



捕蛇者的后代

捕蛇者的后代

改 编：雷 锐

绘 画：李燕华

封 面：熊兆志

天 津 人 民 美 术 出 版 社

捕 蛇 者 的 后 代

改 编：雷 锐

绘 画：李燕华

封面设计：熊兆志

1982 年 7 月 第 1 版

1982 年 7 月 第 1 次 印 刷

统一书号：8073·30634

出版者：天津人民美术出版社

(天津市和平区马场道214号)

发行者：天津市新华书店

印刷者：太阳宫印刷厂

开 本：787×1092 毫米 1/64

印 张：1.625

印 数：000001—331000

定 价：0.14 元



1 腥风血雨中的旧中国，劳动人民一年到头都在死亡线上挣扎。有一种专以捕蛇为职业的劳动者，生活更加悲惨。在我国南方有一家姓张的壮族捕蛇者，从祖父开始，到解放前夕，已经传到第三代了。



2 “走，阿木，捕三蛇去！”这天下午，父亲一进家门，就拿起捕蛇的工具，对十二岁的张怀木说：“县长老爷到韦财主家作客来了，要开三蛇会（一种由三条不同的蛇合煮成的名菜），叫我们捉蛇顶债。”



3 债就是悬在穷人头上的杀人刀啊！明知在半天里想捉到三蛇，既不容易还要冒很大的风险，但为了还债，父亲也顾不得许多了，带上阿木就走。



4 三蛇中最难捉的是过树龙。它虽然没有毒，但在树顶平地都行走如飞。还算他们“运气好”，到树林里找不一会儿，阿木尖利的眼睛就发现了一条过树龙。它正利用身上的保护色，盘在树干上专心等鸟吃呢！



5 阿木懂得蛇没有耳朵，听不见人嚷，但它有个听骨，对地声很敏感。他轻轻地弄了一坨烂泥，蹑手蹑脚地走拢去，朝蛇头一砸！



6 蛇被糊了一头烂泥，从树上摔下来。父亲眼明手快，赶上去用木头将蛇颈叉住，捉了起来。



7 首战告捷，阿木高兴极了。他说：“阿爸，捕蛇真有意思，真好玩！”父亲一听，脸阴沉下来，说：“不，孩子！捕蛇的人天天都踩在鬼门关的边上呵。你爷爷就是被蛇咬死的，我也几次差点送了命。”



8 然而，明知是条险路却偏得走。原来，阿木父亲在十二岁那年，不幸被吹风蛇咬伤，家里租种的田又突然被韦财主收回去。那时真是连锅都揭不开啊，阿木奶奶只好胡乱拿家里祖传治跌打的小蜈蚣草酒，试着给儿子服用。



9 想不到，药酒却意外地把蛇伤治好了。这样，在没有半条活路可走的情况下，阿木的爷爷就领着儿子，捉蛇糊口。在捉蛇的过程中，被毒蛇咬伤，就全靠小蜈蚣草酒救命。日子才半饥半饱地混了下来。



10 但是好景不长。第五年上，阿木爷为了捕一条金环蛇，被它咬了一口，这次正好碰到血管上，毒液迅速扩散。小蜈蚣草酒也失了效。老人就这样悲惨地离开了人世。



11 一席话，说得阿木身上寒森森的。他再也不开口，和父亲默默地在河滩上搜寻金环蛇。忽然，父亲发现了好几个黄中带白圈的小圆粪饼。他断定金环蛇洞就在附近。因为这种蛇爱“卫生”，总是厕完尿才进洞的。



12 果然，阿木在堤坡上发现了个三角形的小洞，洞周围还有白蚁的尸体。金环蛇身体是三角形的，它又不会做窝，专门强占白蚁洞为窝：这一定是金环蛇洞了。父子俩马上在洞口点了把火，把烟往里熏。



13 不一会儿，一条黄一箍黑一箍的四尺多长的蛇慢慢游了出来。父亲叉住它，小心翼翼地将它装到笼里。



14 三蛇中就差一条眼镜王蛇了。这种蛇最喜爱在坟堆中出没。阿木和父亲在坟堆里转了一个多时辰，天渐渐黑下来。父亲懊丧地说：“这种蛇从来是日出晚宿，现在都进洞了。碰不到了！”

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbo.com