



黄忠

黄忠

根据《三国演义》

改编 程中岳

绘画 崔君沛

封面 施大畏

浙江人民美术出版社



RENMEI

黄 忠

根 据《三国演义》

改 编 者：程 中 岳

绘 画 者：崔 君 沛

封面绘者：施 大 畏

1984年7月第1版第1次印刷

开本：787×1092 1/64

统一书号：8156·690

出版者：浙江人民美术出版社

（杭州武林路125号）

发行者：浙江省新华书店

印刷者：温州新华印刷厂

印数：1—160,000

印张：2 1/2

定价：0.33元

【内容提要】黄忠是三国时期蜀主刘备的“五虎上将”之一。他武艺高强，箭法精熟，能百步穿杨，是一员勇谋兼备的老将。

本书集中了《三国演义》里有关黄忠故事的主要情节，如“战长沙”、“黄、魏争功”、“定军山”等，生动地描绘了黄忠老当益壮，驰骋沙场，奋勇杀敌的精神。

责任编辑

黄小君

杨德康

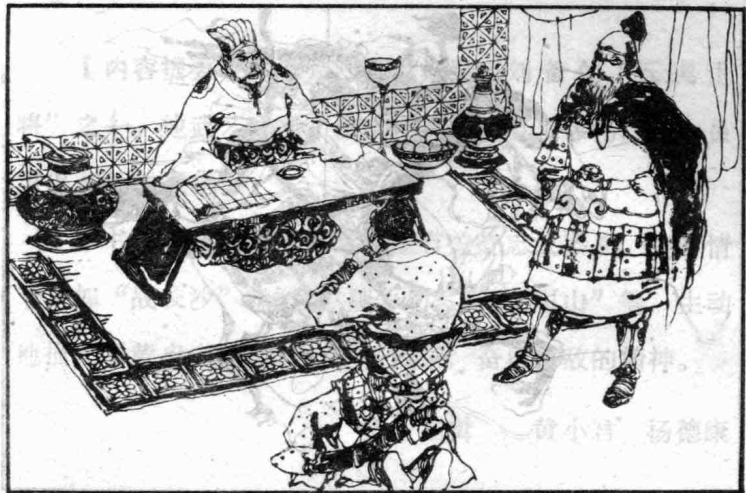
“五虎上将”连环画丛书

根据《三国演义》改编

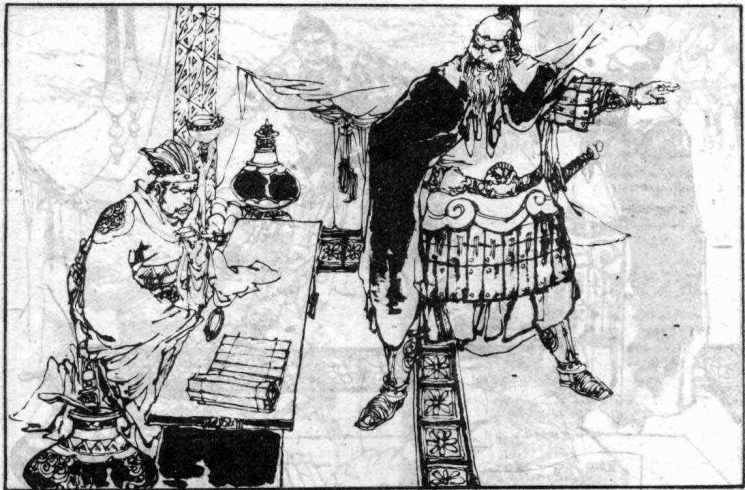
- | | | |
|-------|-------|-----------|
| 《关 公》 | 弋 戈改编 | 施大畏绘画 |
| 《张 飞》 | 汤式稼改编 | 徐有武 徐有刚绘画 |
| 《赵子龙》 | 郭忠呈改编 | 施大畏 韩 硕绘画 |
| 《黄 忠》 | 程中岳改编 | 崔君沛绘画 |
| 《马 超》 | 易 寒改编 | 陈 宁绘画 |



1. 黄忠,字汉升,三国时南阳人。原是长沙太守韩玄手下的一员大将。他年已六十,但身体矫健,有万夫不当之勇,能开三石之力的硬弓,箭法精熟,可以百步穿杨。



2. 一天,韩玄和黄忠在堂上议事,忽有细作来报,探得孔明发兵,令关羽前来攻取长沙。



3. 韩玄素闻关羽的威名,甚是惊慌。黄忠笑道:“主公不必忧虑,凭我这口刀,这张弓,一千个来,一千个死!”



公主 4. 这时，阶下校尉杨龄站出来大声道：“不须老将军出马，待末将出阵，定把关某活捉过来！”韩玄大喜，立即调拨一千兵士，由他率领，飞奔出城阻敌。

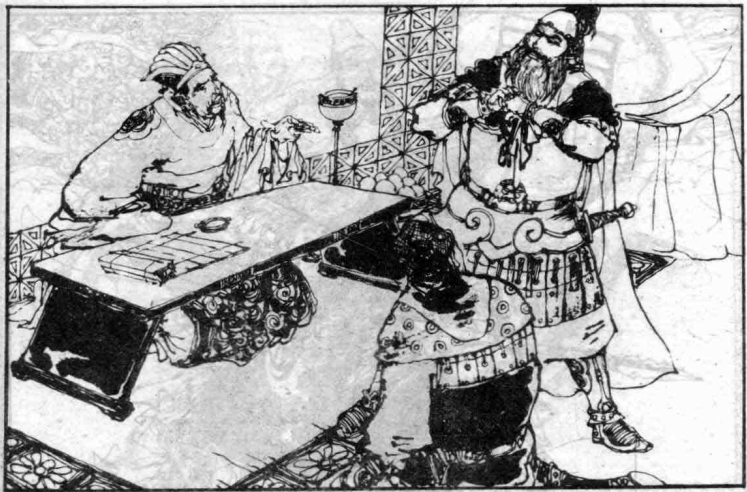


5. 杨龄约行五十余里，忽见前面尘烟滚滚，关羽率军已到。杨龄挺枪出马，立于阵前骂战。关羽大怒，也不答话，拍马舞刀，直取杨龄。



6. 杨龄哪里是关羽的对手！交锋不到三个回合，关羽大喝一声，将杨龄砍于马前，然后挥军掩杀，直至长沙城下。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongb.com



7. 韩玄闻报,大惊失色,急令黄忠上阵。黄忠镇静地理着飘散的银须说:“主公勿惧,待我立斩关某之首,为杨龄报仇!”



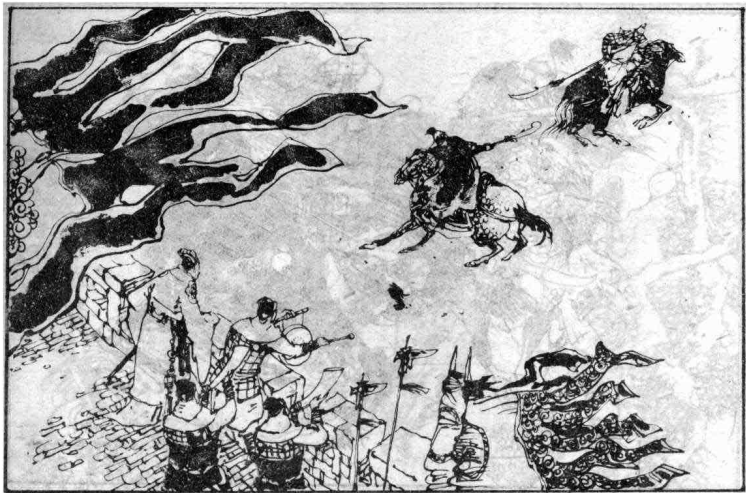
8. 黄忠说罢，率五百骑兵，纵马提刀，出城迎敌。关羽将五百校刀手一字儿摆开，横刀立马，拱手道：“来将可是黄忠？”黄忠答：“既知我的大名，为何侵犯我境？敢是前来送死！”关羽冷笑：“今特来取你的首级一用！”



9. 黄忠大怒，举刀向关羽砍去，只听得“哐当”一声，两刀相击，火星四溅，关羽感到手里一震，暗暗思忖：“好一个老黄忠！”



10. 黄忠和关羽交锋，两军齐声呐喊助威。黄忠刀法精熟，全无破绽，越战越勇。两人厮杀一百余合，难分胜负。



11. 关羽想：“老将黄忠，果然名不虚传，不可力敌，当用拖刀计胜他。”于是，虚晃一刀，拨马便走。黄忠正要追赶，韩玄在城上观看，恐黄忠有失，急令鸣金收军。



12. 翌日，关羽前来城下搦战。韩玄又令黄忠出马，双方砍杀五六十合，胜负不分。两军齐声喝彩。鼓声正急时，关羽拍马便走，黄忠紧追不舍。