

# 國民中學導師角色的研究

謝州融 著

教育叢書



復文圖書出版社

# 國民中學導師角色的研究

謝州融 著

學歷：國立臺灣師範大學教育碩士

復文圖書出版社

國民中學導師角色的研究

版權所有  
翻印必究

---

著 者：謝 州 融

出 版 者：復文圖書出版社

地址：高雄市同慶路 106 號

總 經 銷：高雄復文書局

地址：高雄市同慶路 106 號

電 話：( 07 ) 2014432 號  
2914357

郵 撥：45658 號

登 記 證：局版台業字第 1804 號

基 本 定 價：參 元 整

---

中華民國七十三年二月二印

# 引言

這是我在台灣師範大學教育研究所的碩士論文，原論文題目為「國民中學導師角色踐行之調查研究」，茲為出版需要更名為「國中導師角色的研究」。

導師是學校教育的中堅，訓導工作的核心人物，亦是班級活動的領導者，因此導師必須兼具經師和人師的特質才能順利達成協助學生社會化，竟化育之功。

優良導師是導師制度成功的保證。本論文旨在研究國中導師應擔負的多重角色，並謀求改進導師責任制度的可能途徑，以完成國中教育的使命。

本論文之完成，要感謝指導教授梁教務長尚勇博士，從論文題目之選定，論文架構之建立，調查問卷之擬訂，研究方法和步驟之提示，統計結果之討論分析及結論與建議等之撰述，始終細心指導和勉勵，並逐字斧正論文內容。黃政傑博士講授的「教育研究法」給予筆者許多有關獨立研究的重要知識和理念，同時還在百忙中從本論文的研究計畫之擬定到論文的完成，始終熱心地給予指導和協助，師門鴻恩，永難忘懷。另外，本研究資料的電腦處理過程全由楊景堯同學代勞、工作辛苦、熱誠可嘉，使本研究能依計畫順利進行，令我感動莫名，願於此一併致謝。

在資料蒐集過程中，承蒙台北市教育局毛局長連塏先生，教育廳林副廳長昭賢先生，省督學唐泉先生，高雄師院謝教授季宏先生，以及同班學長等的協助很多。又在本研究展開問卷預試和實際調查過程中，承蒙許多全省國中校長同仁和導師們的支持和惠助，也一併在此表示最誠摯的敬意和謝忱。

內人君子的勤儉持家，兒女的鼓勵和乖巧上進，使我無後顧之憂，而能安心進修，皆使我感懷不已。願將此研究成果獻給他們。

最後還要感謝復文書局老闆楊麗源先生的熱心協助，本論文才得以順利出版。

筆者才疏學淺，又初次獨立研究，疏漏誤謬之處在所難免，尚祈師長，先進同道，不吝指正。

謝州融 敬識

七十二年九月於高雄

# 目 次

<b>第一章 緒論</b> .....	1
一、問題敘述：.....	1
二、研究目的：.....	4
三、研究方法與步驟.....	5
四、名詞詮釋與研究範圍.....	5
本章附註.....	7
<b>第二章 文獻探討</b> .....	9
第一節 國民中學教育目標與功能.....	9
第二節 教師的角色.....	15
第三節 導師制度.....	28
第四節 導師的責任.....	33
第五節 導師的任務.....	37
第六節 國中導師應扮演的角色.....	46
第七節 導師應有的修養.....	51
本章附註.....	54
<b>第三章 研究設計與實施</b> .....	58
第一節 研究設計的概念架構.....	58
第二節 研究工具的編製.....	59
第三節 研究對象與樣本選取.....	65

第四節 調查研究的實施.....	71
第五節 調查資料的處理.....	72
<b>第四章 調查結果的分析與討論.....</b>	<b>73</b>
第一節 訓育的角色.....	73
第二節 領導的角色.....	83
第三節 照顧的角色.....	87
第四節 教學的角色.....	91
第五節 評鑑的角色.....	99
第六節 創造的角色.....	102
第七節 輔導的角色.....	107
第八節 選擇的角色.....	111
第九節 協調統合的角色.....	115
第十節 行政的角色.....	118
第十一節 社會的角色.....	127
第十二節 對國中導師（制）的看法.....	129
<b>第五章 結論與建議.....</b>	<b>143</b>
第一節 結論.....	143
第二節 建議.....	151
參考書目.....	162

## 附表目次

圖 1：國民教育目標之表解.....	10
圖 2：國中導師角色與教育功能之關係.....	50
圖 3：「國中導師角色踐行之調查研究」架構模式.....	58

表 1 : 預試樣本之分配情形.....	63
表 2 : 本問卷題目的鑑別度.....	64
表 3 : 正式取樣地區學校的樣本分配情形.....	68
表 4 - 1 : 樣本之性別和婚姻狀況之分析.....	69
表 4 - 2 : 樣本之學歷分析.....	69
表 4 - 3 : 樣本之任教科目分析.....	70
表 4 - 4 : 樣本之任教年資分析.....	71
表 5 - 1 : 督導學生力踐國民生活須知、國民禮儀範例.....	74
表 5 - 2 : 領導學生參加升降旗、集會、團體活動，並維持秩 序.....	75
表 5 - 3 : 實施常規訓練，嚴防學生越軌滋事.....	76
表 5 - 4 : 督導學生清潔、儀容、禮節、秩序及衛生習慣等.....	77
表 5 - 5 : 查察學生課間動態及性行表現.....	78
表 5 - 6 : 實施學生安全檢查.....	79
表 5 - 7 : 跟學生共進午餐，並輔導午睡.....	80
表 5 - 8 : 輔導學生校外生活.....	81
表 6 - 1 : 領導學生參加正當的休閒育樂活動.....	83
表 6 - 2 : 領導學生參加勞動服務.....	84
表 6 - 3 : 領導學生參加愛國慈善活動.....	85
表 7 - 1 : 協辦學生衛生保健及關注其身心發展.....	87
表 7 - 2 : 監護學生上下學路隊，乘車秩序與安全.....	89
表 7 - 3 : 協助學生解決生活上的困難問題.....	90
表 8 - 1 : 傳授知識.....	92
表 8 - 2 : 指導學生閱讀及撰寫心得.....	93
表 8 - 3 : 指導學生的課業，並解決其學業上的困難.....	94
表 8 - 4 : 督導學生晨讀自習.....	95
表 8 - 5 : 指導學生參加各種學藝競賽活動.....	96

表 8 - 6 : 指導學生佈置教室，美化學習環境.....	97
表 9 - 1 : 考核學生言行、勤惰，評量成就.....	99
表 9 - 2 : 辦理學生獎懲，考評操行成績.....	100
表 10 - 1 : 指導學生的自治活動.....	102
表 10 - 2 : 培養學生獨立的道德判斷能力.....	103
表 10 - 3 : 培養學生的正確思想和高尚情操.....	104
表 10 - 4 : 培養學生責任感和榮譽心.....	105
表 11 - 1 : 實施個別輔導，協助學生適性發展.....	107
表 11 - 2 : 實施團體輔導，協助團隊進步.....	108
表 11 - 3 : 協辦學生各種教育測驗及諮商輔導.....	109
表 12 - 1 : 試探學生之能力、性向、興趣等.....	112
表 12 - 2 : 協助學生升學準備和職業選擇.....	113
表 13 - 1 : 平衡學生情緒，排難解紛.....	115
表 13 - 2 : 處理師生、家長和學校間的聯繫、協商、統合的工作.....	116
表 14 - 1 : 查閱學生日記、生活週記.....	118
表 14 - 2 : 批閱教室日誌、點名簿.....	119
表 14 - 3 : 建立學生各種個案資料.....	120
表 14 - 4 : 擔任導護工作.....	121
表 14 - 5 : 出席各種有關會議，參與決定和執行決議案件.....	122
表 14 - 6 : 主持本班級務.....	123
表 14 - 7 : 協助學校推展校務，辦理交辦公務.....	124
表 14 - 8 : 擔任值日（夜）勤務，參與學校安全防護工作.....	125
表 15 : 領導學生參加社會服務，推展社教活動.....	128
表 16 : 對導師工作的看法.....	129
表 17 : 導師工作重點.....	130
表 18 : 導師目前的工作負擔情形.....	131

表 19 : 擔任導師的意願程度.....	132
表 20 : 一般教師不願意擔任導師的主要原因.....	132
表 21 : 目前導師擔任導師職務的最大理由.....	133
表 22 : 目前的導師類型.....	134
表 23 : 目前導師所遭遇最大困難問題.....	134
表 24 : 目前導師投注心血最多的工作.....	135
表 25 : 目前導師功能未充分發揮的原因.....	136
表 26 : 一般導師對導師責任制的認識程度.....	136
表 27 : 導師責任制績效不彰的主要原因.....	137
表 28 : 目前導師最需要的人格特質.....	138
表 29 : 優良導師必備的最重要條件.....	139
表 30 : 提升導師素質最需要的項目 .....	140
表 31 : 最能激勵導師服務士氣的辦法.....	140
表 32 : 最能提高導師工作效率的辦法.....	141
表 33 : 最能發揮導師責任制功能的辦法.....	142

# 國民中學導師角色的研究

(原論文題目：國民中學導師角色踐行之調查研究)

## 第一章 緒論

### 一、問題敘述

教育是復國建國的根本，也是樹人之百年大計。國家之興亡盛衰與教育之優劣成敗，教師實是最大的關鍵。有優良的教師才有健全的學校，也才有良好的教育。

學校教育的任務，除傳授學生知能外，尤重變化氣質，陶鑄完美人格，培養身心健全的好國民。因此教師不僅要傳授學生知識技能，同時還要教導學生如何立身處事，樹立正確的價值觀念，培養高尚的人格，以善盡繼往開來，承先啟後的教育使命。韓愈所謂「傳道、授業、解惑」正是傳統的教師應扮演的主要角色之寫照。

教師一方面要滿足學生求知的需求，另一方面亦應為學生意格的典範。教師的人格感化，則於循循善誘、潛移默化中，可消弭學生問題行為於無形，進而變化學生氣質，培養德、智、體、群、美五育均衡發展的健全國民。因此為師者，要嚴以律己，嚴以治學，嚴以教導；嚴以律己則行無不正，嚴以治學則學無不精，嚴以教導則其學生無不勤。所以一個優良的教師不僅是個「經師」，還得是個「人師」。

為求師生間進一步瞭解，以便於教導，遂有導師制度的產生。導師制 (tutorial systems) 起源於中世紀的歐洲大學，尤其英

## 2 國民中學導師角色的研究

國的導師制度，歷史悠久，成效卓著，學風優良，更是聞名遠播。導師制度規定導師除教學外，並指導學生敦品勵學，使其在品德修養、生活行為、待人接物等各方面合於規範，教育成為一個身心健全的知識份子。這種導師制的基本精神頗與韓愈所言師道在於傳道、授業、解惑之說接近，亦與我國傳統的「人師」與「經師」並重，「教訓合一」的意義相符合，即與我國昔時師儒訓導方法相近。我國昔時的師儒訓導方法，注重以身作則，潛移默化。以身作則的方法是含有示範作用，不僅要「教」，而且要「導」；而「導」的方法，便是「以身先之」，實施人格的感化教育。故導師者，在消極的傳道、授業、解惑之餘，還要對受教者，導之以忠信，啓之以義理，積極的激發其向上的動機，並陶冶其健全的人格，引導其走上健全的「社會人」之路，發揮人的最高價值。由此可知，導師必須兼備「經師」和「人師」的特質，甚至人師重於經師。

導師在作法上務要精誠專一，處處以身作則；在生活上予學生關切、照顧和領導；在品格上予學生以表率；在學習上予學生以鼓勵和協助，使之盡力以赴。因此，我們可以說導師是學校教育的核心人物，教師中的教師，更是協助學生社會化的尖兵。

導師與學生日夕相處，循循善誘，真誠教導，師生之間不僅沒有絲毫的隔閡，而且因彼此感情和心靈的交流，師生關係異常密切，使學生會有發自內心的真誠服從；則導師之言，無不遵從；導師之行，無不敬仰。由此可知，導師對學生影響之大，責任之重，皆遠超乎其他的科任教師。因此導師必須是優良教師，也只有優良教師才能擔當這種重責大任。導師是學校教育的中堅，訓導工作的核心人物，也是班級活動的重要領導者。

導師制是我國主要的訓導體制，大部分的訓導措施及校務都要透過導師，以求推行。導師制雖屬一種舊制度，但其立意、精神與價值，隨著時代的進步，越顯出它的重要性和迫切性。由於當前的

社會結構改變，錯綜複雜，科技進步神速，大眾傳播發達，易使正在發育成長中的青年學生感到困惑、迷失、徬徨，是非善惡，難以分辨，於是青少年問題層出不窮，學校教育也勢將落空，甚至失去意義。現代教育是德、智、體、群、美五育並重的整體教育，教師不僅為學生生活知能的傳授者，陶鑄健全人格和品德的導師，更要負起教育的社會責任，做一個改造社會，創造文化，促進社會發展和進步的領導者。這些多重的教育任務已非昔日傳統者可比，而這些艱鉅的多重角色任務，導師所踐行的結果要比科任教師大得多。正因為導師須負起綜合踐行這些角色任務，才不致使學校教育有所偏頗或畸形發展，使學校淪為「書癡工廠」。

自民國二十七年教育部通令各中等學校推行導師制以來，對於優良學風之培養，學生品德之增進，確實發揮了教訓合一的效果，貢獻厥偉。然而隨著社會變遷，學生人數劇增，教育制度的改變，今日的教師必須扮演多重角色，尤以導師為甚，否則無法完成所負的時代使命。

民國五十七年起實施延長九年國教時，先總統 蔣公曾說「實施九年國民教育，乃為培植現代國民，提高其精神與體力、品德與智能，增進其明禮尚義，崇法務實與合作，愛國保種的基礎」。「因此，國民中學，特應以生活體能、倫理道德、民族精神教育為主，而益之以科學基本教育，職業技藝教育，社會中心教育」。「務使德、智、體、群均衡發展，身心手腦，皆臻健全，陶鑄成為活潑激盪的好學生，堂堂正正的好國民」。（註一）為達成這個多元的國中教育使命，國中教師必須扮演多重角色，尤其國中導師更責無旁貸。為發揮導師制的訓導功能，遵奉先總統 蔣公「革新教育注意事項」手令的指示「在學校方面，應加強訓導（導師）責任制度，亦可責成教員輪流值勤，協助導師盡其管理與輔導之責」。（註二）乃將實施多年的導師制改採責任制，即為導師責任制度。所謂

#### 4 國民中學導師角色的研究

「責任」，並非法律上的責任行爲，而是道德上的責任感，具有負責到底，榮辱與共的意義。因此，學生的品德優劣，思想的純正，學業的疏密，身心的健康，導師均負有攝護的責任。（參閱第二章第四節「導師的責任」）

由於「導師責任」範圍沒有明確規定，加上導師工作繁重，實施導師責任制十多年來，並未受到預期的彰顯的訓導績效，反而使許多教師不樂意兼任導師職務，甚至視擔任導師為畏途。即使擔任導師，亦多未能善盡職責，其中原因錯綜複雜（參閱第二章第三節第五項），但不外乎出於下列兩種理由：(一)角色的不明確（*role ambiguity*）：導師應擔負的責任範圍不明確，無法使導師對角色期望獲得清晰一致的認識，進而引發適當的角色行爲。(二)角色的過度負荷（*role overload*）：導師應扮演的角色過多，無法使導師角色表現在一定時限內完成，或角色期望太高而超出其個人能力所及的範圍，以致導師畏懼或厭棄應盡的職責。（註三）。因此依據這個論點，探究國中導師對「角色期望」的贊同程度和實際的「角色踐行」程度，以瞭解導師責任制實施後績效不彰的原因，再謀求改進之途徑，實有研究之必要，也是改進當前導師責任制的重要課題。本研究之緣起亦在於此。

## 二、研究目的

本研究之主要目的，即在調查分析國中導師對所擔負的「角色期望」之贊同程度以及實際自認「角色踐行」的程度，藉以明瞭角色負荷，探究導師責任制實施後績效不彰的原因，進而謀求改進途徑。藉此研究結果，提出建議，使導師在觀念上對所擔負的多重角色有明確認識；在工作態度上，有敬業精神，能竭誠盡責；再配合有效的行政措施，提振國中導師的工作熱忱和服務士氣，以教以導，竟化育之功，完成國民中學教育目標。為達成這些目的，本研究

將探討下列四個中心問題：

- (一) 探討國中導師對應擔負的角色期望所表示的「贊同程度」。
- (二) 探討國中導師對所擔負的多重角色自認實際的「踐行程度」。
- (三) 探詢國中導師「對國中導師（制）的看法」。
- (四) 綜合研究結論，試提建議，作為改進當前導師責任制之可能途徑。

### 三、研究方法與步驟

本研究係採調查研究的方法。調查內容包括國中導師對應擔負的「角色期望」所表示的贊同程度，自認實際「角色踐行」的程度，以及「對國中導師（制）的看法」三部分。

本研究進行的步驟，首先廣泛閱覽有關文獻，其次編製調查研究之間卷，繼以選取樣本和實施調查，然後從事調查資料之整理與統計、分析、討論，最後為撰寫研究報告。

依研究計畫，本文共分為五個部分：第一部分為緒論。第二部分為文獻探討，敘述有關法令，學者專家對教師（導師）角色理論的研究結果，從而歸納若干教師（導師）應扮演的多重角色和任務。第三部分為研究設計與實施，說明研究設計的概念架構，研究工具的編製，研究對象與樣本選取，調查研究的實施，統計方法的運用及調查資料的處理。第四部分為結論與建議，首先分類歸納本研究各項的結論，然後根據研究結果的發現，建議改進當前導師責任制的可能途徑。

### 四、名詞詮釋與研究範圍

茲將有關之名詞詮釋及研究範圍確定如下：

- (一) 名詞詮釋：

1 導師角色：「角色」（role）是代表個人在社會團體中的

## 6 國民中學導師角色的研究

地位和身份，係社會團體期許於此一特定的人所應表現的行為模式。（註四）本研究所稱之「導師角色」係指國中導師依其職責和社會團體期許之下所應表現的行為模式。本研究綜合有關法令和學者專家對教師（導師）角色理論的研究結果，歸納國中導師應扮演的多重角色如下：（參閱第二章第六節）

### 甲、從「教室」層面言：

- (1)傳道方面有：訓育的角色，領導的角色，照顧的角色。
- (2)授業方面有：教學的角色，評鑑的角色，創造的角色。
- (3)解惑方面有：輔導的角色，選擇的角色，協調統合的角色。

### 乙、從「學校」層面言：

- (1)行政方面有：行政的角色。
- (2)教學方面有：教學的角色（併入授業方面探討）。

### 丙、從「社會」層面言：

- (1)社區服務方面有：社會的角色。

### 2 角色期望 (role-expectation)：

「角色期望」據沙賓解釋作擔任某一職位者被期待的行動或特質。（註五）本研究所稱之「角色期望」係指國中導師被期待在執行其角色任務時應表現的方式，其內涵包括信仰、期望、主觀的可能性、權利和義務的行使等。（註六）

### 3 角色踐行 (role-performance)：

「角色踐行」據沙賓解釋作被指定或被付託某一職務者在行使其實際時的行為結果或變項。（註七）本研究所稱之「角色踐行」係指國中導師實際行使其實際權利和義務的行動，著重於是否恰如角色要求。（註八）

### (二)研究範圍：

本研究以現任國中導師為研究的對象。就地區言，則樣本之選取限於台灣區（含台北市、高雄市）的公立國民中學（不含私立初

中或代用國中)。

(三)待答問題：

- 1 目前國中導師對角色期望的「贊同程度」是否受本身的性別、婚姻、學歷、任教科目、任教年資等因素的影響而有所差異？
- 2 目前國中導師自認對角色任務的「踐行程度」是否受本身的性別、婚姻、學歷、任教科目、任教年資因素的影響而有所差異？
3. 目前國中導師「對國中導師(制)的看法」是否也受本身的性別、婚姻、學歷、任教科目、任教年資等因素的影響而有所差異？
4. 目前導師責任制績效不彰的原因和改進的可能途徑為何？

## 本章附註

註一：蔣中正：「對國民教育九年制開始實施及國民中學開學典禮訓詞」，蔣總統對實施九年國民教育之訓示及其闡述(一)，教育廳編印，民國六十二年十一月，頁二十三～二十六。

註二：蔣中正：手令「革新教育注意事項」，蔣總統對實施九年國民教育之訓示及其闡述(一)，教育廳編印，民國六十二年十一月，頁七。

註三：R. L. Kahn, et.al. *Organizational Stress : Studies in Role Conflict and Ambiguity*, N.Y. : John Willey & Sons, Inc. 1964.

註四：郭爲藩：「角色理論在教育學上之意義」，刊於師大教育研究所集刊第十三輯，民國六十年六月出版，頁五。

註五：參閱Theodore R. Sarbin, *Role*, In. *International Encyclopedia of The Social sciences*, Ed. by David L. Sills, N.Y. Mac Millan &

## 8 國民中學導師角色的研究

The Free Press, 1968. Vol. 13

註六：同註四。

註七：參閱Theodore R. Sarbin & Vernon L. Allen : Role Theory. P. 490 In. Gardner Lindzey & Elliot Aronson (Eds.) *The Handbook of Social Psychology*, 2nd ed., Reading, Mass., Addison-Wesley Publishing Co., 1968.

註八：同註七。