

中國近代史叢書

太平軍初佔江南史事錄

彭燮琛編著



正風出版社印行

書叢史歷代近國中

編 乙

錄事江南初平太

著 編 琛 雙 彭



行 印 社 版 出 風 正

中國近代歷史叢書編印旨趣

這是一個學術性的和研究性的叢書。歷史時間暫止於中國舊民主主義革命時期，着重在鴉片戰爭前後，外國資本主義入侵以來，中國怎樣從封建社會變成半殖民地半封建社會，及其轉變過程，和中國半殖民地半封建社會歷史形態諸特徵的研究。

叢書各冊內容擬採取專題討論方式，分別從事於這一歷史時期的經濟政治軍事文化等問題的 analysis 研究，或以歷史問題為中心的史料整理和考訂工作。這樣入手，希望能夠對中國近代史作綜合研究提供一些必要的條件和基礎。

叢書的編印結合着研究方式，分為甲乙兩編。甲編屬於著述性質，乙編則為史料性的讀物。各編將同時陸續印出，以供參考，並求指教。

出版者誌一九五一年一月

凡 例

一、原稿爲史學考證嘗試之作，袁據哀江南總目提要本事，排比史材。

二、本文用四號黑體鉛字印者，原爲哀江南總目，五號仿宋鉛字印者，原爲提要。案字以下爲考釋。

三、各回目原無號數，爲便於檢閱，特代加注。

四、書末選載有關太平天國稀見史料三篇，藉廣流傳，俾供史家之取資。

次

中國近代歷史叢書編印旨趣

敘篇：略論本書內容與史料價值……………一

本文：史事及考釋

一 恩總兵慷慨投江

陸制軍倉皇回省……………九

二 洪賊帥揚帆赴皖

楊中丞運炮入城……………一七

三 三百里棄餉走舒城

五十賊借梯破安慶……………二〇

四 祁方伯嘔血禦賊匪

祥將軍揮涕留撫臺……………二三

五 乘小舟黑夜潛逃

架大木白門失守……………三〇

六 刃愛妾劉使君殉節

陷危城福提督捐軀……………三五

七 死亂兵陸督逃國典

拘難婦洪賊閉鄉關……………三八

八 怕防堵運司何所司

想遁逃太守不能守……………五六

九 燒房屋火光燭天

殺男女哭聲動地……………五八

一〇	土匪乘機搜寶貨	逃兵沿途造謠言	六一
一一	失京口署督遁江陰	棄揚州漕帥奔袁浦	六三
一二	裝昏暈聯藩告病	從眷屬倪臬被殺	六八
一三	豫太守微服借靴	縣淑人改裝裹足	七一
一四	羅賊目豎旗收貢	顏委員奉扎獻銀	七三
一五	嘩邪經崇奉天主教	開空炮嚇走地方官	七八
一六	向軍門大隊抵金陵	勝閣學偏師復浦口	八一
一七	運奇謀行文罷團練	知大義送米放涓埃	八四
一八	纔下馬出示安民	先驅牛入城探路	八六
一九	吳道臺請募洋鬼子	楊賊帥乞靈樟柳神	八八
二〇	聞風聲各城罷市	趁地震連夜壓兵	九六
二一	洪秀泉佔據督署	楊文定等候夷船	一〇一
二二	開城門救出數萬衆	破賊寨連燬十三營	一〇七
二三	匿如皋胡道買妾	竄泰壩粵匪裝官	一〇九
二四	發軍前嚇短漕知縣	登銀數請管帳先生	一一一

二五 龍小兵武弁爭風

選美女逆會漁色

一一四

二六 裸婦女城頭魔炮

殺工匠地底埋雷

一一六

二七 豎子領兵紮黃纓

革員降賊著紅袍

一一九

二八 貪賊米被脅攔頭陣

送小蔡免死給腰牌

一二〇

二九 結同盟不論祖孫父子

出僞示要買雀鵲鵲鷹

一二二

三〇 破土城琦善忌功

阻文報魏源革職

一二五

三一 批呈詞惱羞變怒

具公啓情急求援

一二九

三二 勝閣學拔幟先登

琦都統擁兵不進

一三一

三三 遣小兒敲鑼擊鼓

驚冤鬼擲瓦拋磚

一三三

三四 好兄弟典司戶口冊

大頭目押載銀米船

一三五

三五 李陵衛和尚遺殃

鎮江城都天顯聖

一三七

三六 林太史棄勇屯要隘

鄧提軍分兵扼下遊

一三九

三七 排土偶執長柄燈籠

紮木城嵌空心酒甕

一四二

三八 用補劑醫死蕭朝貴

遺孽種託孤楊秀清

一四四

三九 向少君奪同遊擊屍

鈕知縣監斬總兵首

一四八

- 四〇 督官兵奮身死戰……………一五一
- 四一 味天良織造當兵……………一五二
- 四二 張都司手刃長髮賊……………一五五
- 四三 雄揚賊假作人頭……………一五八
- 四四 丹徒女聞親受辱……………一六〇
- 四五 穿紫袍跳尾騎驢……………一六二
- 四六 張郡侯逃回護道……………一六四
- 四七 黑龍江兵偃旗不戰……………一六六
- 四八 會匪填壕屯北固……………一六九
- 四九 埋竹簽奸謀可惡……………一七〇
- 五〇 爭先手署督効逃官……………一七一
- 五一 脅難民象山脚築壘……………一七四
- 五二 廣艇乘風放火箭……………一七六
- 五三 但見腦大爲賊笑……………一八〇
- 五四 怕火攻壕口藏身……………一八一
- 糾義勇捉賊活埋……………一五一
- 伸國威遊戎伏法……………一五二
- 和總鎮統帶紅毛兵……………一五五
- 句容令幸全虎口……………一五八
- 紅橋賊入贅被擒……………一六〇
- 戴藍頂雞頭坐轎……………一六二
- 羅同知捉住當差……………一六四
- 儀鳳門賊返炮內轟……………一六六
- 艇船下旋等東風……………一六九
- 插桃葉妖術不靈……………一七〇
- 學梳頭賊婆求難婦……………一七一
- 扼要路龍潭口駐師……………一七四
- 大營連日造雲梯……………一七六
- 敢留髮扮作女裝……………一八〇
- 被風吹旂角裏項……………一八一

附 載

五五	攻秣陵一身獨任	駐卅江三帥不和	一八三
五六	新制臺從容駐蘇省	僞丞相吹打出揚州	一八七
五七	蘇撫焚香祝仙蝶	士人哄賊吃刀魚	一九二
五八	張太守欲釋放奸細	馬提軍請寬免脅從	一九四
五九	湖南苗倫割小麥	江北賊竄擾全椒	一九五
六〇	盼槍渠速除妖孽	願奏凱共樂昇平	一九八
一	髮逆初記		二〇一
二	江南春夢庵筆記		二二三
三	哀江南曲		二四四
	引用書目		二五〇

敘篇：略論本書內容與史料價值

本書記述太平天國時代江南解放初期史事，原名「哀江南總目提要箋證」，爲使題旨明確，遂改曰太平軍初佔江南史事錄。關於本書內容與史料價值，謹先略述梗概。

哀江南總目提要爲一章回體時事說部，記太平天國初佔金陵、鎮江、揚州三城事。起於咸豐三年正月初八日清軍水師潰於湖北廣濟老鼠峽下巢湖，訖於四月廿一日太平軍出師北伐，由蘇入皖，鳳陽府解放前後，爲時約一百零三日，頗有遺聞可采。惟作者不詳，據陳慶鏞云：「書目爲江蘇人所編，皆按日探報所聞者撰爲說部，其書未之見，僅見其目如此。」按慶鏞字頌南，福建晉江人，時居官北京，掌陝西道監察御史，平日嚮直敢言，與蘇廷魁、朱琦時稱三直，合之金應麟，又稱四虎。◎慶鏞得見此目，乃由江南人寄達者。咸豐三年七月十六日奏繳時事說部疏曰：

「臣近得江南人寄到哀江南總目提要一本。閱其書雖近於戲，然所言皆賊匪近日情事。仰思聖明洞鑒萬里，軍營日報常無不知。唯細微曲折之處，或有語焉弗詳。軍中之事，所見異辭，所聞異辭，所傳聞異辭，皆未能確鑿。但以江南人說江南事，恐言之者必非無據。其中有棄城逃走者，有奮勇直

前者，有擁兵自衛者，或經辦或未經辦，期若刃眉。皇上幾餘之暇，隨時披覽，或可以得其人之賢否，知其心之偽誠。漢臣何休公羊傳注曰：『案見善行賞則衆譽，不能進無功。案見惡行誅則衆讒，不得退無罪。以此旌別淑惡，詢之於萬民，百不一失；觀之於實事，千不一失；衷之於宸斷，更萬不失。』孔子言『舜好問而好察邇言』，是亦芻蕘之一助也。臣因關係國事，謹將原底恭繕一通，封呈御覽，伏乞皇上聖鑒。』

奏入，旨留。據此，是總目提要撰成，當在此時前，或爲是年五六月間。據慶輔奏云：『書目雖近於戲，然所言皆爲當日時事；又云以江南人說江南事，恐言之者必非無據，是書目之價值與真實性，已言之詳明。舊日文士，喜以遊戲筆墨，諷刺時政，道光中葉禁烟之役，海疆事債，粵中文士亦有粵東戲目之作，傳播四方，皆所以致其意也。』

考哀江南之名，始見楚辭招魂：『目極千里兮傷春心，魂兮歸來哀江南。』王逸注云：『江南土地僻遠，山林險阻，誠可哀傷，不足處也。』洪興祖補注曰：『庾信哀江南賦，取此爲名。』案信初仕梁，居江南，梁亡之後，元帝使聘於周，累官驃騎大將軍。周書北史庾信傳謂其雖位望通顯，常有鄉關之思，乃爲此賦，以致意焉。⑤及至後世，以哀江南命名之作甚多，是用其語而意異。太平軍興，金陵文人仿哀江南而作者，有楊後、周葆濂、姚必成⑥及吳下遺黎哀江南詩注⑦，則知清洪戰役之際，江南文士目覩變故，抒情寄慨，皆以此命

名，而書目取名殆本於此，是亦恰如其分。所謂總目提要者，乃按目鈎稽舉要，略見首尾，蓋仿類書例，如四庫全書總目提要。是。

書目本戲作，當以譏訕太甚，撰人諱其名氏。吳郡志書藝文志亦未載其目，是以無可詳考。然據其述事，則成書之地，似尙可探求者。海虞學釣翁詩曰：

「禁煙節後至端陽，軍報傳鈔日日忙，幸有將軍大樹在，漫評賊勢費猜量。」自注云：「丹陽陳令之蓋寄眷虞陽，自二月十四日探聞省城失守之信爲始，以軍務情形，間日馳報觀察，因而城中士庶，俱向道署探問。迨四月下旬已寂然。其句容、溧水、陽湖、江陰、無錫等縣，及各委員探報多由蘇垣傳鈔。此外或商賈家信，或士庶寄音，紛至沓來，無日無之，眞歷莫辨，隨見傳錄，詭爲疲也。」

案海虞舊屬蘇州府常熟、昭文縣地，①蓋學釣翁爲常熟釣渚渡人，其眞實姓名似爲單學傳。②時丹陽令爲陳之瑩字書嚴，安徽順上人，③詩注「莖」爲「瑩」之誤。虞陽者乃指虞山之南地，其山在常熟縣西北，昔虞仲治此，故名。亦作海隅海巫，又曰隅山，以瀕海之隅也。蘇垣爲蘇州府。據此則可知當日軍情探訪來源之大略，且時日與總目提要敘事相合，其日據探報所聞者，足徵相同。又三月十五日（陽歷四月二十二日）英使香港總督文翰（Samuel George Bonham）於上海致克拉蘭登（Earl of Clarendon）書云：

「革命軍（案指太平軍）既佔據南京鎮江兩處要塞，揚子江之航綫，可云已被其操縱一切。消息傳來，言人人殊，關於革命軍未來之行動，尙未能據而妄加忖測。鎮江府陷落後，情報紛紛傳至上海，關於革命軍直趨此間及其企圖如何之消息惹起此地之安全問題，足令人大起恐慌。爲盡力考查日常所得互相矛盾之消息，究竟實在與否起見，余於是派遣爲衆翻譯員所認識之中國人數人，到內地採訪可靠消息，終未能滿意。後得翻譯官麥華陀（T. T. Meadows）君自告奮勇，願深入內地，余乃決定命其前往，探其真象。彼於本月九日（案即農曆三月初一日）出發赴蘇州（案翌日到達其地），因到此彼可沿運河前進，而到達混亂之區域也。（案彼於農曆三月初六日到常州次日抵丹陽）麥華陀君於三日前回來，彼會前進至丹陽（距鎮江府二十三英里），在該處探得有趣而且重要之消息甚多，已有長函向吾報告。10

英人刺深太平軍情來源之地既同，此亦可與上記互證。考總目提要記事除三城軍情外，兼及蘇州事頗詳，按其當日情報傳播之迹，則知書目當撰成於此。又據前引兩記所云，彼時消息傳播，言人人殊，頗費猜量，而總目提要述事，細微曲折均可考據，具見抉剔；且與學鈞紀事詩詳略互同，則書目作者與學鈞殊有可疑之關係。惜以資料所限，無由詳考耳。

抑有言者，哀江南總目提要既爲江蘇人所編，江南人以之寄達陳慶鏞，而慶鏞卽以此書

進呈者，蓋有他意存焉。

中英鴉片戰役之後，獲罪諸臣如琦善等，寢復起用，時慶鏞乃疏論刑賞失措，彈劾要津。奏入，旻寧納諫，撫躬引咎，於是直聲震海內。①②迨太平軍興，琦善受命駐兵邗江，忌功怯戰，勞師糜餉，時人乃交相譏責。③④總提要中記琦善失職事，多直言不諱，是書主指雖非獨對琦善而發，要足以見彼時之輿情。而江南人士固知慶鏞言事伉直之名，又素稔與琦善不協之事；且清代舊制，不殺言官，御史可風聞言事，雖劾人無實跡，亦不加罪。⑤故江南人士特將此目寄達，其意即欲使之上聞，要皆互爲一因，殆無疑也。

溯自洪楊起義，定鼎金陵，奄有江南之地，歷時十有餘載。史籍述江南事者頗富，然多爲後時著錄。惟此目成書較早，時人感時撫事，雖非同情革命，然於當日社會階級之分野，統治階級內部之矛盾，統治者之腐化無能，封建地主之反革命活動，及官僚買辦企圖勾結外國資產階級之陰謀，均已暴露，發微抉隱，多爲他記所不備載。用之證史，尤爲相得，未可以小說家言視之也。今僅存前篇六十回，頗惜全書未竟，雖寥寥數語，亦彌足珍貴。不獨有關初期洪楊故事，且抑爲治俗文學者所樂觀之佳構。乃略徵文籍，爬梳排比，逐條校注，詳考本事。正其訛謬，解其蒙滯，欲期通貫，絮長補短，凡有關記載，亦釐而附焉。箋證之學自來匪易，惟以知見所固，闕失必多，稿成三載，續有補訂。今值太平革命百年之期，爰特

檢出付印，聊作紀念獻禮，此目得以流佈，亦太平史料之一小補歟？

① 陳慶鏞 繡經堂類稿卷三，葉二十一。

② 參清史稿列傳卷一六五，葉三一—六。

③ 繡經堂類稿卷三，葉二十。

④ 參徐樹穀 徐桐撰哀江南賦註，昭代叢書丁集卷十四；陳寅恪 讀哀江南賦，清華學報第十三卷第一期。

⑤ 見胡碧澂 愚園詩話卷一，葉三一—九。

⑥ 見莊毓鏞等武陽志餘卷五兵事，葉二十三引註。

⑦ 粵氛紀事詩葉七。案此詩爲一傳鈔本，謝興堯收入太平天國叢書十三種中，未註明出處。余疑此詩或即爲前曹吳下邳 哀江南詩註，待考。

⑧ 參馮桂芬 光緒蘇州府志卷四城池，葉十二。

⑨ 案單字師白晚號釣翁，見海虞詩話卷首姚福均撰單師白先生事略，顧鴻文等常昭合志稿卷三十人物九及卷四四藝文，又蘇州府志卷一三八藝文三。

⑩ 林福源丹陽縣志卷之十三職官，葉三十一—三十一。

⑪ Papers Respecting the Civil War in China, 1853. 據曹野居譯文，逸經第五期。案 Meadows

原譯作麥多，茲改爲麥華陀，從舊譯。

①②

參增經堂類藏卷一，申明荆賞疏，葉十二——十六，又清史稿，列傳卷一六五，葉三——五。

③④

參明心道人撰髮逆初記及阮在田撰揚州禦寇錄，可知。

⑤⑥

宜黃歐陽昱謂：「本朝祖制，不殺言官，……惟受人賄屬上章，謂之賣奏，奏出則必處斬，

道咸以前，未聞賣奏之事」云云。見聞瑣錄後集卷二，奏賣條。

