

找出你学习英语的正确方法

一个苹果砸在牛顿的头上，
他发现了万有引力；
看完这本书，
将会有很多个苹果砸你的头上，
你又能发现什么呢？



站在17位



英语名师的

肩膀上

我之所以看得比别人远，是因为
我站在巨人的肩膀上。

—— 牛顿



姜伟◎主编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



站在17位 英语名师的 肩膀上

姜伟◎主编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

站在巨人的肩上，你将比巨人高大，本书正是基于此点才将 17 位英语名师的多年心血融为一体。广大读者，尤其是在英语学习中还没有找到适合自己方法的读者，必能在阅读本书的过程中有所收益。本书不同于一般学习英语的指导书，它凝聚了众多名师的智慧及系统的教学实践，相信读者定能在阅读的过程中感悟出最佳的学习方案，必将使自己的英语水平上一个新的台阶。

图书在版编目 (CIP) 数据

站在 17 位英语名师的肩膀上 / 姜伟主编. —3 版.

—北京: 机械工业出版社, 2011. 6

ISBN 978 - 7 - 111 - 35055 - 2

I. ①站… II. ①姜… III. ①英语—学习方法 IV.

①H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 111558 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑: 余 红

责任印制: 乔 宇

版式设计: 张文贵

三河市国英印务有限公司印刷

2011 年 6 月第 3 版 · 第 1 次印刷

169mm × 239mm · 17 印张 · 264 千字

标准书号: ISBN 978 - 7 - 111 - 35055 - 2

定价: 29.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

门户网: <http://www.cmpbook.com>

销 售 一 部: (010) 68326294

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销 售 二 部: (010) 88379649

读者购书热线: (010) 88379203

封面无防伪标均为盗版



Preface

前言



单纯、片面地记忆单词和语法，不仅会使本来很轻松的语言学习变得低效和枯燥，还会造成语言和思维的严重脱节。结果，虽然学会了语言，但在表达上仍存在很大缺陷。

学习语言就像学习舞蹈。虽说只有谙熟舞步才能跳出优美的舞姿，但如果缺乏自身对舞曲的感性理解，完全遵照步伐规则，不仅不能跳出自由奔放的舞蹈，相反还可能邯郸学步。语法和单词是钢筋和砖块，而将它们构筑成宏伟建筑的混凝土，才是我们对语言的理解和感悟。

语言之美，在于它理性中透露出感性，感性中又蕴藏着理性，是感性和理性的平衡。只有找到这种平衡，以一种追求美的策略去学习，单词的记忆才能势如破竹，语言的运用才能得心应手。

本书是一场汇聚 17 位英语教育大师的盛宴，可以毫不夸张地说，无论是听了他们其中哪一位大师的演讲，都能让你在不知不觉中神奇地取得英语学习的成功。他们不仅能让你在短时间内找到英语学习的兴趣和动力，从而切实提高个人竞争力，而且大师们的个人历程和人生观，还可能对你的未来有着出乎意料的影响。和优秀的人在一起才能变得优秀，你，可能就是未来的大师。

现在，他们将联袂向大家奉献出凝结着自己辛勤汗水的英语学习的成功经验，和大家一起演绎学习语言的哲学。



更好地利用本书的9条建议

建议之一

如果你想从本书获益的话，就必须具备一项更为重要的、不可或缺的基本条件，否则再多的方法对你来说也毫无意义。

这个重要的、不可或缺的条件是什么呢？其实它不过是一种没有止境的、迫切的学习欲望，一种克服忧虑，享受学习的强烈决心。

那么，又该如何培养自己的这种条件呢？那就是不时地提醒自己：“这些方法对你非常重要。”你可以自己想象，当你能够自如地使用这些方法时，你将可以享受更加丰富、快乐的学习过程。

建议之二

首先浏览每位老师的精彩文章前面列出的问题，并给出自己的答案，然后带着问题去阅读。对这本书的内容不可以被动地接受，而是要和老师的思想进行交流和碰撞，然后快速浏览每一章，获得一个整体概念，这样可能促使你快点看下去。如果你只是为了消遣，那就不要浏览这本书，因为这不是一本供你消遣的书。如果你是为了完善自己学习英语的方法而读这本书的话，那就请你将所读过的内容再详细地读一遍，因为这才是既省时间，又收功效的办法。在阅读完每位老师的精彩文章之后，请再次回答文章前的问题，然后与你阅读前的回答进行对比，看看能得出什么样的结论，看看你是否能找到适合自己的英语学习方法。

建议之三

当你在阅读本书的时候，应不时地暂停片刻，思考一下自己所阅读的内容。你还要问问自己何时，以及如何运用本书中的各项建议。这样阅读比一口气读完要有效得多。

建议之四

在阅读的时候，手中准备一支笔。当你遇到一条自认为可以采用的建议时，不妨在旁边画上一条线作为记号。如果是很好的建议，那么在每个句子下面画一道线，并在旁边做上记号。在一本书上做记号或画线，将使阅读更有意义，也更

有助于快速复习。

建议之五

如果你想从这本书中得到真实而持久的教益的话，走马观花地看一遍是绝对不行的。在仔细阅读之后，你每个月都需要花上一段时间来重新温习它。你每天都要把它放在你面前的书桌上，随时翻几页，这会使你注意到深藏于你自己身体内部的、可以大大改进的潜能。

不要忘了，只有通过长期有效的温习与实践，才能在不知不觉中使这些原则的运用熟练自如。务必记住，这是惟一的方法。

建议之六

萧伯纳曾说：“如果你只是单向传授某个人做某事，他永远都学不会。”这句话一点儿没错。学习是一个自我提升的过程，我们总是一边做一边学。因此，你若想将你在本书中所学的这些原则运用得得心应手，那么就应采取行动，做些实事，以便将所学知识应用到实践中。只要一有机会，就去实践这些原则和方法；否则，你将很快遗忘它们。记住，只有用过的知识才会在你的脑海中留下深刻的印象。

因此，当你阅读本书时，不要忘了你不只是想要获得一些知识，你更需要养成一种新的习惯，甚至开创一种新的生活。事实上，如果你想尝试一种新的学习方法和习惯，那是需要时间、毅力和长期坚持不懈的亲身努力的。

所以，你最好常常翻看这本书，把它当做一本学习英语的实用手册。如果应用时遇到某种困难，不要气馁，不要冲动，因为这些事情往往是在错误的判断之下做出来的。要经常翻看这本书，温习你所画出来的那些段落，然后试着去应用这些新的方法，并静观它们为你创造的奇迹。

建议之七

让你的朋友或家人监督你，尤其是进行自我的监督。每次当你的朋友或家人发现你没有遵守某一原则，并对你抓住不放时，你就得接受相应的惩罚，这样会使得这些方法的运用成为一种活泼有趣的游戏。

建议之八

每个星期进行自我反省，虽然这可能会让你感到不愉快。你可能会发现自己并没有使用书中所介绍的学习方法，从而对自己所犯的错误感到惊奇。但是，在经过一段时间后，这些错误也就不再经常出现了。这种自我分析、自我教育的方法，将会比你试过的任何方法都更为有效。

如果你这样做，将会有以下两种结果：

第一，你将会发现自己所接受的是一种有趣而宝贵的教育。

第二，你将会发现自己克服忧虑、享受学习的能力正在迅速提高。

建议之九

最后，建议你常写日记——你应当在日记中写下你运用这些原则和方法所取得的成果。要尽量具体，将你运用这些方法的过程都写清楚。写这种日记，将会激励你更加努力。多年之后，当你无意中回顾时，必然会觉得其乐无穷！

简言之，为了从本书中获得最大限度的教益，你需要：

- (1) 培养一种深刻而迫切的欲望。
 - (2) 在阅读下一章以前，将前面的章节先浏览几遍。带着问题阅读，注意和老师思想的交流和碰撞。
 - (3) 阅读的时候，需要经常停下来问自己：如何才能运用各项建议。
 - (4) 在有重要意义的话旁边做上标记。
 - (5) 每个月要将本书温习一次。
 - (6) 抓住每一个遇到的可以运用这些原则和方法的机会。将本书作为你的学习手册，用它来帮助你解决英语学习中遇到的问题。
 - (7) 每次当你违反某一项原则而被你的朋友或家人抓住时，接受相应的惩罚，使你的学习变成一种活泼有趣的游戏。
 - (8) 每个星期检查一次自己的进步情况，问自己曾犯了哪些错误，有哪些改进，有哪些教训，你学到了哪些东西。
 - (9) 坚持写日记，写下你是在何时，以及是怎样实行这些原则的。
- 好，现在就开始进入正题吧！愿你拥有一个快乐的、高效的英语学习过程。

你忠实的朋友 姜伟

Contents 目录

前言

更好地利用本书的9条建议

江 博

为英语插上激情的翅膀 3

写在前面的话	3
培养兴趣是前提	4
激情联想法——征服词汇篇	5
激情联想法——征服口语篇	7
激情联想法——征服阅读篇	12
激情联想法——征服听力篇	12
激情联想法——征服语法篇	14

张思中

“英语基础过关”不是梦 19

写在前面的话	19
如何寻找外语的“学习良法”	20
学习目标的确定——百篇、千句、万词	21
学习英语的策略	22
学习英语的方法	23
英语基础过关不是梦	31
树立学好外语的“心理优势”	32

邓 泽

口语雕刻法、超速口语自学法 35

写在前面的话	35
“口语雕刻法”——无“读”不丈夫	35
“超速口语自学法”——“量”小非君子	47

管 重

浅谈英语学习的几种方法	55
写在前面的话	55
单词	56
口语	59
写作	60
阅读	62
听力	64

马德高

星火式记忆法	67
写在前面的话	67
扩大外在词汇量：600 单词 = 6 000 单词	68
提高应试能力	74
其他记忆单词小技巧	79

刘克亚

我表演 我成功	83
写在前面的话	83
英语给人的个人发展空间有多大	84
中国人学英语的现状	85
用英语改变命运	85
什么是表演英语?	86
如何在表演中学英语?	93

管卫东

后教科书时代的英语学习	97
写在前面的话	98
第零条：打破对英语学习的惯性思维是一切前提的前提	98
第一条：领悟英语的完整和精确的特性	100
第二条：习惯真正的英语语序	102

第三条：识破英语考试中的逻辑游戏	105
第四条：语言本无法。能让人明白而且最小概率产生歧义的 排列规则就是英语	106
第五条：重在训练思维	107

张永琪

双向听力法浅释	111
写在前面的话	111
影响听力理解的因素	111
双向听力法	112
运用双向听力法优化听力练习	115
快速提高听力基础	121

曲 刚

快步英语学习法	125
写在前面的话	125
为什么中国人学英语难?	127
英语发音为什么不准确、不流利	130
如何使英语快速进步?	135

钟道隆

逆向英语学习法	141
写在前面的话	141
英语学习收效不大的原因	142
逆向法的基本原则	144
逆向法的基本要求与做法	150
逆向法的主要优点	153
灵活运用逆向法	153

孙 震

秀出你的健康口语	157
----------------	-----

写在前面的话	157
“健康口语”——健康发音	158
“健康口语”——健康听力	160
“健康口语”改变你的中国式英语	162
“健康口语”让你建立英语思维模式	163
“健康口语”的必要补充——俚语学习	165
学习口语的几点建议	168

梅仁毅

得阅读者得天下	171
阅读——英语学习的基石	171
“精”、“泛”并举	177

彭铁城

同步教学法	185
写在前面的话	185
从不识 26 个英文字母到语言学家	186
独创“同步教学法”	187
英语是用出来的，不是背出来的	191

纪玉华

读三文治故事轻松说英语学习法	201
写在前面的话	201
什么是三文治故事教学法?	202
三文治故事教学法教材示例	204
三文治故事教学法是如何产生的?	208
三文治故事教学法的基本原则和依据	209
使用三文治故事教学法的注意事项	211
以生为本，培养学生学习的主动性和积极性	213

赖世雄

英语学习五步法 217

写在前面的话	217
第一步：口语	218
第二步：阅读	223
第三步：听力	226
第四步：翻译及口译	227
第五步：文法	229
相信水到渠成	229

朱泰祺

终身学习之法 233

写在前面的话	233
英语是什么?	234
英语考研犹如一场战斗	235
考研英语	237

俞敏洪

轻松学英语 251

一、中英文对照互译学习法	251
二、小范围超熟练口语学习法	252
三、先背词加速度阅读学习法	253
四、大容量形象化词汇记忆法	253
五、先盲听后查阅的听力练习	255
六、先模仿后创造的写作方法	256

激情人生，超越自我。

江博

新浪
sina.com



江 博

- (1) 你觉得自己学习英语有激情吗？（有 没有）
- (2) 你知道学习英语分外在的和内在的激情吗？（知道 不知道）
- (3) 你认为什么是学习英语成功的法宝？（激情联想 循规蹈矩）
- (4) 你认为想让自己的英语口语丰富多彩主要靠什么？
（发音标准 非常地道 交流顺畅）
- (5) 你认为阅读最重要的是什么？（区分阅读任务 提高阅读速度
提高阅读准确性 培养阅读习惯 注意生词和语法）
- (6) 你所了解的最有效的听力资料是什么？
华东师大出版社的《英语听力入门 step by step》（新版）
外研社出版的《英语初（中）（高）级听力 Listen To This》
《新概念英语》（原文磁带 1~3 册）
《美国之音》、《英语随声听》及英文电影
- (7) 你觉得学习英语最难的在于什么？（词汇 口语 阅读 听力 语法）
- (8) 通过阅读江博老师的精彩文章，你从中悟出了怎样的学习方法，这样的学习方法是否适合你自身的学习和提高？（请阅读后回答，并反思自己的学习方法）



为英语插上激情的翅膀

江 博

中国国际教育交流会民办教委委员、“激情联想英语学习法”的创始人、著名英语教学专家。江博主译的《现代美国口语》（朗文出版公司）获《21st Century》“优秀英语读物”第二名。1998年9月加盟新东方，教授《现代英语》、《英语高级写作》、《新概念英语》及自创的《3D口语》。2004年任巨人教育集团总裁。2005年开创自己的事业……

写在前面的话

提到“激情”，你的脑海中肯定马上浮现出那些个性张扬、极善言辞，在任何舞台上都神采飞扬的人来。对于这种人你肯定和当年的我一样，一方面是羡慕不已，幻想如果那个神采奕奕的人是我自己该有多好；但是，另一方面转念一想，这不很阿Q吗？他是谁呀？他永远激情万丈，说话斩钉截铁，做事果敢刚毅，可我又算怎么回事？整个一个间歇性“自闭症”，在饭桌上，宿舍里，嗓门极高，表现力特好，一到课堂上就找不着北了（lose bearing），头恨不得钻到桌子底下，不敢直视老师，就这样浑浑噩噩地过完了每个45分钟，英语也只能“惨淡经营”了。说到此，你肯定会问到：Where is my passion?

自我从事英语学习的研究以来，遇到有这种思想的人不计其数，但有的人发现得早，并及时纠正，而有的人却没有找到症结所在。在这里，我想善意地提醒那些有这种思想的人：你已经不小心陷入了一个误区。



走入这个误区的原因是你只看到了外在的表象，我们权且称之为“外在激情”。激情有各种各样的表现方式，不同的性别、年龄、个性的人对激情的反应及运用也是不一样的。而真正值得挖掘、值得拥有的是“内在激情”。

人的性格气质各异。如果说外在激情更喜欢光顾偏向于外向性格的人的话，那么我可以负责任地说，内在激情是公平的，它属于每一个人。它潜伏在你的潜意识中，融入到你的血液，深藏于你的骨髓之中，只是你自己并不知晓。一旦施加外在的推动力，内在的激情就会像休眠的火山复苏一般，其爆发的威力将让所有的人震惊，当然也包括你自己！

这就是为什么有人“不鸣则已，一鸣惊人”。

本质的内在激情往往起着决定性的作用，而外在激情如果没有内在激情作为底蕴、基石，必然像海市蜃楼，虚幻而脆弱，最终以不真实而消亡殆尽。

事实上激情不是某一部分外向者的专利，任何人都可以在人生舞台自由驰骋，任何人都可以是广袤夜空中一颗璀璨夺目的星星，任何人都可以创造奇迹！因为，任何人都拥有内在的激情。

培养兴趣是前提

“兴趣是最好的老师”这句话其实就是对爱与激情能产生神奇效果的一个旧版阐述。

“吾生也有涯，而知也无涯。”随着你积累了词汇，掌握了语法，提高了阅读能力，了解了西方文化，感悟了人与人之间心灵的对话，也洞察到了人与自然、社会的冲突和调和，你就会发现学习英语的进步和收获会使你原本的兴趣转化为一种强烈、深刻、持久的激情，你已深深地爱上了这样一种美丽的语言。是她给你一双明亮清澈的眼睛；是她教你睿智，教你从容人生。

想要激情，想要学好英语，首先培养自己对英语的兴趣吧！兴趣是最好的老师，兴趣激发你潜在的热情与能力，增强你学习英语的信心，让你深深迷恋上这种语言。而在兴趣的培养过程中得到的成就感分为三个类型：

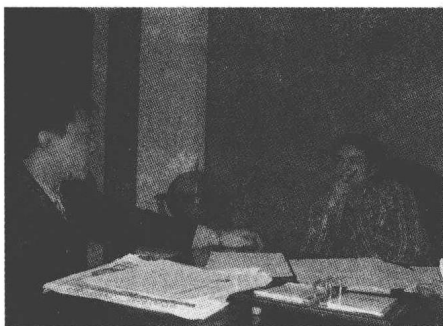


1. 大智大慧型

对英语语言本身的美感以及其所承载的文化与思维的欣赏与领悟（为什么第一艘到美国去的船叫 May Flower，不叫 June Flower? October 是十月，那 octopus 章鱼有几条腿?）。

2. 庖丁解牛型

对英文单词（词根词缀法）、句子（句子基本结构）、篇章（三段论）有深刻的认识，英文中看起来无穷无尽、无边无际的单词原来都是紧密相连的，而长篇累牍、枝枝蔓蔓的文章原来都是三段论。



3. 量的积累型

也就是最原始的积累，量的积累。

比如今天多记了两个单词，多背了一篇课文。（《新概念》的文章就是必备的良方）。

当你“一天不学英语就难受”的时候，激情已真正属于你，并受你驱使了。

激情联想法——征服词汇篇

在运用激情联想阶梯式学习法时，一定要牢记激情是原动力，而联想是学习成功的法宝。提高英语听说读写能力的过程，实际就是提高语言联想速度的过程，要将这种联想巧妙地融入到英语学习的每一个方面。

激情联想法是在英语学习的最大可能地进行有效的实用单词纵向与横向的联想与扩展（九大联想与记忆法）、口语句型功能性联想与扩展（交流习语及实用精美句型的联想与扩展）、英语听说读写全方位联想突破。实践证明这种方法科学、有效，易形成永久记忆，大大提高了学习效果，最终能达到全面突破英语的境界。

1. 拟声联想法

将英语单词的 pronunciation（发音）、英语单词 meaning（内涵）综合联