

郑菊如 著

鄭菊如先生詩存

丙午年



南开大学出版社

郑菊如 著

郑菊如先生诗存

南开大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

郑菊如先生诗存 / 郑菊如著. —天津: 南开大学出版社, 2011. 3

ISBN 978-7-310-03640-0

I. ①郑… II. ①郑… III. ①诗歌—作品集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 022723 号

版权所有 侵权必究

南开大学出版社出版发行

出版人: 肖占鹏

地址: 天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码: 300071

营销部电话: (022)23508339 23500755

营销部传真: (022)23508542 邮购部电话: (022)23502200

*

天津市蓟县宏图印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

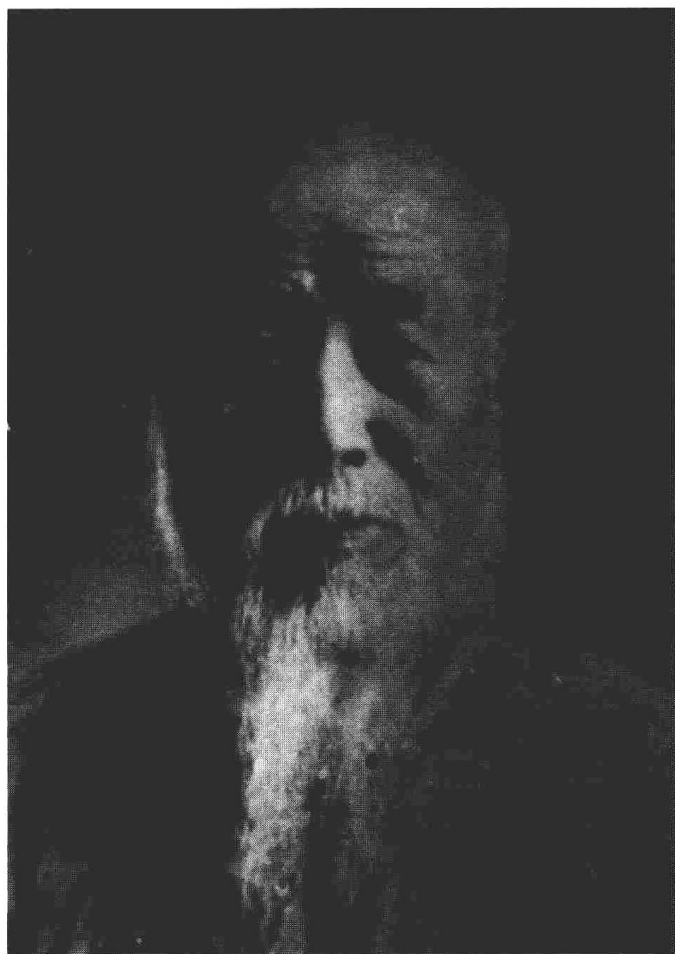
*

2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

880×1230 毫米 32 开本 5.5 印张 6 插页 136 千字

定价: 25.00 元

如遇图书印装质量问题, 请与本社营销部联系调换, 电话: (022)23507125



郑菊如先生像
(1866 ~ 1954)

題 弟都証視久姻下人亡向之壽
 深巷猶然冰室云善人受富世清芬為延及第能鏡武出祝君
 年改錦文筆碩相府多思
 稀眉酒春宜介 後 親燈 履裙
 贅疣脫累此身輕天相吉人有言評滿目瘡痍由世運陶心痛
 懷在民生間意自遠南花鳥曲往朋來訴雨晴除結善緣多
 別事口碑載道三千聲
 姻弟鄭勉勵自祝

郑菊如先生诗存

郑炳勋著有《教育品分级编目》、《文艺精选》、《礼记选读》、《诗经讲义》、《古近体诗存》等。

载《中央文史研究馆馆员传略》

郑菊如先生简介

郑炳勋，号菊如，天津人，1866年10月10日生。幼承庭训，9岁出就外傅，23岁考取天津县学附生。1898年经岁科考试列一等，补廪膳生。施设立义塾。还将自置城南空地15亩捐为创建南开中学校址。1901年派往日本，在东京弘文学院师范毕业。1904年归国后，历任天津慈惠寺两等小学堂监学、城隍庙半日学堂董事、正定府视学、直隶工艺总局天津教育品陈列馆管理、北京畿辅学堂国文史地教员、天津北洋优级师范学堂监学兼附属小学主事。民国成立后，历任北洋政府农工商部商品陈列馆度设课课长、京师蚕业讲习所管理兼国文教员、天津劝学所海河区劝学、北京国立高等师范学校庶务长兼管各专修科教务、河北省立第一中学国文教员、天津私立耀华中学教务主任兼国文教员、天津市立第一贫民救济院主任、河北省教育厅秘书兼第四科主任科员、天津国学研究社诗经讲师、天津崇化学会经学讲师、天津市第二图书馆馆长、天津北洋大学工学院国文教授。1946年创办天津私立崇化中学。新中国成立后，任天津特一中学、众成中学教员，被公推为崇化中学董事会董事长。

1952年8月被聘任为中央文史研究馆馆员。1954年1月21日病逝，终年88岁。

书剑丹心白发人

——写在《郑菊如先生诗存》出版之前(代序)

在当今,提起天津的南开中学,寰宇之内可说是无人不知;提起创办南开的严范孙、张伯苓两位现代教育先进,也可说是无人不晓。可是,当南开学校倡办之初,还有一位捐地助学的天津乡贤郑菊如先生,一般人也许就不是那么熟知了。

郑菊如,名炳勋,清同治丁卯年九月十三,也就是1867年的10月10号,出生在天津城西门里大街的罗底铺胡同。美庆成罗底铺是郑家祖传的家业,大约开设于明末清初,迨传至郑菊老时,已历二百余年矣。

郑菊老幼承家学,虚龄九岁时,因上德堂药铺延李北溟设馆授徒,遂外出就傅。后入天津县学,曾参加乡试二次,一以荐卷落选,一以额满见遗,此后即弃举业。光绪二十九年(1903),经严范孙先生的推举,与李芹香(金藻)、胡玉孙(家祺)、刘竺笙(宝慈)、陈筱庄(宝泉)等二十一人赴日本,入东京弘文学院深造,翌年回国。时值袁世凯督直,正在以天津为中心推行北洋新政,郑菊老乃得入新成立的天津教育陈列馆任管理;其间,写有《教育品分级编目》,旋由直隶工艺总局总办周学熙(缉之)呈请袁世凯批准印行,分发直隶各学校备录。

光绪三十二年(1906),严范孙先生在私宅偏院创办的私立第一中学堂,因地狭不敷应用,决定筹款扩建,并选址于西南城角外的南开;郑菊老闻讯,即慷慨允将南开水闸旁隙地十余亩捐赠,新校舍遂得以建成,这就是后来闻名遐迩的南开中学。彼时科举方废,天津一时成为兴办新式教育的中心,“大吏提倡于上,乡人士负众望者主创于下,官绅合力,远近同风,不十年间,各级学堂悉备。”应当说,能取得这样的成绩,郑菊老与有功劳。

此后郑菊老即赴京师农工商部任职,曾任南洋劝业会驻宁(南京)委员,部派查办广东大沙头事件委员。辛亥革命后,郑菊老游走于京津之间,专门从事文化教育工作。在北京新街口北小七条购地数亩,建书斋“书带草堂”,在天津罗底铺胡同老宅则有“小书斋”;一身流离,笔耕不辍,今天我们能够见到郑菊老关于《诗经》、《礼记》等研究成果,以及纪录着诸多历史瞬间的诗篇,大都是这一时期在颠沛中完成的。特别是对《诗经》的研究,不拘守章句,不迷惘故训,独具卓见,尤多新解,最具学术价值。

抗日战争爆发后,天津沦陷,国家罹难,地方文化教育事业饱受摧残。郑菊老临危受命,于1939年春出任天津第二图书馆馆长。这家图书馆的前身,是河北省立第一图书馆,原为清末直隶提学使卢木斋所倡建,除各省督抚送书及自购书外,以严范孙先生捐赠的家藏图书一万二千多部,计五万余卷,因多系善本,最为珍贵。此时因馆址所在的河北公园(今中山公园)已为日军占领,全部藏书只好迁往西关外南头窑附近的联兴里民房堆放。郑菊老到任后立即察访了该处,发现这里地势低洼,易遭水浸,遂倩人多方奔走,终于通过城南诗社社友姚彤章(品侯;社长章授,字一山,为曾任中国驻美大使及外交部副部长章文晋之先人),租得鼓楼东大街徐朴庵宅(也就是现在的老城博物馆所在地)前院房十五间,计划在雨季到来前全部搬出。搬迁工作刚刚结束,天津即遇水灾,这批珍贵图书,其中包括严范孙先生的手

书日记,免遭水厄,安然无恙地得以保存下来。经过编目整理,一年后向社会开放。

图书保存不易,平安度日更难。沦陷期间,伪天津市公署多次飭令图书馆销毁有碍日伪统治的书刊,日本占领军也不时到馆搜查。为虚应事故,郑菊老仅让下属上缴了一些无足轻重的宣传品,真正的进步图书则密藏于书库的天花板内。直到现在,我们也不得不钦佩郑菊老超常的胆识、魄力与应变能力,他为天津文化事业做出的贡献,他的爱国精神,是我们永远不能、也不应该忘记的。

郑菊老在天津不属名门世家,交游范围多是与其地位相近士人阶层,或为累世之交,或有姻亲之谊。光绪中,同里吴茂堂、吴秋舫(毓麟)昆仲就读于天津水师学堂,每休假必至郑菊老家攀谈,彼此亲热之至。茂堂少亡,秋舫毕业即留学欧美,归国后扶摇直上,民初授海军中将,任职海军部,曾囑郑菊老起草《天津大沽造船所章程》,部准后未几,即出任大沽造船所所长;三年后,部令办理报销,秋舫派郑菊老为文书科长,这在当时是一个绝好的“肥缺”。神闲气定的郑菊老不趋炎、不附势,更不想藉此得不义之财,未就职亦未受薪。1923年吴秋舫出任交通总长,郑菊老则因家庭败落,困于北京,不得不接受安排,与子郑澂先后供职交通部;对此,郑菊老终生念念不忘。翌年,吴秋舫去职,郑菊老一度随去上海,并在京津沪等地课其子、孙,不收束修,此中显有答谢“滴水之恩”的意思。

1941年,郑菊老次孙兆丰久病不痊,后承姻亲朱易谳次子,毕业于协和医学院、留为住院医师,后来成为世界著名内分泌专家的朱宪彝治愈,且不取分文。翌年十二月十二日是朱易谳的生日,郑菊老“无以为祝,补诗二首以为寿,藉以报德”,中有“扁鹊神医近世稀,文郎(指朱宪彝)独挾《内经》微……客岁小孙得续命,何年我辈答清徽”之句。可见郑菊老内心深处始终怀着对

朱易谳父子的感激之情。朱易谳先生是沽上艺菊名手，所以郑菊老晚年与朱易谳的唱和诗中，多与咏菊有关。

郑菊老一生苦身力行，始终以“学而不厌，诲人不倦”为报国之任，他在一首题为《有感赠老友》的诗中写道：“飘零仍岁月，书剑老风尘。别有丹心在，应怜白发人。”直至垂暮之年，犹在天津主持崇化中学的创办，自任董事长。诚如殷墟文字专家王襄先生所言，“殷殷教学，老不辞劳……尤为难能可贵”。

周恩来总理生前对郑菊老十分尊重。据已故天津掌故专家从金镒先生说，上世纪五十年代初，郑菊老闲居北京；某日，周总理乘车路遇郑菊老，当即停车，将郑菊老让入车内，并接至家中。当得知郑菊老在家赋闲时，遂荐举为中央文史研究馆馆员。

丙戌岁末，有幸先睹了《郑菊如先生诗存》稿，受益匪浅，感慨良多。有人说，阅读一本书有时就是阅读一种人生。诚哉，斯言！

郑菊老和他所处的那个时代，早已离我们远去，但是，从郑菊老的身上，却使我深深领悟到，人生在世，只要尽量去做一个对他人、对社会有用的人，你的生活就能丰盈、充实和美好，别人也永远不会把你忘掉。

晚生后学 罗澍伟

草于丁亥新正

原 序

民国二十一年秋，李实忱、锺蕙生两先生创办天津国学研究社，礼聘三津国学大师担任讲课。郑菊如先生任讲诗经，本孔子“诗可以兴，可以观，可以群，可以怨；迩之事父，远之事君，多识于鸟兽草木之名”，“关雎乐而不淫，哀而不伤”，“诗三百一言以蔽之，思无邪”之精神，发扬经义，教授学子。六年之中，终始一贯。蒙先生栽培化育，懂诗且能诗者颇不乏人。余滥侧登堂入室之列，值身立雪坐风之中，获益甚多。回首前尘，屈指四十余年矣。民国二十六年天津沦陷，国学研究社停课以后，诸师相继下世，学子散居四方，不能重整旗鼓。一九五三年三月^①，先生继实忱先生之后，又返道山。每思老成凋谢，哲人其萎，能无痛乎。数年前，同学王坚白、冯谦谦、龚作家、韩少苏、余明善、唐石斧、郝振声、梁介夫、张誉闻、金垫、周铁铮等，拟将先生古近体诗四卷刊存，格于时势，力不从心。迨庚申春作家弟请先生令甥杨殿林兄持诗稿嘱余制版，余欣然遵命。历时半载，刻写藏事。蒙周行速

^① 逝世时间有误，应为 1954 年 1 月。详见本书第 155 页注①。

先生慨然协助印刷装订，终抵于成。先生之《诗存》为先生著作之一部分，不足以表彰先生事业之宏大，经学之渊深。然于此可见先生平生献身教育事业，廉隅以持己，忠恕以待人，暨培养后学，循循善诱之一斑。先生真经师兼人师者也。怀慕音容，犹存心丧之痛。含味遗著，益坚薪传之心。然则先生之所以为亲友所尊敬，弟子所服从者，岂偶然哉。

受业陈文彦隽如敬序岁次庚申十一月十六日

时年七十三岁

目 录

书剑丹心白发人

——写在《郑菊如先生诗存》出版之前(代序) … 罗澍伟(1)

原 序 陈隽如(1)

卷 一

- | | |
|-------------|---------------|
| 南游草(3) | 至金陵(6) |
| 过黄河桥(3) | 宿将军庙寓所(6) |
| 汉口宿迎宾旅馆(3) | 不寐有感(6) |
| 高藩台泽畚来拜(3) | 闻笛(6) |
| 参观汉冶萍铁工厂(4) | 雨后同赵紫枢登北极阁(6) |
| 晚登黄鹤楼(4) | 梯云慈约同游秦淮河(7) |
| 武昌(4) | 同梯云慈约游半山寺(7) |
| 夏口(4) | 同紫枢白门饮酒(7) |
| 南楼(4) | 方孝孺血迹碑(8) |
| 琴台(5) | 莫愁湖(8) |
| 江干酒楼独酌(5) | 孝陵二首(8) |
| 馆外闲望(5) | 买石子(8) |
| 过江远见船翻人溺(5) | 马神庙寓所卧病(8) |
| 将之金陵(5) | 南洋劝业场(9) |

- | | |
|---------------|---------------|
| 明故宫(9) | 大沙头(12) |
| 李光明买书(9) | 拜关筠笙令堂(12) |
| 上海游四马路,住泰安旅馆, | 买端砚(12) |
| 遇同乡韩小山(9) | 买药(13) |
| 镇江(10) | 八旗会馆值年约酌(13) |
| 参观蚕桑女学堂(10) | 诵庄便道回杭州约往西湖,未 |
| 芜湖(10) | 果同行(13) |
| 香港(11) | 上番禺浴日亭(13) |
| 广州湾(11) | 南海花田(13) |
| 白鹅潭(11) | 吊越王台(14) |
| 广州城(12) | 赵佗墓(14) |
| 寓长堤八旗会馆(12) | 再过浔阳江(14) |

卷 二

- | | |
|-----------|-------------|
| 送故人(17) | 登望海楼(20) |
| 醉后放怀(17) | 将赴中州口号(21) |
| 野望(17) | 登阁(21) |
| 早行(18) | 偶感(21) |
| 静修轩自咏(18) | 醉后放怀(21) |
| 登龙泉寺楼(18) | 闻雁(22) |
| 磁州道上(18) | 北乡客作(22) |
| 口号(19) | 瓦喷壶(22) |
| 冬日道上(19) | 杂诗(22) |
| 临颖道上(19) | 挽王小瀛(23) |
| 春晚送别(19) | 答人(23) |
| 早发(20) | 赠赵四(23) |
| 登古寺塔(20) | 寄友(24) |
| 观军作(20) | 赵别驾约同踏青(24) |

目 录

- 登楼(24)
读书堂(25)
赠张二樾藻(25)
咏史(25)
拟古乐府(25)
登城北高楼(26)
过紫竹林怀师丹(26)
题汾阳遗像(26)
悲歌(27)
哭陈二亚澜(27)
晚过望海楼故址(27)
送松大小梦之山左(27)
闻津门烽火信作(28)
题美人携琴图扇子(28)
咏史诗(29)
将赴肃水作(29)
送五弟之山右(29)
过毓秀峰故居(30)
河间怀古(30)
世事(30)
经王孝子墓(30)
访潘十七源(31)
客春西乡掩无主骨骸,有乔孝
子者冀州人,伏地哀号,询
知负父骸无力归葬,大家捐
助得成其事(31)
送牛四表舅(31)
送刘二少府山右救荒(32)
中秋月下(32)
答冯明府(32)
与樾村作(32)
过谢公祠(33)
春光(33)
芸阶约同芹舫家瘦山仙洲两
兄芥园晚眺(33)
偶感(34)
竹君菊人晚眺同作(34)
和砚卿旅中原韵(34)
居易斋诗集题后(34)
城西草堂(35)
送人人秦(35)
芹浦銮坡诸公西沽晚步分韵
得秋字(35)
秋夜作(35)
与仙洲兄游废园作(36)
忆牛芸阶(36)
忆友(36)
读书(36)
西堂夜雪(37)
期王研卿不至(37)
自北乡归来口占(37)
题画(38)
忆同社诸友(38)
秋晚(38)
夜酌(38)
玉关(38)

- 凭高西望(39)
春原(39)
送友(39)
消夏(39)
送黄星樵之山左(40)
秋月独步(40)
杂感(40)
送李学使回京入直(40)
同人登台感赋(40)
去津门作(41)
汴中遣怀柬居正(41)
独上水亭(41)
别孙澍(41)
纳凉(42)
管幼樵招饮醉后作(42)
同诸公登浮图作(42)
有感赠老友(42)
怀毕少洲(43)
湖上口占(43)
许州试院听雨(43)
柳(43)
华屋(43)
落花(44)
身闲(44)
无题(44)
忆弟(44)
登城望(45)
伤离别(45)
从军途次(46)
赠别(46)
读淮阴侯传(46)
芥园(46)
省墓归途即景(47)
古意(47)
采莲曲(47)
沾上即景(47)
和梅二鹤庵留别原韵(48)
秋夜书怀寄赵子清(48)
九日登高(48)
留别(48)
赠孔四弹琴(49)
怀中有宝剑和梅二鹤庵(49)
莫回头(50)
拟古(50)
问君来何迟(50)
悲哉行四首 寄家砺吾弟(51)
秋闺夜(52)
感怀(52)
君之堂(52)
杨叛儿(52)
履冰吟(53)
寡女篇(53)
后寡女篇(53)
忆张二樾荫(54)
迟友人书不至(54)
迟张二书久不至作此简之(54)