿树在顶天，
有棵马桑在扫地。
天清幽幽不好看，
才拿星星撒满天。
天已造好地造成，
但天黑暗七昼夜，
不见干活不见行，
不能干活怎生存，
才制太阳来照耀，
万物方能见光明。
制好太阳生万物，
最后才来制人烟。
将那不慎心之物，
赶进深山与老林。
驱进深山和冷峪，
被赶就是大老根。
又拿金银来吹他，
他变金体和银身。
白天他能做活路，
夜间休息与养神。
这个即便就是人，
这是人烟已制就。
天上有七个月亮，

天上有七个太阳。
白天太热不能耕，
夜间才来把地种。
砍得柴来无火种，
才去请射箭英雄。
请来射日月勇士，
射日勇士名烟送。
勇士来到太阳坡，
勇士来到月亮山。
造就六箭射太阳，
铸成六箭射月亮。
射落太阳是三对，
射掉月亮是三双。
留个太阳来耕种，
留个月亮夜照明。
剩下日月怕挨射，
双双躲避不照明。
天又黑暗七昼夜，
种下庄稼不得收，
要来柴禾不能烧。
盘古俩老相计议，
要请日月转光明。
盘古他请太阳神，
太阳是主月是客。
要请日月转回来，
他叫水牛请日月。

水牛回答盘古说：
我的要求你办到，
我能请太阳她出，
我能请月亮回来。
要拿铁笼套我咀，
用铁制成我的脚。
要拿铁水放我眼，
要起圈棚给我住，
要拿青草给我吃。
我喊太阳它才出，
我请月亮它才来。
盘古样样都答应，
水牛它去请日月。
一请太阳老不出，
二请月亮就不来。
三天回到盘古家，
盘古寻问老水牛：
你请太阳出不出？
你请月亮来不来？
水牛回答盘古老：
上坝去喊日不出，
下坝去喊月不来。
盘古太太来答话：
你是骗人的水牛，
你的体形本高大，
你那血肉本彤红。

待到年年二三月，
罚你耕田养百姓。
盘古招唤请日月：
那个是太阳的主？
那个是月亮的客？
能请太阳出当空，
能请月亮放光明。
马来回报盘古太：
马本是太阳之主，
马亦是月亮的客。
我请太阳它就出，
我请月亮它能来。
你把牙齿安我咀，
你把钢水铸眼睛。
金银安饰我的背，
铜鞋铁袜给我穿。
你拿粮食给我吃，
我请太阳才能出，
我请月亮才能来。
盘古答应样样办，
他拿铁牙安马咀，
钢水铸成马眼睛，
金银鞍配马背上。
钢鞋铁袜穿马脚，
用粮来把马匹喂。
马跑上坝请日月，

呼请太阳快快出，
再请月亮快快来。
马喊三天连三夜，
太阳月亮不出来。
泄气回到盘古家，
盘古太开口问话：
你请太阳怎不出？
你请月亮怎不来？
盘古太骂马无能，
无术无能来行骗。
看马身长毛色红，
瞧马身胚力气大，
从此配给君王骑，
从此为百姓驼运。
盘古又问谁能请：
那个是太阳之主？
那个是太阳的客？
鸡站旁边忙回答：
我是太阳它的主，
我是月亮它的客。
我喊太阳它能出，
我叫月亮它能来。
你要铸铁咀给我，
你要给我钢水眼。
你制红冠给我戴，
你拿红衣给我穿。

你要给我铁脚爪，
要拿粮来给我吃。
盘古样样都答应。
公鸡飞站圈栏杆，
夜叫七声又七次。
月听鸡叫月出来，
太阳听请太阳行。
盘古太喜笑开言：
鸡你是太阳之主，
鸡你是月亮的客。
迎亲待客用着你，
走亲走戚鸡为礼。
接亲嫁女鸡为聘，
人死用鸡来引路。
鸡可吃皇家的米，
要为皇家去办事。
太阳出来鸡鸣请，
太阳回去鸡鸣送。
请送太阳鸡有功，
鸡吃粮食免纳税。
人间从此有日月，
天地分明有昼夜。
大地复苏生万物，
但不知天有多广，
不晓大地有多宽。
问谁晓得天多广？