

天境大冒险 II

猎风海盗团

狂销英美的奇幻佳作
以故事和图画挑战想象力的极限

保罗·史都沃与克利斯·瑞德 著

王绍婷 译



大幻想文学

21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House



图书在版编目(CIP)数据

猎风海盗团/(英)史都沃,(英)瑞德 著;王绍婷译.

-南昌:二十一世纪出版社,2006.1

(天境大冒险)

ISBN 7-5391-3133-0

I. 猎... II. ①史...②瑞...③王... III. 儿童文学-长篇小说-英国-现代 IV. I561.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第115385号

Stormchaser

Text and illustrations copyright © 1999 by Paul Stewart and Chris Riddell

First published in Great Britain by Doubleday, a division of Transworld Publishers

版权合同登记号14-2003-044

猎风海盗团 / 保罗·史都沃 克利斯·瑞德 著 王绍婷 译

责任编辑 彭学军 邓 滨

装帧设计 李 峻

出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路75号)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 南昌市红星印刷厂

版 次 2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷

开 本 700mm×1000mm 1/16

印 张 20.75

书 号 ISBN 7-5391-3133-0/I·779

定 价 25.00元

如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换 0791-6524997

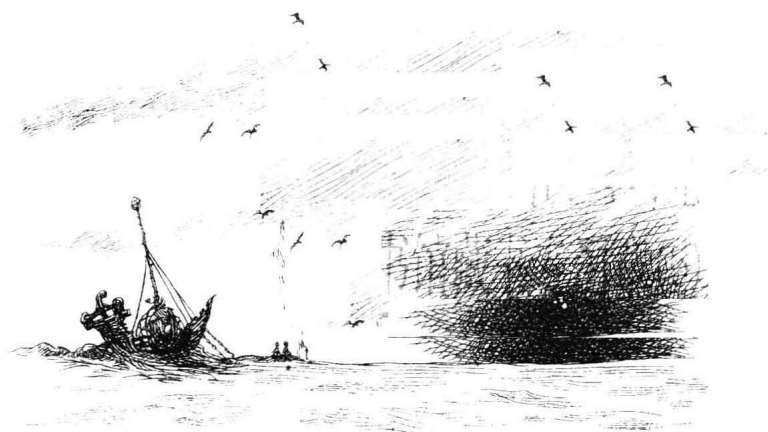


大幻想文学·冒险小说

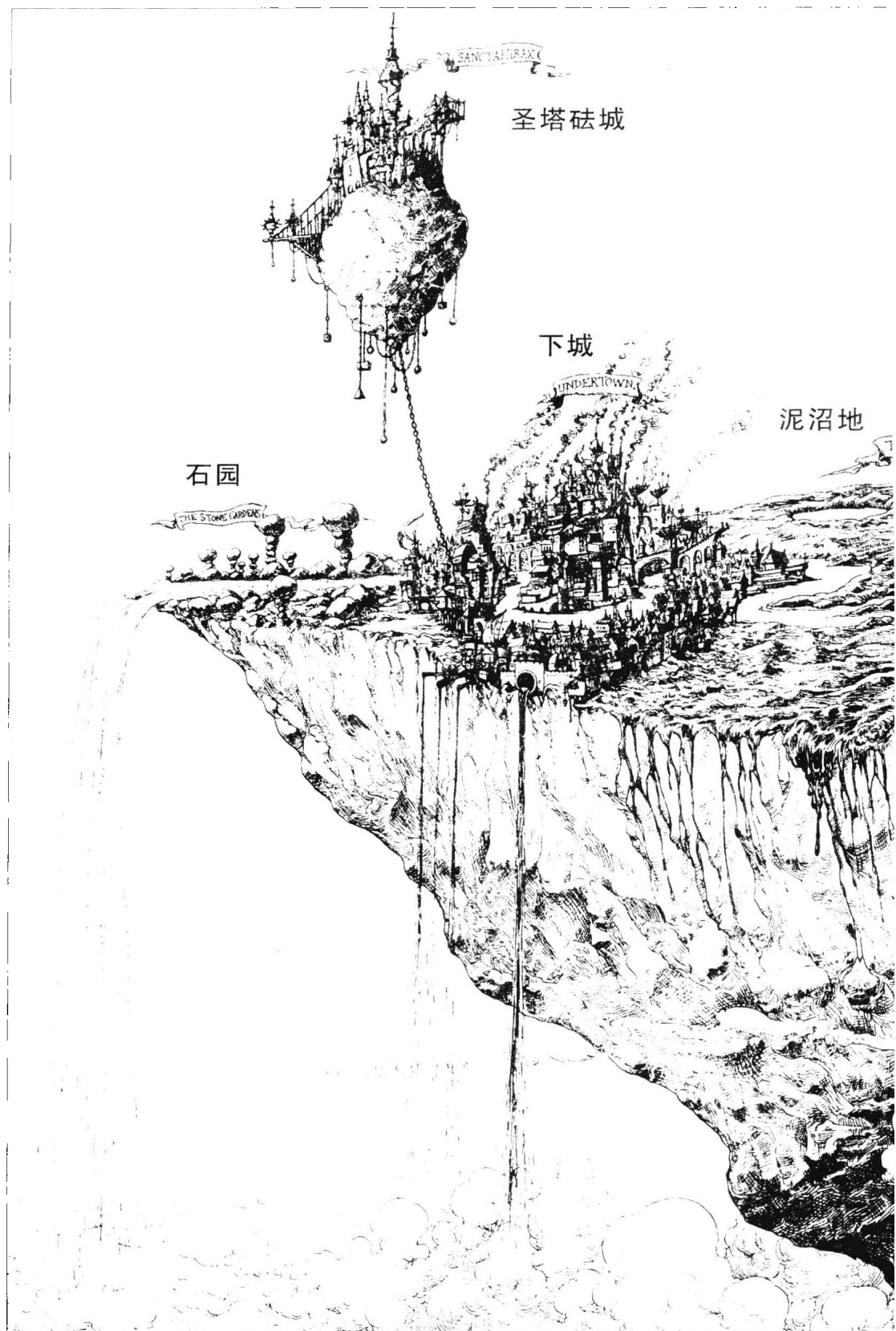
猎风海盗团

(英)保罗·史都沃 (英)克利斯·瑞德 著

王绍婷 译



 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House



深邃林

THE DEEP WOODS

微光森林

THE TWILIGHT WOODS

边缘地

THE EDGE LANDS

天境



认识书中人物和动物



黑暗学教授 圣塔砒城最高学者。

光明学教授

圣塔砒城最高学者。



畏尼

见习尝雨士 后篡权成为圣塔砒城最高学者。



马羽妈妈 一只母鸟 贪婪而又凶残,血橡木客栈老板。



森林鱼 能听见别人的思想,飞天海盗船“天境舞者号”船员。



古姆 少年獠牙熊 飞天海盗船“天境舞者号”船员。



斯布络 橡树精 飞天海盗船“天境舞者号”船员。



史力脱 飞天海盗船“天境舞者号”补给员。



塔皮 杀人饮 阿健的弟弟，飞天海盗船“天境舞者号”船员。



顺风耳 夜游儿 马羽妈妈
的仆役

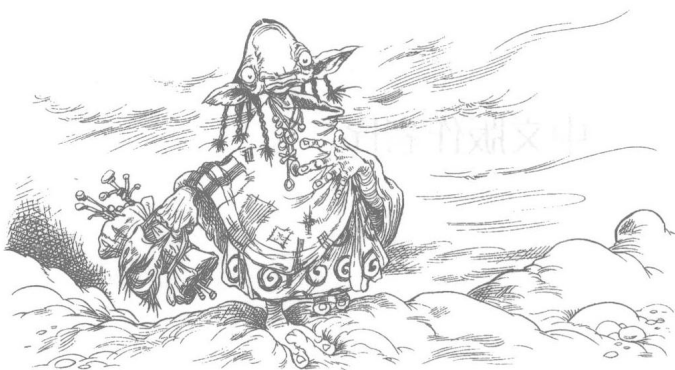


猎趾人 沼泽地向导，原为“斩风号”船长罗梭狄·托里尼斯，以做向导为名，残忍地杀害过路人。



宝威 扁头妖精 圣塔砒城宝库守卫，后成为飞天海盗船“天境舞者号”船员。

米姆
女突额妖精



汗伯 下城宠物店老板



阿臧 卖护身符的杀人族



龇嘴兽 深邃林动物,可作座骑使用。

中文版作者序

“天境大冒险”始于一张地图，就是本书扉页上的地图。“就是这个世界，”克利斯说，“我们来挖掘其中的故事吧！”我们俩就这样开始合作。

在动笔之前，我们先讨论这个系列的最高原则，最后定下三条守则：首先，这个系列没有天赋与禀性注定要成大事的英雄，只有小人物偶然卷入一连串事件；第二，“天境世界”和我们的世界毫不相连，没有任何“时空隧道”供书中人物穿梭；第三，我们决定，尽管这是个奇幻故事，但这里没有魔法——没有巫师，没有女巫，没有魔杖。

但，尽管“天境”没有魔法，我们却创造了更多稀奇古怪的动植物，和森林种族、自由联盟商人、飞天海盗与学者共居，而一切都依循怪异惊奇的自然规律运作：有些石头能飞，有些木头会浮上天，有些生物会心灵感应，有些树一有机会就吃掉你。这是严酷的世界，也很难预料——在这个世界中，只要合乎定律，什么都可能发生。

“天境大冒险”会继续。我们对“天境”了然于胸，也如此密切合作，策划、构思了文字与图画，因而明白还有很多故事要说。在终于发现“骷髅魔”的真实来历后，我们接下来要往前跳跃，去发掘在吐克历险五十

年后，“天境”一场可怕的石头瘟疫造成了什么后果……

希望你们跟着我们一起来！

保罗·史都沃 

克利斯·瑞德 

二〇〇三年三月

● 目 录

中文版作者序

引子 / 015

第一章 他乡遇故知 / 018

第二章 开拓鸟的故事 / 029

第三章 哭号与耳语 / 050

第四章 钢木材 / 064

第五章 血橡木客栈 / 078

第六章 猎趾人 / 089

第七章 合作与背叛 / 096

第八章 出发 / 105

第九章 猎风行 / 119

第十章 招供 / 131

第十一章 暴风眼 / 140

第十二章 进入微光森林 / 161

第十三章 深褐色骑士 / 174

第十四章 更响的哭号,更轻的耳语 / 179

第十五章 生死关头 / 188

第十六章 吐克船长 / 198

第十七章 泥沼地的过路费 / 214

第十八章 猎趾 / 223

第十九章 猎趾人的战利品 / 239

第二十章 飞行石领航手 / 248

第二十一章 航向下城 / 259

第二十二章 圣塔砧城中心 / 272

第二十三章 摊牌 / 294

第二十四章 天境舞者号 / 311

写在后面:

这本书讲了一个什么故事(彭懿) / 327



引子

在很远很远的地方，“天境”像一艘大石船的船头，突兀于虚无的苍穹之中。有道洪流正从这艘石船船头浩浩荡荡倾泻而下，永不枯竭。这条“天境河”起源于内陆黑暗恐怖的“深邃林”高处。

在这片壮阔森林的边缘，云层下降之处，就是“边缘地”。这儿是贫瘠的荒地，充满旋绕的雾气、幽灵和睡魔。在边缘地迷路只有两种下场，幸运的话，会在绝壁边缘失足摔死，倒霉人则会意外闯入“微光森林”。

微光森林总是笼罩在金色的微光之中，非常令人着迷，但其实暗藏危机。这里的空气能使人迷醉，吸入太多，会忘记当初为何来到微光森林，最后就像追寻着早已遭人遗忘的目标而迷失的骑士一般，终将放弃生命——只求生命也放他们一马。

偶尔也会有强烈的风暴自天境之外吹来，扰乱这儿凝重的沉静。就像飞蛾受火光吸引般，风暴也会受到微光森林的吸引，在明朗的天空盘旋，有时持续数天都不散去。某些风暴很特殊，放出的闪电能制造炫风砧石。炫风砧石非常珍贵，因此尽管微光森林危险重重，还是有人为了它，甘愿如飞蛾般扑火而来。

微光森林的下方就是“泥沼地”，这里污染严重、臭不可当。长期以来，“下城”的工厂不断将废弃物丢弃于此，恶臭的泥浆遍布，这里已经了无生气。即便如此，这儿就像天境的其他地方一样，还是有一些居民。他们的眼睛是粉红色的，皮肤如泥沼地的环境一般苍白，他们擅于狩猎，嗜食腐肉。



有幸通过泥沼地的人会来到一处密布摇摇欲坠的茅舍和破败贫民窟的地区,横跨缓缓流动的天境河两岸,这里就是“下城”。下城居民龙蛇杂处,天境所有奇特的民族、怪物和部落,都涌入这儿的窄巷暗弄。此处环境污秽,人口过于稠密,暴力事件频繁;但也是所有经济活动的中心——无论是合法还是黑市交易。

这儿无时无刻不是闹哄哄、乱糟糟,活力四射得令人神经紧绷。每个居民都有自己的买卖,各自加入联盟组织,各据地盘。这难免使得不同地域、不同联盟或彼此竞争的商人之间充斥阴谋诡计、恶性竞争,纠纷永不停息。能让“自由联盟”所有商人同声一气的,只有令人又恐惧、又憎恨的飞天海盗。飞天海盜驾着各自的船只,霸占天境上空,掠夺碰巧经过的倒霉商旅。

下城中心有个大铁环,串着又长又重的铁链,延伸至天空,时而紧扯,时而松弛,另一端是飘浮空中的巨大岩石。

天境所有的飘浮石都诞生于“石园”,这块巨石也不例外。起先飘浮石从地面冒出芽来,渐渐长大,下方新生的石块又将上头较大的石块撑高,然后不停地成长变大。铁链是在岩石长得够大、够轻,可以飘浮在天空时接上去的。宏伟壮丽的“圣塔砧城”就建筑在飘浮石之上。

圣塔砧是学术殿堂,城里有许多又高又尖的塔,由高架空中的陆桥和走道彼此连接。这儿住了许多学者、炼金术士和见习生,还有图书馆、实验室、大讲堂、餐厅和休息室。学者钻研的学术主题非常深奥,必须十分小心谨慎;而且圣塔砧城表面上弥漫浓浓的八股学究气氛,内部却充满了争执、算计和激烈的派系斗争。

深邃林、边缘地、微光森林、泥沼地、石园、下城、圣塔砧城,以及天境河等,只是地图上的地名。

然而在每个地名背后,都有成千上万个传说,记录在古老的书卷中,或